

# موسمِ گل



فرحتِ اشتیاق

## فہرست

- |     |                                 |    |
|-----|---------------------------------|----|
| 5   | 1- تقریب بکھڑو بہر ملاقات چاہیے | -1 |
| 27  | 2- "اٹنی ہو گئی سب تقدیریں"     | -2 |
| 62  | 3- چلو توڑو جسم، اقرار کریں!    | -3 |
| 104 | 4- صرف محبت                     | -4 |
| 149 | 5- ہم خواب کیوں دیکھیں          | -5 |
| 179 | 6- موسم گل                      | -6 |

## تقریب کچھ تو بہر ملاقات چاہیے

روحیل رضوان عرف پیلو سے ہم بھائی بہن کی دشمنی قدیم تھی۔ ایک شخص کا ہر وقت نام لے لے کر اور ہمہ وقت اس کی مثالیں دے دے کر آپ کو چڑایا جائے تو بندہ دشمنی نہ پالے تو کیا دوستی پالے؟ اور مثالیں بھی کس کی اس پیلو کی؟ پورا کا پورا ماما زبوائے۔

وہ تو لگتا تھا نہ ہاتا، کھاتا اور سوتا بھی اپنی ممی سے پوچھ کر تھا۔ کم از کم مجھے اور بلال کو تو اس عجوبے جیسا بننے کا ہر گز کوئی شوق نہ تھا مگر کیا کیجئے کہ ہماری امی اور بھائی میاں کا وہ ہمیشہ سے فیورٹ رہا ہے۔ پتا نہیں ان دونوں کو اس منہجی سے اس قدر عشق کیوں تھا۔ بچپن سے اس کی تعریفیں اور اس جیسا بننے کی نصیحتیں سننے سننے ہم بھائی بہن کے کان پک چکے ہیں۔ یہ ہمارا دائیں طرف والا برابر کا مکان پیلو صاحب کا تھا سو ان کے ہر کارنامے کی اطلاع ان کی شو باز ممی کی زبانی ہماری والدہ ماجدہ تک بروقت اور سب سے پہلے پہنچا کرتی تھی۔

”پیلو کلاس میں فرسٹ آیا ہے، اس نے اسکول میں ٹاپ کیا ہے۔“ چلو جی شامت ہماری آگئی۔ اب اگر سب بچے فرسٹ آنے لگیں گے تو 10th، 11th، 12th، 13th رینک کن بچوں کا آئے گا؟ اور کلاس میں پہلی پوزیشن لے لینا کیا ذہانت کی علامت ہوتا ہے؟ ہر وقت کتابوں میں سر دے کر اور رٹے مار مار کر تو کوئی بھی فرسٹ آسکتا ہے۔ وہ نہ ہمارا کلاس فیلو کبھی رہا تھا اور نہ ہمارا اسکول بھی کبھی ایک رہا تھا۔ وہ ہم سے دو کلاسز سینئر تھا مگر اس کی مثالیں دیئے جانا اور اس جیسا بننے کی نصیحتیں کیے جانا جیسے امی اور بھائی میاں کا پسندیدہ مشغلہ بن چکا تھا۔ ان سب باتوں سے ہمیں کوئی پرابلم نہ ہوتی اگر ہماری امی اور بڑے بھائی صاحب اس گھونچو کی مثالیں دے دے کہ ہمیں چوایا نہ کرتے۔ جب سے انجینئرنگ یونیورسٹی میں پہنچا تھا اس کی اماں نے اسے پیلو کے بجائے روحیل کہنا شروع کر دیا تھا مگر اس کا کیا کیجئے کہ قرب و جوار میں وہ پیلو کے نام سے اس قدر شہرت پا چکا تھا کہ اب اس کے اپنے گھر والوں کے سوا باہر والے سب اس کو پیلو ہی کے نام سے جانا کرتے تھے۔ خاص کر اس کے رشتے دار اور پڑوسی۔ پچھلے دنوں تو مزے کی چھوٹیشن ہوئی تھی جب ان کے گھر کی تزئین و آرائش کا کچھ کام ہو رہا تھا۔ ٹھیکیدار ان کا پرانا جاننے والا تھا اور اس سے سن کر تمام مزدور اسے بڑے احترام سے پیلو صاحب کہہ کر بلایا کرتے تھے۔ ایک بار تو چھت پہ واک کرتے میری اور بلال کی ہنسی چھوٹ گئی جب ان کے گیٹ پر کارپنٹر نے نیل بجا کر اس کی چھوٹی بہن سے کہا۔

”پیلو صاحب ہیں؟“

اس نام پہ پیلو کی شکل دیکھنے والی تھی۔ صاف نظر آتا تھا اپنی اماں کے بچپن کے رکھے اس مشہور زمانہ اور زبان زد عام نام سے وہ کس قدر چڑتا ہے۔ تب سے تو ہم بھائی بہن نے جیسے ضد باندھ لی تھی۔ اس سے جب ملاقات ہوتی اسے پیلو ہی کے نام سے مخاطب کرتے۔

ہماری امی کو حفظ مراتب کا بڑا خیال رہتا ہے۔ سو اس کی دو سال کی بڑائی کے احترام کے پیش نظر ہم اسے پیلو بھائی کہا کرتے تھے اور اندر ہی اندر اس نام پر وہ جس طرح سچ و تاب کھاتا تھا اتنا ہی اسے مصومیت سے آنکھیں پٹپٹا پٹپٹا کر دیکھا کرتے تھے۔ ویسے سچ بات ہے ہماری اس سے دشمنی اور خار سے وہ لاعلم تھا۔

ہم اس سے کس قدر چڑتے بلکہ خار کھاتے ہیں یہ اس کے فرشتوں کو بھی پتا نہ ہوگا۔ میں اور بلال جڑواں بھائی بہن ہیں۔ ہمیشہ سے ایک ہی اسکول، ایک ہی کلاس اور مشترکہ دوست۔ شرارتیں اور ہنگامے کیا ہماری تو لڑائیاں بھی مشترکہ ہوا کرتی تھیں۔ اگر کسی سے میری لڑائی ہوگئی ہے تو بلال کی اس سے خود بخود لڑائی ہو جائے گی۔ جو یہ جو ادا اور بلال جو ادا ہم ایک ٹیم تھے۔ ہمارا ایک، ہمارا اتحاد مثالی تھا مگر ہمارے اس اتحاد اس یگانگت کے سب سے بڑے دشمن ہمارے اپنے ہی گھر میں موجود تھے یعنی ہمارے بھائی میاں۔ ہمارے آٹھ سال بڑے بھائی جنہیں اپنے ان معصوم چھوٹے بھائی بہن سے دنیا زمانے کی تمام شکایتیں تھیں۔

میں بلال اور اس کے دوستوں کے ساتھ رہ رہ کر آوارہ لڑکوں والی زبان بولتی ہوں، جو طور طریقے، سبھاؤ، نزاکت میری عمر کی لڑکیوں میں ہونی چاہیے وہ مجھ میں مفقود ہے، بلال میرے اور میری سہیلیوں کے درمیان گھس گھس کر بیٹھتا ہے لڑکیوں میں بیٹھ بیٹھ کر اس میں زنانہ پن آجائے گا۔ ہر وقت کا ہنگامہ اور دھما چوڑی مچائے رکھنے کے سبب ہم دونوں اپنی پڑھائی سے لاپرواہ رہتے ہیں جبکہ یہ ہمارا ایف ایس سی پری انجینئرنگ کا دوسرا سال ہے، ہمارے کیریئر کا اہم ترین سال۔ مگر ہم دونوں زندگی کے کسی بھی معاملے میں سیریس ہیں ہی نہیں۔ پتا نہیں اٹھارہ سال کی عمر میں وہ ہم دونوں کو کتنا سیریس دیکھنا چاہتے تھے۔ شاید اپنے فیورٹ پیلو کی طرح سیریس جو کئی کئی مہینوں بعد مسکرایا کرتا تھا۔ عجیب افلاطونی، پروفیسرانہ پن بلکہ ہونق پن ہر وقت اس کے چہرے پر چھایا رہتا تھا۔ خود کو نیوٹن یا آئن اسٹائن سمجھتا وہ ہر وقت کائنات کے سرستہ رازوں کی دریافت میں مگن رہا کرتا تھا۔

بچپن میں ہم محلے کے سارے بچے بارش کو انجوائے کرتے اپنی اپنی چھتوں اور لانز میں نہا رہے ہوتے اودہ اندر اپنے کمرے کی کھڑکی میں کھڑا آسمان کو ہونق پن سے دیکھتا بارش کے ہونے کی وجوہات تلاش کر رہا ہوتا تھا۔ بارش میں تو وہ ماما بوائے کبھی بچپن میں بھی نہایا ہی نہیں تھا۔ ممی منع جو کرتی تھیں کہ پیلو کو ٹھنڈ بیٹھ جائے گی، زکام ہو جائے گا۔ بچپن میں ”ممی منع کرتی ہیں۔“ ہر بات پر اس کا تکیہ کلام ہوتا تھا۔ بڑے ہونے پر ”ممی منع کرتی ہیں“ تو ختم ہو گیا تھا مگر افلاطونی ہونق پن اپنی جگہ برقرار تھا۔

دیکھیں اس سے مجھے کوئی پر خاش نہ ہوتی، مجھے اس کے ہونق پن سے بھی کچھ لینا دینا نہ ہوتا اگر ممی اور بھائی میاں مجھے اور بلال کو چوبیس گھنٹے اس جیسا بننے کی نصیحتیں نہ کیا کرتے۔ ایک تو وہ لگتا برا تھا اوپر سے حرکتیں بھی ایسی کرتا کہ بندے کا خون کھول جائے۔ میں اور بلال اچھے خاصے فزکس، کیمسٹری اور میٹھس کی ٹیوشن کے لیے

کو چنگ سینئر جا رہے تھے کہ بھائی میاں کو نجانے اچانک ہی کو چنگ سینئر کے ماحول اور وہاں کے تعلیمی طریقہ کار سے شکایتیں پیدا ہو گئیں۔

”بھائی میاں! فرسٹ ایئر میں بھی تو ہم لوگ کو چنگ سینئر ہی گئے تھے۔“ بلال بھائی میاں کے آگے منمنایا تھا۔ ہم دونوں بھائی بہن پر امی، ابا کا اتنا رعب نہ تھا جتنا بھائی میاں کا۔ ہم دونوں کو وہ شیر کی نگاہ سے دیکھا کرتے تھے۔ بیٹھ پیچھے ہم انہیں چنگیز خان کہا کرتے تھے۔

”ہاں بہت اچھی پر سٹیج لائے ہو فرسٹ ایئر میں جو فریہ اس کا ذکر ہو رہا ہے۔“ B64% گریڈ کوئی برا تو نہیں ہوتا، اچھا خاصا ہی ہوتا ہے جبکہ ہم دونوں ہی کا آگے انجینئرنگ کی طرف جانے کا کوئی ارادہ بھی نہ تھا تو پھر اس پر سٹیج میں کیا برائی تھی؟ ہاں اس میں برائی ہی برائی تھی اگر اس کا موازنہ 88% مارکس +A گریڈ کے ساتھ کیا جاتا۔ جب پیلو انٹرمیڈ 88% لا سکتا ہے تو ہم دونوں کیوں نہیں؟

ایک تو بڑے پن کا ایسا خوفناک اور خونخوار رعب قائم کر رکھا تھا بھائی میاں نے ورنہ کہہ تو میں بھی سکتی تھی کہ۔ ”بھائی میاں! 88% تو آپ کے بھی نہیں آئے تھے۔“ ہاں +A گریڈ ضرور تھا مگر 88% تو نہیں۔ پھر ہم معصوم چھوٹے بھائی بہن ہی پرستم کیوں؟

”یہ کو چنگ سینئر ڈیننگ پوائنٹس بن کر رہ گئے ہیں، کوئی پڑھائی وڑھائی نہیں ہوتی اب ان میں۔“ ہم دونوں کو نظر انداز کر کے وہ امی سے مخاطب ہوئے جو ٹی وی پر کوئی کوکنگ شو دیکھ رہی تھیں۔ زلفیں بکھرائے شیف صلابہ کوئی عجوبہ سے ڈش پکا رہی تھیں۔ ساتھ کوئی کالر بھی تھیں۔

”اچھا میری امی سے بھی بات کر لیں۔“

”آج آپ بہت اچھی لگ رہی ہیں۔“

”میری پھوپھی کو (ویو) Wave کر دیں۔“

”ہاں انہوں نے Wave کر دیا تو پھوپھی اماں کی زندگی سنور جائے گی۔“

بلال نے بھائی میاں پر آتا غصہ کوکنگ شو کی شیف اور کالر پر نکالا۔ بھائی میاں کو سنجیدہ موڈ میں دیکھ کر امی نے ٹی وی سے نظریں ہٹا کر توجہ ان پر مبذول کی۔

”روحیل سے ملاقات ہوگئی تو میں اور سنجیدہ ہوا ورنہ تو میں خود بہت دنوں سے یہی دیکھ رہا ہوں کہ دونوں صبح کالج گئے۔ واپس آکر ہنگامہ، اچھل کود، شام میں کو چنگ سینئر، وہاں سے آکے بستے بندرات میں ٹی وی، کمپیوٹر، موبائل، مجال ہے جو دونوں میں سے کسی کو کبھی میں نے رات میں پڑھتے دیکھا ہو۔ روحیل سے آج میری ملاقات ہوئی ان دونوں کی فکر میں ہی کو چنگ سینئر کے ماحول اور وہاں کے تعلیمی طریقہ کار پہ بات ہونے لگی تو وہ مجھ سے اتفاق کرتا کہنے لگا۔

”یہ تمام کو چنگ سینئر ایک جیسے ہیں۔ اسٹوڈنٹس کو آج جو پڑھا رہے ہیں اس کا Next day ٹیسٹ لیں، تب تو بچہ گرجا کر پڑھے گا، یہ تو تفریح ہوگئی کہ گئے کلاس لی، لیکچر نوٹ کیا، گھر آکر سب بند کر کے رکھ دیا۔“ ہمارے خلاف کہیں کوئی بات ہو رہی ہو اور وہاں پیلو نہ ہوا یا تو ہو ہی نہیں سکتا تھا۔ بھائی میاں کو کو چنگ سینئر



سارا غصہ مجھ پر ہی نکلنا تھا۔

سلاد راستہ بنا کر فارغ ہوئی تو کھانا لگانا، کھانا، برتن سمیٹنا، سب کو چائے بنا کر پلانا ان سارے کاموں میں کافی دیر لگ گئی۔ ابانے امی کو ہمیشہ ان کی مدد کے لیے صبح سے رات تک کے لیے ماسی رکھ کر دی تھی جو جھاڑو، پوتھے، ڈسٹنگ وغیرہ کے لیے آنے والی ماسی کے علاوہ ہوتی تھی مگر امی کو پھر بھی اپنی اگلوٹی بیٹی کو ماسی بنانے کا از حد شوق تھا۔ اکثر تو ان مہارانی ثریا صاحبہ کو کھانا اور چائے بھی میں پیش کیا کرتی تھی کہ امی کو ”بے چاری صبح سے کام کر کر کے تھک گئی ہے۔“ کہتے اس پر ترس بہت آتا تھا۔

سب کاموں سے جان چھوٹی تب ہی میں بلال کے کمرے میں آپائی وہ اپنا غصہ دور کرنے کے لیے میٹ اور موبائل دونوں پر بیک وقت دوستوں سے چیٹ کر رہا تھا مگر منہ ہنوز پھولا ہوا تھا۔ مجھے دیکھ کر بھی اس کے منہ کے زاویے درست نہ ہوئے تھے۔

”مجھے بھرم دکھانے کی نہیں ہو رہی ہے۔ خود تو گھر سے باہر مزے سے دوستوں میں بیٹھ کر آگئے اب بھی آرام سے چیٹ شیٹ ہو رہی ہے اور میں جب سے کچن میں سڑ رہی ہوں۔ تمہاری طرح اپنا غصہ بھی نہیں نکال سکتی کہ جویریہ جواد نے اگلے گھر جانا ہے۔“ اس کے بگڑے منہ پر میں فوراً بگڑی تھی۔ ”اگلے گھر“ پر وہ بے ساختہ ہنسا تھا۔ اس گھسے پٹے لفظ پر اب چڑنے سے بھی زیادہ ہم دونوں ہنسا کرتے تھے۔ اس نے گود میں پڑا Lays کا بڑا والا پیکٹ اور پیپسی کی چھوٹی بوتل میری طرف اچھالی۔ چپس کا پیکٹ آدھا خالی تھا اور پیپسی کی بوتل بھی آدھی خالی تھی۔ اس نے باہر دوستوں کے ساتھ چپس اور پیپسی کھائے تھے اور دونوں چیزیں آدھی میرے لیے بچا کر لے آیا تھا۔ وہ باہر دوستوں میں بیٹھ کر جو کچھ بھی کھاتا چاہے وہ ایک معمولی چیونگم یا ٹانی ہی کیوں نہ ہوتی وہ اس چیونگم کو بھی توڑ کر آدھا کھاتا اور باقی کی آدھی ریپر میں لپیٹ کر میرے لیے لے آتا۔ مجھے اپنے سات منٹ بڑے بھائی پر بے اختیار بہت پیار آیا تھا، دھڑا دھڑ چپس کھاتے میں نے اس کے گلے میں بازو جامل کر دیئے تھے۔

”دور ہٹ کر بیٹھو موٹی! دیکھ رہی ہو میں کتنا امپورٹنٹ کام کر رہا ہوں۔“

اس نے اپنی گود میں رکھے لیپ ٹاپ اور ہاتھ میں پکڑے سیل فون کی جانب اشارہ کیا۔ ہم دونوں میں قدرے صحت مند میں اور بانس کی طرح سوکھا اور لمبا وہ تھا۔ اول میں موٹی تھی نہیں، دوسرے بلال پر اس پل پیار آ رہا تھا اس لیے حسبِ عادت موٹی کہنے پر بگڑی نہیں بلکہ چپس کا پیکٹ خالی کرتے ہوئے اس سے بولی۔

”بلال! اب کیا ہوگا؟ چنگیز خان تو اپنا فیصلہ بنا چکے۔“

”مجھے لگتا ہے جب ہم دونوں پیدا ہوئے تھے بھائی میاں نے اسی دن عہد کر لیا تھا کہ انہیں گینز بک میں دنیا کے سب سے ظالم بڑے بھائی کی حیثیت میں اپنا نام درج کروانا ہے۔“ وہ کھٹ کھٹ Keys پر پس کرتا بولا۔

”میں تمہیں بتا رہی ہوں میں نے اس پیلو کے بچے سے نہیں پڑھنا، اب ہمارے اوپر اتنا برا وقت آ گیا ہے کہ

ہمیں پیلو سے پڑھنا پڑے گا۔“

میں نے اٹھ کر چپس کا خالی ریپر کھڑکی سے اچھال کر پیلو کی بالکونی میں پھینکا۔ بلال کے کمرے کے عین سامنے والا کمرہ اس منحوس کا تھا اور میں اکثر مختلف کھانے پینے کی چیزوں کے خالی ریپر اس کی بالکونی میں اچھال

کے خلاف بھڑکانے اور ہمارے لیے مصیبت لانے والا ہمارے دیرینہ دشمن کے سوا اور کون ہو سکتا ہے؟ بڑے ہونے کے بعد سے جب سے وہ پیلو کے نام سے مخاطب کیے جانے کو پسند نہیں کرتا تھا تب سے اپنے فیوریٹ کو بھائی میاں بڑی لگاؤ اور محبت سے رو جیل کہنے لگے تھے۔

شکر تھا امی، ابانے آج بھی پیلو ہی کہا کرتے تھے۔ میں تو اس کی شادی ہو جائے، بچے ہو جائیں تب بھی اسے پیلو ہی کہا کروں گی۔

”یہ پیلو کا بچہ!“ بلال نے دانت کچکا ہے۔

”بلال جواد اور جویریہ جواد کے خلاف کہیں کوئی سازش ہو اور وہاں پیلو صاحب نہ موجود ہوں ایسا ہو سکتا ہے؟“

بھائی میاں کے اٹھنے کے بعد بلال غصے سے بولا۔

”بجائے احسان مند ہونے کے، شکرگزاری کے بد تمیزی کر رہے ہو۔ وہ اپنی پڑھائی کے اتنے قیمتی وقت میں سے تم لوگوں کے لیے وقت نکالے گا، آج کل کوئی یوں بے لوثی سے کسی کے کام آتا ہے۔“ بلال کو تنبیہی نگاہوں سے دیکھنے اور جھاڑ پلانے کے بعد امی دوبارہ ”خالہ کو Wave کر دیں۔“

”چچی کو پپی برتھ ڈے بول دیں۔“ سننے لگی تھیں۔

بلال منہ ہی منہ میں بڑبڑاتا وہاں سے اٹھ گیا تھا۔ بری طرح کھول تو میں بھی رہی تھی مگر بلال کی طرح منہ پھلا کر وہاں سے اٹھ نہیں سکتی تھی۔ تیز اور تہذیب سکھائے جانے کے معاملے میں امی بیٹے اور بیٹی میں بڑا مثالی فرق رکھتی تھیں۔

”یہ خیرے لڑکیوں میں اچھے نہیں لگتے، کل کو اگلے گھر جانا ہے۔ یہاں ماں، باپ، بھائی کی بات برداشت نہیں ہو رہی، وہاں جب بہت کچھ جھیلنا پڑے گا پھر پتا چلے گا۔ تب ماں کی نصیحتیں یاد آئیں گی۔“

اگلے گھر کا خوفناک نقشہ مجھے دن میں کئی کئی بار دکھایا جاتا تھا۔ بلال کی طرح پیر پختی میں واک آؤٹ نہ کر سکتی تھی سویل فون کی طرف متوجہ ہو گئی۔ بھائی میاں کے خطرناک لیکچر اور شاہی فرمان کے دوران کئی دوستوں کے میسجز آ گئے تھے۔ اب باری باری سب کو reply کر رہی تھی۔ زرین نے نظم بھیجی تھی اسے کوئی اچھی سی نظم بھیجی تھی، سعدیہ نے بش پر لطیفہ بھیجا تھا اسے بش، کرزی یا پھر اوبا پر کوئی لطیفہ بھیجنا تھا اور سردرہ نے دوستی پر فلسفیانہ سامیج بھیجا تھا اسے کوئی ایسا ہی اعلیٰ پائے کا میسج بھیجنا تھا۔ Inbox میں سہیلیوں کو بھیجنے کے لیے مناسب Messages تلاش کر رہی تھی کہ امی نے ٹی وی سے نظریں ہٹا کر مجھے دوبارہ گھورا۔

”رکھو اس عذاب کو، چوبیس گھنٹے گلے کا ہار بنا رہتا ہے۔ جا کر رات کے کھانے کے لیے سلاد بناؤ۔“

”وہ کال نہیں کرتا تو کیا ہوا، میں کر لوں گی، جلدی کس بات کی ہے، بات ختم ہو گئی تو فون رکھ دوں گی، الگ

الگ کال کرنے کے لیے ہم کیوں بدلوں؟“

براہو اس ایڈ کو بھی ابھی آنا تھا۔ موبائل امی کو عذاب لگتا تھا اور میرے اور بلال کے ہاتھوں میں اسے دیکھ کر تو وہ ہمیشہ چڑتی تھیں۔ میں بغیر چوں چرا کے فوراً نمونے پر سے اٹھ گئی تھی۔ اب اس سے پہلے کہ اگلا ایڈ اٹھلائی بل کھاتی ماڈل کے ”بس ایک نیا کنکشن چاہیے“ کا آتا، میز انکچن میں گھس جانا ہی بہتر تھا ورنہ امی کے ان بے ہودہ اشتہارات پر آتا

”اچھا خاصا ہم کو چنگ سینئر جا رہے ہیں۔ پاس ہونے کے لیے، اچھے مارکس لانے کے لیے جتنا پڑھنا چاہیے پڑھ ہی رہے ہیں پھر خدا جانے بھائی میاں پر یہ ہمیں پیلو جیسا بنانے کا کیا جنون سوار ہوا ہے؟“

”اس منحوس کو بھی تو دیکھو، خدمتِ خلق کا اتنا شوق ہے کہیں اور جائے، جن پہ احسان کیا جا رہا ہے وہ احسان اٹھانے کے لیے تیار بھی تو ہوں۔“

بلال اس نئے البشو پر بلاشبہ مجھ سے زیادہ غصے میں تھا۔

”صبح بتاتا ہوں اس عبدالستار ایدھی کے سچے جانشین کو۔“

صبح پیلو کی گاڑی کے تمام ٹائر پٹکچر تھے، اب پیلو صاحب یونیورسٹی جائیں تو کیسے جائیں؟ بلال میرے اٹھنے سے بھی پہلے یہ کارروائی کر کے آپکا تھا۔ کارروائی کر کے آنے کے بعد اس نے مجھے اٹھایا تھا۔ ہم دونوں کالج کے لیے تیار ہو چکے تھے۔ صبح جاتے ہوئے بلال کو اب اور مجھے بھائی میاں کالج ڈراپ کر دیا کرتے تھے کہ ہمارے کالج جران کے دفاتر کے راستے میں پڑتے تھے۔ واپسی میں بلال بس سے آجاتا تھا جبکہ میں نے واپسی کے لیے وین لگوائی ہوئی تھی۔ ہم لوگ اپنے گیٹ سے نکل رہے تھے اور برابر والے گیٹ سے.....

”ممی! اب میں یونیورسٹی ٹائم پر کیسے پہنوں گا۔“

”بس میں جاؤں گا تو میری کلاس مس ہو جائے گی۔“

”بس میں مت جاؤ بیٹا! آج گرمی بھی بہت ہے، رکشہ پہ چلے جاؤ۔“ کی پیلو اور اس کی ماما کی آوازیں آرہی تھیں۔

”ہاں بس میں وہ نازک حسینہ کہاں بیٹھ سکیں گی۔“ بلال بڑبڑایا۔ گیٹ سے باہر نکل کر ہم لوگوں کی پیلو اور ان کی اماں سے ملاقات ہو گئی تھی۔ صبح اس ہونق کو دیکھ لیا تھا پتا نہیں اب سارا دن کیسا گزر رہا تھا۔

اس کی گاڑی کی پیمائش کر بھائی میاں نے جھٹ اسے اس کی یونیورسٹی ڈراپ کرنے کی آفر کی تھی۔ اس آفر کو قبول کرتا وہ ہماری گاڑی میں بیٹھ گیا تھا۔ جتنی دیر وہ گاڑی میں بیٹھا رہا میں منہ سے خاموش بیٹھی رہی۔ بھائی میاں کی اس سے لگاؤٹ بھری باتوں پر اندر ہی اندر کھولتی رہی، ہم سے بات کرتے کیسے انگارے چباتے ہیں اور اس منحوس سے بات کرتے کیسا شہد پک رہا ہے ایک ایک لفظ سے۔

”تم دونوں کی تو کوئی کارستانی نہیں ہے ناروجیل کی گاڑی کے پیچھے؟“

اسے یونیورسٹی ڈراپ کرنے کے بعد بھائی میاں مجھ سے بولے۔ یہاں تو چلو ہماری کارستانی تھی مگر جہاں ہم نے کچھ نہ کیا ہوتا بھائی میاں تو وہاں بھی ہم دونوں ہی پر شک کیا کرتے تھے۔

”بھائی میاں! آپ نے مجھے اور بلال کو کیا پاکستان سمجھ کر ٹریٹ کرنا شروع کر دیا ہے؟ دنیا میں جہاں کہیں

بھی کچھ ہوا ہو، ہم ہی نے کیا ہوتا ہے۔ اب آپ یہ مت کہہ دیجئے گا کہ اجمل قصاب میرا اور بلال کا مشترکہ دوست ہے، بش پر جوتا پھینکنے والا عراقی صحافی ہمارا واقف کار تھا اور پرنا ب کھر جی اپنی کال سے بلال اور میرے کہنے پر مکر گیا تھا۔ ٹھیک ہے بش، کر زئی، ابو اماں سب سے ہماری دعا سلام ہے مگر یہ بھی کیا کہ دنیا میں جہاں کہیں کچھ ہو آپ فٹ سے

الزام اپنے معصوم چھوٹے بھائی بہن کے سر ڈال دیں۔“

میری طویل تقریر بے مثال تھی مگر بھائی میاں اس سے ذرا متاثر نہ ہوئے تھے۔

”خوب سمجھتا ہوں میں تم دونوں کی معصومیت کو۔ جب تم دونوں کے چہرے پر ضرورت سے زیادہ معصومیت آجائے تو سمجھ جاؤ کوئی نئی شرارت بلکہ بدتمیزی تشکیل پا رہی ہے۔“ انہوں نے گاڑی میرے کالج کی سڑک پر ڈالی۔

”خیر..... آج شام سے روجیل تم دونوں کو پڑھانے آ رہا ہے۔ کوئی شکایت نہ سنوں میں تم دونوں کی۔“

سارے فساد کی جڑ یہی بات تو تھی کہ وہ منحوس آ کیوں رہا تھا، اسے کس نے کہا تھا اس خدمتِ خلق کے لیے۔

آج کے خود غرض دور میں جبکہ سب کو اپنی اپنی پڑی ہے کوئی کسی کے لیے یوں اپنا وقت برباد نہیں کرتا۔ تم

دونوں کو روجیل کا شکر گزار ہونا چاہیے۔ میں نے تو اس سے یونہی تم دونوں کی اسٹڈیز کی طرف سے اپنی فکر اور کو چنگ سینئر

زکی پڑھائی پر عدم اطمینان کا اظہار کیا تھا اور اس نے انتہائی خلوص سے تم دونوں کو روز شام میں کچھ وقت پڑھانے کی

پیش کش کر دی تھی۔ اس کی اپنی انتہائی مشکل پڑھائی، اتنا لفٹ شیڈول پھر یہ آفر۔ میں تو اس کے خلوص پر حیران رہ گیا

تھا۔ اس زمانے میں ایسے مخلص لوگ اب ہیں کہاں؟“

امی ہی کی طرح بھائی میاں نے بھی احسان کی گھڑی اٹھا کر ہم دونوں کے سر پر رکھنے کی کوشش کی تھی۔ انہوں

نے ہم دونوں پر جتنا رعب ڈال رکھا تھا، ایسے میں کسی اور معاملے پر تو میں بول بھی سکتی تھی، پڑھائی کے معاملے میں ہرگز

نہیں۔ بھائی میاں کا بس نہ چلتا تھا ہم دونوں کو پڑھا پڑھا کر پیلو جیسا ہی ہونق بنا دیں۔ بھائی میاں کے سامنے تو وال گلتی

نہ تھی مگر کالج سے گھر واپسی کے بعد دو پہر کا کھانا کھاتے میں نے امی سے بڑی سنجیدگی سے بھائی میاں کی شادی کی بات

کی تھی۔ بھائی میاں کی شادی ہو جائے تو کچھ تو ان کی توجہ ہم دونوں چھوٹے بھائی بہن پر سے ہٹے گی۔ اچھی خاصی جاب

کر رہے تھے، اچھی سیلری، سیلڈ لائف پھر شادی میں کیا مضائقہ تھا؟

”میرا تو کب سے ارمان ہے مگر وہ راضی بھی تو ہونا۔ جب شادی کی بات کرو منع کر دیتا ہے۔ بھئی یا اپنی پسند

بتا دیا ہماری پسند سے شادی کر لو مگر نہیں ابھی چند سال شادی کرنی ہی نہیں ہے۔ بیچلر لائف کے مزے لینے ہیں، عجیب

نرالی منطق ہے۔“

”آپ سارے زمانے کی شادیاں کراتی ہیں اپنے بیٹے کی نہیں کرا پا رہے امی! سوئیڈ۔“

بلال اسی وقت کالج سے آیا تھا اور وہ بغیر یونیفارم بدلے، بغیر منہ ہاتھ دھوئے کھانے کی میز پر بیٹھ گیا تھا۔

”ماں! پیاری ماں روٹی کھلا دے ماں، تیرا لال بھوکا پیاسا گھر آیا ہے، یوں گھور کر نہ دیکھ ماں، پیار سے دیکھ

اپنے لال کو۔“

امی نے ابھی صرف اسے گھورا ہی تھا، منہ سے کچھ کہنا نہ تھا کہ وہ فلمی ٹون میں جھٹ بولا بلکہ پلیٹ میں خوب

سارے مٹر قیے کا سالن ڈال کے وہ کھانا شروع کر چکا تھا۔ بلال کی اپنی لٹ ترانیاں تھیں مگر میں تو امی سے سنجیدگی سے

بھائی میاں کی شادی کی بات کر رہی تھی۔ ہم دونوں پر انہوں نے جتنی توجہ مرکوز کر رکھی تھی اس کے خاتمے کا سبب شادی ہی

بن سکتی تھی۔ خالہ امی بڑی پھوپھو سے جب ملاقات ہوتی شادی کے بعد اپنے بیٹوں کے بدل جانے، زن مرید، بیوی کا

غلام، ماں باپ بھائی بہن کو پوچھتا تک نہیں کے قصے سننے کو ملا کرتے تھے۔

ہم بھائی بہن تینوں بڑے ہو چکے تھے، امی کی گھر پہ اب اتنی زیادہ مصروفیات نہ تھیں لہذا گزشتہ چند سالوں

”بس بہن! زیادہ کوئی فرمائش نہیں میری، زیادہ نہیں چاہتی میں سیدھی سادی سی عورت ہوں، سیدھی سادی سی بی بی، بہو اپنے گھر کے لیے لانا چاہتی ہوں۔“

امی ان کی شرائط پر اتنا خار میں نہ آئی تھیں جتنا اس ”سیدھی سادی“ عورت اور ”زیادہ کوئی فرمائش نہیں“ پر آئی تھیں۔ یوں امی کسی کی شکل صورت کو کچھ کہتی نہ تھیں مگر ان کے جانے کے بعد امی نے ان کو برا بھلا کہتے کافی کچھ کہا تھا۔

”خود کو کبھی آئینے میں نہیں دیکھتیں، ماں باپ نے نام حسن آرا رکھ دیا حسن چاہے کہیں دکھائی نہ دے، نام حسن آرا۔“

بہر حال کچھ بھی ہو آئی حسن آرا نے ہمارے گھر میں ہم بہن بھائیوں کے لیے اچھی خاصی تفریح کا سامان پیدا کر دیا تھا۔ ہمارے وقتاً فوقتاً ہونے والے اس ہنسی مذاق پر بھائی میاں جیسے جلاد تک مسکرا دیا کرتے تھے۔ آئی حسن آرا کی ایک مشہور زمانہ ڈائری بھی تھی جس میں وہ رشتے کرانے والیوں سے حاصل کردہ مختلف لڑکیوں کے گھروں کے فون نمبرز نوٹ کیا کرتی تھیں۔ ہر فون نمبر کے ساتھ اس لڑکی کی چیدہ چیدہ خصوصیات بھی لکھی ہوتیں، جن لڑکیوں کے گھروں پر وہ ہوا آتیں اور لازمی بات ہے لڑکی کو ناپسند بھی کر آتیں اس فون نمبر کو سرخ قلم سے کاٹ دیتیں۔ ان دوسالوں کی پیہم جدوجہد اور مشقت کے نتیجے میں ان کی ڈائری تقریباً بھر چکی تھی۔ آدھی سے زیادہ سرخ روشنائی سے قلم زد ہوئی اور باقی بچی ان کی توجہ کی منتظر۔ درجن بھر لڑکیاں تو اب تک امی بھی انہیں بتا چکی تھیں مگر کوئی ان کے مطلوبہ معیار پر پوری نہ اتر رہی تھی۔ بلال نے آئی حسن آرا کا قصہ شروع کر دیا تھا اور میری بات سچ میں ہی رہ گئی تھی۔ بھائی میاں کی شادی کی بات اب کسی اور وقت امی سے اکیلے ہی میں ہو سکتی تھی۔

☆

”چلیے جناب! وہ اماں بوائے ہمیں پڑھانے کے لیے تشریف لائے ہیں۔“

بلال نے آکر مجھے اطلاع دی، میں اس وقت موبائل پر F.M سنی ذرا کمرنگا کر سستا رہی تھی۔ ابھی ابھی تو ہم دونوں کو چنگ سینٹر سے واپس آئے تھے۔ بلال دانت پیس رہا تھا، منھیاں بھیجنے وہ کافی غصے میں تھا۔

”بری بات ہے بلال! اس طرح نہیں کہتے۔ اس بے لوث خدمت پر ہمیں محترم پیلو صاحب کا مشکور اور احسان مند ہونا چاہیے۔ اس خود غرض زمانے میں اب ایسے لوگ ملتے کہاں ہیں؟“

میں نے کچھ امی اور کچھ بھائی میاں کا لہجہ والفاظ مستعار لے کر طنزیہ انداز میں اپنی بھڑاس نکالی۔ کو چنگ سینٹر سے آنے کے بعد کا ہمارا یہ وقت اپنے اپنے انداز میں ریلیکس کرنے کا ہوتا تھا، بلال عموماً اپنے دوستوں کی طرف نکل جاتا تھا جبکہ میں ٹی وی یا کمپیوٹر سنبھال لیتی تھی۔ پر ہمارے ریلیکس کرنے کا یہ ٹائم اس منہوس سے برداشت نہ ہو سکا تھا۔

بچپن سے ہی وہ ہماری ہر تفریح، ہر خوشی کا دشمن ہو رہا تھا۔ چاہے اپنے ہونٹ پن کی وجہ سے کرتا انجانے میں تھا مگر بچپن میں بھی اس احق کی وجہ سے میں نے اور بلال نے بھائی میاں سے بہت ڈانٹیں کھائی تھیں۔ اپنے چغہ پن کی وجہ سے وہ وہ بات جو ہم محلے کے بچوں نے اپنے اپنے گھر والوں سے چھپا کر کی ہوتی تھی سچ چور ہے میں اس کا بھانڈا بھائی میاں کے آگے ہی پھوڑا کرتا تھا، خود تو کبھی کسی تفریح بنگامے میں حصہ نہ لیتا تھا مگر ہمارے مزے کا بھی سارا مزہ

سے انہوں نے فی سبیل اللہ رشتے کرانے کا کام شروع کر رکھا تھا۔ ان کا حلقہ احباب تھا بھی وسیع۔ اپنے جاننے والوں اور جاننے والوں کے جاننے والوں کے ہاں وہ اب تک کئی کامیاب شادیاں کرا چکی تھیں۔

”امی! ابا سے کہیں نا، وہ بھائی میاں سے کہیں گے۔ مجھے بڑا شوق ہے لڑکے والا بن کے لڑکیوں کے گھر جانے کا، خوب اچھا سارا ریفریشنٹ، وی آئی پی ٹریٹمنٹ۔“

”اللہ نہ کرے جو میں گھر لڑکیاں جھانکتی پھروں، لوگوں کے دل دکھاؤں بد دعائیں سمیٹوں۔ شعیب نے اپنی پسند بتادی تو بہت اچھا ہے ورنہ جاننے والوں میں سے کسی لڑکی کا انتخاب کروں گی۔“

امی میری بات کے جواب میں قدرے سنجیدگی سے بولیں۔

”کیوں امی! آپ کو آئی حسن آرا کی طرح لمبی، گوری، دلی پتلی، پڑھی لکھی، کم عمر، امیر، بہو نہیں چاہیے؟“

بلال نے چاول اپنی پلیٹ میں ڈالتے ہوئے امی کو چھیڑا۔ امی یہ کام گھر پہ ہی کرتی تھیں، انہوں نے ہمارے گھر کے گراؤنڈ فلور پر ایک بڑے سے کمرے کو باقاعدہ اپنے آفس جیسی شکل دے رکھی تھی۔ وہ کسی سے لیتی کچھ نہ تھیں مگر ان کا رشتے کرانے کا سارا کام بڑا منظم طریقے سے ہوتا تھا۔

آئی حسن آرا کا قصہ بھی اپنی جگہ خوب مزے دار تھا۔ وہ چھوٹی خالہ کی نند کی خاص سہیلی تھیں۔ بقول امی کے جیسی چھوٹی خالہ کی نند تھیں ویسی ہی شاندار ان کی سہیلی تھیں۔ ان کے چار بیٹے تھے، بیٹے اور وہ بھی چار۔ پہلے تو وہ اسی بات پر زمین پر پاؤں نہ رکھتی تھیں پھر سارے بیٹے اچھا پڑھ لکھ بھی گئے تھے، بڑے دو کی جا بڑ بھی اچھی جگہوں پر ہو گئی تھیں، غرور کا بہت سامان تھا ان کے پاس۔ انہیں اپنے سب سے بڑے بیٹے کے لیے جو خیر سے ایم بی اے تھا، بینک میں جاب کر رہا تھا لڑکی کی تلاش تھی۔ پچھلے دو سالوں سے وہ لڑکیاں دیکھ رہی تھیں اور کوئی لڑکی ان کی بہو بننے کے معیار پر پوری نہ اتر پار ہی تھی۔ چھوٹی خالہ کی نند انہیں امی کے پاس لے آئی تھیں کہ شاید ان کی مطلوبہ خوبیوں کی حامل لڑکی امی انہیں تلاش کر کے دے سکیں۔ امی نے تو وہ خصوصیات سن کر ان کے چلے جانے کے بعد اگلے کئی گھنٹے انہیں غائبانہ باتیں سنائی تھیں۔ اگر وہ چھوٹی خالہ کی نند کے حوالے سے اور ان کے ساتھ نہ آئی ہوتیں تو امی نے انہیں ان کے منہ پر خوب ٹھیک ٹھاک سنا تھیں۔

آئی حسن آرا کی ہونے والی بہو میں کیا کیا خصوصیات ہونی چاہئیں۔ آپ بھی سن لیں۔

بے تحاشا گوری، بہت لمبے گھنے بال، دلی پتلی نازک، ساڑھے پانچ فٹ سے کچھ نکلتا قد، عمر بیس ایکس سال سے زیادہ نہ ہو، تعلیم کم از کم ماسٹرز ہو۔ کسی اونچے اسٹیٹس والے سائنس کے Subject میں کوئی پروفیشنل ڈگری ہو تو بہت ہی اچھا ہے، گھر اچھے علاقے میں ہو، ابا، بھائی اچھی پوسٹوں پر ہوں، سکھڑ ہو، پاکستانی کھانوں کے ساتھ چائینیز، تھائی، جاپانی کھانے بنانا بھی جانتی ہو، اضافی خوبیاں جو انہیں چاہیے تھیں وہ یہ تھیں کہ دلی پتلی نازک تو ہو ساتھ ہی اس کے شادی کے بعد میں مونا ہونے کا کوئی امکان نہ ہو، اس کے لیے لڑکی کی ماں اور شادی شدہ بہنوں کا بغور جائزہ لیا جانا تھا۔

دوسری اضافی شرط یہ تھی کہ لڑکی کسی کونیونٹ اسکول کی پڑھی ہوئی ہو، شاندار انگریزی بولتی ہو، انگریزی میں گٹ پٹ کرے گی تب ہی تو ان کے آفیسر بیٹے کے ساتھ چلتی اچھی لگے گی۔

بھائی میاں کے آگے ساری داستان بیان کر کے کر کر کر کے رکھ دیا کرتا تھا۔

If you obey all the rules you miss all the fun ہمارا موٹو تھا اور اس آئن اسٹائن کے جانشین Funk سے لینا دینا کیا تھا۔ وہ تو ٹائم ٹیبل کے حساب سے گھڑی ملا کر ہر کام کرتا تھا۔ بھوک لگی ہے یا نہیں، وقت ہو گیا تو کھانا کھا لو، نیند آرہی ہے یا نہیں ٹائم ہو گیا ہے تو سو جاؤ۔ بلال تو چڑ کر کبھی کبھی اسے مسٹر ٹائم ٹیبل کہا کرتا تھا۔ اب ایک مرتبہ اس نے پھر ہمارے مزے کا مزا کر کر کرنے والی اپنی پرانی حرکت دہرائی تھی۔ بھائی میاں سے کو چنگ سینئر کے خلاف زہرا گل کے اور پھر ہمیں خود بنفس نفیس آکر پڑھانے کی اپنی خدمت پیش کر کے۔ منوس وقت کا بھی اس قدر پابند تھا کہ گھڑی ملا لو۔

”اس خبیث کو اس خدمت خلق کا ایسا مزہ چکھاؤں گی۔ ایک ہفتے میں نہ بھگا دوں تو میرا نام جویریہ جوا نہیں۔“ میں نے شدید طیش کے عالم میں منہ پر ہاتھ پھیرا۔

ہم دونوں اسٹڈی میں آگئے جہاں وہ رائٹنگ ٹیبل کے آگے ہم دونوں کا منتظر بیٹھا تھا۔ بلال سے اس کی ملاقات ہو چکی تھی، اسے یہاں لا کر بٹھایا ہی بلال نے تھا جبکہ مجھ سے اب ملاقات ہو رہی تھی۔ میں بغیر سلام دعا کے خاصی رکھائی سے میز کے سامنے رکھی کرسی پر بیٹھ گئی۔

”کیسی ہو جویریہ؟ گلاسز آنکھوں پر سیٹ کرتے اس نے مسکرا کر بہت سو بر بنتے ہوئے یوں پوچھا جیسے مجھ سے کئی سال بڑا ہو۔

”اللہ کا شکر ہے پیلو بھائی! آپ کیسے ہیں؟“ اس کے مصنوعی طاری کردہ مدبر انداز کے جواب میں میں نے بظاہر مسکرا کر کہا۔ پیلو کہے جانے پر اس نے پہلو بدلا مگر اپنی ناگواری چہرے سے ظاہر نہ ہونے دی اور بظاہر مسکراتا فوراً پڑھائی کی بات پر آگیا۔ وہ اس نام سے جڑتا ہے اپنی یہ چڑ وہ لوگوں پہ ظاہر نہ کرتا تھا۔ پر میرے اور بلال جیسے زیرک و ذہین لوگوں سے یہ چڑ مخفی رہ سکتی تھی؟

”چلو اب بکس نکالو تم دونوں، شعیب بھائی بتا رہے تھے تم دونوں کو آج کل اسٹڈیز میں کافی پرابلمز ہیں۔“

”اب آپ آگئے ہیں ناں پیلو بھائی! اب سب ٹھیک ہو جائے گا۔“

میں نے بظاہر بڑی لگاوت سے کہا۔ ہمارا بزرگ اور استاد بننے کی جو ناکام کوشش یہ افلاطون کر رہا تھا اس کوشش کی ایسی کی تیسری تو میں چند دنوں میں کر کے رکھ دوں گی۔ اس کا تو میں نے پکا فیصلہ کیا تھا۔

بلال نے فزکس، کیمسٹری اور میتھس کی کتابیں اس کے سامنے رکھ دی تھیں۔

”ہم ہفتے کے دن بانٹ لیتے ہیں، کس دن فزکس، کس دن میتھس اور کس دن کیمسٹری پڑھیں گے۔ اور یسے تو خیر میں تم دونوں کو صرف یہی تین Subject پڑھانے آ رہا ہوں لیکن اگر کبھی تم لوگوں کو اپنے کمپلری جیکلکس میں بھی کوئی پرابلم ہو تو پوچھ سکتے ہو۔ اس کے علاوہ کبھی کبھی پوچھنا ہو تو پوچھ سکتے ہو۔“ ہم دونوں نے چہرے پر شکرگزاری کے تاثرات یوں سجائے جیسے اس بے مثال آفر پر تشکر سے سرشار ہو گئے ہوں۔

(ہفتے کے دن بانٹ لیتے ہیں، منوس کہیں کے، ایک ہفتے بھی اگر اسے میں نے یہاں آنے دیا تو بڑی بات

ہے۔) وہ ہمیں بڑی جانفشانی سے فزکس پڑھانا شروع کر چکا تھا۔

”Time بھی ایک Dimension (ڈائمینشن) ہے۔“ آئن اسٹائن کے فرمودات بڑی جانفشانی سے وہ

ہمیں سمجھا رہا تھا۔

”پیلو بھائی! آئن اسٹائن نے اپنی پہلی بیوی کو کیوں چھوڑا تھا؟“ فزکس کی موٹی موٹی خطرناک اصطلاحات کے درمیان میرے اس سوال نے پیلو تو پیلو بلال کو بھی ایک پل کے لیے ہکا بکا کر دیا تھا۔ جمائیاں لے لے کر اس کی بک بک سنتے بلال کے چہرے پر یک دم ہی مسکراہٹ بکھری تھی جسے اس نے سر نیچے جھکا کر فوراً ہی کنٹرول کیا تھا۔ قلم روک کر عینک کے پیچھے چھپی زبردستی طاری کردہ بڑے پن والی نگاہوں سے اس نے مجھے بغور دیکھا۔

”آپ نے ابھی تو کہا تھا پیلو بھائی! کچھ بھی پوچھ سکتے ہیں۔ میں اصل میں آئن اسٹائن کی نفسیاتی کیفیات کو سمجھنے کی کوشش کر رہی ہوں، کوئی توجہ ہوگی انسان کی پرسنل لائف میں جو وہ اتنی ہونق پنے کی باتیں کرتا ہوگا۔“

میں نے کمال معصومیت اور سادگی سے پوچھا۔ ہنسی ضبط کرتے بلال کی حالت غیر تھی جبکہ میں انتہا درجہ سنجیدہ۔ ”وہ پے میں نے ایک جگہ پڑھا تھا اس کی پہلی بیوی تیز مزاج اور جھگڑالو ہو گئی تھی اسی وجہ سے تنگ آکر آئن اسٹائن نے اسے چھوڑ دیا تھا۔ ویسے مجھے اس بات کی سچائی پر شبہ ہے۔ تیز مزاج نہیں ہوئی تھی وہ بے چاری پاگل ہو گئی ہوگی۔ صحبت کا اثر خیر آپ پڑھائیں..... کیا پڑھا رہے تھے؟“

میں نے معصومیت کے تمام عالمی ریکارڈ توڑتے اسے پھر کتاب، رجسٹر اور کیلکولیٹر کی طرف متوجہ کرایا۔ چہرے پر پھیلتی ناگواری کو چھپاتے اس نے ہمیں پھر پڑھانا شروع کر دیا تھا مگر اس کا ارتکاز میں توڑ چکی تھی۔ وہ کیا بول رہا تھا، کیا پڑھا رہا تھا، کیا سمجھا رہا تھا سب کا خطرناک اور خوفناک تاثر ہوا میں تحلیل ہو چکا تھا۔

رات کھانا کھاتے بھائی میاں ہم دونوں سے ”ہم نے آج پیلو سے کیا کیا پڑھا؟“ کی روداد سننا چاہ رہے تھے اپنے مخصوص چٹنگیزی انداز میں۔ اچھی بھلی امی کے ہاتھوں کی مزے دار دہلی والی نہاری اور نان اس خوفناک سوال جواب میں بد مزہ معلوم ہونے لگی تھی۔

”بھائی میاں! اپنے معصوم بھائی بہن کو کھانا کھانے تو دیں۔“ بلال منمنایا تھا مگر بھائی میاں اس کی منمنائیت نظر انداز کر کے تفصیل سنتے ہمیں یہ باور کرانا چاہ رہے تھے کہ ہمیں پیلو صاحب سے انتہائی شرافت سے پڑھنا ہے اور روزانہ وہ ہماری پڑھائی کی تفصیلات یونہی پولیس والے تفتیشی انداز میں ہم سے پوچھا کریں گے۔ اسی دوران ابا کے موبائل پر کوئی کال آنے لگی تھی۔

ابا نے نوالہ منہ میں ڈالتے میز پر پاس رکھا موبائل اٹھا کر نمبر دیکھا اور پھر کچھ خوف کچھ بے بسی سے امی کی طرف۔ ان خوفناک نگاہوں ہی سے ہم سمجھ گئے تھے کہ یہ صالح چچا کا فون تھا۔ ابا کے بچپن کے سب سے عزیز دوست جو بہ سلسلہ روزگار عرصہ دراز سے سعودیہ میں مقیم تھے۔ ان کی فون کالز سے ابا کے ڈرنے کی وجہ یہ تھی کہ وہ بے چارے کال انتہائی فرصت سے کیا کرتے تھے۔ خیر خیریت اور ابتدائی گفتگو کے بعد ان کے یہ پوچھنے پر کہ کیا ہو رہا تھا اگر انہیں یہ تک بتا دیا جائے کہ ہم کہیں جا رہے ہیں یا مصروف ہیں وہ تب بھی بات کیے جاتے، بیچ بیچ میں تسلی دینے کے لیے یہ ضرور کہتے۔

”زیادہ لمبی بات نہیں کریں گے، تم کہیں جا رہے تھے نا۔“



بات تب بھی ہمیشہ ڈیڑھ دو گھنٹہ ہی کیا کرتے۔ کسی وقت شدید مصروفیت کے سبب ابا موبائل پر ان کی کال کو Avoid کرتے، سیل سائیکٹ پر کر دیتے یا ان کی کال آجانے کے خوف سے پہلے ہی آف کر رکھا ہوتا تو وہ PtcI پر فون کر ڈالتے اور PtcI پر آنے والی کال ہمیشہ سیل پہ آنے والی کال سے دگنی لمبائی والی ہوتی تھی۔ بلال اکثر مذاق میں ابا کو اس وقت جب وہ صالح چچا کی کال اٹھانے کی Aviod کر رہے ہوتے کہا کرتا۔

”ابا! اٹھالیں، نہیں تو صالح چچا PtcI پر فون کریں گے اور اگر آپ نے اس پر بھی کال ریسیونہ کی تو وہ گھر آجائیں گے۔“

ابا نے کافی بلیس ہونے دیں مگر کال تو آخر کار انہیں ریسیو کرنی ہی تھی ورنہ انہیں کھانے کی میز سے اٹھ کے PtcI پر آنے والی کال ریسیو کرنے کو جانا ہی پڑتا۔

صالح چچا وہاں تنہا رہے تھے، وہ اپنا اکیلا پن منانے کے لیے اتنی لمبی کالز کیا کرتے تھے مگر جسے کال کرتے وہ بے چارہ ان کی کال انینڈ کرنے کے بعد دنیا کا کوئی کام کرنے کے لائق نہ رہتا تھا۔ وہ دو گھنٹے تک صرف اپنی کہتے تھے اور انتہائی بے تکی کہتے تھے۔

”تم سناؤ کیسے ہو؟“

ابا نے قصد انوالہ زور زور سے چبایا۔ ہم سب ہنسی دبا رہے تھے چونکہ جانتے تھے نوالے چبانے کی یہ آوازیں صالح چچا پر مطلق اثر نہیں ڈالنے والی، انہیں جتنی لمبی گفتگو کرنی ہے وہ ہر حال میں کریں گے۔ ابا کو بھوک شدت کی لگ رہی تھی۔ آج آفس میں انہوں نے لچ بھی نہ کیا تھا اور کھانے میں تھی بھی ان کی فیورٹ دلی کی نہاری مگر کھانے اور ان کی راہ میں ظالم سماج تھے صالح چچا۔

”ہاں کھانا کھا رہا ہوں، نہاری بنائی ہے تمہاری بھابھی نے، بھی تمہاری بھابھی کھانا بناتی ہی اتنا مزے دار ہیں ہاتھ ہی نہیں رکھتا۔ لو بات کرو گے بھابھی سے؟“

امی اشاروں سے منع کر رہی تھیں مگر ابا نے صالح چچا کا جواب موصول ہونے سے قبل ہی موبائل امی کو تھما دیا تھا۔ ہم تین ایجرز کی زبان میں صالح چچا ”پکاؤ آدمی“ تھے، بندے کا بھیجہ پلپلا کر کے رکھ دیا کرتے تھے۔ ساری گفتگو میں کام کی بات ایک بھی نہیں ہوتی تھی۔ ابا امی کو پھنسا چکے تھے، ہم سب ہنسی ضبط کرتے ابا اور امی کو دیکھ رہے تھے۔ موبائل امی کو تھما کر ابا سکون سے کھانا کھانے لگے تھے اور امی اب صالح چچا سے اپنا بھیجہ پکوارہی تھیں۔ بھائی میاں مجھ سے اور بلال سے کیے جانے والے اپنے سوالات کو بھلائے اب بتیسی کی نمائش کرتے آواز مدہم رکھتے ہنس رہے تھے۔ ابا نے جس طرح اپنی جان چھڑا کر موبائل امی کو سونپا تھا۔ امی اس سے بری طرح تپ رہی تھیں مزید کسر بھائی میاں کی ہنسی نے پوری کر دی تھی۔

صالح چچا مخاطب کو تو بولنے کا زیادہ موقع دیا نہیں کرتے تھے سوائی ابھی تک صرف ہوں، ہاں، اچھا اور نہیں ہی کر رہی تھیں۔ بھائی میاں کے دانتوں کی نمائش پر انہوں نے پہلے غصے سے ابا کو اور پھر انہیں دیکھا۔

”ہاں شعیب کئی دنوں سے آپ کو یاد کر رہا تھا، کہہ رہا تھا صالح چچا کا اتنے دنوں سے فون نہیں آیا ان سے بات کرنے کو جی چاہ رہا ہے۔ یہ لیں بات کریں شعیب سے۔“

امی بھی آخر ہماری امی تھیں، انہوں نے اپنے برابر بیٹھے استاد یعنی ابا کا داؤ بھائی میاں پر چلا دیا۔ چلو کوئی تو ہو بھائی میاں کی بھی ٹانگ کھینچنے والا۔ میں نے اور بلال نے مسکرا کر ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ میں اور بلال تو بچوں میں آتے تھے اور فی الحال ہم پانچ افراد کے سوا میز پر اور کوئی موجود نہ تھا۔ سو مرتے کیا نہ کرتے۔ بھائی میاں ہی کو اب دو ڈھائی گھنٹے صالح چچا سے باتیں کرنا سوری، ان کی باتیں سننا تھیں۔ پھر جناب ہم کھانا کھا کے اٹھ چکے تھے اور بھائی میاں موبائل کان سے لگائے، رونے والی شکل بنائے ہوں، ہاں اور اچھا کہتے اپنے سامنے رکھی نہاری اور نانوں کو حسرتوں سے دیکھتے رہے تھے۔

صالح چچا کا مسئلہ یہ تھا کہ انہیں صرف ایک سامع درکار ہوتا تھا وہ ابا ہوں، امی ہوں یا بھائی میاں چنداں فرق نہ پڑتا تھا انہیں۔ وہ اخلاقاً مخاطب کی خیر خیریت پوچھتے مگر جواب سننے کی زحمت گوارا نہ کرتے مثلاً انہوں نے ابا سے بھابھی اور بچوں کی خیریت پوچھی۔

”اور بھابھی، بچے سب ٹھیک ہیں؟“

ابھی ابا بے چارے جواب دینے کے لیے منہ کھول ہی رہے ہوتے کہ وہ اپنی کسی بیماری کا احوال، کسی کو لگ کی برائی یا کسی پڑوسی کا قصہ بیان کرنا شروع کر دیتے۔ ان کا دوست فون پہ بات کر رہا ہے تو اس کے بیوی اور بچے بھی ٹھیک ہی ہوں گے۔ دوران گفتگو پھر کچھ خیال آتا کہ دوست سے اس کے بچوں کے بارے میں تو کچھ پوچھا ہی نہیں، تب سوال کرتے۔

”اور شعیب کی جاب ٹھیک چل رہی ہے؟ جو یہ اور بلال کی پڑھائی کیسی جا رہی ہے؟“

ابا پھر جواب دینے کے لیے منہ کھولتے مگر صالح چچا کا۔

”یزدانی بڑا خبیث آدمی ہے، ویسے میرے ساتھ بیٹھے گا، کھائے گا، پیئے گا اور پیٹھے پیچھے میرے خلاف سازشیں کرے گا۔“ جیسا کوئی تازہ قصہ شروع ہو جاتا۔

سوال پوچھ کے انہوں نے اخلاقی تقاضہ نبھا دیا، جواب انہیں سننے کی ضرورت کیا ہے۔ سب ٹھیک ہی چل رہا ہوگا، بہر حال جو بھی ہو۔ امی کے بھائی میاں کے ساتھ سلوک نے ہم دونوں بھائی بہن کے بچپن میں ٹھنڈ ڈال دی تھی۔ ظالم کا گر بیان پکڑنے والا کوئی تو تھا۔

☆

”پیلو بھائی! Logarithm کا استعمال سب سے پہلے کس مسلمان Mathematician نے شروع کیا تھا؟“

Log کے ذریعے سوال حل کرتے پیلو نے سراٹھا کر مجھے دیکھا۔

بڑا علامہ بنتا ہے ذرا اس کا جواب تو بتائے۔“ آج جو جو چیزیں اس نے پڑھائی تھیں ان سے متعلق کافی سارے غیر متعلقہ اور مخاطب کو تپا کر رکھ دینے والے سوال اور ان کے جواب جنرل نانچ کی ایک بک سے رٹ کر آئی تھی۔ آج میرا ارادہ اس افلاطون کو ان غیر متعلقہ سوالات کے ذریعے چڑانے کا تھا۔

”آپ کو نہیں پتا؟“ اس کی تپتی ہوئی شکل کا مزہ لیتے میں نے افسوس سے گردن ہلائی۔

”ابن یونس مصری نے، میرا تو یہ ماننا ہے کہ بندہ جو چیز بھی پڑھے یا پڑھائے اس کے متعلق تمام تر معلومات اسے حاصل ہوں۔“

میرا لہجہ اسے مکمل طور پر شرمندہ کرنے والا تھا۔ جواب چونکہ اسے واقعی نہیں معلوم تھا اس لیے چہرے پر کھسیا ہٹ اور ناگواری پھیل گئی تھی جسے وہ چھپا رہا تھا۔ آج دن تو کیمسٹری پڑھنے کا تھا، پتھرس کا یہ سوال تو اس نے ہمیں ہوم ورک کے طور پر دیا تھا اور چونکہ ہم نے اسے Solve کرنا نہ چاہا تھا لہذا کیمسٹری پڑھانے سے پہلے اس نے ہمیں وہ سمجھایا تھا۔ اب وہ بڑی عرق ریزی سے ہمیں کیمسٹری پڑھا رہا تھا۔

”پیلو بھائی! کلورین کس نے دریافت کی تھی؟“ وہ کلورین کا Iron کے ساتھ Reaction سمجھا رہا تھا اور میں نے پھر اس کا ارتکاز توڑا تھا۔

”آپ کو واقعی نہیں پتا پیلو بھائی؟“ بلال نے مصنوعی حیرت کو حقیقی ظاہر کرنے کے چکر میں آنکھیں ضرورت سے زیادہ بھاڑیں۔

”تم بتاؤ جویریہ! یہ جویریہ ہے نا، اسے سب پتا ہوتا ہے پیلو بھائی!“

”سوئیڈن کے کیمیا دان شیلے نے۔“ میں نے رٹوٹوٹے کی طرح فٹ جواب دیا۔ اپنا ارتکاز توڑے جانے پر اس کی کوفت زدہ شکل دیکھنے سے تعلق رکھتی تھی۔

وہ اپنی کوفت اور ناگواری بشکل چھپا رہا تھا۔ پھر میں اپنے سوال جواب سے اسے سارا وقت یونہی زچ کرتی رہی۔ اپنے رٹے مارے فضول اور بے تکے سوال اس سے پوچھتی، جن کے جواب اسے ظاہری بات ہے معلوم نہ تھے۔

”انسان نے Iron کا استعمال کب شروع کیا؟“

”نہیں پتا پیلو بھائی؟ 1200 ق م میں۔“

”Oxygen کس زبان کا لفظ ہے؟“

”اف اللہ! یہ بھی نہیں پتا؟ یونانی زبان کا۔“

پڑھائی کا ایک گھنٹہ پورا ہونے تک اس کی شکل دیکھنے والی تھی۔ چہرے پر پھیلی کھسیا ہٹ، ناگواری، غصہ جسے وہ ہزار جتن کر کے ہم دونوں سے چھپا رہا تھا۔

اس کے چلے جانے کے بعد میں اور بلال ایک دوسرے کے ہاتھ پہ ہاتھ مار کے کافی دیر تک ہنستے رہے تھے۔ امید تو یہ تھی کہ میری آج کی بدتمیزی کے بعد اب وہ کل سے نہیں آئے گا مگر جناب وہ ڈھیٹ اگلی شام پھر موجود تھا، ہمارا ماسٹر صاحب بنا، چہرے پر مدبرانہ انداز میں گلاسز سیٹ کرتا۔

آج فزکس کا دن تھا اور وہ بغیر ادھر ادھر کی کسی اضافی گفتگو کے فزکس پڑھانا شروع کر چکا تھا۔

”روشنی کی رفتار آواز کی رفتار سے زیادہ ہوتی ہے۔ یہ بات سب سے پہلے البیرونی نے بتائی تھی۔“ روشنی کی رفتار پر بات کرتے اس نے میرے پوچھنے سے قبل خود غیر متعلقہ سوال کا جواب دے دیا۔

”سورج زمین سے 9 کروڑ 30 لاکھ میل کی دوری پر ہے۔“

وہ ایک Numerical میں سورج اور زمین سے متعلق چند گیسوں کا ذکر کرتے فوراً بولا، ساتھ فاتحانہ

نگاہوں سے مجھے دیکھا۔

”اچھا تو یہ بات ہے بچو! ابھی یہ مسکراہٹ کھسیا ہٹ میں نہ بدل دوں تو نام بدل دینا۔“

وہ اب ایک اور Numerical حل کرتے کہہ رہا تھا۔

”Milky way یعنی کہکشاں گلیلیو نے دریافت کی تھی۔“

”پیلو بھائی! کیا ہماری کہکشاں کے علاوہ اور بھی کہکشاں ہیں؟“ میں نے معصومانہ انداز میں پوچھا۔

”ہاں ہزاروں ہیں اور ہر ایک میں لاکھوں ستارے ہیں۔“

”لیکن میں تو ہماری کہکشاں آپنی کی بات کر رہی تھی۔“ میں نے دانتوں کی نمائش کرتے اس کی بڑی بہن

کا نام لیا۔

”آپ بھی نا پیلو بھائی! اب اگر میں آپ سے پوچھوں ثریا یا پروین کسے کہتے ہیں؟ تو کہیں گے چھ ستاروں

کے جھرمٹ کو جبکہ۔۔۔۔۔۔“

”جبکہ ثریا ہماری اور پروین آپ کی ماسی کو کہتے ہیں۔“

بلال نے میری بات کاٹ کر خود مکمل کر دی۔ ہم دونوں قہقہہ لگا کر یوں ہنس رہے تھے جیسے بہت عظیم مذاق کیا ہو اور وہ پیلو بدلتا اپنا غصہ ضبط کر رہا تھا۔ اس کے رٹا مار کر آئے تمام سوالوں کا میں نے نہ صرف یہ کہ بیزار عرق کر دیا تھا بلکہ پڑھائی کا سارا ماحول بھی درہم برہم کر کے رکھ دیا تھا۔

”تمہیں میٹر کو سینٹی میٹر میں کنورٹ کرنا بھی نہیں آتا جویریہ؟ میں نے Numerical غلط کر کے اس کے

سامنے رکھا تھا۔

”یہ تو روزمرہ استعمال کی بات ہے، تم بازار کپڑا خریدنے جاتی ہو تو میٹر کے حساب سے کپڑا نہیں خریدتیں؟“

اس نے مجھے شرمندہ کرنے کی کوشش کی۔

”اب تو سارا مہنگا کپڑا گز کے حساب سے بکتا ہے پیلو بھائی! یہ میٹر و میٹر تو کب کال د گیا۔ آپ راہی سینٹر جا کر

دیکھ لیں سارا مہنگا اور اچھا کپڑا گز میں بکتا ہے اور آپ کو تو پتا ہی ہے ای ابا مجھے یعنی اپنی اکلوتی بیٹی کو کبھی کوئی سستی چیز دلاتے ہی نہیں ہیں۔“

میں نے فخریہ گردن اکڑائی۔

امی نے ثریا کے ہاتھ پیلو کے لیے چائے اور کھلٹس بھجوائے تھے۔ اسے دیکھتے ہی میں اور بلال سنجیدہ شکلیں بنا

کر بیٹھ گئے تھے۔ شکل بھولی تھی مگر تھی ایک نمبر کی چغل خور یہ ہماری ثریا بیگم۔ خیر سے اپنے بچپن کے دنوں سے ہمارے

گھر آ رہی تھیں۔ لگ بھگ بھائی میاں ہی کی عمر کی تھی۔

شادی سے پہلے اپنی اماں کے ساتھ ہمارے گھر آتی تھی اور اب شادی کے بعد بھی ہمارے ہی پاس پورا دن

کام کرتی تھی۔ پڑھ پڑھا کر اس امید پر فارغ ہوئے کہ آج جتنا تنگ کیا ہے خیر سے اتنی بدتمیزی کے بعد کل سے پیلو

صاحب اپنی خدمتِ خلق سے کان پکڑ کر توبہ کر لیں گے۔ اسٹڈی سے نکل کر لاؤنج میں آئے تو امی اور ثریا ساتھ بیٹھی

باتیں کر رہی تھیں۔

”ہر کوئی اپنے بیٹے کے لیے خوبصورت سے خوبصورت لڑکی ڈھونڈتا ہے میں نے ڈھونڈی تو کیا گناہ کیا۔  
 وہ..... یہ تو کوئی بات نہیں ہوئی سب خوبصورت بہوئیں لائیں اور مجھے سیرت کی نصیحت کی جائے۔ سیرت کا میں نے  
 کیا کرنا ہے۔“

آنسو بہاتی وہ کیا بول رہی تھیں انہیں خود نہیں پتا تھا۔ ثریا سر جھکائے دانت نکال رہی تھی جبکہ میں اور بلال  
 بنجیدہ چہرے کے ساتھ آنٹی حسن آراء کی ہاں میں ہاں ملا رہے تھے۔  
 ”بالکل آنٹی! سیرت کا آپ نے کیا اچار ڈالنا ہے۔“

امی نے بلال کو غصے سے گھورا تھا مگر آنٹی حسن آراء رومال سے آنکھیں اور ناک رگڑتی اپنے ہی شاندار  
 فرمودات میں مشغول تھیں۔

”وہ میری جھٹانی، میں نے آپ کو ان سے ملوایا تھا ناں؟“  
 انہوں نے امی سے تصدیق چاہی پھر امی کے جواب سے پہلے ہی آگے بولیں۔  
 ”کیسی گوری بہولائی ہیں وہ، اور بال یہ گھٹنوں سے بھی نیچے آرہے ہوتے ہیں۔ مانو چودھویں کا چاند، اوپر  
 سے ڈاکٹر اور جہیز کتنا بھر کر لائی ہے۔ انہیں کسی نے کچھ نہ کہا مجھے سب سیرت کی نصیحتیں کرنے کھڑے ہو جاتے  
 ہیں۔ میرے بھی تو ارمان ہیں گوری بہو کے۔“

آنسو بہاتے انہیں خبر ہی نہیں تھی کہ وہ ہم سب کو ہنسی کا سامان بہم کر رہی ہیں۔ ہم تینوں تو الگ الگ امی تک لب  
 بھینچے اپنی مسکراہٹ ضبط کر رہی تھیں۔ نجائے کون جی دار خاتون تھیں یہ مسز خان، مجھے پتا تھا امی آنٹی حسن آراء کے جاتے  
 ہی انہیں شاباشی بھرفون ضرور کریں گی۔ نجائے کن کن دکھے ہوئے دلوں والی ماؤں اور ان کی بیٹیوں کی آہوں کا بدلہ آج  
 انہوں نے آنٹی حسن آراء سے لے لیا تھا۔

مجھے یقین کامل تھا امی نے مسز خان کو ان کی بہادری و جی داری پر بے تحاشا تعریف و ستائش سے نوازا تھا  
 مسز خان کی بدتمیزی کا قصہ روتے دھوتے سنالینے کے بعد آنسو صاف کرتی آنٹی حسن آراء کھڑی ہوئیں۔  
 ”دو چار لڑکیاں اور بتائیں۔“ انہوں نے ناراضی بھرے لہجے میں امی سے فرمائش کی۔  
 ”بہت گوری ناں آنٹی؟“ بلال نے پھر مزہ لیا۔

”ہاں، خوب گوری ہو۔“ وہ بلال کے مذاق اڑاتے انداز کو سمجھے بغیر بنجیدگی سے بولیں۔  
 ”بس ایسی لڑکی بتادیں کہ میری جھٹانی دیکھیں تو دیکھتی رہ جائیں۔ ان کے کالے، موٹے بیٹے کو ایسی حور مل  
 سکتی ہے تو میرا بیٹا تو لاکھوں میں ایک ہے۔“

”لیکن آنٹی! رنگ تو وجاہت بھائی کا بھی خاصا سانولا ہے۔“  
 امی بلال کو مسلسل گھور رہی تھیں۔ بڑوں اور وہ بھی عورتوں کی باتوں میں گھسنے پر۔  
 ”نہیں کوئی ایسا بھی سانولا نہیں وجاہت اور پھر مردوں کی شکل صورت کون دیکھتا ہے۔ بس جلدی سے دو چار  
 خوبصورت اور بہت گوری لڑکیوں کے گھروں کے فون نمبرز دے دیں۔“

بلال کو قدرے برا ماننے والے انداز میں جواب دے کر فارغ کرنے کے بعد انہوں نے امی سے پھر

”شعیب تو پتا نہیں کب آئے گا، تمہیں جلدی ہے یہ بلال چھوڑ آئے گا تمہیں۔“ 21 ویں گریڈ کی ثریا صاحبہ کو  
 ہماری امی اکثر و بیشتر بذریعہ کاران کے گھر چھڑوایا کرتی تھیں۔

”نہیں بلال کے ساتھ میں نہیں جا رہی۔ یہ تو لگتا ہے کہیں آگ بجھانے جا رہا ہے۔ میں انکل آجائیں ان  
 کے ساتھ چلی جاؤں گی۔“ اس نے بلال کی تیز رفتار ڈرائیونگ کو آگ بجھانے کے لیے جاتی فائر بریگیڈ سے تشبیہ دی تو  
 امی کے ساتھ مجھے بھی ہنسی آگئی۔ بلال سے اس کی ایک سیکنڈ نہ بنتی تھی۔  
 ”مجھے بھی کوئی شوق نہیں ہے تم حسینہ کو اپنے ساتھ گاڑی میں بٹھانے کا۔“

ہمارے اس بحث مباحثے کے دوران گیٹ پہ نیل بجی تھی۔ ثریا نے امی کے کہنے پر جا کے گیٹ کھولا۔ واپس  
 آئی تو ساتھ آنٹی حسن آراء تھیں۔ چونکہ چھوٹی خالہ کی نند کا حوالہ تھا اس لیے امی کے آفس کے بجائے وہ انہیں لاؤنج ہی  
 میں لے آئی تھی۔ امی نے بڑے تپاک سے اٹھ کر ان کا خیر مقدم کیا مگر وہ امی کا ہاتھ جھٹکتی غصے میں بھری سامنے والے  
 صوفے پر جا بیٹھیں۔

”کیا ہوا، بہن؟“ امی ان کی بداخلاقی نظر انداز کرتے ہوئے دوبارہ صوفے پر بیٹھ گئیں۔  
 ”کیسے کیسے بدتمیز لوگوں کے آپ مجھے نمبر دے دیتی ہیں طلعت؟“

انہوں نے امی کو ناراضی سے دیکھا۔ میرے اور بلال کے ساتھ ساتھ ثریا بھی ایک نظر حیران پریشان کھڑی  
 امی کو اور ایک نظر غصے سے بھری آنٹی حسن آراء کو دیکھ رہے تھے۔

”یہ مسز خان جن کا فون نمبر آپ نے مجھے پچھلے مہینے دیا تھا۔ میں پچھلے مہینے ان کے گھر سے آنے کے بعد  
 ڈائری میں ان کا نمبر کٹنا بھول گئی۔ اب نمبر کٹنا ہوا نہیں تھا میں سمجھی شاید یہاں اب تک لگی نہیں ہوں، میں نے وہاں پھر  
 فون کر لیا۔“ آنٹی حسن آراء نے دونوں کان پکڑ کر استغفار پڑھی۔

”لڑکی کی ماں، یہ گزبھری زبان، تو بہ اس قدر بدتمیز، میری آواز اور نام سن کر پہچان گئی کہ میں اس کے گھر  
 جا چکی ہوں، پھر اس میں اتنا لڑنے اور باتیں سنانے کی کوئی بات تھی؟ میں نے یہ سمجھ کر کہ ان سے آج پہلی بار بات ہو  
 رہی ہے اپنے معمول کے سوال دہرائے کہ بھی۔“

”آپ کی بیٹی گوری ہے؟“ فٹ سے بدتمیز، زبان دراز عورت کیا بولتی ہے۔

”افریقہن دیکھتے ہیں؟ بالکل ویسی ہے میری بیٹی۔ کبھی ملو تو میرے بجائے ادوہاما کی بیٹی سمجھو گی۔“  
 آنٹی حسن آراء نے لڑکی کی والدہ مسز خان کے الفاظ دہرائے پھر امی کی طرف دیکھتے مزید بولیں۔

”اس قدر بداخلاق، بدتمیز عورت۔ میں نے صرف اتنا ہی تو پوچھا تھا کہ کیا آپ کی بیٹی گوری ہے، کوئی گالی تو  
 نہیں دے دی تھی۔ صرف اتنے پر بس نہیں کیا زبان دراز عورت نے، آگے سے کیا سناتی ہے۔“

”حسن آراء صاحبہ! گورے رنگ کے بجائے گوری سیرت والی لڑکی تلاش کریں آپ۔“  
 اپنی مظلومیت بھری داستان پر آنٹی حسن آراء کی آنکھیں آنسوؤں سے لبالب بھر چکی تھیں۔ MBA کیے،

شاندار جاب والے بیٹے کی ماں کو کسی لڑکی کی ماں نے باتیں سنا دی تھیں، دکھ سادھ تھا۔

”پھر آپ نے کیا کہا آنٹی؟“ بلال نے مزہ لینے والے انداز میں پوچھا۔

لے لال پیلے ہونے کے وہ مسکرائے تھے۔

”تم دونوں کے بھلے کو کہتا ہوں، بڑا بھائی ہوں تمہارا، کیا مجھے محبت نہیں ہے تم دونوں سے؟ اگر ڈانٹ ڈپٹ کرتا ہوں تو تمہاری بہتری کے لیے۔“

اس اظہار محبت پر بلال بے ہوش ہونے کی ایکٹنگ کرتا غش کھا کے کارپٹ پر گر پڑا تھا جبکہ میں نے اس ایکٹنگ کو ادور ایکٹنگ میں بدلتے ”ہائے میرا بھائی“ کہتے اسے زور زور سے جھنجھوڑنا شروع کر دیا تھا۔

”ہائے میرا سات منٹ بڑا جڑواں بھائی! سوکھا سڑا، بانس کی طرح لمبا ہے تو کیا ہوا، ہے تو میرا بھائی۔ میری طرح خوبصورت نہیں، ذہین نہیں تو کیا ہوا، ہے تو میرا بھائی۔“

بلال کو جھنجھوڑتے میری ادور ایکٹنگ جاری تھی۔ بھائی میاں مسکراہٹ لبوں پہ روکتے بظاہر سر جھٹک کر وہاں سے جانے لگے تو بلال فوراً لیٹے لیٹے ہی آنکھیں کھول کے بولا۔

”بھائی میاں! We want treat! کسی بھی شاندار ہوٹل میں ہمیں شاندار ڈنر کرا کے لائیں اور آج ہی لائیں۔“ بھائی میاں اثبات میں ہلاتے لاؤنج سے چلے گئے تھے۔

”روحیل صاحب آگئے ہیں۔“

اسی ثریانے آکر ہم دونوں کو اطلاع دی۔ جب وہ اپنے بچپن سے ہمارے گھر آ رہی تھی تو ظاہر ہے وہ بھی پیلو سے بچپن ہی سے واقف تھی۔ پہلے وہ بھی اسے ہم لوگوں کی طرح پیلو ہی کہا کرتی تھی مگر اب جب سے پیلو کی اماں نے اسے ایک بار آڑے ہاتھوں لیا تھا اپنے بیٹے کا یہ نام لینے پر تب سے وہ اسے روحیل صاحب کہنے لگی تھی۔ میں نے خود کو ایک ہفتے کا ٹائم دیا تھا اور یہاں تو ایک کیا ڈیڑھ دو ہفتے ہونے کو آگئے تھے اور وہ منحوس اسی ہڈ و دم سے روز اپنے مقررہ وقت پر نازل ہو رہا تھا۔

بلال کچھ کم، میں بہت زیادہ، ہم دونوں روز اسے جی بھر کر ستاتے، تپاتے، غصہ دلاتے، لگتا اب کل سے یہ ہمارے گھر آنے کا نام بھی نہیں لے گا مگر اگلے روز جب دیکھتے وہ لبوں پر ”استادانہ مسکراہٹ“ سجائے اسٹڈی میں ہمارا منتظر بیٹھا ہوتا۔

یہ آئن اسٹائن کا بچہ ہونق ہونے کے ساتھ ساتھ بے حد ڈھیٹ بھی تھا۔ ہم دونوں اسٹڈی میں اٹھ کر آگئے تھے۔ میں کوئی بھی اوٹ پٹانگ غیر متعلقہ سوال کر سکتی ہوں اس لیے اب وہ بڑی بھرپور تیاری کے ساتھ آتا تھا۔

وہ ہمیں Transition Elements پڑھا رہا تھا اور ہر دھات کے متعلق کیمیائی زبان کے استعمال کے ساتھ وہ بڑی تفصیل سے کون سی دھات کب دریافت ہوئی، کس کا استعمال کب شروع ہوا بتاتا جا رہا تھا۔ ساتھ ساتھ وہ نگاہوں سے مجھے بھی یوں دیکھتا جا رہا تھا جیسے کہہ رہا ہو فزکس اور کیمسٹری کے ساتھ تمہیں ہسٹری پڑھنے کا بھی بہت شوق ہے ناں، لو پڑھو ہسٹری۔

”پیلو بھائی! آپ نے بڑھا گجر دیکھ لی؟“

ثریا کے ہاتھ کی بنائی چائے کا کپ اس کے ہاتھ سے گرتے گرتے بچا۔

”ویسے ہی پوچھ رہی ہوں، اچھی فلم ہے اس لیے۔“

”ابھی تو اور لڑکیوں کے نمبر نہیں ہیں، آپ چند دنوں بعد کانٹیکٹ کیجئے گا۔“

امی نے انہیں ٹالا، جس رفتار سے وہ دھڑا دھڑا لڑکیوں کو ٹھکراتی آرہی تھیں اس سے امی کو پہلے بھی ان لڑکیوں اور ان کے گھر والوں کی آہوں اور بددعاؤں کا خوف لاحق رہا کرتا تھا۔ اب تو شاید ان کا آئندہ آنٹی حسن آراء کو کوئی نمبر دینے کا ارادہ ہی نہ تھا۔ بلال کہیں سے اٹھا کر ریڈپین لے آیا تھا۔

”آنٹی! یہ پین رکھ لیں، جیسے ہی کسی کو فرسٹ ٹائم فون کریں اسی وقت اس نمبر کو کاٹ دیں تاکہ آئندہ اس طرح کی عزت افزائی سے..... میرا مطلب ہے ایسے بدتمیز لوگوں سے بچ سکیں۔“

آنٹی حسن آراء کے چلے جانے کے بعد بلال کی امی کے ہاتھوں خیر نہیں تھی۔ امی سمیت ہم سب نے مسز خان کے ہاتھوں ان کی عزت افزائی کو کس قدر انجوائے کیا ہے اس سے بے خبر آنٹی حسن آراء ہمارے گھر سے رخصت ہو گئی تھیں۔

☆

بھائی میاں اپنا ویلکی لیکچر مجھے اور بلال کو دے رہے تھے۔ وہی پڑھائی کو سنجیدگی سے ”لو“ پیلو اپنا قیمتی وقت نکال کر جو تم لوگوں کو پڑھانے آ رہا ہے اس کی قدر کرو، اس سے زیادہ سے زیادہ پڑھنے اور سیکھنے کی کوشش کرو۔“

”بھائی میاں! مجھے بھی پتا ہے میں نے پڑھنا ہے۔ پڑھوں گی تو اچھے مارکس آئیں گے۔ میں فرح ڈوگر تو ہوں نہیں کہ سفر کو ”تے“ کروا کر بھی میڈیکل کالج میں پہنچ سکوں۔“

میں نے جمائی روکتے شدید بوریت کے عالم میں بھائی میاں سے کہا۔

”بھائی میاں! میں ایک بات سوچ رہا تھا۔ یہ او باما کی بیٹیاں اگر پاکستان میں ہوتیں تب تو بڑے ہونے پر انہیں رشتوں کا بڑا مسئلہ ہو جاتا۔“ بلال نے ایک ہفتے پہلے کا آنٹی حسن آراء کا قصہ پھر سے دہرا کر اس بورنگ لیکچر کا رخ تبدیل کرنا چاہا۔

”یہ فضول باتیں مجھے نہیں سننا۔ میں تم دونوں سے صرف اتنا کہہ رہا ہوں کہ روحیل جو تم دونوں کو پڑھانے آ رہا ہے اس موقع سے پورا فائدہ اٹھاؤ، اس سے زیادہ سے زیادہ سیکھو۔“

”کیا؟ ہونق پن؟“ میں نے کہا تو آہستہ سے تھا مگر بھائی میاں نے سن لیا تھا انہوں نے غصے سے مجھے گھور کر دیکھا تھا۔

”عالم پناہ! میری بہن کی جان بخش دیں، بچی ہے، نادان ہے، جانتی نہیں کہ کس شخصیت کے سامنے کس شخصیت کی شان میں گستاخی کر گئی ہے۔ بجائے مستقبل قریب کے انجینئر روحیل رضوان کے انسانی ہمدردی اور خدمت خلق کی قدردان ہونے کے فضول ریمارکس دے رہی ہے یہ اس کے متعلق۔ اب ذرا آپ ہی بتائیں آج کل کے دور میں اب ایسے مخلص اور ہمدرد لوگ کہاں؟“

بھائی میاں کا پروموشن ہوا تھا، سیلری بڑھی تھی، وہ قدرے خوشگوار موڈ میں تھے، ہمیشہ کی طرح انگارے نہیں چبا رہے تھے تب ہی تو بلال نے اتنا کچھ بول دینے کی جرأت کی تھی۔ واقعی موڈ خوشگوار تھا چنگیز خان کا، تب ہی بجائے غصے



لوگوں کے ساتھ اٹھنا بیٹھنا تھا تب ہی تو لوگوں کے پتھر پتھر مارنے لگا تھا اور میر صاحب کو چونکہ بے خوابی کا مرض لاحق تھا بڑی مشکلوں سے انہیں نیند آتی تھی تو ان کی نیند ٹوٹ جانے کے خیال سے ان کے سر ہانے آہستہ بولنا ضروری تھا۔

ہم دونوں ہونق بنے اس کو دیکھ رہے تھے۔

”اور ہاں جویریہ! ہماری بالکونی میں خالی ریپر پھینکتی ہو، پڑوسیوں کے بھی بہت حقوق ہوتے ہیں کبھی تو بھرا ہوا ریپر بھی پھینک دیا کرو۔“

گل پھینکتے ہے اوروں کی طرف بلکہ شرم بھی

ائے خانہ بر انداز چمن کچھ تو ادھر بھی

وہ شعر سناتا، مجھے شرمندہ کرتا کب کا اسٹڈی سے جا چکا تھا۔ میں اور بلال ہکا بکا ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ وہ باؤلا اتنا باؤلا بھی نہ تھا، وہ ہونق اتنا ہونق بھی نہ تھا۔ ہمیں ہمارے منہ پر کوئی لا جواب کر جائے، کوئی ہمارے سیر کے جواب میں سوا سیر ثابت ہو جائے۔ ایسا کبھی ہوا ہی نہ تھا۔ وہ ماما بوائے مچی کے پردوں سے باہر نکل کر کب اتنا ہوشیار ہوا تھا کہ ہمیں لا جواب کر جائے ہمیں پڑوس میں رہتے پتا ہی نہیں چلا تھا۔ وہ پیلو کا بچہ اتنا حاضر جواب بھی ہو سکتا تھا کہ ہماری بولتی بند کروا جائے میں اور بلال سچ و تاب بھی کھا رہے تھے اور شدید حیرت کی لپیٹ میں بھی تھے۔

اس رات میں بلال کے کمرے میں تھی۔ ہم دونوں Walls کی Feast کھاتے پیلو کی آج کی حاضر جوابی ہی کو ڈسکس کر رہے تھے۔ میں عادتاً خالی ریپر اس کی بالکونی کی طرف اچھالتے اچھالتے رک گئی تھی، عین اسی وقت وہ منحوس اپنے کمرے کی کھڑکی میں آکر کھڑا ہوا تھا، موبائل پر غالباً اپنے کسی دوست سے بات کرتا وہ قہقہہ لگاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”بالکل مجھے کب انکار ہے اس بات کی سچائی سے۔ ہم جاتے ہیں وہاں ایک بہانے سے۔ تقریب کچھ تو بہر ملاقات چاہیے۔“

بولتے بولتے اس کی ہم دونوں پر نظر پڑی تو خوشگوار انداز میں مسکراتے ہوئے اس نے ہم دونوں کو ہاتھ ہلایا۔ مجھے اس کی ریپر والی بات پہ غصہ تھا اس لیے بغیر ہاتھ ہلائے کھڑکی سے ہٹ گئی جبکہ بلال نے جواباً اسے ہاتھ ہلایا تھا۔ میں بلال کے کمرے سے نکل کر لاؤنج میں آئی تھی۔ وہاں سے امی ابا کی باتوں کی آواز آرہی تھی۔

”نجمہ کھل کے تو نہیں بولیں۔“ امی نے پیلو کی مٹی نجمہ آنٹی کا ذکر کیا۔

”وہ صرف بات میرے کان میں ڈالنا چاہ رہی تھیں، ظاہر ہے ابھی تو پیلو کی انجینئرنگ کے بھی دو سال باقی ہیں اور جویریہ کی پڑھائی ختم ہونے میں بھی چار پانچ سال تو لگیں گے ہی۔“

بلال کس وقت میرے ساتھ وہاں آکر کھڑا ہو گیا تھا مجھے پتا ہی نہیں چلا تھا میں تو ہونق بنی امی کی بات کا مطلب سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی۔

”اچھا لڑکا ہے، ذہین، قابل، گھرانہ بھی ہمارا دیکھا بھالا ہے جب جویریہ کا رشتہ طے کرنے کا وقت آئے گا تو ان شاء اللہ اس کے متعلق ضرور سوچیں گے۔“

میرا دماغ تو بھک سے اڑ گیا تھا۔ اس پیلو کے بچے کی یہ جرأت! بلال دانت نکالتا اپنے قہقہے کا گلا گھونٹ رہا

”نہیں میں نے نہیں دیکھی۔“ سنجیدگی سے جواب دیتے وہ پھر تانبے سے متعلق Chemical equations رجسٹر پر لکھنے لگا۔

سن تو سہی جہاں میں ہے تیرا فسانہ کیا

کہتی ہے تجھ کو خلقِ خدا غائبانہ کیا

”پیلو! بلال نے بہت لہک کر شعر پڑھا تھا اور اس کا شعر ختم ہوتے ہی میں نے ”پیلو“ کہا تھا۔ اس نے فوراً گھور کر مجھے دیکھا تھا۔

”پیلو میرا مطلب ہے پیلو بھائی! میں آپ کو مخاطب کر رہی تھی۔ آپ سے ایک بات پوچھنے کے لیے۔ میں یہ پوچھ رہی تھی کہ آپ اس شعر کا مطلب سمجھا دیں۔ آپ نے کہا تھا نا ہم دوسرے Subjects کی بات بھی پوچھ سکتے ہیں۔“ سمجھ تو ظاہر ہے وہ سب گیا تھا مگر غصہ ضبط کرنا شعر کا مطلب سمجھانے لگا تھا۔

چڑے گا، ناراض ہوگا، غصہ بھی آئے گا مگر منحوس اپنی خدمتِ خلق سے تاب پھر بھی نہ ہوگا۔ اب تو مجھے شک ہونے لگا تھا کہ کہیں ہمارے گھر میں تیل یا کوئی اور خزانے تو دفن نہیں۔ ہماری بدتمیزیوں کے باوجود اس شدہ دم سے آنے کے پیچھے کچھ تو تھا۔ کچھ تو تھا جس کی پردہ داری تھی۔

”اچھا اب میں آپ سے جلدی جلدی کچھ سوالات پوچھتا ہوں ان کے جواب دیجئے گا۔

سر ہانے میرے آہستہ بولنا کیوں ضروری تھا؟

ٹہنی پہ کسی شجر کی بلبل کیوں اداس بیٹھا تھا؟

نرگس ہزاروں سال تک کیوں روتی رہی تھی؟

اسد نے لڑکپن میں مجھوں پہ سنگ کیوں اٹھایا تھا؟

عندلیب کو کس کے ساتھ مل کے آہ و زاریاں کرنی تھیں؟

پتا پتا، بوٹا بوٹا کس کا حال جانتا ہے؟

بلال نے نجانے کتنے میل فی گھنٹہ کی رفتار سے اپنی بات مکمل کی۔

”میرا خیال ہے آج تم لوگوں کا مزید پڑھنے کا موڈ نہیں۔“ جواباً سنجیدگی سے بولتا وہ کتابیں بند کرنے لگا تھا۔

”لیکن ہمارا تو روز ہی پڑھنے کا موڈ نہیں ہوتا۔“ میں نے معصومانہ انداز میں کہا۔

”اب باقی پڑھائی کل کریں گے۔“ وہ کرسی پر سے اٹھنے لگا۔

”آپ کل بھی آئیں گے؟“ بولتے کے ساتھ ہی میں زبان کنٹرول کی۔ ایسے ڈائریکٹلی ہم کبھی اسے کچھ نہیں

کہا کرتے تھے۔

”میرا مطلب ہے کل تو سنڈے ہے نا پیلو بھائی!“

”کل سنڈے نہیں، سیٹر ڈے ہے اور ان شاء اللہ میں کل بھی آؤں گا۔ اب تم دونوں بھائی بہن آپس میں نرگس و

عندلیب پر غور کرو۔ ہو سکتا ہے نرگس کو فلموں میں اپنی پسند کا رول نہ مل رہا ہو وہ اس لیے رورہی ہو اور عندلیب آہ و زاری کے

لیے شان یا سعود کا انتظار کر رہی ہو اور جہاں تک میرا خیال ہے اسد بچپن سے ہی بری صحبت میں پڑ گیا تھا۔ گلی کے آوارہ

## اُلٹی ہو گئیں سب تدبیریں

وہ تینوں علیا کے گرد گھیرا ڈالے بیٹھی تھیں جب علی بن بلائے مہمان کی طرح اچانک نازل ہو گیا۔  
 ”تمیز نہیں ہے تمہیں اس طرح بغیر ناک کیے کسی کے کمرے میں آنا انتہا درجے کی جہالت ہے۔“  
 زرین جو علیا کی وجہ سے کچھ زیادہ ہی فکر مند تھی علی کی بے وقت کی آمد پر بری طرح چڑ گئی تھی۔  
 ”سوری.....“ اس نے خلافِ عادت فوراً معذرت کی تھی۔

”ویسے یہ میری پیاری اپنا منہ بسورے کیوں بیٹھی ہیں؟“ وہ ان تینوں کے درمیان گردن لٹکائے بیٹھی ہوئی  
 علیا کی طرف اشارہ کر کے بولا تو وہ کاٹ کھانے والے انداز میں چلائی۔

”تم سے مطلب.....؟ میری مرضی میں جیسے چاہے بیٹھوں۔“

علی سے تو وہ ویسے بھی سخت چڑی ہوئی تھی۔ کل رات ہی تو اس نے اور دانش نے مل کر اس کے بنائے ہوئے  
 لوکی کے کباؤں کا دل کھول کر مذاق اڑایا تھا۔ کتنی محنت سے اور بڑا دل لگا کر اس نے رات کے کھانے میں لوکی کے  
 کباب بنائے تھے۔

”ارے آج پھر ”بینا کا دسترخوان“ کچن میں موجود ہے، لگتا ہے آج پھر ہمارے صبر کا امتحان لیا جانے والا  
 ہے۔“ دانش پانی پینے کچن میں آیا تو کچن ٹیبل پر رکھی کتاب دیکھ کر بڑبڑایا مگر یہ بڑبڑاہٹ اتنی بلند تھی کہ کوئنگ رینج کے  
 پاس کھڑی علیا بھی سن لے۔ دانش سے اس کی یوں بھی ذرا کم ہی غنمی تھی۔ ایک تو وہ غصے کی تیز تھی اور دوسرے دانش  
 بدتمیزی کی حد تک منہ پھٹ۔

”کون تمہارے ہاتھ پاؤں جوڑ رہا ہے کہ میرا پکایا ہوا کھاؤ۔“ وہ غزائی تھی۔

”میں اپنے لیے کب فکر مند ہو رہا ہوں۔ اصل فکر تو مجھے جنت اور اس کے گھر والوں کی صحت کی ہے۔“

جنت ان کے گھر کام کرنے والی ماسی کا نام تھا۔

”سچی بات تو یہ ہے مائی ڈیر کزن کہ اگر کتابیں پڑھ کر کھانا پکانا آجایا کرتا تو تمہاری طرح کی تمام پھوہڑ

لڑکیاں اپنے اپنے شوہروں کے دلوں پر راج کر رہی ہوتیں۔“

اور پھر صرف اس پر ہی اکتفا نہیں تھا، کھانے کی میز پر بیٹھ کر اس نے علی کو بھی اپنے ساتھ ملا لیا تھا۔ ٹھیک ہے

تھا۔ ای ابا پر تو بس چل نہیں سکتا تھا سو غصے سے کھولتے میں نے اس کی گردن دیوچ لی۔ طیش کے مارے میرا برا حال تھا۔  
 بس نہیں چل رہا تھا جا کر اس منحوس انسان کا سر پھاڑ آؤں۔ بلال میرے ہاتھوں سے اپنی گردن چھڑاتا میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے  
 میرے کمرے میں لے آیا تھا۔

”اگر مستقبل قریب میں یہ رشتہ طے پا گیا تو تم کیا کہلاؤ گی جویریہ؟ مسز پیلو۔“ وہ پیٹ پکڑ کر ہنستے ہنستے لوٹ  
 پوٹ ہوتا بیڈ پر گرا تھا۔ میں کشنر تنیکے سب اٹھاتی اسے مارنے کے ارادے سے اس کی طرف لپکی تھی۔ وہ اپنے بچاؤ کے  
 لیے تیار ہوتا سیدھا ہوا مگر زبان بند نہ کی۔

بنا ہے پیلو جویریہ کے لیے ماسٹر صاحب

تقریب کچھ تو بہر ملاقات چاہیے

”تم تو صرف اس سے پڑھنے پر ہیچ و تاب کھا رہی تھیں یہاں تو اسے تمہارے سر کا تاج بنایا جا رہا ہے۔ ویسے  
 بھائی میاں اور امی کی بات غلط تھی، وہ بے غرضی سے اور بے مقصد نہیں بلکہ بڑا عظیم مقصد لے کر آتا ہے یہاں۔“

میں نے کئی کشنر دھڑ دھڑ اس کی طرف پھینکے، وہ ادھر سے ادھر بھاگتا میرا ہر وار بچا گیا۔ بلال کے ہنسنے اور  
 مذاق اڑانے پر مجھے مزید طیش آ رہا تھا۔ وہ منحوس اتنے دنوں سے یہاں میری وجہ سے آ رہا تھا۔

اتنی استقامت کا مظاہرہ میرے دل میں گھر کرنے کے لیے کیا جا رہا تھا۔

”تم مسز پیلو بن کر کیسی لگو گی جویریہ؟ یاد رکھنا تم نے کیا عہد کر رکھا ہے یہی کہ اس کی شادی ہو جائے تم تب  
 بھی اسے پیلو ہی کہو گی۔“

ہنس ہنس کر بے حال ہوتا بلال آگے آگے تھا اور غصے سے بھری ہانپتی کانپتی میں اس کے پیچھے۔

بلال سے تو بعد میں بھی نمٹا جا سکتا ہے پہلے مجھے جا کر اس منحوس انسان کی خبر لے کے آنی چاہیے جو رویو بننے  
 کی ناکام کوششیں کر رہا تھا۔ جس قدر غصے سے میرا برا حال تھا ایسے میں تشفی اس خبیث کو کھری کھری سنا کر ہی مل سکتی  
 تھی۔ بلال کا پیچھا چھوڑ کے میں ایک دم ہی کمرے سے باہر جانے لگی۔

”ارے کہاں چلیں بہنا؟“

”اس ہیرو سے نمٹنے، سمجھتا کیا ہے منحوس خود کو۔“ میں پیر پختی کرے سے نکلنے لگی۔

”واپس بھی اسی کروز فر سے آنا، اسے منحوس اور خبیث کے القاب سے نوازتی۔ یہ نہ ہو واپسی میں دوپٹے کا کونا

مروڑتی رو جیل یہ کہہ رہے تھے اور رو جیل وہ کہہ رہے تھے، کہتی آؤ۔“

اس نے قہقہہ لگاتے مجھے پیچھے سے پکارا۔ میں نے گھور کر بلال کو دیکھا، اس سے تو میں آگے پوچھوں گی پہلے  
 اس پیلو کے بچے کی طبیعت صاف کر آؤں۔ غصے سے بھری میں ایک وقت میں دو دو سیڑھیاں اتر رہی تھی۔ رو جیل رضوان  
 عرف پیلو کے گھر جاتی میں ایک بات تو ضرور سوچ رہی تھی کہ بھائی میاں اور امی کی یہ بات غلط ثابت ہو گئی کہ مسٹر نام ٹیبل  
 اپنے قیمتی وقت میں سے وقت نکال کے بہت بے غرضی اور بے لوثی سے خدمت خلق کے جذبے سے سرشار ہمیں پڑھانے  
 آرہے تھے۔ واقعی دنیا مطلبی ہے اور یہاں کوئی کسی کو بے مقصد کچھ نہیں دیتا، اپنا وقت اور علم بھی نہیں۔ ہائے مطلبی دنیا۔



کباب زیادہ اچھے نہیں بنے تھے۔ اسے اندازہ نہیں تھا کہ لوکی میں دوسری سبزیوں کے مقابلے میں نمک مرچ ذرا کم ڈالتا ہے۔ تھوڑے سے مسالے تیز ہو گئے تھے اور تو کوئی خرابی نہیں تھی مگر وہ دونوں مل کر کباب ہاتھوں میں اٹھا کر حیرت سے دیکھتے ہوئے کہہ رہے تھے۔

”واقعی یہ لوکی کے کباب ہیں؟ کیا لوکیوں پر اتنا برا وقت آچکا ہے۔ ویسے یہ لوکی کالے رنگ کی کب سے ہونے لگی؟“

داجی اور طیب اکل کھانے کی میز پر موجود نہیں تھے اسی لیے ان دونوں کا حوصلہ اور بھی بڑھا ہوا تھا۔ اس لیے اس وقت وہ علی کی شکل دیکھتے ہی آگ بگولہ ہو گئی تھی۔ چلو دانش تو تھا ہی سدا کا بدتمیز مگر یہ علی بڑی بہن کا مذاق اڑاتے ہوئے اسے ذرا شرم نہ آئی تھی۔

”کیا کام ہے تمہیں، جلدی سے پھوٹو اور چلتے پھرتے نظر آؤ۔“ شیریں نے علیا کے تیور بھانپتے ہوئے فوراً کہا تھا۔

”وہ شیریں آپلی! مجھے دراصل آپ لوگوں سے تھوڑی سی ہیلپ چاہیے تھی۔“ وہ سر کھجاتے ہوئے مصالحانہ انداز میں بولا تھا۔

”اصل میں آج ہم لوگوں کی نیٹ پر ٹیکس ہے، کل فائل ہے نا ہم لوگوں کا۔ آپ لوگوں کو تو پتا ہی ہے آپ کا بھائی ٹیم کا کیپٹن ہے اور اگر کیپٹن ہی نیٹ پر ٹیکس کے وقت موجود نہ ہو تو ٹیم کا مورال کون بڑھائے گا۔“

اس کی شکل پر ڈھیر ساری معصومیت اور اپنائیت چھلکنے لگی تھی۔ علیا کو اس کی معصوم شکل دیکھ کر غصہ چڑھ رہا تھا جبکہ زرین کے لبوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی تھی۔ بات تو سب ہی کی سمجھ میں آگئی تھی۔ طاہرہ آنٹی بچوں کی پڑھائی کے معاملے میں جتنی سخت اور ظالم تھیں ان سے یہ توقع رکھی ہی نہیں جاسکتی تھی کہ وہ علی کے ٹیوشن پڑھنے کے نام پر اسے کرکٹ کھیلنے کی اجازت دے دیتیں۔ کرکٹ کھیلنے کی اجازت بھی اسے داجی کی وجہ سے ملی ہوئی تھی جن کا خیال تھا کہ پڑھائی کے ساتھ ساتھ کھیل کود بھی بچوں کی صحت کے لیے ضروری ہوتے ہیں ورنہ طاہرہ آنٹی کا بس چلتا تو وہ چوبیس گھنٹے علی کو کتابوں میں کھویا ہوا دیکھنا پسند کرتیں۔ جب سے وہ نالکھ کلاس میں آیا تھا پڑھائی کے معاملے میں سختیاں اور بھی بڑھ گئی تھیں۔

”میٹرک اور انٹر کے چار سال کیریئر کے اہم ترین سال ہوتے ہیں۔ جنہیں کچھ بننا ہوتا ہے وہ ان چار سالوں میں دن رات ایک کر دیتے ہیں پڑھائی میں۔“ صبح شام یہ جملے علی کی سماعتوں کی نذر کیے جاتے۔

”میری پیاری بہنو! میں آپ لوگوں کی مدد کا طالب ہوں۔ ماما تو کھانے کے بعد سونے لیٹ جائیں گی، آپ لوگ کچھ ایسا چکر نہیں چلا سکتیں کہ سر آج نہ آئیں۔ اگر وہ نہیں آئے تو میرا مسئلہ خود بخود حل ہو جائے گا۔“ وہ باقاعدہ منت پر اتر آیا تھا۔

”کیا آپ لوگوں کا G-4 گروپ اتنا بے بس ہے کہ اپنے بھائی کی مدد کرنے سے قاصر ہے۔“ وہ ان لوگوں کو خاموش بیٹھا دیکھ کر جذباتی بلیک میلنگ پر اتر آیا۔ ان لوگوں کا گروپ G-4 گروپ کہلاتا تھا اور یہ نام زرین کا تجویز کردہ تھا۔ G-4 دراصل Genius-4 کا مخفف تھا۔

”ٹھیک ہے، ہم تمہاری مدد کے لیے تیار ہیں لیکن اس کے بدلے میں ہمیں کیا ملے گا۔“ جویریہ نے فوراً کچھ لو اور کچھ دو کی پالیسی پر عمل کیا تھا۔

”جو آپ لوگ چاہیں گی میں کروں گا۔ بس پلیز میری مشکل آسان کروادیں، میرا آج جانا بہت ضروری ہے۔“ اس کا منت بھرا انداز دیکھ کر کوئی کہہ نہیں سکتا تھا کہ یہ وہی علی ہے جو پرسوں شیریں کی فرینڈز کی آمد کے موقع پر سموسے لا کر دینے سے صاف انکار کر چکا تھا۔ اس کا ہمیشہ یہی انداز ہوا کرتا تھا مطلب کے وقت ہاتھ پاؤں جوڑنے کھڑا ہو جاتا اور مطلب پورا ہوتے ہی تم کون ہم کون۔ اس کی طوطا چٹھی اور مطلب پرستی ان سب کی ہی جان جلاتی تھی۔

”ٹھیک ہے، لیکن اس بار ہم تمہارے وعدوں پر اعتبار کرنے کے لیے تیار نہیں ہیں اس لیے کہ اس سلسلے میں تمہارا ریکارڈ خاصا خراب ہے۔ ایک پاؤاٹلی، دو لیٹر گلوکی ویلا آؤس کریم اور آدھ درجن آلوؤں والے سموے، بس یہ ہے ہم لوگوں کی ڈیمانڈ۔ اگر منظور ہے تو ٹھیک ہے، تمہارا کام ہو جائے گا۔“

زرین نے جلدی سے سوچتے ہوئے ان چاروں کی پسندیدہ چیزوں کے نام لیے تھے۔ اس کا فرمائشی پروگرام سن کر وہ اچھل پڑا تھا۔

”رحم کریں مجھ پر، اتنے پیسے کہاں ہیں میرے پاس۔“

”اچھا بیٹا ہمیں چلا رہے ہو، کل داجی نے علامہ اقبال کے شعر کا دوسرا مصرع صحیح سنانے پر تین سو روپے کے دیئے تھے۔“ جویریہ نے ابرو اچکا کر کہا۔

داجی بچوں کا ادبی اور علمی ذوق بڑھانے کے لیے اکثر بیٹھے بیٹھے اس طرح کے سوال پوچھا کرتے تھے۔ کبھی کسی مشہور شعر کا ایک مصرع سنا کر کہتے کہ جو دوسرا مصرع سناے گا اسے انعام ملے گا۔

کبھی ”شہد نے زاہد کو سو روپے ادھار دیئے، زاہد نے اگلے ماہ ان میں سے تینتیس روپے لوٹا دیئے لیکن پندرہ روز بعد اسے دوبارہ پیسوں کی ضرورت پڑی تو اس نے شاہد سے تہتر روپے مزید ادھار لیے۔ ایک سینڈ میں جواب دو کہ زاہد نے کل کتنے روپے ادھار لیے ہوئے ہیں۔“

وہ چاروں شعر و شاعری اور حساب کتاب دونوں ہی سے پناہ مانگتی تھیں۔ اشعار ان کے سروں کے کئی فٹ اوپر سے گزر جایا کرتے تھے اور حساب کتاب کا یہ عالم تھا کہ کبھی طاہرہ آنٹی، شگفتہ آنٹی یا دلہن چچی کے بغیر بازار چلی جاتیں تو اس فکر میں کہ کہیں دکان دار چمک نہ دے فوراً بیگز میں سے کیلکولیٹر نکل آتا تھا۔ اب چاہے دکان دار انہیں جلدی جلدی کیلکولیٹر پر ہاتھ مارتا دیکھ کر زیر لب مسکرا رہا ہے ان کی بلا سے۔ کوئی حرام کا پیسہ تو انہیں رہا تھا جو بندہ آنکھیں بند کر کے کھڑا ہو جائے۔ یہی وجہ تھی کہ وہ چاروں کبھی بھی انعام کی حقدار قرار نہیں پاتی تھیں۔ زیادہ تر علی، دانش، دلہن چچی، چاچو یا اسد بھائی ہی انعام جیت لیا کرتے تھے۔ علی ان لوگوں کی یادداشت پر جربز ہو رہا تھا دوسروں کی ٹوہ میں رہنا تو کوئی ان لوگوں سے سکھے۔ حالانکہ جب داجی نے پیسے دیئے یہ لوگ تھیں بھی نہیں، پھر بھی پتا نہیں کہاں سے دیکھ لیے پیسے۔

”تمہیں منظور نہیں تو کوئی بات نہیں۔“ اسے سوچ میں دیکھ کر شیریں کندھے اچکا کر بولی۔

اٹھایا کرتی تھی۔ اس کے چہرے پر پھیلی مصومیت اور سادگی دیکھ کر کوئی یقین ہی نہیں کر سکتا تھا کہ وہ جھوٹ بول رہی ہے۔ حسب پروگرام سر کی آمد پر گیٹ شیریں ہی نے کھولا تھا۔ وہ اس کے سلام کا جواب دیتا اندر آنے لگا تو شیریں مہٹ سے بولی۔

”سر! آج علی نہیں پڑھے گا۔ وہ ہماری دادی جان کی چھوٹی بہن کا انتقال ہو گیا ہے۔ پریشانی میں خیال نہیں رہا ورنہ آپ کو فون کر کے ہی منع کر دیتے۔ خواجواہ آپ کا چکر لگا۔“

آنکھوں میں آنسو لیے وہ آہستہ آواز میں بولی تو سر کا دل ایک دم تسبیح گیا۔

”نہیں نہیں مجھے کوئی تکلیف نہیں ہوئی۔ ظاہر ہے آپ لوگ بہت زیادہ پریشان ہوں گے۔“ وہ اس کی افسردہ شکل بڑے دکھ سے دیکھ رہا تھا۔ (شاید یہ لوگ ان سے بہت زیادہ پیار کرتے ہوں گے تب ہی بے چاری اتنی فزردہ لگ رہی ہے۔)

سر نے بایک اشارت کی تو شیریں ٹیرس پر سے جھانکتی زرین، علیا اور جویریہ کو انگلیوں سے وکڑی دکھاتی ہوئی اندر آگئی تھی۔

سمو سے تو ان لوگوں نے اسی وقت گرم گرم کھالیے تھے۔ طاہرہ آنٹی سو کر انھیں تو از خود بھی سمجھ لیا کہ آج جواد نے چھٹی کر لی ہے۔ علی کی غیر موجودگی کے بارے میں البتہ انہوں نے زرین سے پوچھا تھا۔

”اس کے سر تو آئے نہیں تھے۔ دوپہر میں ایک گھنٹہ کیمسٹری پڑھ کر پھر وہ کرکٹ کھیلنے چلا گیا۔“

انہوں نے بغیر کوئی اعتراض کیے گردن ہلا دی تو ان چاروں نے سکون کا سانس لیا مگر یہ سکون عارضی ثابت

ہوا تھا۔ رات میں جب خوب نمک مرچ لگا لگا کر اٹلی کھاتے ہوئے HBO پر My best friend's wedding دیکھی جا رہی تھی اس وقت علی دن دناتا ہوا ان لوگوں کے کمرے میں گھسا تھا۔

”سر! اپنی امی کے ساتھ ابھی ابھی تشریف لائے ہیں۔“ وہ غصے سے بولا تھا۔

”ہائے اللہ وہ امی کو لے آئے۔ مجھے دوپہر کو ہی شک ہو رہا تھا میری طرف دیکھ بھی تو کیسی بیٹھی بیٹھی نظروں سے رہے تھے۔“ شیریں دوپٹے سے آنکھیں اور ناک صاف کرتے ہوئے اٹھلائی تھی۔

”بلی کو خواب میں جھپٹھڑے ہی نظر آتے ہیں۔“ علی جل کر بولا تھا۔ ”پتا نہیں ان سے کیا کہا تھا کہ وہ اپنی امی کو لے آئے ہیں۔ پتا نہیں کیا کہہ رہے تھے کس کے انتقال کی تعزیت کرنے آئے ہیں۔ جلدی جائیں، اب بیٹھی میرا منہ کیا دیکھ رہی ہیں“

وہ اپنی متوقع ڈانٹ پھٹکار اور ان لوگوں کے بوگس پلان پر تپ رہا تھا۔ ہوائیاں تو ان لوگوں کی بھی اڑ گئی تھیں۔ جلدی سے دوپٹہ ٹھیک کرتی شیریں اور جویریہ ڈرائنگ روم کی طرف بھاگی تھیں تاکہ چیویشن کنٹرول کر سکیں۔

”بہت افسوس ہوا مجھے تو جب جواد نے بتایا میں اسی وقت سے آنے کے لیے بے چین ہو رہی تھی۔ خوشی میں انسان شریک ہونہ ہو، غم میں تو ایک دوسرے کا ساتھ دینا ہی چاہیے۔“ وہ دادی جان سے مخاطب تھیں جو انہیں حیرت سے دیکھ رہی تھیں۔ ڈرائنگ روم میں دادی جان اور دانش موجود تھے۔ حیرت تو دانش کے چہرے پر بھی چھائی ہوئی تھی مگر ان

دونوں کو اندر آتا دیکھ کر وہ فوراً سمجھ گیا کہ ضرور اس کے پیچھے انہیں لوگوں کی کوئی کارستانی ہے۔

”نہیں نہیں مجھے منظور ہے۔“ وہ غصہ دباتے ہوئے نرمی سے بولا تھا۔ مصلحت کا تقاضا یہی تھا کہ گدھے بلکہ گدھیوں کو باپ بنا لیا جائے۔

”جاؤ پھر کھڑے منہ کیا دیکھ رہے ہو۔ ہمیں ہمارا سامان لا دو اور پھر بے فکر ہو کر اپنی پریکٹس کرنے چلے جاؤ۔ ہم لوگ سب سنبھال لیں گے۔“

جویریہ نے بڑی بہنوں والے رعب سے کہا تھا۔ علیا اس تمام گفتگو کے دوران خاموش رہی تھی۔ علی کے کمرے سے نکلتے ہی وہ ان لوگوں پر بگڑی تھی۔

”کیا ضرورت ہے اس بدتمیز کو منہ لگانے کی۔ کل اس نے دانش کے ساتھ مل کر میرا کتنا دل جلایا تھا۔ اب کیسی معصوم شکل بنائے کھڑا تھا۔“ اسے رہ رہ کر اپنا کل کا مذاق اڑایا جانا یاد آ رہا تھا۔

”مما کو پتا چل گیا تو خواجواہ ڈانٹ الگ پڑ جائے گی۔“ وہ ان لوگوں کو طاہرہ آنٹی کا نام لے کر ڈرانے کی کوشش کرتے ہوئے بولی تھی۔

”کل کی بات تو تم رہنے ہی دو۔ تمہاری خاطر مروت میں ایک کباب کھالیا تھا۔ رات بھر عجیب حالت رہی۔“

دلہن چچی نے آج سارے کباب تھیلی میں بھر کر جنت کو دیئے ہیں۔ یہ تو اماں ابا کا گھر ہے تو سب خاموش رہے سسرال میں اپنے عجوبے بکاؤ گی تو ساس ایسی ایسی سنائے گی کہ دانش کی باتیں سہنی مذاق محسوس ہوں گی۔“

جویریہ بھی کبھی اس طرح کلمہ حق بلند کر کے علیا کا دل جلایا کرتی تھی۔

”تم لوگوں کا جودل چاہے کرو۔ میں کسی پروگرام میں شریک نہیں ہو رہی۔“ وہ جویریہ کے کمٹنس پر چڑ کر جلے ہوئے انداز میں بولی تھی۔

”کیا ہو گیا ہے تم لوگوں کو۔ آپس میں ہی لڑنے لگیں۔ یا ر! سوچو کتنا مزہ آئے گا علی سے اتنی ساری چیزیں بھی بنوئیں گے اور اس کے سر کے ساتھ کیا کرنا ہے وہ بھی میرے ذہن میں آ گیا ہے اور یقین کرو، بڑا مزے دار آئیڈیا آیا ہے۔“ ان کے گروپ میں ترکیبیں سوچنے کا کام زرین کرتی تھی۔ سو اس نے فوراً ہی اپنی ذمہ داری پوری کر دی تھی۔ علیا اس کی بات کے جواب میں کچھ کہے بغیر ہنوز ناراض شکل لیے بیٹھی تھی۔

”غذار کی سزاموت ہے۔“ جویریہ نے اسے G-4 گروپ کے آئین کا ایک نکتہ یاد دلایا۔ جو ابادہ ناک سکونڈے خاموش رہی تھی۔

”سوچنے کا وقت نہیں ہے جلدی جواب دو، تم ہمارے ساتھ ہو یا نہیں۔ کوئی درمیانی حالت قابل قبول نہیں۔“

اگر ہمارے ساتھ ہو تو بغیر چون و چرا ہمارے ساتھ شامل ہو جاؤ ورنہ.....“

شیریں نے پچھلے دنوں امریکی صدر کی تقریر ذرا زیادہ ہی غور و فکر سے دیکھ لی تھی۔ اسی لیے آج کل ہر بات میں اسی نوعیت کے جملے بولے جانے لگے تھے۔ ناچار اسے ان لوگوں کی بات ماننی ہی پڑی تھی۔ جتنی دیر میں علی ساری چیزیں لایا زرین سارا پروگرام ان لوگوں کے گوش گزار کر چکی تھی۔

”السلام وعلیکم!“ علی کے سر جو دانش کے دوست بھی تھے انہیں شیریں نے پر خلوص انداز میں سلام کیا تھا۔ ایسی جگہ جہاں بہت زیادہ مصومیت ظاہر کرنی ہوتی تھی شیریں کو آگے کیا جاتا تھا۔ اپنی بھولی بھالی شکل کا وہ خوب فائدہ



زبردستی کتابوں کو لادنے کی کوشش کی جائے گی تو وہ ایسے جھوٹ بولنے پر مجبور ہو جائے گا۔ کم سے کم میں تو ایسی پڑھائی کو نہیں مانتی، کیوں داجی! میں ٹھیک کہہ رہی ہوں نا۔“

زرین نے خبر نامہ دیکھتے داجی کو شامل گفتگو کیا تھا۔ طاہرہ آنٹی خون آشام نگاہوں سے ان چاروں کو گھور رہی تھیں۔  
”تمہاری تو میں ماں کو فون کرتی ہوں کہ بلاؤ اپنی صاحبزادی کو روز کوئی نہ کوئی نیا تماشا کھڑا کر کے رکھتی ہے۔ گھر کی باقی لڑکیوں کو بھی بگاڑ رہی ہے۔ پہلے ہی یہ کون سی تیز دار تھیں، تمہارے ساتھ نے مزید چار چاند لگائے ہیں۔“

اپنے بارے میں اتنے برے ریمارکس پر وہ فوراً ہی وہاں سے واک آؤٹ کر گئی تھی۔ ہاں البتہ یہ ضرور ہوا تھا کہ علی کو ڈانٹ نہیں پڑی تھی۔ طاہرہ آنٹی کو داجی نے کچھ بھی کہنے سے منع کر دیا تھا۔

”تم زیادہ ہی روک ٹوک کرتی ہو بچوں پر، میں خود علی کو موقع دیکھ کر سمجھا دوں گا۔“

انہوں نے ان لوگوں کے جاتے ہی طاہرہ آنٹی سے کہا تھا۔ سچی بات تو یہ تھی کہ اس گھر میں ان لوگوں کا سب سے اسٹرونگ ووٹ داجی کا تھا۔ وہ ان لوگوں کے سب سے بڑے حمایتی تھے۔ ان کا کہنا تھا کہ ان چاروں ہی کی وجہ سے اس گھر میں تمام تر رونق ہے۔ دادا جی بولتے بولتے ان لوگوں نے اختصار سے کام لیتے ہوئے انہیں داجی کہنا شروع کر دیا تھا اور ان لوگوں کی دیکھا دیکھی زرین بھی انہیں داجی ہی کہتی تھی۔

اسے اپنی انخیال میں رہتے چار سال ہو گئے تھے۔ امی ابو اور دونوں چھوٹے بھائی ناروے میں رہتے تھے۔ امی کا اسے مستقل یہاں چھوڑنے کا ارادہ نہیں تھا، وہ تو بس یہ چاہتی تھیں کہ بیٹی چند ماہ کراچی میں رہ کر پاکستانی کچھر وغیرہ اچھی طرح سمجھ جائے مگر اس کا یہاں ایسا دل لگا کہ واپس جانے سے صاف انکار کر دیا۔ تب ان چاروں نے فرسٹ ایئر میں ایک ساتھ ایڈمیشن لے لیا تھا اور انہیں دنوں G-4 بھی تشکیل پا چکا تھا۔ اب وہ صرف چھٹیوں ہی میں اوسلو امی ابو سے ملنے جایا کرتی تھی۔

”چھوڑ دو بھی تم، دادی جان کی باتوں کو دل سے لگانے کی کوئی ضرورت نہیں، انہیں بس عادت ہے ہم لوگوں کی برائیاں کرنے کی۔“ جو یہ بڑے دردمندانہ انداز میں زرین کو سمجھا رہی تھی جو اس وقت سے مسلسل منہ پھلائے بیٹھی تھی۔  
”خود کو تو کبھی توفیق ہوئی نہیں کہ مرحومہ بہن کے ایصالِ ثواب کے لیے قرآن خوانی یا کوئی نذر نیا کر دالیں، ہم نے اگر ان کی چندہ سال قبل انتقال کی گئی بہن کا ذکر تازہ کر دیا تو گناہ گار ٹھہرے۔ بھی سب نے ان کی مغفرت اور درجات کی بلندی ہی کے لیے دعا کی ناں، اس میں برائی کیا ہے اور ویسے بھی وہ ان کی بہن تھیں تو ضرور ان ہی جیسی ہوں گی۔ ویسے تو کوئی مشکل ہی سے مرحومہ کو اچھے لفظوں میں یاد کرتا ہوگا۔“

پوتیوں میں دادی جان کے سب سے بڑے تعلقات شیریں کے ساتھ تھے اسی لیے وہ جملے کئے انداز میں بول رہی تھی۔ جب سے انہوں نے اس کے پارلر جانے پر پابندی لگا لی تھی وہ ان سے سخت ناراض تھی۔ ”یہ بھی کوئی بات ہے، آئی بروز نہ بنو! گناہ ہوتا ہے، بال نہ کٹو!، اب گنتی کے چار بال ہیں سر پر زبردستی چوٹی رکھنے کا فائدہ بندہ کوئی اچھا سا کٹ ہی کر دالے۔ کم از کم کچھ ماڈرن لک ہی آجائے گا۔“

”ہاں اور کیا شیریں بالکل ٹھیک کہہ رہی ہے، بس تم اپنا موڈ ٹھیک کر لو۔“ جو یہ یہ بھی ہاں میں ہاں ملائی تھی۔

”تم لوگوں کی بے سرو پا حرکتوں کی وجہ سے میرا مسئلہ درمیان میں ہی رہ گیا۔ اب بھی کسی کو توفیق نہیں ہو رہی

”ویسے انہیں ہوا کیا تھا؟ کیا پہلے سے بیمار تھیں؟“ ان کے اپنائیت بھرے استفسار پر دادی انہیں یوں دیکھنے لگیں جیسے ان کی دماغی حالت پر شک کر رہی ہوں۔

”بیارو بیمار کیا آنٹی! اچھی بھلی بیٹھی پان لگا رہی تھیں کہ ہارٹ فیل ہو گیا، وہیں تخت پر ہی دم توڑ دیا۔ سب کہہ رہے تھے کہ چھوٹی اماں کا پانوں سے عشق اتنا شدید تھا کہ اس حال میں دم دیا کہ پاندان سر ہانے، پان ایک ہاتھ میں اور سر دوتا دوسرے ہاتھ میں۔“

شریں دادی جان کے کچھ بولنے سے پہلے ہی جلدی جلدی بولنا شروع ہو گئی تھی۔ اب جلدی میں بات سنبھالنے کی دھن میں اگر اوٹ پٹانگ باتیں منہ سے نکل رہی تھیں تب بھی خیر تھی۔

”دادی جان نے تو ان کے ہاتھوں کا لگا وہ پان بڑی احتیاط سے سنبھال کر اپنے پاس ہی رکھ لیا ہے۔“  
دانش سنجیدگی سے بولا تو ان دونوں کے ساتھ ساتھ دادی جان اور جواد نے بھی چونک کر اسے دیکھا تھا جبکہ اس کی امی بڑے افسوس سے سر ہلاتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

”ظاہر ہے، اس میں سے بہن کے ہاتھوں کی خوشبو آ رہی ہوگی، صبر بھی آتے آتے ہی آئے گا۔“ وہ بے چاری پرانے وقتوں کی سیدھی سادی خاتون تھیں۔ جواد البتہ ان لوگوں کو اس طرح دیکھ رہا تھا جیسے پاگلوں کو دیکھا جاتا ہے۔ مرنے والی سے زیادہ وہاں پان موضوع بحث بنے ہوئے تھے۔

”پان بھی تو وہ ایسے ویسے نہیں کھاتی تھیں، بڑی پہچان تھی انہیں پانوں کی۔ بگلہ دلش سے آتے تھے ان کے لیے پان اور چھالیہ انڈیا سے۔ چھالیہ کھانے میں بھی ان کا یہ انداز ہوا کرتا تھا کہ اوپر اوپر کا کھوپرے والا پورشن کھایا کرتی تھیں باقی پھینک دیا کرتی تھیں۔“

دانش دادی اماں کی چھوٹی بہن کی یاد میں بڑے دکھ بھرے انداز میں کہہ رہا تھا۔ پانوں کی وہ خود بھی شوقین معلوم ہو رہی تھیں اسی لیے گفتگو کا رخ خود بخود پانوں ہی کی طرف مڑ گیا تھا۔ دنیا میں سب سے پہلے پان کی کاشت کس ملک میں ہوئی؟ کتنا کس نے ایجاد کیا اور چونا کس کی دریافت ہے۔ وہاں کافی دیر تک یہی باتیں ہوتی رہی تھیں۔

رخصت ہوتے وقت جواد دانش کے پاس آ کر سرگوشی میں کچھ بولا جس کے جواب میں دانش نے ہنستے ہوئے کچھ کہا تھا۔ بات کے اختتام پر وہ دونوں ہنس پڑے تھے۔ بات تو سمجھ میں نہیں آئی تھی لیکن اندازہ ہو رہا تھا کہ دانش نے اسے صحیح بات بتا دی ہے۔

”جس گھر کے بڑوں کا یہ حال ہو گا وہاں کے بچے تو جو نہ کریں کم ہے۔“ دادی جان ان لوگوں پر برس رہی تھیں۔ ”کیا عزت رہ جاتی ان کی نظر میں ہم لوگوں کی اگر انہیں پتا چل جاتا کہ اس گھر کی لڑکیاں اتنی بے لگام اور بے ہودہ ہیں۔“

تھوڑی دیر تو وہ چاروں سر جھکائے ڈانٹ پھٹکار سنتی رہیں مگر کب تک۔ دانش وہیں بیٹھا اس پچویشن کا مزہ لے رہا تھا یہی بات ان لوگوں کو مزید تیار ہی تھی۔

”آپ لوگ اتنی بے جا روک ٹوک کرتے ہی کیوں ہیں کہ بچے پھر اپنے لیے چور دروازے تلاش کرنے پر مجبور ہو جائیں۔“

کہ پوچھ ہی لے ”علیا پیاری تم اتنی اداس کیوں ہو۔“

علیا نے شکوہ کیا تو زرین سمیت وہ سب ایک دم ہی اس کی طرف متوجہ ہو گئیں۔ یہ تو ان کے گروپ کا سب سے اہم اصول تھا کہ کسی ایک کی پریشانی ان سب کی پریشانی تھی اور دو پہر میں وہ لوگ اسی وجہ سے تو علیا کے گرد گھیر ڈال کر بیٹھی تھیں۔ دو تین روز سے ہی وہ انہیں بہت چپ چاپ اور پریشان لگ رہی تھی۔ وہ ان لوگوں کے ساتھ ہنسی مذاق اور معمول کی شرارتوں میں بھی شامل نہیں ہو رہی تھی۔ ایسی صورت حال میں ان لوگوں کا فکر مند ہونا لازمی تھا اور ابھی وہ وجہ دریافت کر رہی رہی تھیں کہ علی کی آمد نے سارا معاملہ ہی چوٹ کر دیا تھا۔ سب کی توجہ خود پر مرکوز دیکھ کر علیا صاحبہ نے مزید دکھاری شکل بنالی تھی۔ کافی دیر کی منت سماجت کے بعد اس نے اپنا مسئلہ بیان کیا تھا۔

”G-4 کی عزت خاک میں ملنے والی ہے۔ میں فیل ہونے جا رہی ہوں اور اس بار مجھے فیل ہونے سے دنیا کی کوئی طاقت نہیں بچا سکتی۔“

مسئلہ پریشان کن تو تھا مگر حیران کن نہیں۔ علیا کو دنیا کے ہر کام سے دلچسپی تھی سوائے پڑھائی کے۔ دانش تو اکثر طاہرہ آنٹی سے کہتا تھا۔

”آپ کے ڈنڈوں کی بدولت یہ بی ایس سی تک پہنچ گئی ہے ورنہ میرے حساب سے اس کا میٹرک سے آگے جانا مشکل تھا۔“

طاہرہ آنٹی کا نانا کولو جسٹ تھیں۔ ان کا اپنا میٹرنی ہوم تھا۔ کتنا ارمان تھا انہیں کہ ان کے تینوں بچوں میں سے کوئی ایک ڈاکٹر بن جائے۔ جو یہ پڑھائی میں اچھی تھی مگر اس کا رجحان کمپیوٹر کی طرف تھا، علی کو میٹھس میں بہت انٹرسٹ تھا یقیناً اس کا جھکاؤ انجینئرنگ کی طرف تھا، لے دے کر علیا ہی بچی تھی اور وہ اتنی نالائق ثابت ہوئی تھی کہ انٹر میں اتنے نمبر بھی نہیں لاپائی تھی کہ انٹرنیٹ میں بھی بیٹھ سکے۔ بی ایس سی میں داخلے کے وقت اسے سینٹ جوزف میں ایڈمیشن بھی حامد انکل کے اثر و رسوخ کی وجہ سے مل سکا تھا۔ چارو ناچار وہ صبر کر گئی تھیں مگر یہ بات تو وہ یقیناً کبھی بھی برداشت نہیں کر سکتی تھیں کہ ان کا کوئی بچہ پہلی لکوائے۔ پڑھائی کے معاملے میں جتنی دھمکیاں اور ڈانٹیں علیا نے سنی تھیں اتنی اس گھر کے کسی بچے نے نہیں سنی تھیں۔ ان کی ڈانٹ کے خوف سے کالج پابندی سے جاتی، تمام کلاسز اینڈ کرتی، شام میں کوچنگ سینٹر جاتی مگر فائدہ کچھ نہیں ہوتا۔

”اب ضروری تو نہیں کہ اس گھر کے تمام بچے خوب عالم فاضل اور اعلیٰ تعلیم یافتہ کہلائیں۔ بھئی کسی کسی کا رجحان نہیں بھی ہوتا پڑھائی کی طرف اور ویسے بھی ذہانت و گریز کی محتاج نہیں ہوتی۔ شیکسپیر کون سا اعلیٰ تعلیم یافتہ تھا۔ ایڈیسن نے کون سا آکسفورڈ یا ہارورڈ سے ڈگری لی ہوئی تھی۔“

اپنے حق میں اس کے پاس اس قسم کے دلائل کا انبار تھا جنہیں وہ وقتاً فوقتاً اہل خانہ کے گوش گزار کرتی رہا کرتی تھی مگر ان کی سمجھ میں بات ہی نہیں آتی تھی۔ اس کی پڑھائی سے بیزاری کی سب سے بڑی گواہ یہ تینوں ہی تھیں۔ انٹر تک جب وہ سب ایک ہی کالج میں ساتھ ساتھ پڑھتی تھیں، ان لوگوں کو اس کی کتنی زیادہ مدد کرنی پڑتی تھی۔ فرسٹ ایئر میں فزکس کے پریکٹیکل کے وقت ایکسٹرنل کی نظروں سے بچ بچا کر اس کے لیے ریڈنگ زرین نے لی تھی اور گراف جو یہ نے بنا کر دیا تھا۔ سیکنڈ ایئر کے امتحانوں میں جب اس کی کیمسٹری کی بالکل بھی تیاری نہیں ہو

پارہی تھی تو ان تینوں نے مل کر اسے اہم سوالات نکال کر دیئے تھے کہ یہی رٹ لو کم از کم پاسنگ مارکس تو آ ہی جائیں گے۔ تب بھی جس روز پیپر تھا اس کی حالت غیر تھی۔ رور و کر آنکھیں سجالا تھیں۔ زیادہ خوف اس بات کا تھا کہ اگر فیل ہو گئی تو مہاتل کر دیں گی۔

”کاش ہماری گاڑی کا ایکسیڈنٹ ہو جائے۔“ پیپر دینے کے لیے سینٹر جاتے ہوئے راستے میں اس نے حسرت بھرے انداز میں کہا تو ڈرائیور نے بھی گردن گھما کر اسے بغور دیکھا تھا۔

”پاگل ہو رہی ہو، جو منہ میں آ رہا ہے بکے جا رہی ہو۔“

جو یہ نے اسے ڈانٹا تو وہ بے وقوفانہ انداز میں بولی۔ ”زیادہ شدید نہیں بس ہلکی پھلکی چوٹیں آئیں۔ آج کا پیپر دینے سے بھی جان چھوٹ جائے گی اور دادی جان، ماما اور شگفتہ آنٹی، ہم لوگوں کی خوب ناز برداری کریں گی۔“

ایکسیڈنٹ تو خیر ان لوگوں کا نہیں ہوا تھا مگر تب ہی ان تینوں نے اندازہ لگا لیا تھا کہ طاہرہ آنٹی کے ڈنڈے اور جوتے بھی آگے زیادہ دیر تک علیا بیگم کو چلنے نہیں دیں گے۔

انٹر کے بعد زرین نے ایس ایم سی میں ایڈمیشن لے لیا تھا اور تب ہی سے وہ طاہرہ آنٹی کی بہت پسندیدہ بن گئی تھی۔ چلو اپنی بیٹی نہ سہی نند کی بیٹی ہی سہی، گھر کا کوئی ایک بچہ تو ڈاکٹر بن جائے۔ انہوں نے صبر کر لیا تھا۔ شیریں کراچی اسکول آف آرٹ میں گرافکس کے شعبے میں تھی۔ اس شعبے کی جتنی ڈیمانڈ اور اسکوپ ہے اسی حساب سے سب نے اسے خوب سراہا تھا۔ جو یہ یہ کراچی یونیورسٹی سے بی سی ایس کر رہی تھی۔ جو یہ یہ اور علیا جڑواں تھیں۔ شکل و صورت میں بہت زیادہ مشابہت کے باوجود ان میں اتنا فرق بہر حال تھا کہ لوگ انہیں آسانی سے پہچان لیا کرتے تھے۔ لمبے قد، براؤن آنکھوں اور کرلی بالوں والی جو یہ یہ تھی اور نسبتاً چھوٹے قد، کالی آنکھوں، لمبے سلکی بالوں اور بے تحاشا گوری رنگت والی علیا تھی۔

”یار! تم ہمت کرو، چلو ہم لوگ تمہیں پانچ سال کے پیپرز میں سے امپارٹنٹ نکال کر دے دیں گے۔ تم رٹے مار لینا۔“ کتنی دیر سے وہ سب اسے سمجھا رہی تھیں۔

”بس تم خود کو کمپوز کرو۔ کوئی نہیں تم فیل ویل ہو رہی ہو، اس سے پہلے تمہیں انٹر میں بھی یہی لگ رہا تھا اور بی ایس سی پارٹ ون میں بھی تم یہی کہہ رہی تھیں۔“

مگر وہ سختی سے اپنے موقف پر جمی ہوئی تھی۔

”تب کی بات اور تھی۔ اس سے پہلے ایسا کبھی نہیں ہوا کہ کتاب کھولتے ہی ایک کے دو نظر آنے لگیں۔ میں سچ کہہ رہی ہوں کیمسٹری کے نوٹس کھولوں تو دل گھبرانے لگتا ہے، بک ہاتھ میں لوں تو چکر آنے شروع ہو جاتے ہیں اور اردو کا تو پوچھو ہی مت۔ سر درد سے پھٹنے لگتا ہے، ہاتھ پاؤں میں سے جان نکلتی ہوئی محسوس ہوتی ہے۔“ وہ تفصیلاً اپنی ساری کیفیت بتا رہی تھی۔

”میرا بس چلے تو یہ منحوس کیمسٹری جس نے ایجاد کی تھی اس کا گلابا دوں اور اردو۔“ اس نے دانت کچکچائے تھے۔ ”یہ شاعروں کو اتنے زیادہ عشق کس خوشی میں ہوتے تھے اور اگر ان کے محبوب کے ہونٹ گلاب کی پگھڑی جیسے ہیں اور قد بوٹا ہے تو اس میں ہمارا کیا قصور ہے۔“ وہ تپے ہوئے انداز میں بولی تھی۔

اور ممانا راض بھی نہ ہوں۔“ وہ زرین کا ہاتھ پکڑ کر ملتجیانہ انداز میں بولی تھی۔

”کیا؟“ وہ تینوں چلائی تھیں۔ ”تم امتحان ہی نہیں دینا چاہتیں؟“

”ہاں تو اور اتنی دیر سے کیا سمجھا رہی ہوں، بھی تم سب اچھی اچھی بھاری بھر کم پڑھائیاں کرتی رہی ہو۔ ایک میرے نہ پڑھنے سے قیامت تو نہیں آجائے گی۔“ وہ اطمینان سے بولی تھی۔

دو تین روز تو وہ لوگ اسے مختلف طریقوں سے قائل کرنے کی کوشش کرتی رہیں۔ تعلیم کی اہمیت وغیرہ پر لمبی تقریریں ہوئیں مگر نتیجہ وہی ڈھاک کے تین پات۔ جب اگلا بندہ کچھ سمجھنے یا سننے پر آمادہ ہی نہ ہو تو سب سمجھانا اور قائل کرنا بے کار ہے۔

”سیدھی سی بات ہے میں آگے پڑھنا ہی نہیں چاہتی، فیمل ہو کر ذلیل ہونے سے بہتر ہے کہ عزت سے کنارہ کشی اختیار کر لی جائے۔“

وہ سنجیدگی سے دو ٹوک انداز میں بولی تو ان لوگوں نے بھی مزید سمجھانے بھانے کا ارادہ فی الفور ملتوی کر دیا اور تمام تر حقائق کی روشنی میں یہی فیصلہ کیا گیا کہ علیا کی مدد کی جائے۔ زرین رات کو دیر تک لیٹی اسی بارے میں سوچتی رہی تھی۔ ایسا کیا ہو کہ علیا امتحان بھی نہ دے اور ظاہرہ آئی کو کوئی اعتراض بھی نہ ہو، مزید یہ کہ آئندہ کے لیے بھی اس کی پڑھائی سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے جان چھوٹ جائے۔ سوچتے سوچتے اچانک اس کے ذہن میں ایک شاندار آئیڈیا آیا تھا۔ وہ ایک دم اٹھ کر بیٹھ گئی تھی۔

”علیا! اٹھو، میرے پاس تمہارے مسئلے کا بڑا زبردست اور رنگارنگ حل نکل آیا ہے۔“

اپنے برابر سوئی ہوئی علیا کو اس نے جھنجھوڑ کر اٹھا دیا تھا۔ وہ نیند میں ہونے کے باوجود ایک دم پر جوش ہو گئی تھی۔

”جلدی بتاؤ۔“ وہ بے تابی سے بولی تو زرین بیڈ پر سے اترتے ہوئے کہنے لگی۔

”ایک ساتھ سب کو بتاؤں گی، چلو ان لوگوں کے کمرے میں چلیں۔“

وہ دونوں سوتے سے اس طرح اٹھائے جانے پر پہلے تو ناراض ہوئیں مگر جیسے ہی پتا چلا کہ زرین ترکیب سوچ چکی ہے جو کہ بقول اس کے نہایت عالیشان اور معرکتہ آلا را ہے وہ سارا غصہ بھول بھال اٹھ کر بیٹھ گئیں۔

”جلدی سے بتاؤ۔“ تینوں ہم آواز ہو کر بولی تھیں۔

”شادی۔“ وہ ایک لفظ بول کر خاموش ہو گئی تو تینوں بے چینی سے بولیں۔

”صحیح سے پوری بات بتاؤ، شادی کیا؟“

”ارے احمقو! علیا کی شادی اور کس کی، اس مسئلے کا یہی حل ہے کہ امتحانوں سے پہلے پہلے اس کی شادی ہو جائے۔ شادی کے بعد ویسے بھی اکثر شوہر اور سسرال والے اپنی تمام دعوں سے مکر جاتے ہیں اور لڑکی کو ادھوری تعلیم مکمل نہیں کرنے دیتے۔ اس لیے ابھی اگر انہوں نے ظاہرہ آئی سے ایسا کوئی وعدہ کر بھی لیا تو بے فکر رہو، وہ کبھی ایسا نہیں ہوگا۔“

اس کے اطمینان سے کہنے پر جویریہ نے اچنبھے سے پوچھا تھا۔ ”یہ انہوں نے کون ہیں؟“

”بھئی اس کے ہونے والے سسرالی۔“ وہاں انداز ہنوز قابل رشک حد تک اطمینان لیے ہوئے تھا۔

”اچھا اور باقی سبجیکٹس؟“ جویریہ نے پوچھا تو وہ ذرا سراسر جھکا کر شرمندگی سے بولی۔

”باقی سب سبجیکٹس کی بھی کوئی خاص تیاری نہیں مگر کیمسٹری اور اردو میں تو پہلی لازمی ہے۔ کیمسٹری میں نہ تو کوئی Equation یاد ہو پارہی ہے نہ Derivations اور فارمولے۔“ اس کے جواب پر شیریں فوراً بولی تھی۔

”چلو کیمسٹری کو جانے دو لیکن اردو میں اگر پہلی لگی تو پھر تو واقعی ظاہرہ آئی کے بقول تمہیں چلو بھر پانی میں ڈبکی لگا ہی لینی چاہیے۔ اگر بندہ اپنی قومی زبان میں فیمل ہو جائے تو اس سے بڑی شرمناک بات اور کیا ہو سکتی ہے۔“

شیریں کے شرم دلانے والے انداز پر وہ بری طرح چڑ کر ایک دم اٹھی اور رائٹنگ ٹیبل سے اردو کی کتاب اٹھاتے ہوئے بولی۔

”انجام شاہ و گدا دو گز کفن اور تختہ و تابوت سے سوانہیں۔ کسی نے ادھر سایا محمودی کو دیا یا تحریر کر بلا کسی کو گزی گاڑھا میسر ہوا، بہ صد کرب و بلا۔ اس نے صندل کا تختہ لگایا اس نے بیر کے چیلوں میں چھپایا۔ کسی نے بعد سنگ مرمر کا مقبرہ بنایا۔ کسی نے مرمر کے گور گڑھایا پایا۔ کسی کے مزار مطلقاً، منقش، رنگارنگ ہے۔ کسی کی مانند سبزہ جاہل گورنگ ہے۔“

”ذرا اس کی تشریح فرمائیں گی آپ آنسہ شیریں طیب صاحبہ! آپ کی اردو دانی کے تو ہم یوں بھی قائل ہیں۔“

پیرا گراف پڑھ کر سننے کے بعد وہ طنزیہ انداز میں بولی تھی۔

”اچھا چلیں اسے رہنے دیں ذرا اس شعر کا مطلب ہی سمجھا دیں۔“

کیا کیا الجھتا ہے تری زلفوں کی تار سے

بخجہ طلب ہے سینہ صد چاک شانہ کیا

شیریں نے کچھ شرمندگی کے عالم میں گردن نفی میں ہلا دی تھی۔

”بھئی جیسی اردو ہم اخباروں میں پڑھتے ہیں، ڈراموں اور فلموں میں سنتے ہیں وہی ہو تو مشکل کیا ہے۔ سارا مسئلہ تو یہ ہے کہ جو الفاظ کبھی کہیں سنے پڑھے نہیں وہ سمجھنے پڑے ہیں اور فائدہ؟ جب یہ الفاظ عام بول چال اور لکھنے لکھانے میں کام نہیں آتے تو ضرورت انہیں سمجھنے کی۔“ وہ مقررانہ انداز میں بولی تھی۔

”لیکن داجی کہتے ہیں آج کل اخبارات میں چھپنے والی اردو بالکل بھی معیاری نہیں ہوتی اور فلموں اور ڈراموں کو تو خیر تم رہنے ہی دو۔ کتنی گھٹیا اردو بولی جاتی ہے۔ خاص کر فلموں میں تو بہت ہی تھرڈ کلاس الفاظ استعمال کیے جاتے ہیں۔“ جویریہ نے سنجیدگی سے کہا تو علیا سر پیٹنے والے انداز میں بولی۔

”ہم لوگ یہاں اردو پر تو بحث کرنے بیٹھے نہیں تھے۔ مجھے نہیں لگتا تم لوگ میری کوئی مدد کر پاؤ گی۔ یہاں علیا ہمیشہ چھڑی رہی گی اور وہاں امتحان سر پر آجائیں گے۔“ وہ جل کر بولی تھی۔

”چلو ٹھیک ہے تمہاری سب باتیں ٹھیک ہیں۔ اب یہ بتاؤ کہ تم چاہتی کیا ہو؟“ زرین نے اہم ترین نکتہ اٹھایا تھا۔

”یہ کیا ہے ناتم نے عقل مندی کا سوال۔“ وہ خوش ہو کر بولی تھی۔

”زرین پلیز میری بہن! کوئی ترکیب سوچو۔ ایسی ترکیب کہ میری امتحان دینے سے بھی جان چھوٹ جائے۔“

سانے وہ بے چاری ہمیشہ بھیگی بلی بن جایا کرتی تھی۔

”ریش۔“ وہ جواباً بڑبڑائی تھیں۔ ”بجائے ان فضولیات میں پڑنے کے پڑھائی پر توجہ دے لو اور یہ تمہاری امتحان کی تیاری کیسی ہو رہی ہے؟“

ان کا اگلا سوال خاصا دل دہلا دینے والا تھا۔ اس کی ہونق شکل دیکھ کر ان تینوں ہی کو رحم آ گیا تھا۔

”تیاری تو اس کی ہمیشہ ہی اے دن ہوتی ہے، افسوس صرف اتنا ہے کہ پہلے بورڈ والوں کو اور اب یونیورسٹی

والوں کو اس سے پتا نہیں کیا دشمنی ہے کہ ہر بار بے چاری کی پوزیشن آتے آتے رہ جاتی ہے۔“

دانش نے طنز یہ انداز میں مسکراتے ہوئے اس کے جواب دینے سے پہلے ہی اپنے خیالات کا اظہار کیا تھا۔

”بالکل پرفیکٹ تیاری چاہیے مجھے امتحانوں کی، فرسٹ ڈویژن کی تو خیر میں نے آس نہیں لگائی کیونکہ فرسٹ

ڈویژن لانے والی شکلیں ایسی نہیں ہوتیں مگر سینڈ ڈویژن مجھے ہر قیمت پر چاہیے۔“ دانش کی بات پر کوئی تبصرہ کیے بغیر وہ

سخت لہجے میں علیا کو دھمکیاں دیتی ٹیبل سے اٹھ گئی تھیں۔

”یہ تو واقعی قتل ہو جائے گی طاہرہ آنٹی کے ہاتھوں۔“ شیریں نے زرین کے کان میں سرگوشی کی تھی۔

ناشتے کی میز پر ہونے والی اس خطرناک گفتگو نے ان لوگوں کو ترکیبیں سوچنے کے معاملے میں مزید متحرک کر

دیا تھا۔ رات میں جب میننگ شروع ہوئی تو جویریہ سب سے پہلے بولی۔

”سب نے کیا کیا ترکیبیں سوچی ہیں یہ بتانے سے پہلے میں ایک خاص پوائنٹ کی طرف سب کی توجہ

مبذول کروانا چاہتی ہوں۔“

”ارشاد ارشاد۔“ سب نے کورس میں اجازت دی تھی۔

”سب سے پہلے ہمیں اپنا ووٹ بینک مضبوط کرنے کی ضرورت ہے۔ خاص طور پر میں یہ بات شیریں اور

زرین سے کہنا چاہتی ہوں جو آئے روز دادی جان سے جھگڑے مول لیتی رہتی ہیں۔ واجبی تو ہیں ہی ہماری طرف، اگر

دادی جان، شگفتہ آنٹی، چاچو، پاپا اور طبیب انکل بھی ہماری طرف آجائیں تو مخالفین کی تعداد نہ ہونے کے برابر رہ جائے

گی۔ لہذا ضرورت اس امر کی ہے کہ سب سے پہلے دادی جان کے ساتھ تعلقات خوشگوار بنائے جائیں۔“ اس کا مشورہ

سب ہی کو پسند آیا تھا۔

”اب اگر دادی جان تمہیں کالج سے آتے ہی فوراً انہاں کے حکم دیں تو تم بحث نہیں کرو گی۔“ اب کے مخاطب

زرین تھی۔ سدا کی وہی اور صفائی پسند دادی جان کو اس کا کالج سے آکر بغیر نہائے کھانے کی میز پر بیٹھنا سخت کھلتا تھا۔

”پتا نہیں کتنے مردوں کی چیر پھاڑ کر کے آئی ہو، جاؤ پہلے نہا کر آؤ۔“

اتنی شدید بھوک کے عالم میں یہ حکم اسے بہت ناگوار گزرتا تھا اور تقریباً روزانہ ہی اس ایٹھ پر ان دونوں کے

درمیان بحث و تکرار ہوتی تھی۔ اس کے کمرے میں رکھی انسانی جسم کے مختلف حصوں کی ہڈیوں سے تو انہیں بے پناہ گھن

آتی تھی۔ دانش انہیں گھن دلانے کے لیے اور نئی سے نئی باتیں لاتا۔

”دادی جان ان نیم حکیموں کے حوالے ڈائریکٹ انسانی جائیں تو کی نہیں جاسکتیں۔ پتا ہے آپ کو یہ لوگ

چھیکڑوں، سانپوں، خرگوشوں اور چوہوں وغیرہ پر پہلے تجربات کرتے ہیں۔“ اور چوہوں کا نام سنتے ہی انہیں ابکیاں

”اور یہ سسرالی کیا اچانک آسمان سے ٹپکیں گے؟“

علیا کا سارا جوش و خروش ختم ہو گیا تھا۔ اتنی فضول ترکیب جس کے پورا ہونے کے دور دور تک کوئی آثار نہیں تھے۔ پچھلے دنوں ایک پروپوزل آیا بھی تھا تو شیریں کے لیے اور جسے بغیر چھان بین کے ہی مسترد کر دیا گیا تھا ”ابھی بچی پڑھ رہی ہے۔“ ایسے میں اس کا رشتہ آنا اور پھر قبول بھی کر لیا جانا ناممکنات میں سے تھا۔

”اب آسمان سے ٹپکیں گے یا زمین سے اگیں گے یہ سب مجھے نہیں پتا میرا کام ترکیب بتانا تھا سو وہ میں نے پورا کر دیا۔ تھوڑا سا تم لوگ بھی اپنے اپنے دماغوں کو استعمال میں لے آؤ۔“ وہ ان لوگوں کے سڑے ہوئے منہ دیکھ کر ناراضی سے بولی تھی۔

”یار! کوئی اور ترکیب سوچ لو پلیز۔“ علیا التجا یہ انداز میں بولی تو زرین سرنفی میں ہلاتے ہوئے کہنے لگی۔

”اس کے علاوہ اور کوئی معقول ترکیب ذہن میں نہیں آرہی۔ ہاں ایک ترکیب تھی تمہاری بیماری کی ایکٹنگ کرنے کی مگر اپنی ڈاکٹر ماما کے سامنے تمہاری یہ ایکٹنگ کامیاب نہیں ہو پائے گی بلکہ بھانڈا پھوٹ جانے پر فیل ہونے والی ذلت سے بھی زیادہ شرمندگی اٹھانی پڑے گی۔“

وہ دونوں انداز میں بولی تو دل ہی دل میں سب ہی نے اس کی بات سے اتفاق کیا تھا۔

”لیکن شادی ہو جانا کون سا اپنے ہاتھ میں ہے اور چلو فرض کر لو کہ کہیں سے کوئی رشتہ آ جاتا ہے تب بھی ماما تو کبھی نہیں مانیں گی۔ رشتہ اگر زیادہ ہی اچھا لگ گیا تو بہت سے بہت مگنی کر دیں گی یعنی امتحانوں سے جان تو تب بھی نہیں چھوٹے گی۔“ جویریہ نے بڑا اہم نکتہ اٹھایا تھا۔

”Divide and rule“ (لڑاؤ اور حکومت کرو) کا سنہری اصول انگریزوں نے اسی دن کے لیے ایجاد کیا

تھا۔ نانی تو ویسے بھی لڑکیوں کی اعلیٰ تعلیم کے حق میں نہیں ہیں۔ شگفتہ آنٹی بھی طاہرہ آنٹی جتنی کڑ نہیں ہیں تعلیم کے معاملے میں۔ اگر ہم کوشش کریں تو اس ایٹھ پر گھر کی خواتین کو تقسیم کر سکتے ہیں۔ ایک باریانی کوششے میں اتار لیا تو بس کوئی مسئلہ ہی نہیں رہے گا۔ طاہرہ آنٹی کے تمام اعتراضات کو بہ یک جنبش قلم مسترد کر دے گی ہماری گھر کی سپریم کورٹ۔“

زرین نے سمجھانے والے انداز میں اپنی بات کی وضاحت کی تھی۔

”آگے تک کی پلاننگ ہوئی چلی جارہی ہے، میں پوچھتی ہوں یہ رشتہ آئے گا کہاں سے؟“ علیا کلس کر بولی تھی۔

کافی دیر بحث و تکرار کے بعد بھی جب کوئی نتیجہ ہاتھ نہیں آیا تو آخر کار انہوں نے یہی طے کیا کہ سب اپنے اپنے طور پر غور کریں اور کل رات ہونے والی میننگ میں سب اپنے اپنے آئیڈیاز پیش کریں گے پھر جس کا سب سے معقول آئیڈیا ہو اس کو شرف قبولیت بخش کر فوراً عملی اقدامات کیے جائیں گے۔



صبح ناشتے کی میز پر طاہرہ آنٹی نے اورنج جوس پیتی علیا کو ٹوکا۔

”ڈھنگ سے پورا ناشتہ کرو۔ خالی ایک گلاس جوس سے کوئی پیٹ بھرتا ہے۔ امتحان سر پر ہیں صبح سے کھاؤ گی نہیں تو پڑھا کیا خاک جائے گا۔“ سال کے چھ مہینے علیا ڈانٹنگ پر رہا کرتی تھی۔

”مما! میں نے ایک ہفتے میں چار پاؤنڈ وزن بڑھایا ہے اسی لیے احتیاط کر رہی ہوں۔“ طاہرہ آنٹی کے



ہے۔ اس نے اخبار میں اشتہار والی بات سوچی تھی میں نے یہ سوچا تھا کہ آج کل شادیوں سے متعلق اتنی ساری نئی نئی ویب سائٹس بن گئی ہیں تو کیوں نہ ایسا کریں ان میں سے تین چار میں علیا کا نام رجسٹر کروادیں۔ میرے پاس ایسی پانچ سائٹس کے بارے میں معلومات ہیں جہاں آپ اپنے تمام کوائف اور مطلوبہ شریک حیات کے متعلق اپنی ڈیمانڈ بتا کر اپنا نام وہاں رجسٹر کروا سکتے ہیں۔“

وہ ڈرتے ڈرتے ایک نظر سب کے چہروں پر ڈالتے ہوئے بولی تھی۔ انٹرنیٹ میں اسے جتنی دلچسپی تھی اس لحاظ سے وہ یہی مشورہ دے سکتی تھی۔

”تم دونوں کے مشورے انتہائی فضول ہیں۔ تم سے بہتر تو میں ہوں کم از کم میں نے ایسی بات تو سوچی ہے جو مشکل سہی پر ناممکن ہرگز نہیں ہے۔“ زرین ان دونوں کی طرف ملاتی نظریں ڈالتے ہوئے بولی تھی۔

”مجھے تم سے ہی امید تھی زرین! ان دونوں کے خیال سے تو ہم یہاں ہنسی مذاق کرنے جمع ہوئے تھے۔“ علیا نے شیریں کو بطور خاص غصے سے دیکھا تھا۔ ”اچھا اب جلدی سے بتاؤ نا۔“ وہ بے قراری سے بولی۔ تھوڑی دیر کا ڈرامائی وقفہ زرین نے سب کے تجسس کو بھڑکانے کے لیے دیا تھا۔

”میں نے جو بات سوچی ہے اس کا پس منظر یہ خیال تھا کہ انسان کوئی بھی کام سب سے پہلے اپنے گھر سے شروع کرتا ہے۔ بھی میں باہر سے رشتہ کیوں ڈھونڈوں جبکہ میرے اپنے گھر میں خیر سے دو عدد خورو، ذہین قابل اور برسر روزگار لڑکے موجود ہیں۔“

”تمہاری مراد اسد بھائی اور دانش سے ہے۔“ شیریں نے احمقوں کی طرح سوال پوچھا تھا۔

”خاصا اسٹوپڈ کوئین ہے، خیر جانے دو۔ ہاں تو میں کیا کہہ رہی تھی؟“ وہ کچھ سوچنے لگی تھی۔

”مجھے پتا ہے تم لوگوں کو میری بات بڑی عجیب سی اور ناقابل عمل لگ رہی ہوگی مگر میری سویٹ کزنز یہی ایک آخری راستہ ہے ہمارے پاس۔ اب اتنی جلدی کہیں سے کوئی لڑکا ڈھونڈنا وہ بھی ایسا جو طاہرہ آنٹی اور انکل کے معیار پر پورا اترے بہت ہی مشکل بات ہے۔“ کچھ دیر تک ان لوگوں کے تاثرات کا بنظر غائر جائزہ لینے کے بعد وہ بولی تھی۔

”دانش کا تو خیر تم نام ہی نہ لو، ذلیل آدمی، صبح ناشتے کی میز پر کیسا میرا مذاق اڑا رہا تھا اور اسد بھائی کا بھی تو کچھ کہہ نہیں سکتے ہو سکتا ہے وہ پہلے سے کسی کو پسند کرتے ہوں۔“

علیا کی بات پر شیریں کی بہنوں والی غیرت جوا کثر سوئی رہتی تھی یکا یک جاگ اٹھی۔

”یہ تم میرے بھائی کو گالیاں کس خوشی میں دے رہی ہو۔“

”ہاں بڑا اچھا ہے تمہارا بھائی خود کو بڑا عالم فاضل سمجھتا ہے، ذرا سا انجینئرنگ کے فائل میں فرسٹ پوزیشن کیا آگئی خود کو نیشن اور آئن اسٹائن کے جتنا غیر معمولی جینس سمجھنے لگے ہیں۔ چھپوروں کی طرح کنووکیشن کے دن کی گولڈ میڈل لینے وقت کی تصویر کمرے میں اٹاراج کروا کر اس زاویہ سے لگائی ہے کہ اندر آنے والے کسی بھی شخص کی سب سے پہلی نظر اس پر پڑے۔“

دانش سے جتنی غاروہ کھاتی تھی شاید ہی کوئی دوسرا اس سے اتنا چڑتا ہو۔

”دوسروں میں پھوٹ ڈلو اتے ڈلو اتے ہم میں خود ہی پھوٹ پڑ گئی۔ یہ G-4 میں میرا بھائی اور میری بہن

”ٹھیک ہے یار! اپنی علیا کی خاطر دن میں تین چار بار نہانا بھی سہہ لیں گے۔“ اس نے مجبورانہی بھری تھی۔

”اچھا بھی اب سب اپنی اپنی ترکیبیں سنائیں۔ سب سے پہلے علیا کی باری ہے۔“ زرین کی بات سنتے ہی وہ نفی میں سر ہلاتے ہوئے بولی۔

”میں جتنی پریشان ہوں تم لوگ سوچ بھی نہیں سکتے۔ اس وقت میرا ذہن بالکل کام نہیں کر رہا۔ کوئی ترکیب، کوئی حل نہیں سوچ رہا، ماما کا خوف دوسری ہر بات پر غالب ہے۔“ اس کے مایوسی بھرے انداز پر تاسف کا اظہار کرتی وہ لوگ شیریں کی طرف متوجہ ہوئی۔

”بھئی میرے ذہن میں تو صرف اک ہی بات آئی ہے اور وہ یہ کہ اخبار میں ضرورت رشتہ کا اشتہار دے دیا جائے۔“ اپنی بات مکمل کر کے ان لوگوں کے تاثرات دیکھنے کی کوشش کیے بغیر وہ ہاتھ میں تہہ کیا ہوا ایک کاغذ کھول کر دکھانے لگی۔

”یہ دیکھو میں نے اشتہار ترتیب بھی دے لیا ہے۔“ کاغذ ان لوگوں کو دکھاتے ہوئے وہ خود ہی پڑھ کر سنانے لگی۔

”ایک لڑکی عمر 19 سال، رنگ گورا بلکہ بے تحاشا گورا، قد بوٹا یعنی پانچ فٹ، تعلیم؟ لکھ پڑھ لیتی ہے۔ سیاں جی کو چٹھی لکھ لیا کرے گی اور دھوبی کا حساب کتاب بھی معقول انداز میں کر لے گی۔ بل کھاتی سیاہ گھنی زلفیں، ناک ستواں، آنکھیں ہرنی جیسی کے لیے ارجنٹ ہم پلہ رشتہ درکار ہے۔ یہاں ارجنٹ سے مراد واقعی ارجنٹ ہے۔ وہ تمام حضرات جن کی نانینوں، دادیوں، اماؤں، یا باباؤں کو اپنا آخری وقت قریب نظر آ رہا ہو اور اپنے لاڈلے پوتے، نواسے یا بیٹے کے سر پر اپنی زندگی میں سہرا دیکھنا چاہتے ہوں فوری رجوع کریں کیونکہ اس ایک سو صدی کی سنڈریلا کی دو تین ماہ کے اندر اندر شادی ہونا ضروری ہے ورنہ بے چاری عالم بالا پہنچا دی جائے گی۔“

نوٹ! اماں اور بہنیں جو اپنے بیٹوں یا بھائیوں کے لیے چاندی، بہو بھابی ڈھونڈ رہی ہیں کے لیے نادر موقع ہے کیونکہ لڑکی پھیکا شگم یعنی پوری کی پوری چاند کا ٹکڑا ہے۔“

علیا کے علاوہ وہ سب بری طرح ہنس رہی تھیں۔ جو یہ تو ہنستے ہنستے لوٹ پوٹ ہو رہی تھی۔ کچھ دیر تو وہ خاموشی سے ان تینوں کو ہنستا ہوا دیکھتی رہی پھر ایک دم غصے سے اٹھی اور بغیر کچھ کہے دروازہ کھول کر باہر نکلنے لگی تو وہ لوگ ہنسی کو بریک لگا کر جلدی سے اسے منانے اٹھیں۔

”نہیں سن رہی میں تم لوگوں کی کوئی بات، میری زندگی اور موت کا سوال ہے اور تم لوگوں کو ہری ہری سوچ رہی ہے۔“ وہ آنسو صاف کرتے ہوئے چلائی تھی۔

”یار! ہم لوگ تو سنجیدہ ہی تھے یہ شیریں صاحبہ ہی کو بے وقت کا مذاق سوچا تھا۔“ زرین اسے مناتے ہوئے بولی تو شیریں کندھے اچکا کر بولی۔

”اب کوئی اور آئیڈیا آ ہی نہیں رہا تھا تو میں کیا کرتی۔ اگر تم لوگوں سے یہ کہتی کہ کچھ سمجھ نہیں آیا تو بھی صلواتیں سنی پڑتیں اس لیے جو ایک بات ذہن میں آرہی تھی بتادی۔ اس کے علاوہ تو مجھے نہیں پتا رشتہ کیسے ملے گا وہ بھی فوراً۔“

”پھر تم لوگ مجھ سے بھی ناراض ہوگی، اس لیے میں پہلے ہی بتا دوں۔ میرا آئیڈیا بھی شیریں سے ملتا جلتا ہی

”خیر کوشش کرنے میں تو کوئی حرج نہیں ہے۔“ شیریں نے جویریہ سے کہا تو علیا نے بھی کچھ سوچتے ہوئے کردن اقرار میں ہلا دی تھی۔

”بس اب تم دانش کے ساتھ ذرا لڑنا بھگڑنا کم کر دو۔“ زرین اور شیریں نے اسے سمجھایا تھا۔

☆

اگلے روز شیریں کو اسد بھائی سے بات کرنی تھی، اس کی گفتگو کے نتیجے میں اگر کوئی مثبت بات سامنے آجاتی تو پھر زرین کو دانش سے بات کرنے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔ ویسے بھی علیا مجبوراً گدھے کو باپ بنا تو رہی تھی مگر وہ سب ہی جانتی تھیں کہ دانش سے اس کی دشمنی خاصی شدید نوعیت کی ہے۔ شام میں آفس سے آنے کے بعد کچھ دیر سنا کر اسد بھائی جم چلے جایا کرتے تھے۔ شیریں نے مناسب یہی سمجھا جب وہ جم سے آجائیں پھر موقع دیکھ کر بات کی جائے۔

”میں اندر آ جاؤں اسد بھائی؟“ ان کے کمرے کا دروازہ کھلا دیکھ کر وہ چوٹ کے پاس کھڑی ہو کر پوچھ رہی تھی۔ وہ کمپیوٹر پر کام کر رہے تھے۔ اس کی آواز پر گردن موڑ کر خوش دلی سے بولے۔

”آؤ شیریں، کہو کوئی کام ہے؟“

”کیوں کیا میں آپ کے پاس ہمیشہ کسی کام سے ہی آتی ہوں۔“ وہ بیٹھتے ہوئے برامان کر بولی تھی۔ جواباً وہ مسکرا دیے تھے۔

”نہیں میرا یہ مطلب نہیں تھا بھی آخر میری بہن صاحبہ G-4 گروپ کی انتہائی سینئر اور ذمہ دار عہدیدار ہیں، اتنی بھاری ذمہ داریاں کندھوں پر ہیں کہ فارغ وقت کم ہی ملتا ہے۔“

وہ اکثر اسی طرح ان کے گروپ کا نام لے کر ان لوگوں کو چھیڑا کرتے تھے۔

”کیا کر رہے ہیں؟“ اسے اپنے مطلب کی طرف آتے ہوئے دشواری ہو رہی تھی۔ وہ اتنا زیادہ بھائیوں والا انداز رکھتے تھے کہ ضرورت سے زیادہ بے تکلف ہونے کی کسی کی بھی ہمت نہیں ہوتی تھی۔

”اپنی Mails چیک کر رہا ہوں۔“ وہ دوبارہ مونیٹر کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے بولے تھے۔

”اسد بھائی! کتنے سالوں سے ہمارے گھر میں کوئی شادی نہیں ہوئی۔ اب دیکھیں چاچو کی شادی کو بھی چھ سات سال تو ہو ہی گئے ہیں اور بشری باجی کی شادی کو بھی پانچ سال ہو گئے ہیں۔“ انہوں نے ایک دم چونک کر اس کی طرف دیکھا تھا۔

”میرا کہنے کا مطلب یہ ہے کہ اب ہمارے گھر میں ایک عدد بھابھی آجانی چاہیے۔“ اس نے خود کو دل ہی دل میں ڈانٹا تھا۔

”لغت ہے تجھ پر شیریں اتنی سی بات نہیں بولی جا رہی۔ بھی آخر بہنوں کو بھائیوں کی شادی کا ارمان ہوتا ہی ہے۔“

”بالکل صحیح، میں خود کہتا ہوں آجانی چاہیے۔“ ان کا جواب خاصا غیر متوقع تھا۔ وہ تو سمجھ رہی تھی کہ پتا نہیں کتنی دیر کی بحث و تکرار کے بعد کہیں جا کر وہ آمادہ ہوں گے۔

”یعنی آپ راضی ہیں۔“ اس نے بے یقینی سے پوچھا تھا۔

قسم کے الفاظ کب سے استعمال ہونے لگے۔“ ان دونوں کا لڑائی کا موڈ دیکھ کر زرین نے بڑی آپاؤں کی طرح جھاڑ پلائی تھی۔ دانش کے ساتھ ساتھ اس وقت علیا شیریں سے بھی ناراض تھی۔ آخر اشتہار لکھ کر اس نے اس کا مذاق اڑانے کی بیہودہ کوشش جو کی تھی۔

”ہم سب یہاں اپنی پڑھائی کا انتہائی قیمتی وقت تمہاری خاطر قربان کر کے تمہارا ہی مسئلہ حل کر رہے ہیں لہذا تم یہ چھوٹی موٹی والا انداز ترک کر کے ذرا تحمل سے سب کی باتیں سنو۔ ہر وقت ناک پر دھرایہ غصہ تمہارے کسی کام نہیں آئے گا۔ ذرا سا کسی کا مذاق برداشت کرنے کا حوصلہ بھی نہیں ہے تم میں۔“

جویریہ نے اسے بڑی سختی سے ڈانٹا تھا۔ اسے فارغ کر کے وہ زرین سے مخاطب ہوئی۔

”ہاں تم کیا کہہ رہی تھیں اسد بھائی اور دانش کے بارے میں۔“

”میں یہ کہہ رہی تھی کہ شیریں کی اسد بھائی سے اچھی انڈر اسٹینڈنگ ہے، وہ انہیں ٹولے، میرے دانش کے ساتھ تم لوگوں کے مقابلے میں خاصے بہتر تعلقات ہی میں اسے کریدتی ہوں۔ کیا پتا جواب ہمارے حسبِ منشاء نکل آئے۔ آخر ناولوں اور افسانوں میں یہی تو ہوتا ہے۔ بہت سارے کزنز ایک ہی گھر میں رہتے ہیں۔ بظاہر آپس میں لڑتے جھگڑتے ہیں جیسے دانش اور علیا یا پھر ذرا سنجیدہ اور بڑے بھائیوں والا انداز رکھتے ہیں جیسے اسد بھائی مگر اندر ہی اندر اپنی شوخ و شریرٹ کھٹ سی کزن پر مرتے ہیں۔ پھر ایک دن ہیرو کی مرضی جاننے کے بعد گھر کے بڑوں کی بند کمرے میں خفیہ میننگ ہوتی ہے۔ کزن پارٹی کو اس خفیہ اجلاس کی رپورٹ حاصل کرنے کی بے قراری ہوتی ہے۔ ہیرو سب کچھ جاننے کے باوجود معصوم اور انجان بنا اپنی بے خبر خود میں گمن کزن کو چپکے چپکے میٹھی نگاہوں سے دیکھتا رہتا ہے۔ منگنی کا دن آجاتا ہے ہیرو وٹن کو نہیں پتا ہوتا کہ آج دیگر کزنز کے ساتھ ساتھ اس کی بھی منگنی ہے۔ دراصل گھر کے بڑوں نے سب بچوں کے رشتے اسی روز طے کر کے ایک ہی دن منگنی کرنے کا فیصلہ کیا ہوتا ہے۔ شام میں جب ہیرو وٹن ڈھیر ساری موچے کی کلیاں اور گلاب کے پھول بڑی سی تھالی میں بھر کر لے جا رہی ہوتی ہے عین اس وقت اس کے ہاتھوں سے تھالی گرتی ہے جب ہیرو سامنے آتا ہے۔ سارے پھول ہیرو کے قدموں میں بکھر جاتے ہیں اور۔“

”اور گھنی مونچھوں تلے اس کے لب ذرا سا مسکراتے ہیں۔ بس آگے کیا ہوتا ہے ہمیں بھی معلوم ہے۔“

شیریں نے اسے بے زاری سے ٹوک دیا تھا۔ زرین کی بے وقت کی راگنی ان میں سے کسی کو بھی پسند نہیں آئی تھی۔ اتنے اہم ایٹھو پر بات ہو رہی ہے اور محترمہ پتا نہیں کہاں نکل گئیں۔

”نیکی کا تو زمانہ ہی نہیں ہے۔ نہیں سننا چاہ رہی تم لوگ تو مجھے بھی سنانے کا کوئی شوق نہیں۔ ویسے میں صرف یہ کہنا چاہ رہی تھی کہ کیا پتا اسد بھائی یا دانش میں سے کوئی ایک اپنی علیا پر چپکے چپکے مرتا ہو۔ بھی معجزے اسی دنیا میں ہوتے ہیں۔“

ان لوگوں کے چہروں پر لکھنا ناممکن پڑھتے ہوئے وہ اپنی بات میں زور پیدا کرنے کی کوشش کرتے ہوئے بولی تھی۔

”معجزے ولیوں، بزرگوں اور اللہ کے برگزیدہ بندوں کے ساتھ پیش آتے ہیں زرین شہزاد صاحبہ! جویریہ طغزیہ انداز میں بولی تھی۔

”ہاں!“ خاصا مطمئن انداز تھا۔ وہ خوشی کے مارے ایک دم بیڈ سے اچھل کر ان کے پاس آگئی تھی۔  
”تھینک یو اسد بھائی! اف مجھے کتنی ایکساٹمنٹ ہو رہی ہے۔ آپ کی شادی میں کتنا مزہ آئے گا۔“ ان کے گلے میں بانیں ڈال کر وہ خوشی سے بولی تو وہ بھی مسکرا دیئے تھے۔

”اچھا یہ بتائیں آپ کیسے لڑکی سے شادی کرنا چاہتے ہیں۔ بہت خوبصورت یا بہت پڑھی لکھی یا بہت گھریلو اور مشرقی قسم کی۔“ وہ انگلیوں پر گناتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔  
وہ اس کے بچکانہ انداز میں خوش ہونے پر مسلسل مسکرا رہے تھے۔  
”بتائیں نا!“ انہیں چپ دیکھ کر اس نے اصرار کیا تھا۔

”شیریں! اچھا ہوا یہ بات تم نے مجھ سے خود ہی کر لی۔ دراصل میں خود بھی کافی دنوں سے تم سے اس بارے میں بات کرنا چاہ رہا تھا۔ پندرہ بیس روز پہلے می اور ڈیڈی بھی مجھ سے اس بارے میں پوچھ چکے ہیں اور دادی جان کا تو تمہیں پتا ہے۔ پچھلے دو سالوں سے میرے پیچھے پڑی ہوئی ہیں۔ اب تم لوگ دس گھر جھاگو، اچھی بھلی لڑکیوں میں عیب نکال کر گناہ گار بنو، بس یہی سب سوچ کر تم لوگوں کو اس زحمت سے بچانے کے لیے تمہاری ہونے والی بھابی تو میں منتخب کر چکا ہوں اس لیے میں نے تم سے بات کرنے کا سوچا تھا اور دیکھو دل کو دل سے راہ ہوتی ہے۔ میری چھوٹی سویٹ سی بہن نے بھائی کے کہے بنا ہی سارا مسئلہ حل کر دیا۔“

اس کے اربابوں پر اس پڑ چکی تھی۔ ”یہ اسد بھائی بظاہر کتنے شریف لگتے ہیں اور اندر سے پورے ہیں۔ چپکے چپکے لڑکی بھی پسند کر لی۔ ویسے لگتا ہے کسی لڑکی کو آنکھ اٹھا کر دیکھتے بھی نہیں ہوں گے۔“ وہ ان کے کسی دوست کی بہن تھی۔ شیریں غیر دلچسپی سے ساری تفصیلات سن رہی تھی۔

”ہوں بڑی سیدھی اور معصوم ہے۔“ وہ اسد بھائی کی اس کی شان میں کی گئی تعریفوں پر جل کر سوچ رہی تھی۔  
”اتنی تو سیدھی ہیں محترمہ کہ بھائی کے دوست کو پھنسا لیا۔ ہاں اتنا ہینڈم اور کوالیفائیڈ بندہ کسے برا لگتا ہے۔“

اب وہ صرف اور صرف نند بن کر سوچ رہی تھی۔ علیا کی بات دوسری تھی۔ اس کے ساتھ شاید وہ مندوں والا سلوک نہ کرتی مگر وہ سیدھی اور بھولی حسینہ، نہ میں نے ناک میں دم کر کے رکھا تو میرا نام شیریں طیب نہیں۔

اسد بھائی سے وعدہ کر کے کہ وہ ان کی پسند کے بارے میں آج ہی می کو بتا دے گی کمرے سے نکل آئی تھی۔  
”کیسا رہا؟“

”کیا کہا اسد بھائی نے؟“  
”یقیناً یہی کہا ہو گا ابھی میں شادی نہیں کرنا چاہتا۔“

وہ سب بھانت بھانت کی بولیاں بول رہی تھیں جبکہ وہ غمزہ انداز میں دونوں ہاتھ لٹکا کر بیٹھ گئی تھی۔  
”شیریں! کیا ہوا ہے تم اتنی چپ کیوں ہو؟“ اس کی خاموشی سے وہ سب دہل گئی تھیں۔

”مجھے معاف کر دینا علیا!“ وہ شرمندگی سے سر جھکا کر بولی تھی۔ ”مجھے اسی دنیا میں ہوتے ہیں مگر تم شاید وہ خوش قسمت نہیں جس کے ساتھ کوئی مجرہ رونما ہو جائے۔“

اس کے مایوسی بھرے انداز پر وہ سب بھی گردنیں لٹکا کر ارد گرد بیٹھ گئی تھیں۔ کافی دیر تک ان میں سے کوئی

بھی نہیں بولا تھا۔

”وہ ایک محترمہ ہیں مریم نام کی، جو مسز اسد طیب ہونے کا اعزاز حاصل کریں گی۔“ کچھ دیر بعد وہ خود ہی بولنا شروع ہو گئی تھی۔

رات گئے تک ان سب پر مایوسی سوار ہو رہی تھی۔

”یار! ہم لوگ تو اس طرح ہمت ہار کر بیٹھ گئے ہیں جیسے دنیا ہی ختم ہو گئی ہو۔“ جویریہ کی بات پر باقی سب نے اداسی سے اس کی طرف دیکھا تھا۔

”پہلی بات تو یہ ہے کہ ابھی دانش سے بات ہونا باقی ہے اور فرض کرو کہ وہ بھی کسی اور کو پسند کرتا ہے تب بھی دنیا میں لڑکے ختم تو نہیں ہو گئے۔“ وہ سب کا حوصلہ بڑھانے کی کوشش کر رہی تھی۔

”اور دیکھو جب دنیاوی اسباب کے لحاظ سے آپ کو ایسا لگنے لگے کہ کوئی راستہ نہیں بچا تب بھی ایک راستہ تو ہمیشہ کھلا ہوتا ہے۔“ وہ بڑی سنجیدگی سے بول رہی تھی۔

”میرا مطلب دعا سے ہے۔ ہم سب اپنے اپنے طور پر جو کچھ کر سکتے ہیں کریں گے مگر اس کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ سے بھی تومد مانگنی چاہیے۔ یہ دیکھو میں اسٹڈی سے داچی کی ”اعمال قرآنی“ اٹھا کر لے آئی ہوں۔ اس میں یقیناً شادی کے لیے بھی کوئی نہ کوئی وظیفہ دیا ہوا ہو گا۔“

وہ کتاب ان لوگوں کے سامنے کرتے ہوئے بولی تھی۔ ان سب میں سب سے زیادہ جویریہ کا مذہب کی طرف رجحان تھا۔ بات بات پر نقلیں مانا کرتی تھی۔

”جویریہ ٹھیک کہہ رہی ہے۔“ علیا کو خود بھی آج کل اللہ تعالیٰ بہت یاد آ رہا تھا۔ زرین اور شیریں کے مایوس چہروں پر بھی امید کی کرن لہرائی تھی۔ وہ کتاب ہاتھ میں لیے ان تینوں کے درمیان بیٹھ گئی تھی۔ جلدی جلدی صفحے پلٹتے ہوئے شادی کا وظیفہ ڈھونڈا جا رہا تھا۔

”لڑکیوں کی شادی میں تاخیر ہو رہی ہو تو بعد نماز تہجد ان اسمائے مبارکہ کا ورد کرنے کے بعد خوب گڑ گڑا کر بارگاہ خداوندی میں اپنے مقصد کے حصول کے لیے دعا کریں۔ دعا کرتے ہوئے جتنی رقت طاری کی جائے اتنا اچھا ہے۔ انشاء اللہ جلد نصیب کھلیں گے۔“

شیریں نے با آواز بلند پڑھا تو وہ سب بھی اس کی نگاہوں کے تعاقب میں دیکھتے ہوئے تفصیل پڑھنے لگیں۔  
”تہجد کے وقت؟“ علیا بے ہوش ہونے کے قریب تھی۔

”یار! کوئی اور آسان سا وظیفہ ڈھونڈو۔ میرا فجر میں اٹھنا ہی مشکل ہوتا ہے۔ تہجد میں کیسے اٹھوں گی۔“ وہ منمنائی تھی۔

”کوئی ضرورت نہیں کوئی اور وظیفہ ڈھونڈنے کی، دعاؤں کی قبولیت کا وقت ہوتا ہے وہ۔ دیکھو صرف اکیس دن تو پڑھنا ہے، چنگی بجائے گزر جائیں گے اکیس دن۔“ جویریہ اسے سمجھا رہی تھی۔

”نیک کام میں دیر کیسی، آج سے ہی وظیفہ شروع کر دو۔“ ان تینوں نے اسے سمجھایا تھا۔

الارم علیا کے سر پر بچ رہا تھا اور وہ بے ہوش پڑی تھی۔ زرین کی آنکھ کھل گئی تھی۔ کتنی آوازیں دینے کے بعد کہیں جا کر محترمہ جاگی تھیں۔ اسے اٹھا کر زرین کی دوبارہ آنکھ لگ گئی۔ سوتے میں کروٹ بدلی تو اس کے ہاتھ پر ہاتھ پڑا تھا۔

”اٹھیے مہارانی صاحبہ۔“ وہ اس کے سر پر چلا رہی تھی۔ اب کی بار اسے واش روم میں دھکیلنے کے بعد بھی وہ نہیں سوئی تھی۔ جب تک کہ وہ جائے نماز بچھا کر نماز پڑھنے کھڑی نہیں ہو گئی زرین جاگتی رہی۔

وہ پابندی سے وظیفہ پڑھ رہی تھی۔ دانش سے الجھنا بھی چھوڑا ہوا تھا۔ وہ ہمیشہ کی طرح اسے لڑنے کے لیے اکساتا لیکن وہ نظر انداز کر دیتی۔ زرین اور شیریں کی دادی جان کے ساتھ معمول کی جھڑپیں نہیں ہو رہی تھیں۔ کالج سے آکر وہ سب سے پہلے نہاتی پھر کوئی اور کام کرتی۔ یہاں تک کہ اس روز جب دوپہر کے کھانے کے وقت دادی جان نے شیریں کا دل جلا یا شیریں تب بھی خاموش رہی تھی اور اپنی چپ سے سب کو حیران کر گئی تھی۔

”یہ کیا دلہن چچی آپ نے آج پھر میٹھے میں کچھ نہیں بنایا۔“ اسے کھانے کے بعد سویٹ ڈش بے حد مرغوب تھی۔ اور کچھ نہ ہوتا تو کھجور یا گڑ تک سے کام چلا لیا کرتی تھی۔

”ہاں ہاں دلہن، میٹھا تو تمہیں ضرور بنانا چاہیے تھا۔ بڑی کمائیاں جو کر کے لائی ہیں صاحبزادی۔“ دادی جان کو ”کمائیوں“ کے طعنے دینے کا بہت شوق تھا۔ کمانے کا طعنہ دے کر وہ ہمیشہ اس کی غیرت کو لگا کر کرتی تھیں۔

”کچھ کما کر لائی ہو جو اتنے نخرے دکھا رہی ہو۔“ وہ کہتیں تو جواباً چڑ کر کہتی۔

”آپ عورتوں کی ایسی ہی باتوں نے تو مردوں کو ساتویں آسمان پر چڑھا رکھا ہے۔ مطلب یہ کہ جو کما کر لارہا ہے وہ سر پر جوتے بھی مارے تو کھالو۔“

حقوق نسواں اس کا پسندیدہ موضوع تھا مگر اور سب کے ساتھ ساتھ خود دادی جان کی حیرت کی بھی انتہا نہ رہی جب وہ جواب میں کچھ بولے بغیر صبر شکر کر کے پانی پی کر ٹیبل سے اٹھ گئی تھی۔

☆

”زرین کہاں ہے؟“ دانش دروازے پر کھڑا پوچھ رہا تھا۔

”وہ دلہن چچی کے ساتھ طارق روڈ گئی ہے، کوئی کام ہے تو مجھے بتا دو۔“ علیا نے دوستانہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا تھا۔

”نہیں رہنے دو اسی سے کام تھا۔“ وہ واپس مڑا تو پیچھے سے اس کی آواز آئی۔

”چائے بنوانی ہے؟“ دانش نے پورے شہر میں جس قدر دوستیاں پال رکھی تھیں اس حساب سے یہی توقع کی جاسکتی تھی۔ اس کی زرین سے دوستی کا سبب بھی یہی تھا اس کے دوست بلا ناغہ تشریف لاتے اور وہ بغیر تیوری پر بل لائے نہ صرف یہ کہ چائے بنا دیتی بلکہ اکثر شامی کباب، سمو سے یارول وغیرہ بھی فرائی کر کے دے دیا کرتی۔ اپنے باقی گروپ ممبران کے برخلاف وہ کوکنگ میں خاصی ماہر تھی اور کچن کے کام کرنا اسے کبھی بھی برا نہیں لگتا تھا۔

”میں بنا دیتی ہوں۔“

”تم؟“ وہ آنکھوں میں استعجاب لیے اسے دیکھتا رہا تھا جبکہ وہ جلدی سے کچن میں گھس گئی تھی۔ آج تو دوست بھی ایک آدھ نہیں پوری پلٹن تھی۔ اس کے ڈھیر سارے دوستوں کے لیے چائے کے ساتھ ساتھ خوب سارے لوازمات بڑے قرینے سے ٹرائی میں سجا کر اس نے علی کے ہاتھ بھجوا دیے تھے۔

شام میں ان لوگوں کو اپنی کارکردگی کے بارے میں بتایا تو سب نے شاباش دی تھی۔

اسی روز ان لوگوں نے زرین کو دادی جان کے کمرے میں بھیجا تھا۔

”ذرا انہیں اور می کو ہمارا تو کرو، تم ویسے بھی ہم چاروں میں چھوٹی ہو، تمہارے کہنے پر انہیں شک بھی نہیں ہوگا کہ اپنے بارے میں بات کر رہی ہے۔ یہی سوچیں گی کہ تم ہم لوگوں کے لیے ان سے بات کر رہی ہو۔“ شیریں نے تجویز دی تھی۔

”لائیں نانی! میں آپ کے سر میں تیل لگا دوں۔“ وہ ان کے پاس بیٹھی لگاؤٹ سے کہہ رہی تھی۔

”خیال آگیا تمہیں بوڑھی نانی کا۔“ انہوں نے حسب عادت طنز کیا تھا۔ شگفتہ آنٹی بھی وہیں بیٹھی ہوئی تھیں۔

”کس نے کہا آپ بوڑھی ہو گئیں، میری فرینڈز تو کہتی ہیں کہ تمہاری نانی کتنی یک لگتی ہیں، تم لوگوں سے زیادہ فریش اسکن ہے ان کی۔“

ایسی بات جو اس کی دوستوں نے کبھی بھی نہیں کی تھی کہہ کر اس نے انہیں مکھن لگانے کی کوشش کی تھی۔ نتیجہ حسب توقع تھا، انچی عمر کے بارے میں تمام خواتین اتنی ہی حساس ہوتی ہیں۔ ان کا موڈ کافی بہتر ہو گیا تھا۔ اس سے تیل لگوانے ہوئے وہ ادھر ادھر کی ہلکی پھلکی باتیں کرنے لگی تھیں۔

”کیا؟ آپ کی شادی تیرہ سال کی عمر میں ہو گئی تھی۔“

ہزار دفعہ کی سنی ہوئی بات پر وہ یوں حیران ہو رہی تھی جیسے آج پہلی مرتبہ یہ بات اس کے علم میں آئی ہو۔

”واقعی آپ داجی سے بارہ سال چھوٹی ہیں۔“

اس کی حیرانی پر شگفتہ آنٹی نے بھی تعجب سے سر اٹھا کر بغور اسے دیکھا تو وہ کچھ کھسانی سی ہو گئی جبکہ نانی اس کے اتنی زیادہ دلچسپی لینے پر مزید تفصیلات سنانے لگی تھیں۔

”ارے تم لوگوں کی طرح نہیں تھا ہمارا زمانہ، آج کل کی پچیس سال کی لڑکیاں بچیاں بنی گھومتی ہیں۔ مائیں نہ کوئی سلیقہ سکھاتی ہیں نہ سینا پر دنا، موٹی پڑھائیاں ہی پیچھا نہیں چھوڑتیں۔ مائیں بھی ”ابھی بچی ہے“ کہہ کر جان چھڑا لیتی ہیں۔ ہم تو پچیس سال کی عمر میں بچپن، جوانی سب گزار کر سمجھو بڑھاپے میں داخل ہو گئے تھے اور یہ تم اپنے داجی کو کم نہ سمجھو اب جتنے نرم خو ہیں۔ پہلے اتنے ہی تنک مزاج، بات بات پر مزاج بگڑ جاتا تھا۔“

وہ اپنے پسندیدہ موضوع پر بولنے کی قدرت رکھتی تھیں۔

”نانی! آپ کے خیال میں لڑکیوں کی شادی کی صحیح عمر کیا ہے؟“ وہ مطلب کی بات کی طرف بڑی ہوشیاری سے آگے بڑھ رہی تھی۔

”میری پوچھو تو سترہ اٹھارہ سال میں لڑکی کو رخصت کر دینا چاہیے۔“ وہ فوراً بولی تھیں۔

”نانی کے حساب سے تو میں بھی لیٹ ہو گئی ہوں۔“ اس نے فوراً سوچا تھا۔

”صحیح کہہ رہی ہیں آپ، بچیاں جتنی جلدی اپنے گھر کی ہو جائیں اتنا اچھا ہے۔“ وہ پکا سامنہ بنا کر دادی اماؤں کی طرح بولی تھی۔ شگفتہ آنٹی کے لبوں پر بے ساختہ مسکراہٹ دوڑ گئی تھی۔

”میں نے تو ایک جگہ حدیث بھی پڑھی ہے کہ والدین کو اپنے بچوں کی شادی میں تاخیر نہیں کرنی چاہیے۔ اب دیکھیں لڑکوں کا تو یہ مسئلہ ہے کہ کمانے لگیں، صحیح سیٹ ہو جائیں ورنہ کون اپنی بیٹی دے گا لیکن لڑکیوں کے ساتھ تو ایسا کوئی مسئلہ نہیں پھر خواہ مخواہ دیر کیوں کی جائے۔ کالجوں یونیورسٹیوں کے دھکے کھا کھا کر شکلوں پر پھنکار پڑ جاتی ہے اور کچھ نہیں تو آنکھوں پر دو دو سن کی عینکیں لگ جائیں گی۔ حال سے بے حال حلیہ بگڑا ہوا، آنکھوں کے نیچے حلقے، نہ چہرے پر شگفتگی نہ تازگی، چلی آرہی ہیں۔ پوچھو تو کوئی ڈاکٹر ہے، کوئی ایم اے، کوئی ایم ایس سی، کوئی انجینئر، کوئی سی اے پھر اتنا پڑھ جائیں تو ہم پہلے رشتہ ڈھونڈنا الگ در دوسری۔ اب اگر لڑکی ایم اے پاس ہے تو ماں باپ کسی پی ایچ ڈی کیے ہوئے بندے کی تلاش شروع کر دیتے ہیں۔ پہلے وقتوں میں اور آج کل یہی تو فرق ہے۔ پہلے بس اچھا شریف کھاتا کما تالڑا دیکھا اور بیٹی بیاہ دی اب تو جی پہلے ڈگریز دیکھی جاتی ہیں پھر بات آگے بڑھتی ہے۔“ اس نے لوہا گرم دیکھ کر چوٹ لگائی تھی۔

انہوں نے تو خود اپنی دونوں بیٹیاں بھی کم عمری میں بیاہ دی تھیں۔ لڑکیوں کا زیادہ پڑھنا انہیں پسند نہیں تھا مگر نئے زمانے کے نئے انداز دیکھ کر خاموشی سادھے رکھتی تھیں۔ اپنے مطلب کی بات اس سے سن کر انہیں حقیقتاً خوشی ہوئی تھی۔ کافی دیر تک وہاں اسی موضوع پر گفتگو ہوتی رہی تھی۔ خود شگفتہ آنٹی کا موقف بھی یہ تھا کہ اگر دورانِ تعلیم بہت اچھا رشتہ آجائے تو اسے قبول کرنے میں دیر نہیں کرنی چاہیے۔

☆

”یہ مٹھائی کہاں سے آئی؟“ کچن میں رکھا مٹھائی کا ڈبا دیکھ کر زرین نے دلہن چچی سے پوچھا تھا۔

”سیرا کی مٹھائی کی مٹھائی ہے۔“ وہ کیک بیک کرنے کی تیاری کر رہی تھیں، انڈے تو تڑتڑ کر سفیدی اور زردی

الگ الگ پیالوں میں نکال رہی تھیں۔

”اچھا تو سیرا بیگم کی مٹھائی ہوگئی۔“

سیرا ان کے برابر والے گھر میں رہتی تھی اور اپنی بے پناہ اچھی حرکتوں کے سبب ان چاروں کی انتہائی ناپسندیدہ شخصیات میں شمار ہوتی تھی۔ ابا ان کے دہن میں بکا رہے تھے اور اماں بیٹیاں یہاں ان کی محنت کی کمائی لٹا رہی تھیں۔

”آنا تا تم دیکھنے ڈیڈی نے سونی کا نیا سی ڈی پلیئر بھجوایا ہے۔“

”بھائی نے مجھے سالگرہ پر گولڈ کی چین دی ہے یہ دیکھو۔“

”یہ سوٹ میں بریزے سے لائی تھی، زیادہ مہنگا نہیں ہے، اب اس مہنگائی میں چھ سات ہزار روپے کی ویلیو

ہی کیا ہے۔“

”ڈیڈی کہہ رہے تھے پیسوں کی پرواہ مت کرو، جتنے کا بھی ہے ”پینٹیم فور“ خرید لو، میں چاہتا ہوں میرے بچوں کے پاس بالکل نئے ماڈل کا کمپیوٹر ہو۔“ ہر ملاقات میں وہ اسی نوعیت کی گفتگو کیا کرتی تھی۔ اس کی سوچ کپڑوں جوتوں اور کامیونیکس سے آگے جاتی ہی نہیں تھی، کافی سالوں تک نام کروڑ کا پوسٹر اپنے بیڈ روم میں لگائے رکھنے کے بعد

اب اس نے اس کی جگہ۔ جھک کا پوسٹر لگا لیا تھا۔

وہ کمرے میں آئی تو چونکا نے والے انداز میں سیرا کی مٹھائی کی خبر ان لوگوں کے گوش گزار کی۔

”بڑی نئی خبر ہے۔“ علیا جل کر بولی تھی۔

”خود لے کر آئی تھیں محترمہ مٹھائی، جس لڑکی کو دیکھو اس کی مٹھائی اور شادی ہو رہی ہے، ایسا لگتا ہے کسی نے ہم لوگوں پر تو بندش کر رکھی ہے۔“ وہ چڑچڑے انداز میں بولی تو رائٹنگ ٹیبل پر کتاب پڑھتی ہوئی شیریں ایک دم گردن گھما کر بولی۔

”ہم لوگوں پر نہیں صرف تم پر، تمہارے علاوہ فی الحال ہم تینوں میں سے کسی کا بھی آئندہ چار پانچ سال تک شادی کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔“

”صحیح بات ہے، ہم سب ابھی سنجیدگی سے صرف پڑھائی کی طرف توجہ رکھنا چاہتے ہیں۔“ جویریہ نے بھی ہاں میں ہاں ملائی تھی۔

”ویسے ہوئی کہاں اس کی مٹھائی؟“ زرین کو تجسس ہوا تھا۔

”بالکل غیر ہیں لڑکے والے، کسی فنکشن میں دیکھ کر موصوف نے خاتون کو پسند کر لیا، کہہ رہی تھی جھٹ پٹ مٹھائی ہوئی ہے۔ شادی بھی دو تین مہینوں کے اندر اندر ہو جائے گی۔ ہم نے تو ہر جتن کر لیا، دعائیں بھی کر لیں لیکن فائدہ کچھ نہیں ہوا۔“ وہ بڑے ماتمی انداز میں بول رہی تھی۔

رات میں سیرا ان لوگوں سے ملنے آئی تو ان لوگوں نے یہی سوچا کہ جوڑی کی اپنے کپڑوں جوتوں اور جیولری کی نمائش کرتے نہیں تھکتی، مٹھائی ہو جانے پر تو وہ جتنا چھچھورا پن نہ دکھا دے کم ہے، غالب امکان یہی تھا کہ چونکہ صبح زرین، شیریں اور جویریہ سے ملاقات نہیں ہو پائی تھی تو اب انہیں اپنی مٹھائی کا آنکھوں دیکھا حال سنانے تشریف لائی ہیں۔

”بھائی ابھی ابھی تصویریں ڈیلیپ کروا کر لائے تھے۔ میں نے سوچا تم لوگوں کو اپنی مٹھائی کی تصویریں ہی دکھا دوں۔ اصل میں ہم نے صرف خاندان کے قریبی لوگوں کو انوائٹ کیا تھا، مئی کہہ رہی تھیں خواہ مخواہ لوگ نظر لگا دیتے ہیں اس لیے زیادہ لوگوں کو بلانے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہاں تو ویسے ہی جس کو دیکھو ہم سے جتا ہے، پتا نہیں لوگ دوسروں کی خوشیوں سے جلتے کیوں ہیں۔“

ان سب میں سے یہ جملے سب سے زیادہ علیا کو کھل رہے تھے۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ براہ راست اسے ہی کہہ رہی ہے۔ وہ الہم کھول کر ان لوگوں کے پاس ہی بیٹھ گئی تھی۔

”یہ میری ساس، یہ نند، یہ دیور، یہ جھٹائی۔“ وہ مختلف لوگوں کی طرف اشارے کرتے ہوئے بڑے بیٹھے لہجے میں بتا رہی تھی۔

”بے چاری۔“ ساس کا ذکر ہونے پر علیا، شیریں کے کان میں بولی تھی۔ ”جس کے نصیب میں اتنی خطرناک بہو لکھی ہو، اس سے زیادہ بد قسمت اور کون ہو سکتا ہے۔“

”کیا ہوا تم کچھ کہہ رہی ہو؟“ سیرا نے اسے کان میں کھسر پھسر کرتے دیکھ کر پوچھا تو وہ نفی میں سر ہلاتی ہوئی سیدی ہو گئی۔



”اور یہ وہ ہیں۔“ کچھ شرماتے ہوئے ”وہ“ کی رونمائی ہوئی تھی۔

علیا کے کیچے میں ایک دم ٹھنڈ پڑ گئی تھی۔ ”اس اول جلوس سے منگنی ہونے پر صرف سیرا ہی خوش ہو سکتی ہے۔“ اس نے خود سے کہا تھا۔ عجیب ہونق سا بال اڑے اڑے سے ہر تصویر میں منہ کھلا ہوا، اچھا خاصا باؤ لاگ رہا تھا۔

”لگتا ہے پیدائش کے بعد اس کے حفاظتی ٹیکے نہیں لگے۔“ جویریہ کی سرگوشی علیا کے لیے تھی مگر سن زرین نے بھی لی تھی۔ اپنی بے ساختہ مسکراہٹ چھپانے میں اسے خاصی محنت کرنی پڑی تھی۔ علیا تو تھی ہی ایسی اس سے نہ غصہ کنٹرول ہوتا تھا نہ ہنسی۔

”ارے وہ نہیں ہوتے اسپیشل بچے ویسا لگ رہا ہے۔“ زرین شیریں کے کان میں بولی تھی۔

”بہت ہینڈم ہیں تمہارے منگیتر، سوڈیٹنگ، بس اب تم رہتھک کا پوسٹر ہٹا کر ان کی تصویر لگا لو۔“

سیرا ان لوگوں کے تاثرات سے بھانپ گئی تھی کہ یقیناً اس کا مذاق اڑایا جا رہا ہے اسی لیے چہرے کے زاویے بگڑنا شروع ہو گئے تھے۔

”رہتھک کا ہٹا کر کیوں اس کے برابر میں اور نیچے لکھ دو ‘Beauty and the beast’ علیا کی سرگوشی مکمل تو نہیں لیکن beast تو اس کے کانوں تک پہنچ ہی گیا تھا۔ منہ پھول گیا تھا۔ اب وہ بڑے غصے سے ”سرا ل سے منگنی پر گولڈ کے پانچ سیٹ آئے اور منگنی کی انگوٹھی، De beers کی تھی“ بتا رہی تھی مگر آتے وقت والا جوش و خروش ختم ہو چکا تھا۔ البم ختم ہوتے ہی وہ ان لوگوں کے بہت روکنے پر بھی نہیں رکی تھی۔ اس کے جانے کے بعد بھی وہ لوگ کافی دیر تک تبصرہ کرتی رہی تھیں۔ علیا کا جوج سے موڈ آف ہوا ہوا تھا وہ بھی بتدریج بہتر ہو رہا تھا۔

☆

زرین لان میں ٹہل ٹہل کر رن لگا رہی تھی۔ کل اس کا ٹیسٹ تھا۔ علیا بھی وہیں لان میں ہی موجود تھی۔ پورچ میں گاڑی رکھی تو ان دونوں ہی نے مڑ کر دیکھا تھا۔ گاڑی کا دروازہ بند کرتا ہوا دانش ان ہی لوگوں کے پاس آ گیا تھا۔

”امتحان اس کے قریب ہیں اور رن لگا رہی ہو۔“

وہ لان چیر پر علیا کے برابر بیٹھتے ہوئے بولا۔ وہ میگزین کھولے ماڈل کے مختلف ہیئر اسٹائلز پر غور کر رہی تھی۔

”ارے ہاں یاد آیا، کل میرے کپڑے استری کر کے کمرے میں کس نے رکھے تھے؟“

”میں نے۔“ وہ بڑے سکون سے بولی تھی۔

”تم نے؟“ وہاں بے یقینی سی بے یقینی تھی۔

”ہاں بھی، اس میں اتنا حیران ہونے والی کیا بات ہے۔ میں اپنے کپڑے استری کرنے گئی۔ آرن اسٹینڈ پر تمہارے کپڑے رکھے نظر آئے تو میں نے وہ بھی پر لیس کر دیے۔“ وہ مسکراتے ہوئے بولی تھی۔

زرین نے ٹہلتے ٹہلتے دور سے ہی اسے ”ویل ڈن“ اور ”کیری آن“ کے اشارے کیے تھے۔ وہ کچھ دیر تک اس کی طرف حیرت سے دیکھنے کے بعد کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں کندھے اچکا کر کھڑا ہو گیا تھا۔

”داجی! ایک بہت ہی اچھا شعر یاد آ رہا ہے، سناؤں۔“ کھانے کی میز پر گھر کے تمام افراد موجود تھے جب دانش نے داجی کو مخاطب کیا تھا۔

”ارشاد ارشاد۔“ ان کے جواب دینے سے پہلے چاچا اور علی ایک ساتھ بولے تھے۔

”عرض کیا ہے۔“ وہ ایک نظر علیا پر بطور خاص ڈالتے ہوئے بولا۔

آج کل ان کو بہت ہے مری خاطر منظور

یا مری یا مرے دشمن کی قضا آئی ہے!

”واہ واہ سبحان اللہ مکر۔“ علی مسخرے پن سے بولا تھا مگر وہ چاروں اور خاص طور پر علیا اس کی معنی خیز نظروں سے ایک دم بوکھلا گئی تھیں حالانکہ اپنے طور پر وہ لوگ بڑی چالاکی کا مظاہرہ کر رہی تھیں۔ زرین نے ابھی تک اس سے کوئی بات نہیں کی تھی مگر وہ بھی چالاکی میں ان کا استاد تھا۔

”اب کیا ہوگا؟ دانش کو شک ہو گیا ہے۔“ علیا کی پریشانی دیدنی تھی۔

”کچھ نہیں ہوتا تم پریشان مت ہو، اسے صرف یہی شک ہوا ہے ناکہ کچھ گڑبڑ ہے، اصل بات تو اس کے فرشتے بھی نہیں جان سکتے۔ اب اگر اس کا خود کوئی انٹر سٹ ہو تو تمہارے رویے کے بدل جانے پر وہ بہت خوش ہوگا ورنہ یہی سوچتا رہے گا کہ تمہیں ضرور اس سے کوئی کام ہے لیکن کیا کام ہے یہ اس کی سمجھ میں نہیں آئے گا۔“ زرین نے اس کا حوصلہ بڑھانے کی کوشش کی تھی۔

”لیکن مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے۔ دیکھو اب تم اس سے کچھ مت کہنا، مجھے بہت شرمندگی ہوگی اگر اسے اس بات کی بھٹک بھی پڑ گئی کہ میں اتنی نیک پروین کیوں بن رہی تھی۔“ وہ ہاتھ ملتے ہوئے پریشانی سے بول رہی تھی۔

”لیکن اب دانش ہی تو امید کی آخری کرن ہے، اس سے بات نہیں کروں گی تو مسئلہ حل کیسے ہوگا۔“

”جو بھی ہو بس میری انا مجھے دانش کے سامنے نیچا پڑنے کی اجازت نہیں دے رہی۔“ وہ دونوں انداز میں بولی تو جویریہ طنزیہ انداز میں فوراً بولی۔

”تمہاری انا یقیناً اس وقت ماؤنٹ ایورسٹ سر کر لے گی جب مہما سب گھر والوں کے سامنے تمہاری مارک شیٹ ہاتھ میں لیے اردو میں پندرہ یا بیس اور کیمسٹری میں تو شاید زیر و نمبر لانے پر گرج چک کے ساتھ برس رہی ہوں گی اور ویسے اردو اور کیمسٹری تمہارا ذاتی خیال ہے۔ میرے حساب سے تو اس فہرست میں بوٹی اور زولوجی کو بھی شامل کر لو۔“

اس کے منہ سے یہ دل خراش اور ہولناک نقشہ سن کر وہ ایک دم رونے لگی تھی۔

”بری بات ہے جویریہ! دیکھو تم نے اسے رلا دیا۔“ وہ دونوں اسے چپ کرانے کے جتن کرتی ہوئی جویریہ سے الجھیں۔

”یہ اس کی اپنی حرکتیں ہیں، ان خرافات سے بہتر تھا محترمہ سنجیدگی سے پڑھائی میں دل لگا لیتیں۔ تم لوگ پُر امید ہو تو ہو مجھے نہیں لگتا کہ اچانک کوئی جادو کی چمڑی گھومے گی اور علیا حامد کی شادی خانہ آبادی ہو جائے گی۔“

جویریہ پر پھر حق گوئی کا بھوت سوار ہو چکا تھا۔ اسے چھوڑ کر وہ لوگ علیا کو سمجھانے اور دلا سادیے بیٹھ گئی تھیں۔

چپ چپ تو وہ جویریہ کی باتوں کے بعد سے ہی تھی مگر اگلے روز کالج سے آنے کے بعد جب اس نے نہ تو دوپہر کا کھانا کھایا اور پھر نہ رات کا تو سب ہی کو تشویش ہوئی تھی، طاہرہ آنٹی کے استفسار پر اس نے طبیعت ٹھیک نہ ہونے

صرف کیمسٹری کا سلیبس رہ گیا ہے، اسی کی ایکسٹرا کلاسز ہو رہی ہیں اور ذولجی کے پرنٹنگر تھوڑے سے رہ گئے تھے۔ میم کہہ رہی تھیں ایک ہفتہ میں ختم کر ادیں گی۔“ وہی اس کا ڈرا سہا انداز۔ پڑھائی سے متعلق گفتگو ہونے پر سر کا جھک جانا لازمی امر ہوا کرتا تھا سوسر جھکا ہوا ہی تھا۔

علیا کو ایک گریس فل سی خاتون کے ساتھ لنگڑا تے ہوئے گیٹ سے اندر داخل ہوتے ہوئے شیریں نے دیکھا تھا۔ وہ تھوڑی دیر پہلے ہی اٹھی تھی اور اب نہا کر بالکنی میں کھڑی بال سکھا رہی تھی۔

”جلدی آؤ، دیکھو تو علیا پتا نہیں کس کے ساتھ آئی ہے۔“ اس نے کمرے کی طرف منہ کر کے جویر یہ کو آواز دی تو وہ بھاگ بھاگ فوراً باہر نکلی تھی۔

”کون ہیں یہ خاتون اور یہ علیا کو کیا ہوا لنگڑا کر کیوں چل رہی ہے، ارے وہ دیکھو ڈرائیونگ سیٹ سے اتر کر وہ بندہ بھی ہمارے ہی گھر میں گھس رہا ہے، اف کتنا ہینڈم ہے، دیکھو تو ہاسٹ کیا زبردست ہے۔“

جویر یہ اس طرح بول رہی تھی جیسے شیریں تو شاید آنکھیں بند کر کے کھڑی ہے، اس کی باتوں کے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے وہ تیز رفتاری سے دوڑ لگاتی کمرے سے کوریڈور، کوریڈور سے سیڑھیوں اور سیڑھیوں سے ڈرائنگ روم تک پہنچی تھی۔ جویر یہ اس کی تیز رفتاری دیکھتی رہ گئی تھی۔ اپنا یہاں کھڑا رہنا اسے انتہائی فضول لگا تو وہ خود بھی سیڑھیاں پھلاگتی نیچے اتر آئی تھی۔ انڈین اسٹائل کی کاشن کی ساڑھی پہنے وہ خاصی متاثر کن شخصیت کی مالک تھیں۔ سنہری فریم کے نازک سے گلاسز، بات کرنے کا دھیمہ اور شائستہ انداز، جویر یہ اندر جانے کے بجائے لاؤنج سے ہی اندر ہونے والی گفتگو سے فیض یاب ہونے لگی تھی۔ شیریں بھی وہیں کھڑی تھی۔ ڈرائنگ روم میں دادی جان کے علاوہ شگفتہ آنٹی اور داجی بھی موجود تھے۔

”جی میں بی اے کی اسٹوڈنٹس کو انگلش پڑھاتی ہوں۔“

وہ داجی کی کسی بات کے جواب میں بولی تھیں۔ صاحبزادے مسلسل خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔

”یار یہ ہیں کون؟ یہ ماجرا کیا ہے؟“

”میں خود سمجھنے کی کوشش کر رہی ہوں۔“ شیریں نے اس کی طرف دیکھے بغیر جواب دیا تھا۔

”جہاں تک میں سمجھی ہوں ان کی گاڑی سے علیا کا کوئی ایکسیڈنٹ ہو گیا ہے۔“ ادھر ان دونوں کی گفتگو جاری تھی ادھر وہ لوگ داجی کے بہت اصرار پر بھی معذرت کرتے ہوئے کھڑے ہو گئے تھے۔

”دیکھیں کوئی تکلف نہیں ہے، ہمارا اپنا ہی گھر ہے۔ انشاء اللہ پھر آئیں گے تو صرف چائے کیا آپ لوگوں

کے ساتھ کھانا بھی کھائیں گے۔“

خاتون پرس کندھے پر ڈال کر دادی جان سے بولی تھیں۔ سب کو خدا حافظ کر کے انہوں نے علیا کو بڑی محبت

سے گلے لگا کر پیار کیا تھا۔

”احتیاط کرنا بیٹا! دو چار بیڈ ریٹ کرو گی تو چوٹ جلدی ٹھیک ہو جائے گی۔“

ان کے لہجے میں جتنی مٹھاس گھلی ہوئی تھی وہ ان دونوں کو چونکانے کے لیے کافی تھی۔ صاحبزادے نے بھی

داجی سے ہاتھ ملانے کے بعد نکلنے سے پہلے ایک سرسری سی نظر صوفے پر بیٹھی علیا پر ڈالی تھی مگر وہ سرسری نظر خاصی

کا بہانہ کر دیا تھا۔

”علیا کیا ہوا؟“ وہ تینوں اس کے ارد گرد بیٹھ گئی تھیں۔ وہ رائٹنگ ٹیبل کے سامنے بیٹھی ہوئی تھی۔ سامنے کتابوں کا انبار، بہت سے نوٹس، کیلکولیٹر، لیکچر کا پلندہ۔ اس کے سامنے رکھی کتابوں کی پہاڑی دیکھ کر تو وہ لوگ بھی ڈر گئی تھیں۔

مرنے کے دن قریب ہیں شاید کہ اے حیات

تجھ سے طبیعت اپنی بہت سیر ہو گئی

اس کے سامنے اردو کے نوٹس کھلے ہوئے تھے۔ کھوئے کھوئے انداز میں اس نے ان لوگوں کی بات کے جواب میں یہ شعر پڑھا تھا۔ شعر کے معنی و مطلب سے زیادہ وہ اس کے شعر پڑھنے پر ہول گئی تھیں۔

”سنو تم کیا خود کشی کرنے والی ہو؟“ جویر یہ نے ڈرتے ڈرتے پوچھا تھا۔

”ہاں ممّا کے ہاتھوں ذلیل ہونے سے تو مرنا ہی بہتر ہے۔“ وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی تھی۔

”ڈیٹ شیٹ آگئی، پہلا پیپر آج سے ٹھیک ڈیڑھ مہینہ بعد اردو کا ہے، اس کے دو دن بعد کیمسٹری پھر چار دن کا گیپ اور بوٹنی۔“

بتاتے بتاتے وہ زار و قطار رونے لگی تھی۔ وظیفہ ختم کیے بھی اسے چھ سات روز ہو گئے تھے۔ کتنی پابندی سے اس نے آئیس روز تہجد کے وقت عبادت کی تھی مگر شاید اس کے ستارے ہی گردش میں تھے۔

”سمیرا کا بہت مذاق اڑا رہے تھے کہ اس کا منگیتر ”اسپیشل منگیتر“ ہے، اسے حفاظتی ٹیکوں کا کورس نہیں کروایا اس کی اماں نے۔ پولیو ڈرائپس اور وٹامن اے کے قطرے نہیں پلائے گئے اور یہاں تو ایسا نہ دیا۔ چلو چھو ہی سہی وہ بھی دستیاب نہ ہو سکا۔“

وہ بری طرح رو رہی تھی۔ اس روز سمیرا کے منگیتر کی شان میں کیے گئے تبصروں کو وہ روتے ہوئے جتنے دل گرفتہ انداز میں دہرا رہی تھی ان لوگوں سے ہنسی رک نہیں رہی تھی۔

”میں نے سوچا، جب کوئی فائدہ ہی نہیں تو یہ جو ڈیڑھ مہینہ باقی ہے اس میں پڑھنے کی کوشش کرتی ہوں لیکن اگر کسی وقت میں خود کشی جیسے انتہائی اقدام پر مجبور ہو جاؤں تو میرے مرنے کے بعد ممّا کو یہ ضرور بتا دینا کہ آپ کی بیٹی

صرف اور صرف آپ کے ظلم و ستم کی وجہ سے اس دنیا سے منہ موڑ گئی۔“

وہ پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔

☆

اگلے روز جب ایک نئے دن کا سورج طلوع ہوا تو ان میں سے کسی کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ آزمائشوں کے دن ختم ہو گئے ہیں۔ نیا سورج نئی خوشیوں کا پیامبر بن کر طلوع ہوا ہے۔ وہ صبح بڑی عام سی صبح تھی۔ وہی

روزانہ والی بھاگ دوڑ۔ شیریں کو اپنا کلف لگاواٹ دوپٹہ نہیں مل رہا، زرین اپنا جنرل ڈھونڈ رہی ہے، جویر یہ اپنا فیس واش ختم کر دینے پر شیریں سے الجھ رہی ہے اور علیا پوینفارم پہنے طاہرہ آنٹی کے سوال جواب سے نمٹ رہی ہے۔

”تمہاری کلاسز کب سے آف ہو رہی ہیں؟“

گہرائی لیے ہوئی تھی۔

”گلتا ہے علیا کی دعائیں قبول ہو گئیں۔“

شیریں بڑبڑاتی تھی۔ ادھر وہ لوگ رخصت ہو رہے تھے ادھر زرین گیٹ سے اندر داخل ہو رہی تھی۔ ظاہر ہے اندر کی صورت حال سے وہ بے خبر تھی۔ جوان لوگوں کا بغور جائزہ لیتی، عام سے انداز میں سلام کرتی وہ لاؤنج میں کھسی تو ان لوگوں کو کھڑکی کے پاس کھڑے ہو کر آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر پوری طرف دیکھتے پا کر ٹھٹھک کر رک گئی۔

”کیا ہوا ہے تم لوگوں کو؟“

اسے جواب دیئے بغیر وہ دونوں ڈرائنگ روم کی طرف دوڑی تھیں۔ ان لوگوں کی حرکتوں پر حیران ہوتی وہ بھی پیچھے پیچھے ڈرائنگ روم میں آگئی تھی۔ علیا شلوار اوپر کیے اپنی چوٹ کا معائنہ کر رہی تھی۔ ابھی وہ لوگ کچھ پوچھ بھی نہیں پائی تھیں کہ دادی جان وغیرہ بھی وہیں آگئیں۔

”کہاں چوٹ لگی ہے؟ دکھاؤ مجھے۔“ دادی جان کوتشویش ہو رہی تھی، گھٹنے پر کی گئی ڈرائنگ کا وہ بڑا تفصیلی جائزہ لے رہی تھیں۔

”آنکھیں کھول کر نہیں چلا جاتا تم سے، سامنے سے گاڑی آرہی ہے اور یہ روڈ کولان سمجھ کر چہل قدمی فرما رہی ہیں۔“

”میری غلطی نہیں تھی دادی جان! وہ موصوف ہی ضرورت سے زیادہ جلدی میں تھے۔“ وہ ان کے ڈانٹنے پر چڑ کر بولی تھی۔

”ہاں تب ہی تو اماں بیٹا جلدی سے ڈاکٹر کے ہاں بھی لے گئے اور پھر گھر چھوڑنے بھی آگئے۔“ شگفتہ آنٹی نے بھی لب کشائی کی تھی۔

ظاہرہ آنٹی کی بھی اسی وقت آمد ہوگئی، پھر تو ان لوگوں کو علیا صاحبہ کافی دیر تک ہاتھ ہی نہیں لگیں۔ انہوں نے جب تک ایکسرے وغیرہ کروا کر تسلی نہیں کر لی سکون سے نہیں بیٹھیں۔

”وہ خاتون بھی اور ان کے لاڈلے سپوت بھی علیا پر خاصے مہربان لگ رہے تھے۔ گلتا ہے دعاؤں کے قبول ہونے کا وقت آچکا ہے۔“ شیریں ان دونوں سے بولی تھی۔

”تم اتنے یقین سے کیسے کہہ سکتی ہو، یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ وہ یوں ہی انسانی ہمدردی میں یا اپنی غلطی پر شرمندہ ہونے کے سبب اتنی مٹساری اور خوش اخلاقی کا مظاہرہ کر رہے ہوں۔“

”میں نے یہ بال دھوپ میں براؤن نہیں کیے۔“

”جی ہاں معلوم ہے ہمیں، آپ نے بال ڈائی کروا کر براؤن کیے ہیں۔“ جویریہ جواباً فوراً بولی تو وہ مسکراتے ہوئے بولی۔

”لگا لو شرط جتنے کی چاہو، موصوف علیا پر عاشق ہو چکے ہیں، آخر ہم نے بھی کچی گولیاں نہیں کھیلیں، شیریں طیب اڑتی چڑیا کے پر گن لیتی ہے۔“

اس کے دعوؤں کی صداقت کا فیصلہ آنے والے وقت کو کرنا تھا اسی لیے وہ دونوں مزید بحث کے بغیر خاموش

ہو گئیں۔ البتہ انہوں نے اپنی ان آراء سے علیا کو بے خبر ہی رکھا۔ اگر ایسا نہ ہوا تو خواخواہ بے چاری کا دل ٹوٹ جائے گا (جو پہلے ہی پے در پے صد مات کا بوجھ اٹھا کر چکنا چور ہو چکا تھا۔)

علیا سے تمام تفصیل سنی تو پتا چلا خاتون اسی کے کالج میں پڑھاتی تھیں۔ علیا شکا ان کو پہلے سے جانتی تھی مگر چونکہ وہ ان لوگوں کی کلاس کو نہیں پڑھاتی تھیں اس لیے زیادہ واقفیت نہیں تھی۔

پریکٹیکل ہوا نہیں تھا، وہ دین والے کا انتظار کرنے کے بجائے پبلک بس سے گھر آجانے کا سوچتی ہوئی کالج سے نکلی تھی جب سامنے سے آتی تیز رفتار گاڑی سے ٹکراتے ٹکراتے بچی تھی۔ خود کو بچانے کے چکر میں اس کا پیر بری طرح مڑا تھا اور وہ اوندھے منہ روڈ پر گر گئی تھی۔ گاڑی کو ایک دم بریک لگا کر روکتے ہوئے وہ موصوف اتر کر اس کے پاس آگئے تھے اور پھر ابھی معذرت کر رہی رہے تھے کہ ان کی اماں بھی کالج سے برآمد ہو گئی تھیں۔ روڈ پر گرنے کی شرمندگی کی وجہ سے وہ فوراً ہی خود کھڑی ہو گئی تھی۔ گھٹنے میں سے اٹھنے والی ٹیسیں ناقابل برداشت تھیں۔ پھر وہ خاتون اسے جلدی سے گاڑی میں بٹھا کر قریب ترین کلینک لے گئی تھیں۔ بیٹے صاحب بھی فرماں برداری سے ساتھ ساتھ رہے تھے۔ وہاں سے بینڈج کر دیا اور وہ اسے گھر چھوڑنے آئے تھے۔

”بہت افسانوی پچویشن ہوئی ہے تمہارے ساتھ۔“ ان تینوں نے ہم آواز ہو کر تبصرہ کیا تھا۔

اور پھر شیریں کا یہ دعویٰ کہ وہ اڑتی چڑیا کے پر گن لیتی ہے سچ ثابت ہو گیا تھا۔ اگلے روز ان کا فون آیا تھا اور انہوں نے علیا سے خیریت پوچھنے کے بعد دادی جان سے بھی بات کی تھی۔ ان کے فون کا سنتے ہی وہ لوگ الٹ ہو گئی تھیں۔ زرین نے فون سننے وقت دادی جان کے تاثرات ملاحظہ کیے تھے اور شیریں اور جویریہ نے ان دونوں کی گفتگو ان ہی کی زبانی اپنے کمرے میں بیٹھ کر سنی تھی۔

وہاں سے باقاعدہ رشتہ آجانا علیا کے لیے ایسا تھا جیسے اسے ہفت اقلیم کی دولت مل گئی ہو۔ پاؤں زمین پر نہیں ٹک رہے تھے۔

”میں نے اتنے سچے دل سے وظیفہ پڑھا تھا کیا اللہ تعالیٰ کو مجھ پر رحم نہ آتا۔“ وہ اتراتے ہوئے بولی تھی۔

”اور یہ وظیفہ بتایا کس نے تھا؟“ جویریہ نے آنکھیں نکالی تھیں۔

”اور اس سے بھی پہلے اس سب کے پیچھے ماسٹر ماسٹر کون تھا؟ کس نے شادی والی ترکیب سوچی تھی۔“ زرین نے ہاتھ نہ چائے تھے۔

”اور سب سے بڑی بات یہ کہ دادی جان کو بچیوں کی شادی کے لیے کس نے ہموار کروایا تھا۔ اب تو انہوں نے سوچنے کے لیے وقت مانگا ہے ورنہ تو صاف انکار کر دیتیں کہ ابھی بچی پڑھ رہی ہے۔“ اسے اپنا ایک اور کارنامہ یاد آیا تھا۔

گھر میں اس رشتے کے حوالے سے دو گروپ بن گئے تھے۔ ایک گروپ دادی جان کی سربراہی میں تشکیل پاچکا تھا جبکہ دوسرا گروپ ظاہرہ آنٹی کا تھا۔ دادی جان ان کا کوئی اعتراض سننے کی روادار نہ تھیں۔ اپنے طور پر تمام چھان بین اور اطمینان کروا لینے کے بعد انہوں نے استخارہ بھی کر لیا تھا اور اب مکمل طور پر اس رشتے کے حق میں تھیں۔ اتفاق سے موصوف احسن معین کی جاب اوسلو میں تھی اسی لیے زرین کے ابو کے ذریعے ان کے چال چلن اور جاب وغیرہ کے بارے میں مکمل چھان بین کرنے میں کوئی دشواری نہیں ہوئی تھی۔

”بچیاں جتنی جلد اپنے گھروں کی ہو جائیں اتنا اچھا ہے۔ اچھے رشتے روز روز نہیں ملتے اور کیا چاہتی ہو، پڑھا لکھا قابل داماد، اچھی جاب، صورت شکل بھی لاکھوں میں ایک، ماں باپ، بہن بھائی سب پڑھے لکھے، رکھ رکھاؤ والے، کھاتے پیتے، تہہ باری بیٹی کے جتنے خیرے ہیں وہ سب بھی آرام سے سہہ لیں گے۔“

دادی جان کا لہجہ دو ٹوک اور سو فیصد ساسوں والا حکمیہ لہجہ تھا۔ زرین کا جملہ شاید انہیں بہت ہی پسند آ گیا تھا اسی لیے ہر بحث میں جملہ ضرور بولا جاتا تھا۔ طاہرہ آئی کی حمایت کرنے والے بھی رشتے کی خوبیوں کے معترف تو بہر حال تھے۔ سب یہ چاہ رہے تھے کہ بات منگنی یا بہت سے بہت نکاح پر آ کر ٹھہر جائے مگر وہاں مسئلہ یہ تھا کہ احسن کی چھٹیاں ختم ہو رہی تھیں۔ اسے واپس جانا تھا، اس کا تو چلو یہ تھا کہ چار پانچ مہینے بعد چھٹیاں لے کر دوبارہ آ جاتا مگر اس کی بہن جو کینیڈا سے آئی ہوئی تھی اس کا اتنی جلدی دوبارہ آنا ممکن نہیں تھا اور وہاں اکلوتی بہن کی بھائی کی شادی میں موجودگی بہت ضروری تھی۔ دوبارہ دو تین سال سے پہلے اس کا آنا ہو ہی نہیں سکتا تھا۔

دادی جان اور طاہرہ آئی کے درمیان جاری اس سرد جنگ اور کھینچا تانی کا فیصلہ آخر کار دادی نے کر دیا تھا۔ طاہرہ ان کا فیصلہ حرف آخر کی حیثیت رکھتا تھا اور چونکہ یہ فیصلہ دادی جان کے حق میں ہوا تھا اس لیے ان چاروں بالخصوص علیا کی خوشی دیدنی تھی۔

”اف میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی میری دعائیں اس طرح قبول ہو جائیں گی۔ پتا ہے میں نے اکیس روز اللہ تعالیٰ سے خوب گڑگڑا کر یہی دعا کی تھی کہ ایسی جگہ سے رشتہ آجائے جن کی یا تو نانی دادی مرنے والی ہوں یا پھر بھائی یا بہن میں سے کوئی نور آپا ہر جانے والا ہو یا پھر وہ خود فوراً کہیں باہر جانے والے ہوں اور دیکھو اللہ تعالیٰ نے میری دعائیں لی۔“ اس کے بتانے پر وہ لوگ بے ساختہ ہنس پڑی تھیں۔

”ویسے میں نے ایک بار دادی سے سنا تھا کہ اللہ تعالیٰ کو فرمائشوں کی لسٹ دینے کے بجائے جامع دعائیں مانگنی چاہئیں۔ تمہیں چاہیے تھا کہ یہ دعائیں کہ یا اللہ میری شادی خیر عافیت کے ساتھ جلد ہو جائے۔“ جویریہ نے سمجھانا اپنا فرض سمجھا تھا۔ وہ اس کی نصیحت ایک کان سے سن کر دوسرے سے نکال کر اچھل کر خوشی کا اظہار کرتی رہی تھی۔

ہو میں تو بھول چلی بابل کا دیس

پیا کا گھر پیارا لگے.....

مہندی سے لکھ دو ری ہاتھوں پہ سکھو

میرے سانوریا کا نام، میرے سانوریا کا نام

وہ ایک کے بعد ایک گانا لہک لہک کر گارہی تھی جب دانش اور علی نے کمرے میں جھانکا تھا۔ ان لوگوں نے اسے اشارے کیے تھے مگر محترمہ کو خوشی میں کچھ دکھائی ہی نہیں دے رہا تھا۔ وہ دونوں اندر آچکے تھے اور اب کھڑے اس کی گلوکاری سے محظوظ ہو رہے تھے۔ اچانک گاتے گاتے اس کی خود ہی نظر سامنے کھڑے دانش اور علی پر پڑی تو بے ساختہ ”چلو بھر پانی“ اور ”زمین پھٹے“ والے محاورے یاد آئے تھے۔

”ویسے ایک بات ہے زرین! یہ علیا کی ہونے والی ساس کچھ ضرورت سے زیادہ ہی پڑھی لکھی خاتون ہیں۔“

اول تو ساس ہی خطرناک بلا کا نام ہوتا ہے اور وہ بھی پڑھی لکھی ساس۔ اومائی گاڈان کی تو چالیس بھی اس کی سمجھ میں مشکل سے آیا کریں گی۔ یہ ان کی انگلش کے سچ و خم میں ہی ابھی رہ جائے گی اور وہ چالاکی سے اپنا کام کر جائیں گی۔“ دانش اس کی شرمندہ شکل پر ایک نگاہ ڈال کر بڑی سنجیدگی سے زرین سے مخاطب ہوا تھا۔

”اور بڑے بھائی! یہ بھی تو سوچیں کہ ہماری آپنی تو نہ اردو لٹریچر میں اچھی ہیں نہ انگلش لٹریچر میں۔ آخر انہیں امپریس کرنے کے لیے یہ باتیں کیا کریں گی۔ اب وہ عام سی ساس تو ہیں نہیں جو ڈالڈال کے دسترخوان میں سے اتفاقاً کچھ اچھا پک جانے پر خوش ہو جائیں، وہ تو بہو کے منہ سے شیکسپیر، شیلے، کیٹس کا ذکر سن کر ہی خوش ہو سکتی ہیں اور ہماری آپنی کا تو یہ حال ہے کہ انہیں شیکسپیر کے حوالے سے صرف اتنا معلوم ہے کہ ”دنیا ایک اسٹیج ہے۔“ ایسے میں یہ بے چاری کریں تو کیا کریں۔“ علی مذاق اڑانے میں کیوں پیچھے رہتا۔

”علی!“ جویریہ نے تنبیہی انداز میں آنکھیں دکھائی تھیں مگر وہاں پرواہ کسے تھی۔

”ارے یہ بھی کوئی پرابلم ہے، سیدھی سی بات ہے شیکسپیر کا نام لے کر جو دل چاہے بول دیا کرنا، ویسے بھی اکثر لوگ ایسا ہی کرتے ہیں۔ جو جو کچھ آنجہانی نے کہا بھی نہیں وہ سب اس سے منسوب کر دیا جاتا ہے۔ ساس حیران ہوں تو نروس ہوئے بغیر کہنا۔“

”آئی! آپ اتنی پڑھی لکھی ہو کر بھی نہیں جانتیں کہ یہ بات شیکسپیر نے ایک روز لکھ کر تے ہوئے کہی تھی، ایک دن جب وہ نہانے جا رہا تھا تب کہی تھی یا سونے سے پہلے ایک دن اس نے اپنی بیوی سے یہ بات کہی تھی۔“ دانش بڑے مخلصانہ انداز میں اس سے مخاطب ہوا تھا۔ اچانک ملنے والی خوشی اتنی زیادہ تھی کہ وہ ان لوگوں کے مذاق کا بھی برا نہیں مان رہی تھی۔ یہ خیال کتنا جاں فزا اور طمانیت بخش تھا کہ اب اس کی اس منحوس پڑھائی سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے جان چھوٹ جائے گی۔ اتنی اچانک رشتہ طے ہو جانا وہ بھی اتنے ہینڈسم بندے سے اور اس سے بڑھ کر کیا چاہیے تھا۔ ان لوگوں نے اس سے ٹریٹ مانگی تھی اور وہ بھی خوشی خوشی فوراً مان گئی تھی۔

”بس یار! میرا ہزار روپے سے اوپر بل نہیں بننا چاہیے۔“

گھر سے باہر نکلتے ہوئے اس نے حفظِ ماقدم کے طور پر یاد دہانی کروائی تھی۔ جب وہ لوگ گاڑی میں بیٹھنے لگیں۔ خوب بن ٹھن کر علی اور چاچو کے دونوں سپوت بھی نازل ہو گئے۔ انہیں گاڑی میں بیٹھتا دیکھ کر علیا چلائی تھی۔

”تم لوگ کہاں گھر رہے ہو۔“

”اکیلے اکیلے دعوت اڑانے جا رہی ہیں۔ بچوں کو گھر پر چھوڑ کر۔ ارے ہم بچوں نے کھانا ہی کتنا ہوتا ہے، کیا ہو جاتا جو ہمیں بھی انوائٹ کر لیتیں کہ میرے منے بھائیوں میں شادی کی خوشی میں تم لوگوں کو کھانا کھلانے لے جا رہی ہوں مگر نہیں صاحب چلو ہم بن بلائے مہمان بن جاتے ہیں۔“

وہ مکاری سے آنکھیں نچا کر بولا تھا۔ دانت پیستے ہوئے وہ گاڑی میں بیٹھ گئی تھی۔ چاچو کے لاڈلوں کو وہ بدتمیز ساتھ ہی اس لیے لایا تھا کہ ادھر وہ منع کرے گی ادھر وہ گلا پھاڑ پھاڑ کر رونا شروع ہو جائیں گے اور دنیا والوں کی ہمدردیاں تو آنکھوں میں آنسو لیے معصوم بچوں کے ساتھ ہی ہوں گی۔ کسی اور کو کیا کہتی اس کی اپنی سکھیاں ریسٹوران میں بیٹھی سارے عہد و پیمان بھلائے دھڑ ادھر ویر کو آڈر دے رہی تھی۔ ”فریڈ رائس، چکن ہانڈی، جلفر یزی، فروٹ سلاد،“

سے لبالب بھری ہوئی، ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ وہاں سے روتی ہوئی ہی آئی ہے۔

”کیا ہے؟ شگفتہ آنٹی نے کسی بات پر ڈانٹا ہے کیا؟“ وہ دونوں سب کام و ام چھوڑ چھاڑ کر اس کے پاس آئی تھیں۔  
 ”نادر شاہی حکم سن کر آ رہی ہوں می اور دادی جان کا۔ وہ چھوٹے ماموں کے عدنان کے ساتھ میرا رشتہ طے کر رہی ہیں۔“ وہ بولتے بولتے رو پڑی تھی۔  
 ”کیا رشتہ؟“ وہ دونوں چلائی تھیں۔

”ہاں ہاں رشتہ، وہاں سب بیٹھے ہوئے تھے دادی جان، می، طاہرہ آنٹی۔ میرے منع کرنے پر دادی جان اور می دونوں نے ڈانٹنا شروع کر دیا کہ منہ پھٹ اور بدتمیز ہو گئی ہے۔ علیا کی مثالیں دی گئی کہ کیسے بڑوں کے فیصلے پر سر جھکا دیا۔ حالانکہ اس کے امتحان سر پر تھے لیکن اس نے پھر بھی کوئی اعتراض نہیں کیا اور میں صرف منگنی ہونے پر واہلا کر رہی ہوں۔“ وہ پھوٹ پھوٹ کر روتے ہوئے طنز یہ انداز میں بولی تھی۔

”بہت تم نے دادی جان کی برین واشنگ کی تھی نا کہ بچیاں جتنی جلد اپنے گھروں کی ہو جائیں اتنا اچھا ہے۔ یہ کیوں بھول گئی تھیں کہ اتفاق سے بچپوں کے دائرے میں ہم لوگ بھی آتے ہیں۔ می صاف صاف کہہ رہی تھیں کہ پڑھائی کو وبال جان بنانے کی ضرورت نہیں۔ شادی اگلے سال عدنان کی ٹریننگ کسپلیٹ ہو جانے پر ہوگی اور میری پڑھائی، میرا کیریئر وہ جائے جہنم میں۔“

وہ دھاڑیں مار مار کر رو رہی تھی۔ وہ دونوں اسے چپ کرانے یا دلاسا دینے کی پوزیشن میں ہی نہیں تھیں۔ عجیب سکتے کی سی کیفیت میں دونوں منہ پھاڑے اسے روتے ہوئے دیکھ رہی تھیں۔

”اور تمہیں مجھ سے بہت ہمدردی محسوس ہو رہی ہے مگر دل ہی دل میں خوش بھی ہوگی کہ تم تو بچی ہوئی ہو مگر بے فکر رہو تمہارا بندوبست دانش کے ساتھ کرنے کا اہتمام ہو رہا ہے۔“ وہ آنسو صاف کرتے ہوئے جویر یہ بولی تھی۔  
 لہجہ مکمل طور پر طنز میں ڈوبا ہوا تھا۔

”کیا بکواس ہے یہ۔“ جویر یہ غصے سے چلائی تھی۔

”یہ بکواس نہیں ہے، کر چکیں تم کمپیوٹر سائنس میں ماسٹرز اور لے چکیں آئی ٹی میں خوب ساری ڈگریاں۔ اب بیٹھ کر سالن بھونا کرنا اور سیاں جی کی ناز برداری کرنا۔ ویسے بھی بچیاں جتنی جلد اپنے گھر کی ہو جائیں اتنا اچھا ہوتا ہے۔“

وہ مسلسل طنز کے تیر بر سار رہی تھی۔

”میرے ساتھ کوئی زبردستی کر کے دیکھے، میں اس گھر کی اینٹ سے اینٹ بجا دوں گی۔“ جویر یہ شدید ترین اشتعال کے زیر اثر چلائی تھی۔

پھر اس کے بعد ان تینوں نے آپس میں کوئی بھی بات نہیں کی تھی۔ ساری رات شیریں کی جسکیاں ان دونوں کو دکھی کرتی رہی تھیں۔ جویر یہ کا خود بھی دل انجانے دوسووں میں مبتلا تھا۔ کہنا آسان ہے کرنا مشکل، گھر کے بڑوں سے براہ راست ٹکر لینا اتنا اہل نہیں تھا۔

علیا کی شادی کے بعد سے وہ تینوں ایک ہی کمرے میں سونے لگی تھیں۔ زرین کا کمرہ اسٹڈی روم کے طور پر

☆

”تم ذرا سر جھکا کر شرافت سے بیٹھو۔ نانی بہت ناراض ہو رہی ہیں، تمہیں آنکھیں میڑکا تا دیکھ کر ابھی مجھے بلا کہہ رہی تھی کہ اسے کہو آنکھیں بند کر کے اور سر جھکا کر بیٹھے۔“

دلہن بنی علیا کے برابر بیٹھے ہوئے زرین نے سرگوشی کی تھی۔ اس کی زبانی دادی جان کا پیغام سن کر وہ جلد سے سر جھکا کر بیٹھ گئی۔ جب سے اس کی شادی کی تاریخ طے ہوئی تھی طاہرہ آنٹی، دادی جان، شگفتہ آنٹی اور دلہن چڑھنے دھونے کے کافی سارے سیشنز کر چکی تھیں۔ ایک دو بار تو وہ تینوں بھی اس کی متوقع جدائی کا سوچ کر ان لوگوں کے ساتھ اس کا رخیر میں شریک ہو چکی تھیں مگر وہ مجال ہے جو ایک مرتبہ بھی روئی ہو۔  
 ”میری دعائیں قبول ہوئی ہیں، میں رو دھو کر ناشکری کیوں بنوں۔“

کل رات ان تینوں کو روتا دیکھ کر اپنے نہ رونے کی اس نے خاصی معقول وجہ بتائی تھی۔ جتنی آنا فانا اس کا شادی ہو رہی تھی۔ ساری تیاری بھاگتے دوڑتے ہی ہوئی تھی مگر اس بھاگ دوڑ میں بھی ان تینوں نے مایوں، مہندی شادی اور ویسے کے فنکشنز میں پہننے کے لیے ایک جیسے کپڑے اور وہ بھی خوب اسٹائلش بنوائے تھے۔  
 ”شادی ہونے پر اتنی پر جوش میں نے کوئی لڑکی نہیں دیکھی آج تک۔“ دو تین روز پہلے دانش نے خوشی خوشی اپنے جہیز کی مختلف چیزیں دیکھتی ہوئی علیا سے کہا تھا۔

”کہیں یہ خوشی امتحان سے جان چھوٹ جانے کی تو نہیں؟“

اس بات پر اس کا دل دھک سے رہ گیا تھا مگر چہرے پر سنجیدگی اور غصہ طاری کر کے اس نے اسے جھٹلانے کی ہر ممکن کوشش کی تھی۔ اس نے یقین کیا تھا یا نہیں یہ سوال خاصا قابل غور تھا۔

علیا کے رخصت ہو جانے سے ان لوگوں کا کورم ٹوٹ گیا تھا۔ G-4 کا ایک انتہائی اہم رکن کم ہو گیا تھا۔ وہ لوگ اسے بہت مس کر رہی تھیں۔ اپنی پچھلے دنوں کی جانے والی تمام حرکتوں پر بھی اب وہ لوگ دل کھول کر ہنستی تھیں۔ کبھی جویر یہ داجی کی اعمال قرآنی اٹھالانے پر ہنستی، کبھی زرین تائی اور شگفتہ آنٹی کی برین واشنگ کرنے پر کھلکھلاتی۔ شیریں ضرورت رشتہ کے اشتہار اور اسد بھائی سے کی جانے والی باتوں پر مسکرا دیتی۔ علیا کی شادی کے ساتھ ہی اسد بھائی کا بھی مریم کے ساتھ رشتہ طے ہو گیا تھا۔ سب کچھ بالکل ٹھیک ٹھاک اور ان لوگوں کی خواہشات کے مطابق ہو گیا تھا۔ اب راوی چین ہی چین لکھتا تھا۔ علیا کی وجہ سے پڑھائی کے معمولات جو تھوڑے بہت ڈسٹر ب ہو گئے تھے وہ لوگ انہیں بحال کر کے بڑی شد و مد سے اپنی اپنی اسٹڈیز میں الجھی ہوئی تھیں۔ جب ایک انہونی بات ہوئی تھی، بلکہ بات کیا باتیں۔

اس رات جویر یہ کمپیوٹر پر اپنا اسائنمنٹ ٹائپ کر رہی تھی، شیریں زرین کو آرٹ اسکول میں عنقریب ہونے والی Exhibition اور اس میں اپنے کیے ہوئے کام کی تفصیلات بتا رہی تھی جب شگفتہ آنٹی کا بلاوا شیریں کے لیے آیا تھا۔ وہ اٹھ کر چلی گئی تو زرین بھی کتاب کھول کر بیٹھ گئی تھی۔ کافی دیر تک اس کی واپسی نہیں ہوئی تھی، اپنے اپنے کاموں میں مصروف ان دونوں نے ہی اس بات کو زیادہ محسوس نہیں کیا تھا۔ قریباً گھنٹہ بھر بعد وہ واپس آئی تو آنکھیں آنسوؤں



استعمال ہونے لگا تھا۔

صبح سو کر انھیں تو تینوں کے سر بھاری بھاری اور آنکھیں سوجی ہوئی تھیں۔ سب کے سوال جواب سے بچنے کے لیے بچھے دل سے ناشتہ کر کے وہ لوگ واپس کمرے میں آ کر ادھر ادھر پڑ گئی تھیں۔ شیریں اور جویریہ اپنے اپنے غموں کے ساتھ اور زرین مسلسل کوئی ”ترکیب“ سوچنے میں مصروف۔ کمرے کا دروازہ کھول کر اندر آتی ہوئی علیا کو زرین نے مسکرا کر جبکہ شیریں اور جویریہ نے گھور کر دیکھا تھا۔

”ساری مصیبت اس منحوس ہی کی تو لائی ہوئی ہے۔“ وہ دونوں اسے دیکھ کر کہنے لگی تھیں۔

”آؤ علیا! اکیلی آئی ہو، احسن بھائی نہیں آئے؟“

زرین نے اسے گرجوٹی سے گلے لگایا تھا مگر نا اسے اپنی بات کا کوئی جواب ملا تھا اور نہ ہی وہ گلے لگنے کے بعد واپس مٹی تھی۔ اچانک زرین کو محسوس ہوا کہ وہ رو رہی ہے۔ اپنے کندھے پر نئی محسوس کر کے وہ پریشان ہو گئی تھی۔

”تم رو کیوں رہی ہو، کیا بات ہوئی ہے، ارے جلدی بولو میرا دل بیٹھا جا رہا ہے۔“

وہ اپنے کندھے پر رکھے اس کے سر کر ہٹاتے ہوئے فکر مندی سے پوچھ رہی تھی۔ شیریں اور جویریہ نے بھی چونک کر اس کی طرف دیکھا تھا۔ وہ جواب میں کچھ کہنے کے بجائے بیڈ پر گر کر رونے لگی تھی۔ اب تو وہ دونوں بھی اپنی اپنی ناراضی بالائے طاق رکھ کر اس کے پاس پہنچی تھیں۔ پانچ دس منٹ تک روتے رہنے کے بعد جب وہ خود ہی چپ ہو گئی اور دوپٹے سے آنسو صاف کرتی ہوئی اٹھ کر بیٹھی تو ان لوگوں کے کچھ پوچھنے سے پہلے خود ہی بولی۔

”شادی ہی میرے مسئلے کا واحد حل تھی۔ شادی ہو جانے کے نتیجے میں میں پڑھائی اور امتحان سے چھٹکارا پانے والی تھی۔ اس لیے کہ شادی کے بعد سسرال والے اور شوہر لڑکی کو تعلیم جاری نہیں رکھتے دیتے۔“

وہ عجیب پاگلوں جیسی باتیں کر رہی تھی۔ وہ لوگ اس کی باتوں کا مقصد جاننے کی کوشش کر رہی تھیں۔

”مگر میرے سسرال والے ایسے نہیں ہیں اور شوہر تو ایسے ہرگز بھی نہیں ہیں۔ انہیں عین امتحانوں کے دنوں میں شادی ہونے پر بھی خاصا اعتراض تھا مگر اپنی بہن کی وجہ سے مجبور ہو گئے تھے۔ میں آرام سے پیپرز دے لوں، پریکٹس کرو وغیرہ سے فارغ ہو جاؤں پھر وہ مجھے اپنے پاس ناروے بلوائیں گے۔ ہم کہیں نئی مون پر نہیں جا رہے اس لیے کہ میری پڑھائی کا پہلے ہی شادی کی وجہ سے کافی حرج ہو چکا ہے۔ آگے ان کا ارادہ مجھے اور گینک کیمسٹری میں ماسٹرز کروانے کا ہے کہ ان کی خواہش ہے کہ ان کی بیوی خوب پڑھی لکھی اور ان کے جتنی لائق فائق ہو۔ میرے یہ کہنے پر کہ میں اگلے سال پیپرز دے لوں گی انہوں نے مجھے سختی سے ڈانٹ دیا ہے اور آج یہاں اسی لیے لائے ہیں کہ میں اپنے نوٹس اور کتابیں وغیرہ لے سکوں۔ امتحان شروع ہونے میں صرف دو دن جو رہ گئے ہیں۔“

بڑا کاٹ دار تھا اس کا لہجہ، وہ تینوں ابھی رات والے صدمے سے ہی نہیں سنبھلی تھیں کہ اب یہ افتاد آن پڑی تھی۔

”پہلے صرف ماما کی ڈانٹ اور گھر والوں کے سامنے ذلیل ہونے کا خوف تھا۔ اب شوہر کی پھینکار اور سسرال میں فیمل ہو جانے کے نتیجے میں ہونے والی ذلت کا تصور بھی شامل ہو گیا ہے۔ وہاں سارے خاندان میں بہو کے امتحان دینے کی دھوم ہے۔ ساس نے کہا ہے کہ میری بہو کی فرسٹ ڈویژن آئی تو میں اسے پرل کا سیٹ گفٹ کروں گی اور احسن کو اتنے دنوں میں شک ہو گیا ہے کہ میں پڑھائی سے بھاگتی ہوں، لہذا انہوں نے ماما سے بھی زیادہ خطرناک انداز میں

دھمکیاں دینی شروع کر دی ہیں۔ کہہ رہے ہیں کہ اگر فیمل ہوئی تو اپنے پاس بلوائیں گائیں۔ جس دن B.Sc پاس کر لوگی اسی دن اپنے پاس بلوائیں گے۔“

احسن کا جملہ دہراتے ہوئے اس نے اپنی بات مکمل کی تھی۔

”اس سے تو میں شادی سے پہلے اچھی تھی۔ زرین سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔ بڑی عالی شان ترکیب سوچی تھی۔“ وہ اپنے اوپر الزام رکھے جانے پر کبیدہ خاطر تو ہوئی مگر جان سے پیاری دوست اور کزن کی دلجوئی بھی ضروری تھی۔ اس لیے اطمینان دلانے والے انداز میں بولی۔

”تم پریشان مت ہو، مجھے سوچنے دو، کوئی نہ کوئی تدبیر نکل آئے گی۔“

اس کے یہ کہنے کی دیر تھی وہ تینوں ایک ساتھ اس پر حملہ آور ہو گئی تھیں۔

”ایسی کی تیسری تمہاری ترکیبوں کی۔“

”اس شیطانی دماغ نے ہمیں کہیں کا نہیں چھوڑا۔“

ارے میری بات تو سنو علیا! سچ میرے ذہن میں احسن بھائی کو رام کرنے کی ترکیب آگئی ہے۔“

”اب اس کی کسی بکواس پر کان مت دھرنا۔“

”بچیاں جتنی جلدی اپنے گھر کی ہو جائیں اتنا اچھا ہوتا ہے، ہے نا۔ آج اسے چھوڑنا مت۔“

وہاں بھانت بھانت کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ کمرہ مچھلی بازار کا نمونہ پیش کر رہا تھا۔ شور سن کر سب سے پہلے علی بھاگتا ہوا آیا تھا۔

”آج کی تازہ خبر، G-4 میں پھوٹ پڑ گئی۔ تمام ارکان نیکیوں، کشنز، کتابوں اور کاپیوں سمیت ایک دوسرے پر حملہ آور ہو چکے ہیں، لگتا ہے اب G-4 ج، G-4 ش اور G-4 ص تشکیل پا کر ہی رہیں گے۔“ وہ سب کو اطلاع دینے بھاگتا تھا۔



میری سمجھ میں نہیں آئی کہ اسے مجھ سے کس بات کی پر خاش تھی۔ میرا انتقامی جذبہ تو محض جوابی قسم کا تھا۔ اس دشمنی کا آغاز تو اس کمینے نے شاید میری پیدائش کے روز ہی کر دیا تھا مگر میں نے ہی یہ بات بہت بعد میں سمجھی۔

میں جب اس دنیا میں آئی تو وہ اس وقت چار سال کا تھا۔ گھر کا اکلوتا اور لاڈلا بچہ، دادی کی آنکھ کا تارا، اپنے ماں باپ کا پیارا اور میرے مہمیا پاپا کا راج دارا، چار سال تک وہ بلا شرکت غیرے سب کی چاہتیں اور محبتیں سمیٹتا رہا۔  
 ہو سکتا ہے وہ مجھ سے اس بات پر خار کھاتا ہو کہ میں نے اس کی سلطنت اور اس کا اقتدار چھیننے کی کوشش کیوں کی ہے۔ حالانکہ یہ اس کی غلط فہمی ہی ہو سکتی تھی، مجھے تو اس کے آگے کبھی کسی قابل سمجھا ہی نہیں گیا۔ صرف اور صرف اس کی وجہ سے ہمیشہ میرا استحصال کیا گیا۔

اپنے ماں باپ کے تو سب ہی لاڈ لے ہوتے ہیں اور وہ تو تھا بھی اکلوتا سو وہ می اور ڈیڈی کا لاڈلا تھا لیکن میرے مہمیا پاپا نے ہمیشہ مجھ پر اسے ترجیح دے کر میرے جذبات کو مجروح کیا اور دادی انہیں تو وہ اپنی جان سے بھی زیادہ عزیز تھا۔ جبکہ میں انہیں کبھی اچھی لگی ہی نہیں۔ بے ڈھنگی، تہیز اور بد تہذیب اور اسی قسم کے دیگر کئی القاب میں نے بچپن سے ان کے منہ سے اپنے لیے سنے اور میری مہمیا انہوں نے کبھی اس بات کا برا نہیں مانا کہ دادی ان کی لاڈلی کو ایسے القاب سے کیوں نوازتی ہیں۔

آج بھی سوچتی ہوں تو میرا خون کھول اٹھتا ہے۔ کہاں کہاں اس کمینے کی وجہ سے میرے اپنوں نے مجھے نظر انداز کیا۔ بہت بچپن کی باتیں تو مجھے یاد نہیں لیکن پوری امید ہے کہ اس وقت بھی میرے ساتھ کئی زیادتیاں ہوئی ہوں گی۔ اپنے ساتھ ہونے والا پہلا برا سلوک جو مجھے یاد ہے وہ یہ تھا کہ میں اس وقت تھریڈ اسٹینڈرڈ میں تھی۔ میرا اور عمر کا اسکول ایک ہی تھا۔ اس روز ہمارا رزلٹ آنا تھا۔ گھر سے می، ڈیڈی، مہمیا اور پاپا آئے تھے۔ عمر نے اپنا سابقہ ریکارڈ برقرار رکھتے ہوئے نہ صرف اپنی کلاس میں پہلی پوزیشن لی تھی بلکہ پورے اسکول میں ٹاپ کیا تھا۔ تھوڑی تھوڑی دیر بعد اس کا نام اناؤنس ہو رہا تھا۔ فرسٹ پوزیشن عمر فاروقی، بیسٹ اسٹوڈنٹ آف دا ایئر۔ عمر فاروقی، موسٹ ریگولر اسٹوڈنٹ عمر فاروقی، بیسٹ ڈیٹر عمر فاروقی اور پتا نہیں کیا کیا۔ اس کی برابر والی چیئر پر ٹرائفون، شیلڈز اور سرٹیفکیٹس کا ڈھیر لگ گیا تھا۔ سب لوگ رشک بھری نظروں سے می اور ڈیڈی کی طرف دیکھ رہے تھے کہ یہ اتنا قابل اور ذہین لڑکا ان کا بیٹا ہے۔

میں بھی خوب زور و شور سے تالیاں پیٹ رہی تھی اور خوش ہوتی ہر ایک کو بتا رہی تھی کہ یہ عمر فاروقی میرا فرسٹ کزن ہے۔ ہمارے پرنسپل صاحب نے بھی بطور خاص می ڈیڈی کو مبارک باد دی تھی اور کہا تھا کہ ان کا بیٹا نہایت ہی ہونہار اور لائق ہے۔

گھر پہنچے تو دادی بڑی بے تابی سے ہمارا انتظار کر رہی تھیں۔ ”اماں آپ کے لاڈ لے نے حسب سابق اس بار بھی میدان مار لیا ہے۔“ پاپا خوشی سے بھر پور آواز میں دادی کو بتانے لگے تو دادی ”میرا چاند، میرا لعل“ قسم کے الفاظ کہتی اسے کلیجے سے لگائے خوب پیار کرنے لگیں۔

”تم یہاں کھڑی کیا کر رہی ہو، جاؤ جا کر یونیفارم چھینج کر دو۔“ مہمیا نے بڑے غصیلے انداز میں کہا۔ میں ان کے لہجے پر ابھی ڈھنگ سے حیران بھی نہ ہو پائی تھی کہ دادی میری طرف متوجہ ہوئیں اور بولیں۔

## چلو توڑو قسم اقرار کریں

بڑے خوشگوار موڈ کے ساتھ وہ گھر میں داخل ہوئی تو سب سے پہلے لاؤنج میں مریم سے سامنا ہو گیا۔  
 ”آپی! عمر بھائی آگئے ہیں۔“ انتہائی جوش و خروش سے یہ جملہ یوں بولا گیا گویا کہنا چاہ رہی ہو ”آپی! پرنس چارلس آگئے ہیں۔“

بلا کی ایکسٹنٹ اور خوشی اس کے چہرے پر نظر آرہی تھی اور میرا حلق تک کڑوا ہو گیا تھا جبکہ وہ اپنی دھن میں مگن میرے تاثرات سے بے خبر بولنے میں مصروف تھی ”ہم لوگ تو انہیں دیکھ کر حیران رہ گئے۔ دیکھیں ذرا، کتنے چالاک ہیں، اپنے آنے کا پہلے سے بتایا بھی نہیں۔ کہنے لگے تم لوگوں کو سر پر اندر دینے کے لیے اس طرح آیا ہوں۔“  
 اس کی بات کا کوئی جواب دیے بغیر میں نے کچن کا رخ کیا۔ آوازوں سے لگ رہا تھا کہ تمام خواتین یہیں موجود ہیں۔ کچن کے دروازے سے اندر کا جائزہ لیا تو وہاں امیر جنسی کا نفاذ تھا۔ ہر کوئی مصروف، کسی کے پاس بات کرنے کی فرصت نہیں تھی اور تو اور دادی بھی اپنے جوڑوں کا درد اور دیگر تمام بیماریاں بھلائے بڑی تندہی سے لاڈ لے پوتے کی آمد پر شاندار ضیافت کے اہتمام میں لگی ہوئی تھیں۔ میرے سلام کا جواب بھی بڑے سرسری انداز میں دیا گیا۔  
 میں بڑے آف موڈ کے ساتھ اپنے کمرے میں آگئی۔ دوپٹہ، بیگ اور سینڈلز اچھا کر دوڑ پھینکیں۔  
 ”یہ عمر کا بچہ آ کیسے گیا، کہاں تو سب کہہ کہہ کر تھک گئے تھے اور موصوف آکر نہیں دے رہے تھے یا اچانک نازل ہو گئے۔“ کھولتے دماغ کے ساتھ میں ہاتھ منہ دھوئے بغیر ہی بستر پر لیٹ گئی۔

”اب طے یہ کرنا ہے کہ مجھے اس سے کس طرح ملنا چاہیے، دوستانہ تعلقات تو ہمارے کبھی رہے نہیں ہیں۔ اسے بالکل انور کر دوں یا سرسری سے انداز میں مل کر رسمی سی باتیں کر لوں۔“ میں لیٹے لیٹے اپنا آئندہ کالائج عمل طے کرنے لگی۔

اس کے بارے میں سوچتے ہوئے مجھے ماضی کے بہت سے واقعات یاد آنے لگے جو ہرگز بھی خوشگوار نہیں تھے مگر وہ آخری بات اس کے لیے تو میں اس خبیث کو کبھی معاف نہیں کروں گی۔ دراصل میں بڑی کینہ پرور اور متمتع مزاج واقع ہوئی ہوں، کوئی میری انسلٹ کرے، مجھے کوئی نقصان پہنچائے یا دکھ دے میں اسے کبھی معاف نہیں کرتی بلکہ اس کے خلاف دل میں کینہ پالے رکھتی ہوں اور یہ عمر فاروقی، یہ تو میرا پیدا کٹی اور جانی دشمن ہے۔ حالانکہ یہ بات آج تک

”کیوں بھی، تمہارا کیا رہا۔“

”دکھاؤ دادی کو اپنا کارنامہ۔“ مبالغہ کر بولیں اور رپورٹ کارڈ میرے ہاتھ سے چھین کر دادی کے سامنے رکھتے ہوئے بولیں۔

”دیکھیں آپ بھی پوتی کی ذہانت، صرف ڈرائنگ میں ”A“ اور انگلش میں ”A“ باقی سب میں ”C“ اور ”D“ گریڈ لے کر کتنے فخر سے گردن تانے کھڑی ہیں جیسے ابھی ہم سب ان کو پھولوں کے ہار پہنائیں گے۔“ ماما پٹ پڑیں اور میرا سر شرم سے جھک گیا۔

مٹی کو ہی شاید کچھ میری حالت پر رحم آیا تو بولیں۔ ”کیوں بچی کو ڈانٹ رہی ہو صوفیہ! ابھی چھوٹی ہے، بڑی ہو گی تو خود ہی ٹھیک ہو جائے گی۔“

”خاک ٹھیک ہو جائے گی۔ پوت کے پاؤں پالنے ہی میں نظر آ جاتے ہیں۔ دن رات ایک کر کے اسے پڑھایا تھا مگر نتیجہ وہی، انتہائی کوڑھ مغز لڑکی ہے۔ یہ عمر بھی تو ہے، حالانکہ گھر میں کوئی اسے اتنی توجہ سے پڑھاتا بھی نہیں مگر پھر بھی دیکھ لیں، کاش جتنی محنت اس پر کی ہے عمر پر کرتی کچھ دل کو خوشی تو ہوتی۔“ ماما کے الفاظ میں جھکے سر کے ساتھ بڑے غمزدہ انداز میں سن رہی تھی اور وہ سامنے دانت نکالے یوں کھڑا تھا گویا مجھے ڈانٹ کھاتا دیکھ کر اسے کتنی بڑی خوشی ملی ہے۔

سب گھروالوں نے عمر کو ایک سے بڑھ کر ایک قیمتی تحائف دیئے تھے۔ دادی نے اسے پورے دوسو روپے دیئے تھے جبکہ مجھے صرف مٹی ڈیڈی نے باربی ڈول گفٹ کی تھی، باقی کسی نے کچھ نہ دیا تھا۔ اس روز میں اپنے کمرے میں جا کر خوب روئی تھی۔

”کیا ہوا، تم رو کیوں رہی ہو؟“ تھوڑی ہی دیر بعد وہ میرے سر پر کھڑا تھا۔ میں نے سراٹھا کر دیکھا تو وہ آئس کریم کھاتا چہرے پر خباثت سجائے مجھے دیکھ رہا تھا۔ پھر میرے جواب کا انتظار کیے بغیر بولا۔

”دادی نے مجھے دوسو روپے دیئے تھے، میں نے ان سے برگرا اور بروسٹ کھایا، اب آئس کریم کھا رہا ہوں۔ باقی پیسوں کا سمجھ میں نہیں آ رہا کیا کھاؤں؟ تم بتاؤ ناں۔“ اور اس وقت وہ مجھے زندگی میں پہلی دفعہ نہایت برا لگا تھا۔ خوب زبان نکال نکال کر کون چاٹ رہا تھا اور میں رونا دھونا بھول کر ندیدوں کی طرح کون کی طرف دیکھ رہی تھی مگر اس خبیث نے جھوٹے منہ بھی کھانے کی آفر نہ کی۔

”پتا ہے چھوٹی مٹی نے مجھے گفٹ میں واک مین دیا ہے۔“ وہ ماما کو چھوٹی مٹی کہتا تھا ”تمہیں انہوں نے کیا دیا؟“ لہجہ مکاری سے بھر پور تھا۔

”تمہارا سر دیا ہے، دفع ہو جاؤ یہاں سے۔“ میں غصے سے پھنکاری تھی اور بس پھر وہیں سے ہماری دشمنی کا آغاز ہو گیا تھا بلکہ ہماری دشمنی میری۔ وہ تو میرا پیدا انٹی دشمن تھا۔ میری ہی سمجھ میں یہ ساری بات ذرا دیر سے آئی۔ مجھے لگتا وہ صرف مجھے نچا دکھانے کے لیے اتنا پڑھا کو بنتا ہے ورنہ اسے پڑھنے وڑھنے کا کوئی خاص شوق نہیں ہے۔ ٹھیک ہے میں اس کی طرح بہت جینس نہیں تھی مگر ماما اٹھتے بیٹھتے میری کوڑھ مغزی اور جہالت کے قصے سب کو سنانا اپنا فرض سمجھتی تھیں اور میری اس سے دشمنی روز بروز بڑھتی جا رہی تھی۔ ہر بات میں میرا اس کے ساتھ مقابلہ کیا جاتا اور پھر

تادیر میرے اوپر اظہارِ انفس ہوتا اور میرے مستقبل سے مایوسی کا اظہار کیا جاتا۔ ایسے موقعوں پر اس کے چہرے پر موجود تاثرات میرا خون کھولانے کو کافی ہوتے تھے۔

وقت دھیرے دھیرے گزر رہا تھا۔ میرے اپنے ہی گھر میں میری حیثیت نہ ہونے کے برابر تھی۔ کبھی کبھی میں سوچتی کہ کاش میں مٹی کے ہاں ہی پیدا ہو جاتی۔ کم از کم میرے سگے ماں باپ سے تو وہی دونوں مجھے زیادہ پیار کر لیتے ہیں۔ میرے ماں باپ تو اس مقولے پر سختی سے عمل پیرا تھے کہ اولاد کو کھلاؤ سونے کا نوالہ مگر دیکھو شیر کی نگاہ سے مگر یہاں تو نوالہ بھی سونے کا نہ تھا۔

اس خبیث کو پتا نہیں کیسے معلوم ہو گیا تھا کہ مجھے سبزیاں پسند نہیں ہیں۔ اس لیے روز صبح اسکول جاتے ہوئے کہتا۔ ”دادی! آج پیاز کر لے پکائیے گا۔“ اور دادی پوتے کے منہ سے اپنی پسندیدہ ڈش کا نام سن کر خوشی سے نہال ہو جاتیں۔ خوب دل لگا کر اپنے ہاتھوں سے پیاز کر لے پکا کر رکھتیں۔ پتا نہیں ان کے ساتھ کیا کیا سلوک کرتیں کہ وہ خوب کڑوے پکتے۔ ”کر لے کڑوے ہی نہ ہوں تو وہ کر لے ہی کیا ہوئے۔“ اس بارے میں ان کا مقولہ تھا۔ کھانے کی میز پر بیٹھ کر میں دیکھتی تو کر لے میرا منہ چڑا رہے ہوتے۔ ”میں نہیں کھاؤں گی یہ اتنے کڑوے کر لے۔“ میں منہ پھلا کر کہتی۔

”دیکھ رہی ہو صوفیہ! لڑکی کے لچھن۔“ دادی ماما سے مخاطب ہوتیں اور ماما کڑے تیوروں سے مجھے گھورنے لگتیں۔ میں چپ چاپ آنسو پیتے وہ کر لے حلق سے اتارنے لگتی۔ کبھی کبھار ایسے کسی موقع پر مٹی کو میرے اوپر ترس آ جاتا تو وہ کہتیں۔

”آؤ تابی! میں تمہیں پراٹھا پکا دوں۔“ میرے کچھ کہنے سے پہلے دادی انہیں ٹوک دیتیں۔ ”کوئی ضرورت نہیں ہے اس کا دماغ خراب کرنے کی۔ پہلے ہی یہ بہت بدتمیز ہے۔ یہی وقت ہوتا ہے بچوں کی تربیت کا۔ ہم نہیں سکھائیں گے تو کون سکھائے گا۔“ گویا میری اچھی بری تمام تربیت کا انحصار میرے کر لے کھانے پر تھا۔ دراصل ایسے ہی کسی موقع پر میں نے ان سے کہہ دیا تھا کہ ”آپ خود بھی تو مرغی کا گوشت نہیں کھاتیں، یہ نخرے میں نے آپ سے ہی سیکھے ہیں۔“ بس اس دن سے دادی نے یہ بات پلو سے باندھ لی تھی کہ میں بہت بدتمیز، بے ہودہ اور بد لحاظ ہوں۔ چنانچہ میری تربیت کی جانب فوراً توجہ دینی چاہیے وگرنہ بعد میں پچھتانے سے کچھ حاصل نہ ہو گا اور وہ جس نے فرمائش کر کے کر لے پکوائے ہوتے وہ بڑے آرام سے دو چار ہی نوالے لیتا۔ سب کی توجہ تو میری جانب ہوتی، کوئی اسے دیکھتا بھی نہیں۔

”یہ عمر بھی تو ہے، دیکھو کتنے آرام سے ہر چیز کھا لیتا ہے، تم کہیں کی نوابزادی ہو، لڑکیوں میں یہ نخرے بازی بالکل اچھی نہیں۔“ دادی مزید میرا دل جلاتیں اور وہ شیطانی مسکراہٹ چہرے پر سجائے چپ چاپ بیٹھا رہتا۔

دوپہر کے وقت گھر میں خواتین اور ہم بچے ہی ہوتے اسی لیے روزانہ اسی قسم کے عجوبے کھانے کو ملتے۔ کبھی آلو پھلی، کبھی کدو، کبھی ٹینڈے، کبھی کر لے۔ کیونکہ خواتین ساری سبزی خور تھیں اور مرد گوشت خور لہذا شام میں اچھا کھانا پکتا تو میں پیٹ بھر کر کھانا کھاتی مگر شکایت کس سے کرتی؟ یہاں تو سب ہی میرے دشمن تھے اور وہ انڈیٹ دادی سے ان کے کریلوں کی خوب تعریفیں کر کے اپنے کمرے میں چلا جاتا اور پھر وہاں بیٹھ کر بروسٹ یا سینڈو جز وغیرہ جو اس نے پہلے

سے لا کر رکھے ہوئے ہوتے تھے مجھے دکھا دکھا کر کھاتا۔

میرا اور اس کا کمرہ آسنے سامنے تھا۔ وہ اپنے کمرے کا دروازہ جان بوجھ کر کھول کر بیٹھ جاتا اور خوب مزے لے کر میری پسندیدہ چیزیں مجھے دکھا دکھا کر کھاتا اور میں اسے گالیاں دیتی رہ جاتی۔ ماما تو میری پاکٹ منی کے بارے میں بھی مجھ سے اتنی سخت باز پرس کرتی تھیں کہ میں چاہتے ہوئے بھی اس کی طرح اپنے لیے ایسا کوئی انتظام نہیں کر سکتی تھی۔ اسے تو ڈیڈی کے علاوہ دادی بھی الگ سے پاکٹ منی دیتی تھیں۔ سوتیلی تو صرف میں ہی تھی۔

اس روز بھی ایسا ہی ہوا تھا۔ میں اس کے فرمائشی پروگرام کے تحت آلو پھلی کھا کر کمرے میں پڑی جل رہی تھی۔ بھوک سے برا حال تھا۔ وہ اتنی بد ذائقہ پھلیاں، وہ بھی کوئی کھانے کی چیز ہے۔ ایسا لگتا ہے جیسے گائے بھینسوں کا چارہ کھالیا ہو۔

اسی وقت میری نظر سامنے پڑی۔ وہ بڑے سے سائز کا پیزا خوب منہ پھاڑ پھاڑ کر کھا رہا تھا۔ سائڈوں سے گرتی چیز (پیر) دیکھ کر میرے منہ میں پانی بھر آیا۔ دو کین پیپسی کے سامنے رکھے، ایک نوالہ پیزے کا اور ایک سب پیپسی کا وہ ارد گرد سے بے نیاز نظر آنے کی مکمل کوشش کر رہا تھا۔

”بھوجی! آج تمہیں رنگے ہاتھوں نہ پکڑ دیا تو میرا نام تاباں نہیں۔“ میں غصے میں کھولتی اور خود پر افسوس کرتی کہ اس کی یہ مکاری اتنے دنوں سے برداشت کر رہی کیوں رہی تھی اپنے کمرے سے نکلی اور تیزی سے سیڑھیاں اترتی ماما کے کمرے میں پہنچ گئی۔ وہ سونے کے لیے لیٹ گئی تھیں۔

”کیا بات ہے؟“ انہوں نے حیرت سے مجھے دیکھا۔

”جلدی سے آئیں، آپ کو آپ کے لاڈلے کی شرافت کا نظارہ کرانا ہے۔“ میں نے انہیں باقاعدہ ہاتھ پکڑ کر اٹھایا تو وہ حیران سی اٹھ کھڑی ہوئیں۔ انہیں لے کر جیسے ہی میں اس کے کمرے میں پہنچی تو اندر کا منظر دیکھ کر حیرت زدہ رہ گئی۔ وہ جائے نماز بچھائے، سر پر ٹوپی جمائے دعا مانگنے میں مصروف تھا۔

”ماما کبھی اسے دیکھتیں کبھی مجھے، جیسے کچھ سمجھنے کی کوشش کر رہی ہوں۔“

”مما یہ مکاری کر رہا ہے، ابھی ابھی یہ یہاں بیٹھا ہوا پیزا کھا رہا تھا۔“ میں غصے سے پاگل ہونے لگی۔ وہ دعا مانگنے کے بعد منہ پر ہاتھ پھیرتا اٹھ کھڑا ہوا اور جائے نماز لپیٹتے ہوئے بڑی معصومیت سے بولا۔

”کیا ہوا چھوٹی مُمی! کیا بات ہے؟“

”مجھے خود نہیں معلوم، یہ تاباں مجھے اٹھا کر لائی ہے۔“ ماما کو شاید اب کچھ غصہ آنا شروع ہو گیا تھا اس لیے بڑی بے زاری سے بولیں۔

میں ان دونوں کی گفت و شنید سے بے نیاز فوراً آگے بڑھی اور بیڈ کے نیچے جھک کر دیکھا۔ اس کے بعد کمپیوٹر کی ٹیبل کے نیچے، پھر ڈسٹ بن کے اندر اور اس کے بعد اس کے وارڈ روبر کا دروازہ کھولا ہی تھا کہ ماما کی تیز چیخ سنائی دی۔

”کیا بد تمیزی ہے تاباں! کیوں تم یہ فضول حرکتیں کر رہی ہو؟“

”میں فضول حرکتیں نہیں کر رہی ہوں، یہ ابھی مجھے جلا کر اور دکھا کر پیزا اور پیپسی کھاپی رہا تھا۔“ میں نے نفرت سے اس کی طرف اشارہ کیا۔

”ہونہ، دادی آج آپ کے ہاتھ کی پکی آلو پھلی کھاؤں گا۔“ میں نے اس کے لہجے کی نقل اتاری۔ ماما خاموش کھڑی مجھے گھور رہی تھیں۔

”آپ لوگ اسے بڑا معصوم سمجھتے ہیں ناں، مجھ سے پوچھیں یہ کتنا بڑا مینا ہے۔“ میری آواز غم و غصے سے پھٹ پڑی۔

”ٹھیک کہتی ہیں تمہاری دادی، تمہاری تربیت میں ہم سے واقعی بہت کوتاہی ہوئی ہے۔ تمہیں تو بڑے چھوٹے سے بات کرنے کی تمیز بھی ختم ہو گئی ہے۔ آئیے دو آج اپنے پاپا کو تمہاری شکایت کروں گی۔“ ممانے پاپا کا ڈرا دیا جو کارگر ثابت ہوا اور میرا سارا جوش اور غصہ فوراً سرد پڑ گیا۔ ماما اب اس سے مخاطب تھیں۔

”عمر! تم اس کی اوٹ پٹانگ باتوں پر توجہ مت دینا۔ بالکل ہی بے ہودہ ہو گئی ہے یہ اور تم اب کچھ دیر آرام بھی کر لو۔ رات کو اتنی دیر تک جاگ کر پڑھتے رہتے ہو۔ تھوڑا بہت ریست بھی ضروری ہوتا ہے۔“ بڑے پیار سے اس کا سر تھپتھپاتے ماما کمرے سے چلی گئیں۔

اور وہ دنیا زمانے کی خباثت چہرے پر سجائے بالکونی کی طرف کھلنے والا دروازہ کھول کر باہر نکلا اور پیزا کی پلیٹ اور پیپسی اٹھا کر واپس اندر آیا تو میں ماما کو آواز دیتی دیتی رہ گئی۔ کیا فائدہ وہ پھر مجھے ہی بھونٹا بھونٹا کر لے گی۔

”آؤ تم بھی تھوڑا سا چکھ لو۔“ دوبارہ بستر پر بیٹھ کر کھانے میں مصروف ہوتے ہوئے اس نے مجھے بھی کھانے کی آفر کی تو میں اس کی بات کا کوئی جواب دیئے بغیر اپنے کمرے میں واپس آ گئی اور خوب روٹی۔ ایک تو بھوک لگ رہی تھی اوپر سے ماما کے سامنے جھوٹی پڑی تھی۔ شام میں وہ میرے کمرے میں کھڑا تھا، میں اسے نظر انداز کیے اپنا ہوم ورک کرتی رہی۔

”تاباں! میری یہ ڈائیگرام بنادو۔“ بڑے ہی دوستانہ لہجے میں مجھے مخاطب کیا گیا۔

”کبھی نہیں عمر! تم دفع ہو جاؤ یہاں سے کہیں۔“ میں نے دانت پیسے۔ دادی کے بہت مرتبہ ٹوکنے پر بھی میں اسے بھیا، بھائی جان یا بھائی وغیرہ نہیں کہتی تھی۔ یہ ہے اس قابل کہ اسے اتنے قابل احترام ناموں سے پکارا جائے؟

”سوچ لو ویسے آج تم میٹھس کے پیریڈ میں کھڑی ہوئی کیوں تھیں؟“ اس کے لہجے میں موجود دھمکی نے میرا اشتعال لمحوں میں ختم کر دیا۔ آج میٹھس خراب ہونے پر نیچر نے مجھے سارے پیریڈ کھڑا رکھا تھا اور اس خبیث نے یہ نظارہ پتا نہیں کیسے دیکھ لیا تھا۔

”لاؤ دو۔“ میں نے فوراً پسپائی اختیار کی۔ اس نے جلدی سے اپنا فزکس کا جرنل میرے ہاتھ میں پکڑ لیا اور بولا۔

”مجھے معلوم تھا، تم کبھی بھی انکار نہیں کرو گی۔“ بڑی دوستانہ مسکراہٹ کے ساتھ فرمایا گیا تھا جیسے ابھی تھوڑی دیر پہلے مجھے دھمکی تو دی ہی نہیں۔ میری دل چاہا کہ میں اس کا سر پھاڑ دوں۔

”اچھا دیکھو، میں کرکٹ کھیلنے جا رہا ہوں، ڈائیگرام بن جائے تو جرنل میری رائٹنگ ٹیبل پر رکھ دینا۔“ بڑی بے نیازی سے کہہ کر وہ چل دیا اور میں اسے دل ہی دل میں گالیاں دیتی اس کے جرنل پر ڈائیگرام بنانے لگی۔

اگلے روز ماما ہم دونوں کو حسب عادت شام کو پڑھانے بیٹھیں تو عمر کا فزکس کا جرنل دیکھ کر باقاعدہ اچھل پڑیں اور بولیں۔

”واؤ! عمر یہ اتنی زبردست ڈائیگرام تم نے بنائی ہے۔ مجھے تو یقین نہیں آ رہا میں تو یہ سمجھتی تھی کہ ڈرائنگ کے علاوہ تم ہر سبکیت میں ماسٹر ہو مگر تم نے تو کمال کر دیا۔“ ماما کی خوشی دیدنی تھی اور وہ بڑی انکساری اور عاجزی سے سر جھکا کر بولا۔

”بس چھوٹی مئی! میں نے سوچا کہ بہت اچھی نہ سہی تب بھی تھوڑی بہت کوشش کر کے میں اپنی ڈرائنگ امپروو کر رہی سکتا ہوں۔“

”یہ تھوڑی بہت کوشش نہیں ہے عمر! تم تو بڑے چھپے رستم نکلے بھئی۔ یہ تو ایسا لگ رہا ہے کہ کسی بہت ہی آرٹسٹک قسم کے ہاتھوں کا کرشمہ ہے۔“ ماما نے اسے دل کھول کر داد دی اور میں دل ہی دل میں کھولتی چپ بیٹھی تھی۔

ایک بار دل چاہا کہ ابھی اس کا بھانڈا پھوڑ دوں مگر پھر فوراً ہی اس بلیک میلر کی دھمکی یاد آئی تو دل مسوس کر رہ گئی۔ ”کچھ تم بھی سبق سیکھو عمر سے، تم سے صرف چار سال بڑا ہے مگر اس کی ذہانت اور مینٹل لیول تم سے کئی گنا زیادہ ہے۔ اپنی خامی کو اس نے کمزوری نہیں بنایا اور کوشش کر کے کتنا امپروو کر لیا اور ایک تم ہو۔ ماما مجھے متھس اچھا نہیں لگتا، ماما میں سائنس نہیں پڑھوں گی۔ یہ نہیں ہوا کہ کبھی اپنی کمزوری کو دور کرنے کی کوشش کی ہو۔“ اس غیبت کی تعریف ہوا اور ماما مجھے پھٹکارنا بھول جائیں ایسا تو تاریخ میں کبھی نہیں ہوا۔

اپنے ساتھ ہونے والی اس زیادتی پر میرا دل چاہ رہا تھا کہ میں چیخ چیخ کر احتجاج کروں۔ میرے ڈرائنگ میں ”A“ آتے تو وہ میرے لیے بہت بڑا طعنہ بن جاتا اور اس نے اگر اچھی ڈرائنگ بنائی (جو کہ اس نے بنائی بھی نہیں تھی) تو واہ واہ۔ میرے اندر کے آرٹسٹ کو تو ماما کے طنز اور طعنے ہی کھا گئے تھے ورنہ مجھے پورا یقین تھا کہ ایک دن میں بہت ہی بڑی مصور بن سکتی تھی مگر افسوس!

وہ بظاہر سر جھکائے معصومیت سے بیٹھا تھا اور میں غم و غصے سے بے حال ہو رہی تھی پھر ایسی کتنی ہی دھمکیاں دے کر اس نے اپنے فزکس کے پورے جرنل پر مجھ سے ڈائیگرام بنوائی تھیں اور ہر بار میری کوئی نہ کوئی کمزوری اس کے ہاتھ ہوتی تھی۔ میری نالائقی سے تو ماما واقف تھیں مگر یہ میں نہیں چاہتی تھی کہ انہیں پتا چلے کہ میں روزانہ بلا ناغہ میٹھس اور سائنس کے پیریڈ میں بطور سزا کھڑی کی جاتی ہوں، اس لیے خاموشی ہی میں عافیت جانی اور اس کے ہاتھوں بلیک میل ہوتی رہی۔ پھر اس بلیک میلنگ سے نجات اس وقت ملی جب وہ میٹرک کر کے اسکول سے دفع ہوا۔

اس کا میٹرک کرنا بھی ایک دل جلانے والا واقعہ ہے۔ میٹرک میں اس نے کراچی بورڈ میں تیسری پوزیشن لی تھی اور باقاعدہ اس کی اخبار میں تصویر چھپی تھی اور انٹرویو بھی۔ مجھے اب اس کی کامیابیوں پر کوئی خوشی نہیں ہوتی تھی اس لیے میں نے اسے جھوٹے منہ بھی مبارکباد نہیں دی تھی۔ رشتے دار، دوست احباب سب کا ہمارے گھر تانتا بندھ گیا تھا۔ کوئی مٹھائی، کوئی ہار اور کوئی تحفہ اٹھائے چلا آ رہا تھا اور وہ سب کی مبارکباد کے جواب میں بڑی بے نیازی کے ساتھ کہتا۔

”شکریہ، ویسے میں کچھ زیادہ خوش نہیں، اصل خوشی تو اس وقت ہوتی جب میں پورے سندھ میں پہلی پوزیشن لیتا، خیر اگلی بار سہی اور تمام لوگ اس کے بلند حوصلے اور اونچے ارادوں کی تعریفیں کرنے لگتے جبکہ میں دل ہی دل میں جل کر رہی جاتی۔

”اللہ کرے انٹر میں تمہارا ”D“ گریڈ آئے پھر گردن اکڑانا۔“ میں اسے بددعائیں دیتی۔

دادی اور گھر کے دیگر افراد کی نظروں میں اس واقعے کے بعد وہ اور بھی معتبر ہو گیا تھا۔ اس موقع پر بھی ماما اور دادی مجھ پر طنز کرنا نہ بھولی تھیں اور خوب میرا دل جلا یا تھا۔

مجھ سے اچھی تو مریم ہی تھی۔ اس کی جان ایسی کسی بھی مقابلہ بازی سے بچی ہوئی تھی۔ مریم مجھ سے سات سال چھوٹی تھی اور یہ اس کی خوش قسمتی ہی تھی کہ وہ میرے سات سال بعد اس دنیا میں آئی اور عمر نامی بلا کے چنگل سے بچ گئی۔ وہ گھر بھر کی لاڈلی تھی، سب سے چھوٹی۔ ہر کوئی اسے پیار کرتا عمر سمیت۔ وہ عمر سے اتنی چھوٹی تھی کہ ماما دادی کبھی اس کا عمر کے ساتھ مقابلہ کر ہی نہیں سکتی تھیں۔ بد نصیب تو میں تھی جس کی نہ کوئی قدر تھی نہ وقعت۔

نانکھہ کلاس میں پہنچی تو ماما مجھے زبردستی سائنس دلوانے لگیں۔

”ماما! میں سائنس نہیں پڑھوں گی۔ مجھے آگے جا کر فائن آرٹس پڑھنا ہے اس لیے آپ مجھے آرٹس لینے دیں۔“ میں نے دل کڑا کر کے ماما کی مخالفت کی تو وہ صدمے سے پاگل ہونے لگیں۔

”میری بیٹی آرٹس پڑھے گی میری۔“ وہ یوں بول رہی تھیں جیسے میں نے کوئی بہت گھٹیا، خراب بات کر دی ہے۔ ”کر دو گی کیا تم آرٹس پڑھ کر، بی اے کرنے سے بہتر ہے کہ بندہ پڑھائی کرے ہی نہ۔ سارے جگ کے نکلے اور نالائق لوگ آرٹس پڑھتے ہیں، کچھ پتا ہے تمہیں۔“

ماما ایم ایس سی گولڈ میڈلسٹ تھیں اور ان کا خیال تھا کہ صرف سائنس پڑھنے والے لوگ ہی قابل اور ذہین ہوتے ہیں۔ میں اس وقت اتنی چھوٹی تھی کہ ان سے بحث بھی نہیں کر سکتی تھی ورنہ ضرور پوچھتی یہ جو آپ اپنی گفتگو کے دوران ٹیکسپیئر، برنارڈ شا، شیلے اور کیلس کے حوالے وقتاً فوقتاً دیا کرتی ہیں ان سب میں سے ذرا بتائیں کہ سائنسدان کون تھا۔ بندے کی اپنی دلچسپی بھی کوئی چیز ہوتی ہے۔ کسی کی قابلیت جانچنے کا یہ کوئی معیار نہیں کہ بندہ لازمی سائنس پڑھا ہوا ہو۔ ماما کی ان ہی خیالات کی وجہ سے خاندان کی کتنی ہی لڑکیاں جو ایف اے، بی اے کر رہی تھیں ماما سے ناراض تھیں مگر وہ ماما ہی کیا جو کسی کی پرواہ کر لیں۔

”بس میں کچھ نہیں جانتی، تمہیں سائنس پڑھنی ہے اور اب اس موضوع پر کوئی بحث نہیں ہونی چاہیے، غضب خدا کا لوگ کیا کہیں گے کہ ہماری بیٹی اتنی ذفر اور کند ذہن ہے۔“ ماما نے بات ختم کرنے والے انداز میں کہا تو کچھ ہی فاصلے پر بیٹھے عمر نے بھی ٹانگ اڑا ناہنا فرض سمجھا اور بڑے طنز یہ انداز میں میری طرف دیکھتے ہوئے بولا۔

”چھوٹی مئی! اسے چراغ تلے اندھیرا کہتے ہیں۔“

”تم تو چپ بیٹھو غیبت۔“ پورا جملہ با آواز بلند اور غیبت منہ ہی منہ میں بول کر میں نے اسے گھورا تو دادی حسب عادت میدان میں کود پڑیں۔

”کچھ تمیز ہے بڑے بھائی سے بات کرنے کی یا نہیں۔ نہ تعلیم میں اچھی نہ اخلاق و آداب میں۔ ارے صوفیہ! میں سوچتی ہوں اس لڑکی کا بننے گا کیا، اگلے گھر جا کر تو یہ ناک ہی نکوا دے گی۔“ ناک کے اوپر عینک جھاتی دادی مجھے گھور رہی تھیں۔

میں پیر پختی وہاں سے واک آؤٹ کر گئی تھی۔ پھر وہی ہوا جو اس سے پہلے میرے ساتھ ہوتا آیا تھا۔ فزکس،



کیمسٹری میچ پڑھتے ہوئے میں روہانسی ہو جاتی مگر ماما کا دل نہ پیچتا۔

مڈرم میں میرے فرس میں تو بمشکل پاسنگ مارکس آئے اور میتھس میں تو خوب شاندار طریقے سے فیل ہو گئی۔ ممانے گھر میں طوفان اٹھا دیا۔ مجھے تو جتنا برا بھلا کہہ سکتی تھیں کہا۔ میں نے ان کی ڈانٹ کی کچھ خاص پرواہ بھی نہیں کی کہ ان کی ڈانٹ کھا کھا کر اب میں خاصی ڈھیٹ ہو گئی تھی مگر ڈانٹ پھینکار کے انتقام پر ممانے جو فیصلہ صادر فرمایا وہ میرے ہوش اڑانے کے لیے کافی تھا۔

”تمہارے ٹیوٹر کو میں آج سے فارغ کر رہی ہوں، کل سے تمہیں فرس اور میتھس عمر پڑھائے گا۔ اب دفع ہو جاؤ یہاں سے۔“ ممانے میرے احتجاج کے لیے کھلتے لیوں کو نظر انداز کر کے مجھے باہر نکل جانے کا حکم سنایا تو میں مرے مرے قدموں سے چلتی اپنے کمرے میں آ گئی۔

ماما کے دو ٹوک انداز کے سامنے تو پایا پر نہیں مار سکتے تھے، مجھ غریب کی کیا مجال۔ سوچ چپ چاپ مان جانے میں عافیت سمجھی۔

”تین بجے آ جانا اسٹڈی میں، وہیں پڑھاؤں گا تمہیں۔“ عمر نے اگلے روز ناشتے کی میز پر مجھ سے کہا تو میں اس کی کیننگی پر کھول کر رہ گئی۔ اسے معلوم تھا کہ میں دوپہر میں کتنی پابندی سے سوتی ہوں اس لیے جان بوجھ کر اس نے وہی ٹائم رکھا تھا۔

”عمر! ہم شام میں نہیں پڑھ سکتے؟“ میں نے غصہ دباتے ہوئے نرمی سے کہا۔

”شام میں میں فارغ نہیں ہوتا اگر پڑھنا ہے تو دوپہر ہی میں پڑھاؤں گا ورنہ جودل چاہے کرو۔“ وہ بڑے بے مروت انداز میں بولا تو میں نے نرمی کا چولا اتار پھینکا اور اپنے مخصوص منہ پھٹ انداز میں بولی۔

”بھاڑ میں جاؤ، یہاں تم سے پڑھنے کے لیے کون مر رہا ہے۔“

”تابی! کیا بد تمیزی ہے۔ تمہیں بات کرنے کی تمیز آخر کب آئے گی۔“ ممانے مجھے سب کے سامنے حسب عادت ڈانٹا تو میں بے اختیار رو پڑی اور بولی۔

”ہاں میں ہی بد تمیزی ہوں یہ بڑا تمیز دار اور اچھا ہے۔ جان کر دوپہر کا ٹائم رکھا ہے تاکہ میں سونہ سکوں اور خود نواب صاحب شام میں بڑے مصروف ہوتے ہیں، اپنے آوارہ دوستوں کے ساتھ کرکٹ کھیلنے میں۔“ اپنے دوستوں کے لیے لفظ آوارہ پروہ تڑپ اٹھا مگر اس کے کچھ بولنے سے پہلے ہی دادی اس کی حمایت میں مجھ پر الٹ پڑیں۔

”پہلے اس جیسی بن کر دکھاؤ پھر اس کا مقابلہ کرنا، دوپہر میں سونا بہت ضروری ہے۔ اپنے مستقبل کی کچھ فکر نہیں۔ ارے میرے عمر جیسا سارے خاندان میں ایک بھی ڈھونڈ کر دکھاؤ تو میں جانوں، ایسا انگوں والا میرا بچہ ہے۔ تم سے صرف چار سال بڑا ہے مگر پڑھائی میں پانچ کلاسیں آگے ہے۔ اخلاق اور تمیز میں بھی تم سے بہتر ہے۔“

پتا نہیں دادی کو مجھ سے کون سی خاندانی دشمنی تھی، کبھی کبھی تو مجھے لگتا، میں شاید ان کی سگی پوتی ہی نہیں ہوں۔ پایا اور ڈیڈی تو اس جھگڑے کے شروع ہونے سے پہلے ہی آفس جا چکے تھے ورنہ ڈیڈی ضرور میری حمایت میں بولتے۔ وہ عمر کی بے جا حمایت کرنے پر اکثر دادی کی مخالفت کرتے تھے۔ اسی لیے سارے گھر میں وہی مجھے سب سے اچھے اور سب سے بڑے انسان لگتے تھے۔

مئی بھی مجھ سے پیار کرتی تھیں مگر دادی کے مقابل ڈٹ جانے کی ان کی مجال نہ تھی۔ دادی تو ہمارے گھر کی ہنڈی تھیں۔ یہاں ان ہی کی ڈکٹیٹر شپ چلتی تھی اور ہم عوام کے لیے زبان بندی کا حکم تھا۔ دادی کے ہاتھوں میری عزت افزائی پر وہ بڑا خوش اور مسرور دکھائی دے رہا تھا اور میں چپ چاپ اپنے آنسو صاف کر رہی تھی۔ دوپہر میں تین بجے اسٹڈی کی طرف جاتے ہوئے میں سوچ رہی تھی۔ خواجواہ اپنی بے عزتی کروائی، ہوا تو وہی جو اس نے چاہا تھا۔ آخر مجھے یہ بات کب سمجھ میں آئے گی کہ اس گھر میں میری کوئی حیثیت نہیں ہے۔

”آپ! آپ! آپ رو رہی ہیں۔“ کوریڈور میں بیٹھی گڑیا سے کھلتی مریم نے مجھے آنسو صاف کرتے دیکھ کر پوچھا تو میں بغیر کوئی جواب دیئے آگے بڑھ گئی۔

”کاش مریم مجھ سے اتنی چھوٹی نہ ہوتی تو میں اسی سے اپنا دکھ سکھ کہہ لیا کرتی۔“ میں نے اسٹڈی میں قدم رکھتے ہوئے سوچا۔ وہ پہلے سے وہاں موجود کمپیوٹر پر گیم کھیل رہا تھا۔ مجھے دیکھ کر اٹھا اور ٹیبل کے سامنے کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گیا۔ میں بھی اس کے مقابل کرسی سنبھال کر بیٹھ گئی۔ پندرہ بیس منٹ وہ مجھے میتھس سمجھا تا رہا اور پھر یہ کہتا ہوا کھڑا ہو گیا کہ۔

”اب ایک ایک کر کے اس ایکس سائز کے سارے سوال حل کرو۔“ اور خود دوبارہ گیم کھیلنے لگا۔

بہت دیر تک کوشش کرنے کے باوجود بھی مجھ سے ایک سوال بھی حل نہ ہو سکا تو میں روہانسی آواز میں بولی۔

”عمر! مجھ سے نہیں ہو رہا۔“

”کیوں نہیں ہو رہا، ابھی اتنی اچھی طرح تو میں نے سمجھائے ہیں۔“ وہ جھنجھلائی ہوئی آواز سمیت میری طرف گھوما اور مجھے گھورتا ہوا کمپیوٹر کے سامنے سے اٹھ آیا ”تم مجھے کھیلنے نہیں دو گی، بکو کیا تکلیف ہے؟“ اس وقت کیونکہ اسی کے رحم و کرم پر تھی اس لیے کچھ کہہ بھی نہ سکی کہ

”کھیلو و میرے اوپر احسان کرنے کی کیا ضرورت ہے۔“ پتا تھا شکایتی ٹنڈو بعد میں ماما اور دادی کو ایک کی دس لگا کر سنائے گا اور جواباً میری عزت افزائی ہوگی اس لیے منت بھرے انداز میں بولی۔

”میرے بالکل سمجھ میں نہیں آ رہا۔ پلیز ایک دفعہ پھر سمجھا دو۔“ میرے منت بھرے انداز پر وہ مجھ پر تڑس کھاتا ہوا مجھے پھر سمجھانے بیٹھ گیا اور بولا۔

”تم میرے سامنے حل کرو، جہاں غلط کرو گی میں ٹوک دوں گا۔“ میں نے اللہ کا نام لے کر سوال کرنا شروع کیا تو وہ چیخ اٹھا۔

”موٹو! تمہیں تو LCM لینا بھی نہیں آتا۔ اوہ مائی گڈ نیس۔“ سب کے سامنے تابی اور اکیلے میں وہ اکثر مجھے موٹو کہہ کر مخاطب کرتا جس کی میں ہر گز بھی پرواہ نہیں کرتی تھی کہ ایک مرتبہ اس کی شکایت کرنے پر مئی نے مجھے سمجھایا تھا کہ

”میری بیٹی کوئی موٹی دوٹی نہیں، بس ذرا بھرے جسم کی ہے اور وہ سوکھا سڑا ہے اس لیے تم سے جلتا ہے۔“ بس اس دن سے میں مطمئن ہو گئی تھی۔

رات میں ممانے اس سے میری پروگریس پوچھی تو وہ بڑے مایوس کن انداز میں بولا ”چھوٹی ماما! بہتر تھا آپ

اے آرٹس ہی پڑھنے دیتیں، گو میتھ تو وہاں بھی پڑھنا ہو گا مگر آرٹس اتنا مشکل نہیں ہوتا۔“ پھر وہ دونوں تادیر میرے غم میں گھلتے رہے اور میں کھولتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی آئی۔

پھر بڑی پابندی کے ساتھ وہ بغیر کوئی ناغہ کیے مجھے پڑھانے لگا۔ تین سے پانچ پڑھا کر خود کٹ کھیلنے کلب چلا جاتا جبکہ میری چھٹی چھ بجے ہوتی تھی۔ پانچ سے چھ مجھے فزکس یاد کرنی ہوتی تھی۔ پندرہ بیس منٹ میں مجھے سمجھا کر فارغ کر کے وہ کبھی واک مین کان سے لگائے فلورکشن پر نیم دراز ہو جاتا، کبھی کمپیوٹر پر گیم کھیلتا رہتا۔ وہ ان دنوں ایم ایس سی کے پہلے سمسٹر میں تھا اور میں میتھ سے پنجہ آزمائی کر رہی تھی۔ کبھی کبھار مجھے کام دے کر وہ خود بھی اپنا پڑھنے لگتا۔ میرے امتحانوں میں تین مہینے رہ گئے تھے اسی لیے میرے اوپر ہر تفریح حرام قرار دے دی گئی تھی۔ دن بھر میں صرف ایک گھنٹہ ٹی وی دیکھنے کی اجازت تھی۔

اس رات بھی میں پڑھتے پڑھتے تھک گئی تو اٹھ کر لاؤنج میں آگئی۔ سب لوگ سو چکے تھے، عمر کے کمرے کی لائٹ بھی آف ہو چکی تھی۔ میں لاؤنج کی تمام کھڑکیاں اور دروازے احتیاطاً بند کر دیے اور ہلکی آواز میں ٹی وی چلا کر بیٹھ گئی۔ سونی پر جو ہی چاولہ اور عامر خان کی ”قیامت سے قیامت تک“ آرہی تھی۔ بڑے دنوں کے بعد آنکھوں کو کچھ ڈھٹک کی چیز دیکھنے کو ملی تو موڈ فریش ہو گیا۔ خوب آرام سے پوری فلم دیکھ کر سوئی تو میرے وہم و گمان میں بھی نہ تھا کہ وہ منحوس عمر مجھے فلم دیکھتے دیکھتے چکا ہے۔ مما تو عام حالات میں انڈین فلم دیکھنے کی اجازت نہ دیتی تھیں کہاں کہ امتحانوں سے تین مہینے پہلے۔ چنانچہ اگلے روز اس چفل خور کی وجہ سے ممانے مجھے کمرے میں بلا کر بے نقط سنائی۔ شکر تھا کہ کمرے میں کوئی اور نہ تھا ورنہ ممانے اس دن کوئی لحاظ روانہ رکھا تھا۔ ان کے خیال سے میں اتنی بگڑ چکی تھی کہ اب میری اصلاح ممکن ہی نہ تھی پھر اس تمام ڈانٹ پھٹکار کا اختتام اس جملے پر ہوا کہ اب میرا وہ ایک گھنٹہ TV دیکھنا بھی بند کر دیا گیا ہے۔

”چلو جی چھٹی ہوئی یہ تو اٹنی آنتیں گلے پڑنی والی بات ہوئی“ اب کسی بحث و تکرار کی گنجائش نہ تھی چنانچہ اتاری ہوئی شکل کے ساتھ کمرے سے باہر نکلے تو وہ سامنے کھڑا خباثت سے مسکرا رہا تھا۔

”کیا ہوا؟ چھوٹی ممانے ڈانٹ کھا کر آرہی ہو۔ ویسے اب تک تو تمہیں عادی ہو جانا چاہیے تھا۔ آخر بچپن سے ڈانٹ کھانے کی پریکٹس ہے تمہیں۔“ وہ طنز کے نشتر چلا رہا تھا اور میں انتہائی جذبات دل میں لیے اسے کوئی جواب دیئے بغیر اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔ پھر اپنی اس تازہ ترین بے عزتی اور ٹی وی دیکھنے سے محرومی کا بدلہ لینے کا موقع مجھے صرف تین دن بعد ہی میسر آ گیا۔

اس روز عمر نے دوپہر میں مجھے پڑھنے کی چھٹی دے دی جس پر مجھے کافی حیرت ہوئی کہ اتنے دنوں میں اس نے کبھی ایک دن بھی چھٹی نہ دی تھی۔ میں پانی پینے کچن میں آئی تو نوری بڑی پھرتی سے ٹرے میں سمو، کباب، ایک اور چائے کے کپ رکھ رہی تھی۔

”کوئی مہمان آیا ہے کیا؟“ میں نے حیران ہو کر پوچھا۔

”جی جی جی! عمر بھائی کے دوست آئے ہیں جی۔ انہوں نے کہا تھا کہ چائے اور کھانے پینے کی چیزیں لے کر ان کو کمرے میں پہنچا دوں۔“ اس نے اسی مصروفیت کے عالم میں جواب دیا تو میرا ماتھا ٹھنکا۔

”لاؤ یہ چائے مجھے دو، میں دے آؤں گی۔“ میں نے ٹرے اٹھالی۔

”باجی جی! انہوں نے کہا تھا دروازہ بجا کر باہر سے ہی ٹرے پکڑا دینا۔“ نوری نے ڈرتے ڈرتے مجھ سے کہا تو میں سر ہلا کر زینہ چڑھ گئی۔

آخر یہ لوگ کمرے میں بند ہو کر کیا کر رہے ہیں۔ کوئی مانے نہ مانے مگر مجھے تو عمر کے سارے دوست ایک نمبر کے لفٹے اور بد معاش لگتے تھے۔ گھر میں اس بارے میں سب کا خیال میرے خیال سے قطعاً مختلف تھا۔ دروازہ پر دستک دیئے بغیر میں نے ایک دم انٹری دی تو اندر عجیب سی افراتفری پھیل گئی مگر میں بھی ایک کائیاں، ایک نظر میں اندر کا سارا جائزہ لے ڈالا۔

عمر اور جاوید (جس کے لمبے سلکی بالوں سے میں ہمیشہ جھلس رہتی تھی) کا رپٹ پر فلورکشن پر اوندھے پڑے سگریٹ پی رہے تھے۔ جبکہ احمد اور سہیل بیڈ پر دراز سگریٹ پی رہے تھے۔ پورے کمرے میں دھواں پھیلا ہوا تھا۔ سامنے ٹی وی پر Zee لگا ہوا تھا جس پر بیوٹی کانٹسٹ کی لائیو ٹیلی کاسٹ ہو رہی تھی۔ مختلف ممالک کی حسینائیں اپنا لباس فاخرہ لہراتی ادھر سے ادھر مقلتی پھر رہی تھیں۔ ویسے ان کپڑوں کے لیے ”لباس“ خاصا غیر موزوں لفظ تھا۔ جاوید بوکھلا کر اپنے شانوں پر جھولتے بال سمیٹ کر ریموٹ سے چینل چینج کرنے لگا۔ احمد اور سہیل نے سگریٹیں ایش ٹرے میں مسل دیں۔ عمر ایک لمحے کو تو بوکھلا گیا تھا مگر اگلے بل دانت پیستے ہوئے غرا کر بولا۔

”کیوں آئی ہو تم؟“ میں نے اس کا لہجہ نظر انداز کیا اور ٹرے وہیں کارپٹ پر رکھ کر بولی۔

”تم لوگوں کے لیے چائے لے کر آئی ہوں۔“ اور پھر بڑے اطمینان سے کمرے سے باہر نکل آئی۔ اپنے کمرے میں لیٹ کر مجھے خوب ہنسی آرہی تھی۔ کیسے سب کے سب ایک دم بوکھلا گئے تھے۔ میری مداخلت سے ان لوگوں کا پروگرام تو چوہٹ ہو گیا تھا اور مجھے بہت مزہ آرہا تھا۔ زندگی میں پہلی مرتبہ میں عمر کو زوج کرنے میں کامیاب ہوئی تھی اور یہ کامیابی کوئی چھوٹی موٹی کامیابی نہ تھی۔ اب جب میں اس کی اصلیت سب کو بتاؤں گی تو اس کی حالت کیا ہوگی۔ میں چشم تصور سے وہ خوشگوار اور روح پرور نظارہ دیکھ رہی تھی۔ شام میں ڈیڈی کو میں نے آفس سے آتے ہی پورچ میں روک لیا اور عمر کے آج کے کروت کے بارے میں بتایا تو اس کی اسوکنگ کاسن کر انہیں کافی سے زیادہ غصہ آرہا تھا۔ ان کا ارادہ اسے شاید اکیلے میں سرزنش کرنے کا ہو گا مگر میں ان کے ساتھ چلتی ان کے بیڈ روم تک گئی اور انہیں اس بات پر آمادہ کر کے ہی چھوڑا کہ وہ سب کے سامنے اسے ڈانٹیں گے۔ عمر تو اپنے لفٹوں کے ساتھ اسی وقت کہیں چلا گیا تھا۔ رات کے کھانے پر اس کی واپسی ہوئی۔ میں نے ڈیڈی کو آنکھوں آنکھوں میں اشارہ کیا تو میری بے تابانی پر وہ ہنس پڑے۔ ہماری ایک دوسرے سے پیدائشی دشمنی گھر میں کسی سے ڈھکی چھپی بات تو نہیں تھی۔

پھر انہوں نے میری حسب خواہش عمر کو خوب کھری کھری سنائیں۔ اسے سگریٹ نوشی اور اس کے مضراثرات پر سیر حاصل لیکچر دیا مگر بیوٹی کانٹسٹ دیکھنے والی بات انہوں نے دانستہ نظر انداز کر دی یا واقعی بھول گئے تو میں ان کو یاد دلانے کے لیے بولی۔

”بتا ہے ڈیڈی! یہ خوب گھور گھور کرایشور یا کوڈ کیکر رہا تھا اور پتا ہے اس نے کیا پہنا ہوا تھا۔“ میں جوش میں بولتی شاید پٹری سے اترنے لگی تھی جب ماما کی تنبیہی آواز میرے کانوں میں پڑی۔

”تابی! خاموشی سے کھانا کھاؤ۔“ میں نے ماما کی طرف دیکھا وہ میری بے وقوفی اور بے عقلی پر شدید تاؤ کھا

رہی تھیں۔ میں فوراً لب بھینچ کر چپ ہو گئی۔ عمر جو خاموشی سے سر جھکائے ڈیڈی کی تمام پھٹکار سن رہا تھا۔ ابھی بھی ویسے ہی بیٹھا ہوا تھا اور دادی کہاں برداشت کر سکتی تھیں کہ کوئی ان کے لاڈلے کی طرف میلی نظر سے دیکھے بھی۔ چنانچہ اور تو کوئی ہاتھ لگا نہیں میں ہی نظر آ گئی۔ دنیا کا دستور یہی ہے کہ کمزور کو ہر کوئی دباتا ہے اور دادی کا تو میں سب سے کمزور اور آسان ٹارگٹ تھی اس لیے انہوں نے بات کا رخ میری طرف موڑ دیا اور بڑے غصے میں بولیں۔

”تم وہاں عمر کے دوستوں میں کرنے کیا گئی تھیں؟ اتنی بڑی ہو گئی ہو، ذرا عقل نہیں۔ یوں غیر لڑکوں میں جا کر گھسنا کوئی اچھی بات ہے۔“ مگر ان کے لاڈلے کا دل شاید بہت بری طرح ٹوٹ چکا تھا اسی لیے دادی کی تمام گفتگو پر وہ بغیر کوئی دھیان دیئے چپ چاپ کھانا ختم کر کے اٹھ گیا اور خاموشی سے سیڑھیاں چڑھ گیا۔

دادی کا صدمے کے مارے برا حال تھا، کوئی ان کے عزیز از جان عمر کو تکلیف دے یا دکھ پہنچائے اسے تو وہ قبر میں بھی چین نہ لینے دیں۔ بڑی خار بھری نظروں سے میری طرف دیکھا اور پھر ڈیڈی سے مخاطب ہوئیں۔

”یہ تم نے اچھا نہیں کیا ہے عثمان! اس کے ساتھ۔ ارے ایسا اس نے کیا کر دیا جو یوں اس کو ڈانٹا ڈپٹا جائے۔ اس کی عمر کے لڑے ابھی تک انٹراوربی کام میں انکے بیٹھے ہیں اور وہ اتنی چھوٹی عمر میں ایم ایس سی تک پہنچ گیا۔ آج کل کے تو ذرا ذرا سے چھو کرے سگریٹ پھونکتے پھرتے ہیں۔ وہ اب اتنا چھوٹا بھی نہیں ہے۔ کیا ہو گیا اگر وہ دوستوں کے ساتھ تھوڑی سی تفریح کر رہا تھا۔“ دادی کی اس اقرباء پروری پر میں سچ و تاب کھا کر رہ گئی۔ کبھی ایسے پھول میرے لیے نہیں جھڑے منہ سے۔ کبھی مماسے یہ نہیں کہا کہ

”اس کی عمر کی لڑکیاں صبح شام ڈش دیکھتی ہیں اسے بھی انڈین فلمیں دیکھنے دو۔“ بلکہ ہمیشہ ماما کو میرے خلاف اکساتی ہیں ورنہ ماما اتنی بری نہیں ہیں۔

”پھر بھی اماں! اسونگ کرنا اچھی بات نہیں ہے۔ کسی بھی آج کے آدمی کے لیے اچھی نہیں ہے۔“ ڈیڈی نے دادی کا غصہ ٹھنڈا کرنے کی کوشش کی تو وہ بغیر کوئی جواب دیئے منہ بٹاتی اپنے کمرے میں چلی گئیں۔

دادی کی عمر کے لیے بے جا حمایت پر وقتی طور پر میرا موڈ خراب ہوا مگر رات جب میں سونے لیٹی تو میں نے سوچا کہ میرا مقصد تو پورا ہوا ہی گیا۔ اسے ذلیل کروا کر اور ڈانٹ پڑوا کر مجھے اس رات بڑی چین کی نیند آئی۔

اگلے روز اسٹڈی کی طرف جاتے ہوئے میرا دل زور زور سے دھڑک رہا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے کوئی بھوکا شیر بے چینی سے بیٹھا میرا انتظار کر رہا ہے اور ابھی مجھے چیر پھاڑ کر رکھ دے گا۔ پتا تھا وہ اتنی آسانی سے مجھے معاف کرنے والا تو ہے نہیں اسی لیے بہت ڈر لگ رہا تھا مگر میری حیرت کی انتہا نہ رہی جب اس نے کل کی کسی بھی بات کا کوئی حوالہ دیئے بغیر مجھے پڑھانا شروع کر دیا۔ ٹریکون میٹری کے بنیادی اصول سمجھا تا وہ یوں لگ رہا تھا جیسے کل کچھ ہوا ہی نہیں۔ بڑے پیار سے اور پر شفقت انداز میں جو کہ اس کا خاصا ہرگز نہ تھا مجھے فارمولے یاد کروا رہا تھا۔ میں اس کی عظمت اور اعلیٰ ظرفی کی دل ہی دل میں معترف ہو گئی۔

”تمہارے ہاں ناخنوں کی چیکنگ نہیں ہوتی؟“ پڑھاتے ہوئے اچانک اس نے مجھ سے ایک غیر متعلقہ سوال کیا تو ایک لمحے کو میں حیران ہوئی پھر اپنے لمبے اور خوبصورت فائل ہوئے ناخنوں کو دیکھ کر بولی۔

”ارے بڑی زبردست چیکنگ ہوتی ہے مگر ہمیں کیا فرق پڑتا ہے، ارم ہی تو ہیڈ پرفیکٹ ہے۔“ میں نے اپنی

بیٹ فرینڈ کا نام لیا تو وہ سمجھ جانے والے انداز میں گردن ہلانے لگا۔ اس کے غیر معمولی خوشگوار رویے سے متاثر ہو کر میں نے بھی اس سے باتیں شروع کر دیں۔

”مما تو کبھی بھی مجھے ناخن نہ بڑھانے دیں۔ میں نے ان سے چھپا کر ناخن بڑھائے ہیں۔ بس ارسلان بھائی کی شادی ہو جائے پھر کاٹ لوں گی۔“

ہمارے پھوپھی زاد ارسلان بھائی کی عنقریب شادی ہونے والی تھی۔ خاندان کی پہلی شادی تھی اس لیے ہم سب ہی بہت خوش تھے۔ عمر کی دلچسپی محسوس کرتے ہوئے میں مزید گویا ہوئی۔

”پتا ہے عمر! ارسلان بھائی کی شادی کے لیے میں نے گرین کلر کا غرارہ بنایا ہے۔“ وہ میری بات سن کر بے ساختہ ہنس پڑا۔ کافی دیر تک جب اس کی ہنسی نہ رکی تو میں چڑ گئی۔

”ایسا میں نے کون سا لطیفہ سنایا ہے جو تمہاری ہنسی ہی نہیں رک رہی۔“ میرے چڑنے کی پرواہ کیے بغیر وہ مسکراتا ہوا بولا۔

”اصل میں میں یہ سوچ رہا تھا کہ تم غرارہ پہن کر کیسی لگو گی، ذرا سوچو۔“ وہ پھر سے ہنسنے لگا۔ ”ایسا لگے گا جیسے کوئی توپ چلی آرہی ہے۔“ وہ مزہ لیتے ہوئے بولا۔ اس کی اس بات پر میں ایک لمحے کو تو ناراض ہو کر بیٹھ گئی اور پھر کچھ دیر بعد بڑی فکر مندی سے بولی۔

”کیا واقعی غرارہ میرے اوپر اچھا نہیں لگے گا؟ عمر! کیا میں بہت موٹی ہوں؟“ میرے درد بھرے انداز پر وہ سنجیدگی سے بولا۔

”بہت کا لفظ ہٹا دو، تم صرف موٹی ہو۔“ اس کی بے نیازی پر میں غمزہ ہو کر بولی۔

”میں نے ماما سے ضد کر کے غرارہ بنوایا ہے اور ماما نے بھی وعدہ کیا ہے کہ باوجود امتحانوں کے وہ مجھے ارسلان بھائی کی شادی کے ہر فنکشن پر جانے دیں گی۔“ میں بہت فکر مند ہو گئی تھی کہ غرارہ میرے اوپر اچھا نہیں لگے گا مگر میں جانتی نہ تھی کہ یہ غرارہ پہننا میری قسمت میں لکھا ہی نہیں گیا۔

اگلے ہی دن ماما نے نیل کٹر سے اپنے سامنے ہی خوب اندر تک دھنوا کر میرے ناخن کٹوائے تو میں حیران رہ گئی کہ انہیں پتا کیسے چلا؟ پھر اس کے بعد ارسلان بھائی کی شادی کے کسی بھی فنکشن پر مجھے لے جانے سے ماما نے صاف انکار کر دیا۔

”امتحان سر پر ہیں اور تمہیں فنکشنز کی پڑی ہوئی ہے۔“ میں نے ماما کو ان کا وعدہ یاد دلانا چاہا تو وہ بڑی اراضی سے بولیں ”ٹھیک ہے میں نے کہا تھا مگر مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ تمہاری ابھی تک ذرا بھی تیاری نہیں ہے۔ فزکس لے چار چپٹر بغیر ہاتھ لگائے ایسے ہی رکھے ہیں، کچھ سنجیدہ ہو جاؤ پڑھائی میں۔“

اور پھر میں روتی رہ گئی مگر کسی نے میرے اوپر رحم نہ کھایا، عمر تو آگ لگا کر پھوپھو کے گھر چلا گیا تھا اور شادی لے تمام فنکشنز ختم ہونے تک وہ وہیں رہا تھا۔ اس کینے نے کیسا بھرپور بدلہ لیا تھا مجھ سے۔ ہمارے خاندان کی پہلی شادی میں اس میں شرکت سے محروم رہ گئی تھی۔

وقت کیسا بھی ہو گزر رہی جاتا ہے چنانچہ یہ بدترین وقت بھی گزر رہی گیا اور پھر وہ لمحہ آیا جب میں اپنے گھر

والوں کے سامنے سرخرو ہو سکی۔ میٹرک میں 70% میرے اپنے حساب سے بہت زیادہ تھے۔ گھر میں پہلے پہل تو کسی کو یقین ہی نہ آیا۔ میری نالائقیت سے تو اب سب دیے ہی سمجھوتا کر چکے تھے۔ کسی اور کو تو کیا مجھے خود یقین نہ آ رہا تھا۔ ممانے زندگی میں پہلی مرتبہ مجھے گلے سے لگا کر پیار کیا تو میں خوشی سے بے حال ہو گئی۔ مئی نے سونے کی خوبصورت سی چین دی اور پاپا نے ہزار روپے دیئے، میں خوشی سے پھولے نہ سار ہی تھی۔ عمر سامنے ہی بیٹھا میرا خوشی سے گل رنگ چہرہ بڑے طنز یہ انداز میں دیکھ رہا تھا۔

”ٹھیک ہے، میں اس کی طرح ناشکری نہیں ہوں کہ پوزیشن آنے پر بھی منہ بنایا جا رہا تھا۔ میں تو اے گریڈ پر بھی اپنے رب کی بڑی شکر گزار ہوں۔“ اس کی طنزیہ نظریں نظر انداز کر کے میں نے دل ہی دل میں خود کو حوصلہ دیا۔ دادی ایسے موقع پر چپ کیسے رہ سکتی تھیں۔ میرا دل جلانے کو بڑے طنز سے بولیں۔

”ارے بی بی! میرے عمر کے پاؤں دھو دھو کر پیو، جس نے تم ایسی نکلی اور نالائق کو کسی لائق بنا دیا ورنہ مجھے امید نہ تھی کہ تم ایک ہی مرتبہ میں میٹرک کے پرچے پاس کر لو گی۔“ جب سے میں نے ڈیڈی سے عمر کو ڈانٹ پڑوائی تھی دادی میری اور بھی دشمن ہو گئی تھیں۔ حالانکہ ان کا چہیتا مجھ سے بدلہ لے چکا تھا مگر ان کا غم ابھی تک باقی تھا۔ میں نے دادی کا طنز یہ انداز بھی نظر انداز کر دیا اور خوشی خوشی ہزار روپوں کو ٹھکانے لگانے میں لگ گئی۔

☆

کالج میں آئی تو ایک بالکل ہی مختلف دنیا سے میرا تعارف ہوا۔ ممانے مجھے پری انجینئرنگ دلوائی تھی حالانکہ پہلے دے لفظوں میں ماما کو سمجھانے کی کوشش بھی کی تھی کہ

”اگر اس کا انٹرسٹ آرٹس کی طرف ہے تو اسے وہی پڑھنے دو۔“ مگر ممانے ان کی بات ایک کان سے سن کر دوسرے کان سے نکال دی تھی اور میں جو ابھی تک ان کے گلے لگا کر پیار کرنے پر سرشار تھی بلا چوں چرا ان کی بات مان گئی تھی۔

کالج میں ہم چاروں کا گروپ تو وہی پرانا تھا یعنی میں، ارم، لینی اور وردہ مگر ہمارے گروپ میں نیا اضافہ فرحانہ کا تھا جو ویسے تو آج میں ہم لوگوں سے ڈیڑھ دو سال بڑی تھی مگر باتیں بڑی مزے کی کرتی تھی۔ پہلے ہی دن وہ ہمارے گروپ میں شامل ہو گئی تھی اور دوسرے دن بڑے مزے سے اپنے فنانسی کی تصویریں اٹھا کر لے آئی اور بتایا کہ اس کی منگنی عمران سے سال بھر پہلے ہی ہوئی ہے۔ وہ بھی بڑے زبردست قسم کے افیئر کے بعد اور یہ کہ وہ میٹرک میں مسلسل دو سال تک فیل ہوتی رہی، صرف اور صرف اسی چکر کی وجہ سے۔

”یار! میری مئی کہتی ہیں کہ لڑکیوں کو پڑھ لکھ کر کیا کرنا ہے، آخر کرنا تو وہی ہانڈی چولہا ہی ہے نا۔ بس میری تو انٹر کرتے ہی شادی ہو جائے گی۔ کالج بھی میں تو صرف ٹائم پاس کرنے آتی ہوں۔“

وہ بڑے اطمینان سے بتا رہی تھی اور ہم چاروں جنہیں پڑھائی کی خاطر دن رات گھر والوں سے جوتے پڑتے تھے اس کے نصیب پر رشک کرنے لگے۔ اس کی باتوں میں ہم لوگوں کو برا مزہ آتا تھا۔ وہ روزانہ تفصیل کے ساتھ اپنی اور عمران کی ٹیلی فونک گفتگو کا احوال سناتی جو رات کو بارہ بجے سے صبح کے چار بجے تک بلا ناغہ جاری رہتی تھی۔ اس کا منگیتربلی کام کر کے اپنے ابا اور بھائیوں کے ساتھ بزنس کرتا تھا۔ ”عمران نے یہ کہا، میں شرمائی، عمران

نے وہ کہا میں بھی شرم سے سر جھکا کر رہ گئی۔“ اس کی باتوں پر ہم لوگوں کو حسرت سی محسوس ہوتی کہ کیا ہم اس قابل نہیں کہ کوئی ہمیں بھی پسند کرے۔ ہمیں تو آج تک کسی نے لفٹ ہی نہیں کروائی۔ ارم نے تو باقاعدہ اس روز کالج سے گھر آتے ہوئے کہہ بھی دیا۔

”فرحانہ سے تو زیادہ ہی خوبصورت ہوں میں، پتا نہیں لوگوں کی نظریں کمزور کیوں ہو گئی ہیں؟“ مجھے بھی کیونکہ اس کی اس بات سے مکمل اتفاق تھا اس لیے اس کی تائید کرنے لگی اور پھر کافی دیر تک ہم اپنی اس ناقدری پر افسوس کرتے رہے۔

فرحانہ کی باتیں سن سن کر ہم چاروں کو منگنی کروانے یا کم از کم ایک آدھ چکر چلانے کا بڑا شوق ہو گیا تھا۔ فرحانہ نے بتایا تھا کہ عمران نے اسے اسکول سے گھر جاتے ہوئے راستے میں ایک دن لفٹ کی آفر کی تھی اور بس وہیں سے ان کی لواستوری شروع ہو گئی تھی۔

یہ قصہ سننے کے بعد لاشعوری طور پر میں روزانہ کالج آتے اور جاتے وقت اپنے ارد گرد آگے پیچھے چلتی تمام گاڑیوں کو نظر میں رکھنے لگی کہ شاید ان ہی میں سے کسی میں ”وہ بھی ہو جو روزانہ میری ایک جھلک دیکھنے کے لیے گاڑی میری گاڑی کے ساتھ دوڑاتا ہو۔“ مگر وائے افسوس ایسا کچھ بھی نہیں ہوا۔ ہم چاروں کی سپاٹ اور بے رنگ زندگی میں کوئی ہلچل نہ تھی۔

اس صبح میں ناشتے کی میز پر خاصی تاخیر سے آئی تو میز پر گھر کے تمام افراد موجود تھے۔ ممانے ایک نظر میری طرف دیکھا اور غصے سے بولیں ”ابھی تک یونیفارم بھی نہیں پہنا، کالج جانے کا ارادہ ہے یا نہیں؟“ میں کرسی پر بیٹھتے ہوئے لاپرواہی سے بولی۔

”مما! آج میرا کالج جانے کا موڈ نہیں ہے۔“ میں نے سستی سے کہتے ہوئے ایک لمبی سی جمائی لی تو میری جمائی پر دادی مجھے گھورنے لگیں۔ بے چاری دادی ساری زندگی میری تربیت پر توجہ دیتی رہیں مگر میں نے بھی سدھر کر نہ دیا۔ مجھے ان کے گھورنے پر خواخواہ ہنسی آنے لگی۔

”کیا بات ہے آپ کے موڈ کی، انٹر کرنے کا ارادہ ہے یا نہیں۔“ ممانے طنز کا نشتر چلایا۔ ان کی بات کا کوئی جواب دیئے بغیر میں آرام سے آلیٹ سے لطف اندوز ہونے لگی۔

”چلو جاؤ جا کر یونیفارم پہن کر آؤ، نوابزادی اب اپنے موڈ سے کالج جایا کریں گی۔“ ماما کا پارہ ہائی ہونے لگا تھا۔ ”کیا ہے ماما! مجھ سے نہیں ہوتی اتنی مشکل پڑھائی۔ فزکس پڑھو، کیمسٹری رٹو پھر میٹھ کے ساتھ سر کھپاؤ۔ فائدہ اس ساری مغز ماری کا؟ آخر کرنا تو وہی ہانڈی چولہا ہی ہے نا۔“ میں نے اپنے طور پر بڑی سنجیدہ بات کی تھی مگر پتا نہیں کیوں عمر کو خواخواہ کھانسی ہونے لگی تھی اور ڈیڈی نے اپنے لبوں پر پھنپھنے والی بے ساختہ مسکراہٹ کا گلا گھونٹتے ہوئے اخبار چہرے کے آگے پھیلا لیا تھا۔ ماما خاموشی سے مجھے گھور رہی تھیں اور ان کے گھورنے کی وجہ سمجھنے سے میں قاصر تھی۔

”شاباش ہے، اس بے حیائی کی کسر رہ گئی تھی، چلو وہ پوری ہوئی۔“ دادی نے غصے اور طنز کے ملے جلے انداز میں کہا تو میں ان کے ناراض ہونے پر حیران سی بیٹھی رہ گئی۔

”کیوں میں نے ایسی کیا بات کہہ دی ہے۔ میری کلاس میں آدھی سے زیادہ لڑکیوں کی انجمنٹ ہو گئی ہے اور

سب کی شادیاں انتر کرتے ہی ہو جائیں گی۔“ انجمنٹ کا ذکر بڑی حسرت کے ساتھ کیا۔ ”تو انہیں کیا فائدہ ہوگا اتنے مشکل سبکیٹ پڑھنے کا۔ شادی کے بعد ان کی ساس آئن اسٹائن کی Theory of relativity تو سنیں گی نہیں۔“ میں نے بڑی بے نیازی سے بات کھل کی۔

مما اور دادی کے علاوہ میز پر موجود تمام لوگوں کے چہروں پر مسکراہٹ تھی اور تو اور مریم بھی جواب خیر سے نوسال کی ہو گئی تھی وہ بھی ہنس رہی تھی۔ مجھے دادی اور مما کے گھورنے پر افسوس ہو رہا تھا۔ بھی یہ تو قدرتی بات ہے۔ کیا میری کبھی شادی نہیں ہوگی۔ عمر تو باقاعدہ قہقہہ لگا کر ہنس رہا تھا۔ مما پتا نہیں کیوں اپنا سر پکڑ کر بیٹھ گئی تھیں جبکہ میں بڑے آرام سے ناشتہ کرتی رہی تھی یہ اور بات کہ بعد میں مما نے خوب گھن گرج کے ساتھ مجھ پر برستے ہوئے پاپا اور ڈیڈی کے سامنے اس بے حیائی پر سخت ست سنائی تھیں۔

کچھ ہی دنوں بعد میری برتھ ڈے آئی تو وہ چاروں میرے ساتھ سالگرہ سیلرٹ کرنے گھر چلی آئیں۔ مما نے بھی میری دوستوں کی آمد کا لحاظ کرتے ہوئے کافی ساری چیزیں بنا کر رکھی ہوئی تھیں۔ مجھے خود تو صرف چائے ہی بنانی آتی تھی۔ ہم پانچوں لان میں بیٹھے کھانے پینے اور ہلا گلا کرنے میں مصروف تھے۔ میں ان لوگوں کے دیئے گفٹس کھولنے لگی ہوئی تھی جب فرحانہ کی سرگوشی سنائی دی۔ وہ بالکل میرے قریب ہو کر پوچھ رہی تھی۔

”تاہاں! یہ اسارٹ ساڑ کا کون ہے؟“ میں نے سر اٹھا کر دیکھا تو سامنے سے بڑی لا پرواہی سے عمر بلیک ٹی شرٹ اور بلیک جینز پہنے شاید جم خانہ جانے کے لیے پورچ کی طرف جا رہا تھا۔

”عمر ہے، میرا کزن۔“ میں نے سرسری سے لہجے میں جواب دیا اور دوبارہ گفٹس کی طرف متوجہ ہو گئی۔ وہ چاروں تو پرانی سہیلیاں تھیں اس لیے عمر کو پہلے سے جانتی تھیں، فرحانہ نے پہلی دفعہ دیکھا تھا اس لیے پوچھ رہی تھی۔

”یہ اتنا اسارٹ اور ہینڈسم لڑکا تمہارا کزن ہے اور پھر بھی تم اپنی قسمت پر افسوس کرتی ہو۔“ فرحانہ نے با آواز بلند فرمایا تو گاڑی کا دروازہ کھولتے عمر نے ایک لمحے کو اس کی طرف دیکھا اور پھر بڑی بے نیازی سے گاڑی نکال کر یہ جا وہ جا۔ میں اس کی بات کا مطلب سمجھ کر ہنس پڑی اور بولی۔

”اول تو یہ کوئی ہینڈسم وینڈسم نہیں ہے اور اگر ہے بھی تو مائی فٹ، یہ تو میرا پیدائشی دشمن ہے۔“ عمر کو میں نے کبھی اس قابل سمجھا ہی نہیں تھا کہ دوستوں کے سامنے اس کا تذکرہ کرتی اس لیے ارم، وردہ اور لینی ابھی اس کی اور میری جدی پشتی دشمنی کے بارے میں زیادہ تفصیل سے نہیں جانتی تھیں۔ پھر فرحانہ کے بے حد اصرار پر میں نے مختصر ترین الفاظ میں اپنی عمر کی خاندانی دشمنی کا احوال سنایا۔ میری ساری کٹھانسنے کے بعد فرحانہ بڑے فلسفیانہ انداز میں کچھ سوچنے لگی۔ تھوڑی دیر بعد وہ سر اٹھا کر سنجیدہ نظروں سے میری طرف دیکھتے ہوئے بولی۔

”یہ بتاؤ، اس کا یہ رویہ صرف تمہارے ہی ساتھ ہے یا وہ باقی ساری کزنز کے ساتھ بھی اسی طرح بی ہو کرتا ہے؟“ میں اس کے سوال پر حیران ہوتے ہوئے بولی۔

”نہیں باقی سب کے ساتھ تو وہ انسان کے بچوں کی طرح رہتا ہے۔ بڑی پھوپھو، چھوٹی پھوپھو کی بیٹیوں اور دیگر تمام خاندان کی لڑکیوں کے ساتھ وہ اچھی طرح ملتا ہے۔ دشمنی تو اسے صرف اور صرف مجھ سے ہے۔ وہ تو میرا ازل سے دشمن ہے۔“ میری اس بات پر فرحانہ خوشی سے اچھل پڑی اور مسرت سے بھرپور لہجے میں بولی۔

”بس دیکھ لیا، میرا اندازہ صحیح نکلا۔ ارمی پروف وہ مجھے پسند کرتا ہے اور جان کر سنا ہے۔ کھ لو میری بات، وہ تم سے محبت کرتا ہے۔ میرا تجربہ کبھی غلط ثابت نہیں ہو سکتا۔ ابھی کل ہی میں نے ایک ناول پڑھا ہے جس میں ہیرو ہیروئن کو جان بوجھ کر خوب تنگ کرتا ہے، اسے رلاتا ہے اور اس کے سامنے دوسری لڑکیوں سے دوستی کرتا ہے۔ بے چاری ہیروئن اس غلط فہمی کا شکار رہتی ہے کہ یہ مجھے پسند نہیں کرتا آخر میں ساری بات کھلتی ہے اور دونوں کی شادی ہو جاتی ہے۔“ فرحانہ بڑے عالمانہ انداز سے بول رہی تھی اور میرا ہنستے ہنستے برا حال ہو گیا تھا۔

”یہ عمر کا بچہ اور مجھ سے محبت کرے گا۔ یہ بڑی خبیث روح ہے اور اگر کرے بھی تو میں تو اسے کبھی سہ بھی نہ لگاؤں۔“ میں نے بڑی نفرت سے کہا۔ اس روز تو بات آئی گئی ہو گئی مگر بعد میں ان لوگوں کے ہاتھ جیسے ایک نیا موضوع آ گیا۔ فرحانہ کے منگیتر کے قصے سن سن کر سب لوگ شاید اب بیزار ہو چکے تھے۔ اس لیے منہ کا ذائقہ تبدیل کرنے کے لیے آج کل عمر موضوع بحث بنا ہوا تھا۔

فرحانہ کے ساتھ وہ تینوں بھی مجھے یہ بات سمجھانے کی کوشش کرتیں کہ میرے گھر میں اک عدد اتنا ہینڈسم کزن موجود ہے اور میں ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھی ہوں۔ ارم نے جس پر فرحانہ کی محبت کا اثر سب سے زیادہ ہوا تھا میرے مسلسل انکار پر آخر ایک دن جل کر کہہ ہی دیا۔

”اترا لو خوب اپنے ہینڈسم اور اسارٹ کزن پر۔ ارے فرحانہ! ایک عمر پر ہی کیا موقوف، یہ محترمہ کزنز کے معاملے میں خاصی خود کفیل ہیں۔ بد نصیب تو صرف ہم ہی ہیں جو اپنے کزنز کی رومال سے ناک صاف کرتے ہیں اور بوقت ضرورت ان کی اماؤں کی مدد کے خیال سے ان کے پی پی پیج کرتے ہیں۔“ اس کی بات پر ہم سب کا ہنستے ہنستے برا حال ہو گیا تھا۔ اس کے امی اور ابا دونوں اپنے بہن بھائیوں میں بڑے تھے اس لیے اس کے تمام کزنز عمر میں اس سے کافی چھوٹے تھے اور اسے اس بات کا بے حد افسوس تھا۔

قطرہ قطرہ پانی گرتے رہنے سے تو پتھر میں بھی سوراخ ہو جاتا ہے جبکہ میں تو ایک معصوم اور بھولی بھالی سی لڑکی تھی۔ شروع میں ان کی یہ باتیں مجھے بری لگتی تھیں مگر وقت کے ساتھ ساتھ مجھے بھی ان کی چھیڑ چھاڑ اچھی لگنے لگی۔

اس روز عمر اسٹڈی میں بیٹھا مجھے تھیوٹرم سمجھا رہا تھا۔ میٹھا ابھی بھی مجھے عمر ہی پڑھاتا تھا۔ باقی فزکس اور کیمسٹری کے لیے میں نے نو چنگ سنٹر جوائن کیا ہوا تھا۔ وہ بے چارہ بڑی جانفشانی سے مختلف مثالیں دے کر مجھے سمجھانے میں مصروف تھا اور میں زندگی میں پہلی مرتبہ بغور اس کا جائزہ لے رہی تھی۔

”ہاں، عمر ہینڈسم تو ہے، کم از کم فرحانہ کے اس جوکر سے تو اچھا ہی ہے۔“ میں نے اپنے آپ سے کہا۔ نظروں کا زاویہ بدلا تو مجھے اس میں بہت سی خوبیاں نظر آنا شروع ہو گئیں۔ ”ہائٹ بھی اچھی ہے، اسپورٹس میں بھی اچھا ہے، پڑھائی میں تو خیر کیا بات ہے، وہ ہے ہی چائنس اور پرنسٹن کی تو بڑی زبردست ہے۔ نوڈاؤٹ اس کی لک بہت ہی مردانہ ہے۔“ میں اس پر نظریں جمائے سوچ رہی تھی۔

”لو اب تم مجھے یہ سوال کر کے دکھاؤ، ذرا جلدی سے، ہری اپ۔“ عمر کی آواز مجھے ہوش و حواس کی دنیا میں واپس لائی۔ وہ مجھے گھور کر میری طرف دیکھ رہا تھا۔

”کیا مصیبت ہے، بیٹھے بیٹھے سو گئی تھیں کیا؟ جلدی سے یہ سوال کر کے دکھاؤ تو میں جاؤں، مجھے کمپیوٹر پر



بہت ضروری کام کرنا ہے۔“ وہ بڑی بے زاری سے بولا تو میں شرمندہ سی آواز میں بولی۔

”سوری عمر! میری سمجھ میں بالکل بھی نہیں آیا۔“

”کیا؟“ وہ چیخ اٹھا تھا۔ ”پاگل کر دو گی تم مجھے۔ جنگلی، بدتمیز۔ اتنی دیر سے بیٹھ، وقت برباد کر رہا ہوں۔ دفع ہو یہاں سے، ایڈیٹ۔“ وہ میرے اوپر غصہ اتار کر کمپیوٹر کی طرف متوجہ ہو گیا تو میں اپنی چیزیں اٹھا کر خاموشی سے باہر نکل آئی مگر آج مجھے عمر کی ڈانٹ بری نہیں لگی تھی۔ میرا بھی اس بات پر ایمان پختہ ہو رہا تھا کہ عمر میرے ساتھ ایسا سلوک جان کر کرتا ہے ورنہ باقی سب کے ساتھ تو وہ بہت اچھا ہوتا ہے۔

انہیں گزرتے دنوں میں رمضان آگئے تو فرحانہ نے ایک نیا شوشا چھوڑا۔

”تاباں! تم عید پر عمر کو کارڈ اور کوئی گفٹ دو۔“ پہلے پہل تو میں نے منع کیا مگر وہ سب کی سب ہی میرے پیچھے پڑ گئیں۔ سب کا خیال تھا کہ وہ بے چارہ مجھ سے اظہار محبت کرتے ہوئے ڈرتا ہے اور میری پیش قدمی پر وہ خوشی سے پھولانہیں سمائے گا۔ پھر میری سونی زندگی میں بھی بہار آجائے گی اور میں بھی اپنی دوستوں کو ”ان“ کے قصے سنا سکوں گی۔ ان لوگوں کے اتنے یقین سے کہنے پر مجھے بھی ایمان لانا پڑا۔ پھر وہیں کالج کی بک شاپ سے ہم نے بلیک کلر کی کارڈ شیٹ خریدی۔ ڈرائنگ تو میری تھی ہی اچھی۔ چنانچہ بلیک شیٹ پر خوبصورت ریڈ کلر کے گلاب کے پھول میں نے پینٹ کیے وہ چاروں میرے ارد گرد بیٹھی مختلف مشوروں سے نواز رہی تھیں۔ اس روز ہم نے سارے پیریڈز بنک کیے اور کاسن روم میں بیٹھ کر کارڈ بناتے رہے۔ گویا تو میں رہی تھی لیکن مشورے وہ لوگ دے رہی تھیں۔ کارڈ تیار ہو گیا تو مسئلہ کھڑا ہوا کہ اس پر لکھا کیا جائے؟ سب کی مشاورت سے بڑی سوچ بچار کے بعد میں نے کٹ پیپن سے بڑے خوبصورت لکھائی میں کارڈ کے باہر سنہری حروف لکھے۔

Eid wishes to someone very Special

پھر اندر میں نے Dearest Umar لکھا اور اس کے نیچے لکھا۔

Special people like you bring warm thoughts to the mind and warm feelings to the heart.

نیچے اپنا نام لکھا۔ ان لوگوں کے بے حد اصرار پر بھی میں ”تمہاری تاباں“ لکھنے پر تیار نہ ہوئی۔ آخر شرم و حیا بھی کوئی چیز ہوتی ہے۔ ارم کا خیال تھا کہ کارڈ ابھی کچھ سونا لگ رہا ہے۔ اس میں ایک آدھ شعر بھی ہونا چاہیے۔ ان دنوں ہماری شعر و شاعری کورس کی کتابوں تک ہی محدود تھی چنانچہ اپنی اردو کی ٹیکسٹ بک کھول کر بیٹھ گئے اور بڑی جدوجہد کے بعد مومن خان مومن کا یہ شعر ہمارے معیار پر پورا اترتا۔

تم میرے پاس ہوتے ہو گویا

جب کوئی دوسرا نہیں ہوتا

مجھے اس شعر پر خاصا اعتراض تھا مگر وہ لوگ بضد تھیں کہ یہی لکھو، آخر کار کارڈ مکمل ہوا۔

”بس اب تم اس کے ساتھ ایک گفٹ خرید کر چاند رات کو جا کر اسے دے دینا۔ پھر دیکھنا کیا ہوتا ہے۔“ آخر یہ

میرا دو سالہ کامیاب تجربہ ہے کوئی مذاق نہیں۔“ فرحانہ بڑے یقین سے کہہ رہی تھی۔

”جب تم اسے یہ کارڈ دو گی تو پہلے تو وہ کچھ حیران ہو گا پھر مسکرا دے گا اور اس کے بعد تم سے کہے گا کہ ہاں تاباں میں بھی تم سے محبت کرتا ہوں پتا نہیں کب سے، مگر کہنے سے ڈرتا تھا۔“ فرحانہ نے بڑا دردمان پر در نقشہ کھینچا اور ہم سب کی سب محسوس ہو کر اسے نکلنے لگیں۔

”پھر وہ تمہیں چوڑیاں پہنانے لے جائے گا، ہو سکتا ہے چوڑیاں اپنے ہاتھوں ہی سے پہنائے، اس کے بعد وہ تمہیں آکس کریم کھلائے گا۔ گویا یہ چاند رات تمہارے لیے خوشیوں کے دروازے کھول دے گی۔“ فرحانہ کی باتیں مجھے خیالی دنیا میں لے گئیں۔ عمر کے ہاتھوں سے چوڑیاں پہنتی میں بے تحاشا شرماتی ہوئی۔

”مگر ہم لوگوں کو ساری رپورٹ سنائے بغیر اگر تم چوڑیاں پہننے چلی گئیں تو یاد رکھنا کہ ہم سے برا کوئی نہ ہو گا۔“ لبتی نے مجھے دھمکی دی۔

”ایک ایک کو رو داد سنانے بیٹھی تو چاند رات تو یونہی تمام ہو جائے گی، پھر میں چوڑیاں پہننے کب جاؤں گی؟“ میں نے فکر مندی سے کہا۔

”یہاں بھی فرحانہ کی ”ذہانت“ اور تجربہ کام آیا کہنے لگی ”تمہیں صرف میں فون کروں گی۔ تم ساری داستان سنا دینا، باقی لوگوں کو پھر میں بتا دوں گی۔“

ہم سب نے ہی اس کی بات سے اتفاق کیا اور پھر طے یہ کیا گیا کہ چاند رات کو نوے دس کے درمیان میں عمر کو کارڈ اور گفٹ دوں گی اور فرحانہ ساڑھے دس بجے فون کر کے مجھ سے ساری تفصیلات سنے گی۔ عید کی وجہ سے چھٹیاں ہو رہی تھیں اور آج ہمارا چھٹیوں سے پہلے لاسٹ ڈے تھا۔ سب کو خدا حافظ کہتی میں اپنی گاڑی میں جا رہی تھی۔

راستے میں ڈرائیور سے گاڑی رکوا کر عمر کے لیے گیمز کی سی ڈی خریدی۔ ان دنوں میری پاکٹ منی مجھے اس بات کی اجازت نہ دیتی تھی کہ میں کوئی قیمتی پرفیوم یا قلم اسے تحفے میں دے سکتی۔ پھر کمپیوٹر میں تو اسے دلچسپی بھی بہت ہے، میں نے خود کو اطمینان دلایا۔

چاند رات آئی تو میں صبح ہی سے بڑی ایکسائینڈ تھی۔ گفٹ تو میں نے رات ہی پیک کر کے رکھ لیا تھا۔ سارا دن خیالوں میں عمر کے سنگ پتا نہیں کہاں کہاں کی سیر کرتی رہی۔ اللہ اللہ کہ رات ہوئی۔ ٹی وی پر نوبے چاند نظر آجانے کا اعلان نشر ہوا تو ماما وغیرہ فوراً ہی کچن میں گھس گئیں اور میں جلدی سے اپنے کمرے میں آگئی۔ دھڑکتے دل کیساتھ گفٹ اور کارڈ اٹھایا اور باہر نکلی۔ عمر کے کمرے میں جاتے ہوئے میں اس سے پہلے اتنی نزدں کبھی نہ ہوتی تھی جتنی اس روز ہو رہی تھی۔ ایک لمحے کو تو دل چاہا کہ رہنے دوں مگر پھر اپنی سہیلیوں کا خیال آیا۔ ابھی فرحانہ فون کر کے پوچھے گی اور اگر اسے پتا چلا کہ میں نے کارڈ نہیں دیا تو وہ کتنی گالیاں دے گی اور مجھے جاہل، گنوار اور بزدل کے القاب سے نوازے گی۔

”نہیں، میں بزدل نہیں ہوں۔“ میں نے خود کو سمجھایا اور دل کڑا کر اس کے کمرے کے دروازے پر دستک دی۔

”یس کم ان۔“ کی آواز سنائی دی تو میں دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئی۔ وہ بیڈ پر بیٹھا جو گرز پہن رہا تھا، ایک نظر میری طرف دیکھا اور بولا۔

”فرمائیے۔“ میں نے گفٹ اور کارڈ دونوں اپنے ہاتھوں میں مضبوطی سے پکڑ کر کمر سے لگائے ہوئے تھے، اس لیے اسے کچھ نظر نہیں آیا تھا۔ جب دو چار سیکنڈ گزر گئے اور میں کچھ بھی نہ بولی تو وہ جوگرز کے تسے باندھ کر کھڑا ہوتا ہوا بولا۔

”کیا تکلیف ہے بول بھی چکو، مجھے جاوید کی طرف جانا ہے، جلدی کہو جو کہنا ہے۔“ بڑی بدتمیزی سے کہتا وہ گھڑی پہننے لگا تھا مگر میں نے اس کا لہجہ نظر انداز کر دیا۔ مجھے معلوم تھا ابھی یہی زبان میرے لیے پھول برسائے گی۔ بس ایک لمبے کی بات تھی، میں نے کارڈ اور گفٹ ایک دم اس کی طرف بڑھا دیئے۔ وہ حیران نظروں سے میری طرف دیکھ رہا تھا۔

”کیا ہے یہ؟“ لہجہ بھی حیرت زدہ تھا۔

”وہ عمر! میں نے سوچا ہم ہمیشہ خواہ مخواہ لڑتے رہتے ہیں جبکہ اب ہم بڑے ہو چکے ہیں تو اب ہمیں آپس میں دوستی کر لینی چاہیے۔ اسی لیے میں تمہارے لیے یہ لائی ہوں۔“ میں نے اس کی طرف بڑی لگاؤ سے دیکھتے ہوئے یہ جملے ادا کیے تھے۔ ویسے جملے میں لفظ ”بڑے“ پر میں نے خاصا زور دیا تھا۔ اس کی حیرت بھی بجا تھی۔ ہم دونوں نے ساری زندگی کبھی ایک کینڈی یا موگ پھلی تک تو ایک دوسرے کو دی نہ تھی اور کہاں آج میں اس کے لیے گفٹ لیے کھڑی تھی۔ ایک آدھ سیکنڈ کی حیرانی کے بعد اس نے دونوں چیزیں تھام لیں اور بولا۔

”تھینک یو۔“ میں فوراً ہی دروازے کی طرف بڑھ گئی تھی۔ دروازے سے نکلنے ہوئے میں نے مڑ کر دیکھا تو وہ کارڈ کھول کر پڑھ رہا تھا۔ اس کے چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔ اس کے چہرے پر چھائی شوخ مسکراہٹ کو دیکھتے ہوئے میں اپنے کمرے میں واپس آگئی۔ دروازہ بند کر کے میں نے بیڈ پر گررتے ہوئے اپنی بہادری اور جی داری پر خود کو شاباش دی۔

”فرحانہ کجخت نے ابھی تک فون نہیں کیا تھا۔ پھر میں عمر کے ساتھ چلی جاؤں گی تو محترمہ ناراض ہوں گی کہ انہیں ساری روداد سنائے بغیر چلی گئی۔“ میں فرحانہ کو برا بھلا کہہ رہی تھی۔ یہ نہیں سوچا تھا کہ اسے تو ساڑھے دس بجے فون کرنا ہے جبکہ ابھی محض ساڑھے نو بجے ہیں۔ اسی وقت دروازے پر دستک ہوئی تو میرا دل دھڑک اٹھا۔

اللہ یہ فرحانہ کو تو آج سے میں گرومان گئی۔ کتنا درست اندازہ تھا اس کا لیکن مجھے تو اتنی شرم آرہی ہے، میں عمر کا سامنا کیسے کروں گی؟ ابھی میں یہ سوچ ہی رہی تھی کہ مریم کی آواز سنائی دی۔

”آپنی! دروازہ کھولیں، آپ کو ماما بلا رہی ہیں۔“ وہ باہر سے چلا کر بولی تھی۔ میں ایک دم اپنے حواسوں میں واپس آئی اور دروازہ کھول کر باہر نکلی۔ وہ مجھے کچن کی طرف جاتا دیکھ کر کہنے لگی۔

”ماما اپنے کمرے میں ہیں۔“ مجھے یہ اطلاع فراہم کر کے وہ اپنے کمرے میں چلی گئی تھی۔ میں اپنے ہی خیالوں میں گم ماما کے کمرے میں داخل ہوئی۔

ماما ادھر سے ادھر بڑے غصے میں ٹہل رہی تھیں اور سامنے صوفے پر عمر بیٹھا ہوا تھا۔ میں نے ایک نظر اس کے شرارت سے مسکراتے ہوئے چہرے پر ڈالی اور دوسری ماما پر جو بڑے غصے اور جلال میں نظر آرہی تھیں۔ مجھے اندر داخل ہوتا دیکھ کر بھی انہوں نے اپنی مارج پاسٹ بند نہ کی تھی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا میں اپنی حیرانی چھپاتے ہوئے سعادت

مندى سے سر جھکا کر بولی۔

”جی ماما! آپ نے بلایا تھا؟“ ماما جو غصے میں چلتی ہوئی دیوار تک پہنچ گئی تھیں میری بات پر رک کر میری طرف دیکھنے لگیں۔ چند لمحوں تک بڑے جاہ و جلال کے ساتھ مجھے گھورتی رہیں، میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ ہوا کیا ہے؟ میرے خیال سے تو میں نے آج دن بھر میں ایسی کوئی حرکت نہیں کی تھی جو ماما کے غصے کا باعث بنتی، پھر وہ اچانک میری طرف بڑھیں اور بیڈ سے کچھ اٹھا کر میرے منہ پر دے مارا۔

”کیا ہے یہ؟“ ان کی پھینکی گئی اشیاء دیکھ کر میرے قدموں تلے سے زمین نکل گئی۔ میری حالت کا تو تو بدن میں لہو نہیں والی ہو رہی تھی۔ میرا ہی دیا ہوا کارڈ اور گفٹ میرے قدموں کے پاس پڑا ہوا تھا۔

”تم اتنی بے ہودہ اور بے لگام ہو جاؤ گی میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔“ میں ماما کے غصے سے ڈری سہی سر جھکائے کھڑی کانپ رہی تھی۔ مجھے ساری کائنات گردش کرتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے ابھی میں گر پڑوں گی۔ کاش زمین پھٹے اور میں اس میں سما سکوں۔ میری مسلسل چپ نے ماما کا اشتعال اور بڑھا دیا۔

”بولو جواب دو، کیوں کی تم نے یہ اتنی گری ہوئی حرکت؟“ پھر انہوں نے ایک زوردار ٹپھر میرے منہ پر دے مارا۔ میری ممانے زندگی میں پہلی مرتبہ میرے اوپر ہاتھ اٹھایا تھا اور میں چپ چاپ سر جھکائے کھڑی تھی۔ خوف کے مارے آنکھوں سے آنسو بھی نہیں نکل رہے تھے۔

”وہ تو عمر نے مجھے لا کر یہ چیزیں دے دیں، پہلے آگ تو جاؤ پھر عشق کرنا، پتا نہیں کیسی بری دوست بنائی ہوئی ہیں۔ بس آج سے ساری دوستیاں ختم اور اگر آئندہ تمہاری کوئی شکایت سنی تو پڑھائی سے ہی اٹھالوں گی اور اب دور ہو جاؤ میری نظروں سے۔“ ماما دھاڑی تھیں۔

میں پتا نہیں کیسے قدم اٹھائی اپنے کمرے میں آئی تو کب کے رکے ہوئے آنسو بہہ نکلے۔ میں بڑی شدت سے پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔ تھوڑی تھوڑی دیر بعد کوریڈور میں موجود فون کی بیل بجتی مگر میں اس سے بے خبر روتی رہی یہاں تک کہ صبح ہو گئی۔ وہ میری زندگی کی بدترین عید تھی۔ میں بستر پر پڑی سسک رہی تھی اور دعائیں مانگ رہی تھی۔

”یا اللہ! میں مرنا چاہتی ہوں۔ اس ذلت کے بعد جینے کو جی نہیں چاہتا۔“ میں نیچے میں منہ چھپائے خدا کو پکار رہی تھی۔ پاپا وغیرہ شاید عید کی نماز پڑھ کر آگئے تھے اسی لیے نیچے سے خوب شور شرابے کی آوازیں آرہی تھیں۔ سب سے بلند اور خوشی سے بھرپور آواز عمر کی تھی۔ اسی وقت میرے کمرے کا دروازہ کھول کر ماما اندر آئیں اور بڑی بے رخی سے بولیں۔

”زیادہ مظلوم بننے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، فوراً کپڑے بدل کر نیچے آؤ، سب لوگ پوچھ رہے ہیں۔“ دو ٹوک انداز میں حکم صادر کر کے ماما کمرے سے باہر جا چکی تھیں اور میں ان کے سر دو سپاٹ لہجے سے خائف ہوتی اٹھ کر بیٹھ گئی۔ منہ ہاتھ دھو کر کپڑے بدلے، بالوں میں برش کیا اور بڑے برے دل کے ساتھ ست رفتاری سے چلتی ہوئی نیچے آگئی۔ حالانکہ عید کے لیے میں نے میچنگ جیولری اور چوڑیاں وغیرہ سب ہی چیزیں خریدی ہوئی تھیں مگر اس وقت کسی بھی سجاوٹ اور تیاری کے بغیر میں لاؤنج میں آگئی تھی۔ سامنے ہی ڈیڈی مریم سے میرے بارے میں پوچھ رہے تھے۔ مجھے آتا دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہنے لگے۔

”لو آگئی ہماری بیٹی آ جاؤ بیٹا! عیدی نہیں لوگی کیا؟“ وہ بڑے پیار سے میرے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولے تو میری آنکھیں بھر آئیں۔ میں نے آنکھیں جھپک جھپک کر آنسوؤں کو پیچھے دھکیلا۔ کیا فائدہ سب کے سامنے خود کو ایکسپوز کرنے کا۔

مجھے معلوم تھا یہ راز صرف میرے، ماما اور عمر کے سچ ہی ہے۔ آخر ماما کو اپنی لاڈلی کی عزت بھی تو عزیز تھی اب جو کوئی مجھے روتا بسورتا دیکھ لے تو ضرور ہی وجہ دریافت کرے گا۔ اس لیے خود کو بمشکل سنبھال کر زبردستی مسکرائی۔ ایسا کرتے ہوئے مجھے کتنی تکلیف ہوئی یہ میں ہی جانتی ہوں۔ میرا دل رو رہا تھا اور میں اپنے چہرے پر مسکراہٹ سجانے پر مجبور تھی۔ سامنے ہی وہ سفید کاشن کی شلوار قمیص پہنے کھڑا تھا اور میرا دل چاہ رہا تھا کہ میرے ہاتھ میں اس وقت اگر لوڈڈ ریوالور ہو تو میں پورا کا پورا اس پر خالی کر دوں۔ وہ مسکراتے ہوئے میری طرف دیکھ رہا تھا۔ سب خوش تھے۔ ظاہر ہے عید کا دن تھا، خوشیوں اور مسرتوں کا موقع تھا۔ خوب چہل پہل اور رونق ہو رہی تھی مگر میرا دل کسی چیز میں نہیں لگ رہا تھا۔ اس کی خود پر مرکوز نظریں میرا دماغ خراب کر رہی تھیں۔ ڈائننگ ٹیبل پر میرے سامنے بیٹھا وہ بڑی شرارت سے میری آنسو بھری آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔

”ہاں، یہ تو وہی تھا میرا برسوں پرانا دشمن۔ میرے اور اس کے سچ تو صرف اور صرف دشمنی کا ہی رشتہ تھا۔ کیوں میں نے یہ بات فراموش کی۔ اس بات کی سزا تو مجھے ملنی ہی چاہیے تھی۔“ دادی بھی میری مسلسل خاموشی سے پریشان سی ہو گئیں اور بولیں۔

”صوفیہ! مجھے لگتا ہے تابی کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ دیکھو تو چہرہ کیسا اترا ہوا ہے۔“ زندگی میں پہلی مرتبہ دادی نے میرے لیے فکر مندی کا اظہار کیا تھا۔ ان کی بات پر مئی نے بھی بغور میری طرف دیکھا اور بولیں۔

”ہاں، اس کی طبیعت خراب لگ رہی ہے، کیوں تابی بیٹا! کیسی طبیعت ہے؟ تم نے مہندی بھی نہیں لگائی۔“ میں جواب دینے کی پوزیشن میں تھی ہی نہیں۔ منہ سے ایک بھی لفظ نکلنے سے پہلے آنسو نکل آتے، میں جانتی تھی اس لیے چپ چاپ سر جھکائے بیٹھی رہی۔ میری کیفیت دیکھتے ہوئے ماما بولیں۔

”ہاں اس کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے، جاؤ تابی تم کمرے میں جا کر آرام کرو۔“ ماما کی اجازت ملنے کی دیر تھی میں فوراً اٹھ کھڑی ہوئی اور پھر کمرے میں آکر دوبارہ رونے لگی۔ ٹرمیم کے ہاتھ میرے لیے کھانا بھجوا دیا گیا جو میں نے کھائے بغیر واپس کر دیا۔ وہ سارا دن میں نے کچھ بھی کھائے بغیر واپس کر دیا۔

نتیجتاً اگلے دن بخار چڑھا کر بیٹھ گئی۔ ماما ساری خفگی بھلائے ٹھنڈے پانی کی پٹیاں میرے سر پر رکھنے لگیں۔ ڈاکٹر کو بلا دیا گیا، پورا گھر میرے کمرے میں جمع ہو گیا تھا، بخار کا زور ٹوٹا تو سب نے سکون کا سانس لیا۔

☆

اس سے اگلے روز میری طبیعت کافی بہتر تھی۔ میں بیڈ پر بیٹھی میگزین پڑھ رہی تھی جب ہلکی سی دستک دے کر عمر اندر آ گیا اور اس کو دیکھ کر میں غصے سے پاگل ہونے لگی۔

”کیسی طبیعت ہے اب تمہاری؟“ بڑے بیٹھے لہجے میں دریافت کیا جا رہا تھا۔ میں نے میگزین بند کر کے سائیڈ میں پنجا اور بیڈ پر سے اٹھ کر کھڑی ہو گئی، وہ ابھی تک میرے جواب کا منتظر بڑی شرافت سے کھڑا تھا مگر اس شرافت

کے پیچھے چھپی خباثت کو میں اچھی طرح پہچان چکی تھی۔ میں اب زندگی بھر اس سے ایک لفظ بھی بات نہیں کرنا چاہتی تھی۔ نہ لڑائی نہ جھگڑا، کچھ بھی نہیں۔ اسی لیے اسے یونہی کھڑا چھوڑ کر خود کمرے سے باہر نکل آئی اور ماما کے کمرے میں جا کر لیٹ گئی۔ ذرا سا غور و فکر کیا تھا تو اپنے آپ پر بھی بہت غصہ آیا تھا کہ دوستوں کے اگلے سیدھے مشوروں پر عمل کرنے کی آخر مجھے ضرورت ہی کیا تھی؟ ماما کی نظروں سے بھی گر گئی اور وہ باسٹڈ سمجھ رہا ہو گا کہ میں اس کے عشق میں پاگل ہو گئی ہوں۔ اسے کیا پتا کہ یہ میری دوستوں کی پڑھائی ہوئی پٹیاں تھیں۔ عید کی چھٹیوں کے بعد کالج کھل گیا تھا مگر میرا جانے کو دل ہی نہیں چاہ رہا تھا۔

اس روز میں سیڑھیاں چڑھتی اوپر آئی تو وہ سامنے اسٹڈی سے نکلتا نظر آیا۔ میں اسے نظر انداز کر کے سائیڈ سے ہو کر گزرنے لگی۔ آج کل میرا اس سے اتفاق ہی آتنا سا مانتا ہوتا تھا۔ دوپہر اور رات کا کھانا میں بھوک کا شور مچا کر سب سے پہلے کھا لیتی تھی اور پھر فوراً ہی کبھی سونے کا اور کبھی پڑھنے کا بہانا کر کے کمرے میں بند ہو جاتی تھی۔ مجھے خاموشی سے گزرتا دیکھ کر وہ میرے سامنے پھیل کر کھڑا ہو گیا تو مجھے رک جانا پڑا۔

”کیا بات ہے، آج کل تم پڑھنے نہیں آرہے۔“ وہ یوں بول رہا تھا جیسے ہمارے سچ کچھ ہوا ہی نہ ہو۔ میں اس کی بات کا کوئی بھی جواب دیئے بنا واپس سیڑھیوں کی طرف جانے لگی تو اس نے میرا ہاتھ پکڑ کر روک لیا۔

”تمہیں تکلیف کیا ہے؟ میری بات کا جواب دے کر جاؤ۔“ میں نے اس کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ آزاد کرانے کی کوشش کی مگر جب کامیابی نہ ہوئی تو چیخ کر دادی کو آواز دینے لگی۔

”دادی! جلدی آئیں۔“ میرے چیخنے پر بے اختیار بوکھلا کر اس نے فوراً ہی میرا ہاتھ چھوڑ دیا تھا اور میں اس پر نظر ڈالے بغیر اپنے کمرے میں داخل ہو گئی تھی۔

اس واقعے کے بعد سے اس نے بھی پھر دوبارہ مجھ سے بات کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ ان دنوں ڈیڈی اسے پڑھنے کے لیے امریکہ بھیجنے کی تیاری کر رہے تھے۔ اس لیے وہ بھی گھر پر کم ہی نکلتا تھا۔ اس واقعے کو کم و بیش مہینہ بھر ہونے کو آیا تھا۔ میں باوجود ماما کے کہنے کے کالج نہیں جا رہی تھی۔ ماما نے اس دن کے بعد سے دوبارہ مجھے کچھ نہ کہا تھا نہ صفائی مانگی تھی نہ برا بھلا کہا تھا بلکہ اس سارے قصے کو ایک طرح سے انہوں نے نظر انداز کرنے کی کوشش کی تھی مگر میں اپنی انسٹنٹ نظر انداز نہیں کر سکتی تھی۔ کبھی نہیں۔ میری فرینڈز کے فون آتے، میں بات کرنے سے انکار کر دیتی۔ پتا نہیں باقی سب کو میرے کالج نہ جانے کی ممانے کیا وجہ بتائی تھی کہ کسی نے بھی مجھ سے کچھ نہ پوچھا تھا۔ جتنی دیر وہ گھر پر نہ ہوتا میں سب کے ساتھ رہتی اور جیسے ہی وہ آتا میں کسی بھی بہانے سے اپنے کمرے میں بند ہو جاتی۔

☆

پھر اس مشقت سے بھی میری جان چھوٹ گئی اور وہ امریکہ چلا گیا۔ جس روز وہ جا رہا تھا گھر میں خوب رونا دھونا مچا تھا۔ ماما، امی اور دادی تینوں ہی خوب زور و شور سے رو رہی تھیں۔ میں نے ماما کو پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ میں اسے چھوڑنے ایئر پورٹ نہیں جاؤں گی۔ دادی اور میرے علاوہ باقی سب لوگ اسے سی آف کرنے ایئر پورٹ گئے تھے۔ میں اسے خدا حافظ کہنے کی بھی روادار نہ تھی اسی لیے جس وقت وہ لوگ جانے کے لیے نکل رہے تھے میں نہانے گھس گئی تھی اور جب یہ اطمینان ہو گیا کہ وہ لوگ جا چکے ہیں اس وقت باتھ روم سے باہر نکلی تھی۔ اس کے جانے پر میں نے سکون کا سانس

لیا تھا۔ میں اب اس کی منحوس صورت زندگی بھر نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔

اس کے جانے کے بعد دادی بے حد اداس رہنے لگی تھیں۔ اٹھتے بیٹھتے اسی کا ذکر لے کر بیٹھ جاتیں۔ اگر انہیں پتا چل جاتا کہ میں ان کے لاڈلے کے جانے پر جشن منا رہی ہوں تو وہ مجھے کچا جباتیں۔ میرے امتحانوں میں صرف تین مہینے رہ گئے تھے اور میری کوئی تیاری نہ تھی۔ سارا سال تو وہ ہم لوگوں نے کھیل تماشوں میں گزار دیا تھا۔ ممانے مجھے کالج جانے کے لیے مجبور کیا تو میں بالآخر مان گئی۔ کالج میں وہ لوگ والہانہ انداز میں میری طرف بڑھی تھیں مگر میں نے کسی سے بھی بات نہ کی تھی۔ میری بے رخی پر وہ لوگ چپ سی ہو گئی تھیں۔

میں بڑی توجہ اور لگن سے پڑھائی کرنے لگی تھی۔ میں نہیں چاہتی تھی کہ ماما مجھ سے اب کبھی کوئی شکایت ہو۔ مجھے ان کی نظروں میں سرخرو ہونا تھا اور اپنا اعتبار بحال کروانا تھا اس لیے میں دن رات ایک کر کے پڑھ رہی تھی۔ یہاں تک کہ کبھی کبھار ماما ہی مجھے ٹوک دیتی تھیں۔

”تابی بیٹا! تھوڑی دیر سو جاؤ۔“ یا ”تابی! تھوڑا آرام کر لو کب سے پڑھ رہی ہو۔“ مگر مجھ پر ایک عجیب سا جنون سوار ہو گیا تھا۔ مجھے اب خود کو ثابت کر کے دکھانا تھا کہ میں غلطی، ناکارہ اور نالائق نہیں ہوں۔ میں ماما کے لیے خیر کا باعث بننا چاہتی تھی۔ مجھے اس دن کاشدیت سے انتظار تھا جب میں اس قابل ہو سکوں کہ ماما کہہ انھیں۔

”تابی! میری بہت پیاری اور ذہین بیٹی ہے، مجھے اپنی بیٹی پر ناز ہے۔“ اور یہ جملہ سننے کے لیے میں انتھک محنت کر رہی تھی۔

امتحان شروع ہوئے اور پھر ختم بھی ہو گئے۔ ہم لوگ سیکنڈ ایئر میں آ گئے۔ کلاسیں شروع ہو گئیں۔ میرا اپنی دوستوں سے ابھی بھی وہی رویہ تھا۔ وہ میرے پاس آتیں میں رکی سا ہیلو کہہ کر ہاتھ ملاتی اور وہاں سے چل دیتی۔ پھر رفتہ رفتہ مجھے احساس ہوا کہ میرا رویہ درست نہیں ہے۔ دوستوں نے میرے گلے پر چھری رکھ کر تو مجھے مجبور نہیں کیا تھا کہ عمر کو ضرور ہی کارڈ دو۔ سب سے بڑی بات تو یہ تھی کہ میں خود ہی ان ساری باتوں کے لیے دل و جان سے آمادہ ہو گئی تھی۔ اپنی غلطی کا احساس ہوا تو میں نے ان لوگوں سے اپنے رویے کی معذرت کی اور ہم سب پھر پہلے کی طرح اچھی فرینڈز بن گئیں۔ ”اس دن“ کے بارے میں ان لوگوں کی پوچھنے کی ہمت نہیں ہوتی تھی مگر سب کو تجسس بھی ہوتا تھا۔ میری ناراضی کے خوف سے کوئی کچھ پوچھتا نہ تھا۔

میں نے خود ہی مختصر ترین الفاظ میں تھوڑا بہت سنسر کر کے ان لوگوں کو اس دن کا احوال سنایا تو فرحانہ نے مجھ سے بہت معافی مانگی کہ اس کی وجہ سے مجھے اتنی شرمندگی اٹھانی پڑی۔ وہ بے چاری باقاعدہ رو پڑی تھی۔ میں نے اسے چپ کر دیا اور کہا کہ اس سارے قصے میں اس کا کیا کسی اور کا کوئی قصور نہیں۔ غلطی میری تھی اور اب میں اس ٹاپک پر کوئی بات کرنا نہیں چاہتی اور پھر واقعی ہم دوستوں نے دوبارہ کبھی اس موضوع پر کچھ نہیں کہا۔

☆

انٹر کے امتحان کے فوراً بعد فرحانہ کی شادی ہو رہی تھی۔ میں تو ماما کے خوف سے شادی میں شرکت نہ کر سکی باقی تینوں شادی میں گئی تھیں۔ پھر اس کے بعد ہمارا اس سے کبھی کوئی رابطہ نہ ہوا۔ تھوڑا ایئر میں ایڈمشن کا وقت آیا تو ممانے پہلی مرتبہ مجھے میری پسند کے مضامین اختیار کرنے کے لیے کہا مگر میں نے انکار کر دیا۔ مجھے اب ضدی ہو گئی تھی کہ سائنس

ہی پڑھنی ہے اور اسی میں خود کو ثابت کر کے دکھانا ہے۔ لبتی اور وردہ نے تو سائنس پڑھنے کے نام پر کان پکڑ کر تو بہ کی تھی اور ہمارے ہی کالج میں بی اے میں داخلہ لے لیا تھا جبکہ میں نے اور ارم نے یونیورسٹی میں ایڈمیشن لے لیا تھا۔ ارم بھی بی اے آنرز کر رہی تھی۔ صرف میں مستقل مزاجی سے اپنے محاذ پر ڈٹی ہوئی تھی۔

وقت بڑی سبک رفتاری سے گزر رہا تھا۔ لبتی اور وردہ کی بی اے کرتے ہی آگے پیچھے شادیاں ہو گئی تھیں۔ جن میں میں نے اور ارم نے بھرپور شرکت کی تھی۔ لبتی اپنے شوہر کے ساتھ کینیڈا چلی گئی تھی جبکہ وردہ یہیں کراچی میں تھی اور کبھی کبھار ہی اس سے فون پر بات ہو پاتی تھی۔

پھر ابھی کچھ عرصہ پہلے ہی ارم ایم اے انگلش اور میں ایم ایس سی میٹھیٹکس کر کے فارغ ہوئی تھیں۔ جس روز یونیورسٹی کا آخری دن تھا اس دن ارم کے گھر اس کے کلاس فیلو شہباز چودھری کی والدہ اپنے بیٹے کا رشتہ لے کر چلی آئیں اور ارم حیران رہ گئی کہ میری تو اس سے بحیثیت کلاس فیلو بھی کبھی بات چیت نہ ہوئی تھی۔ منگنی کے بعد پتا چلا کہ موصوف یونیورسٹی کے پورے چار سال ارم کے عشق میں مبتلا رہے ہیں اور یوں ارم کا وہ شکوہ بھی دور ہو گیا تھا کہ میں کسی کو نظر کیوں نہیں آتی۔ دو مہینے بعد اس کی شادی ہونے والی تھی اور آج کل وہ اپنی شادی کی تیاریوں میں مصروف تھی۔

رہ گئی میں تو ان چھ سالوں میں میں بہت بدل گئی تھی۔ ماما اور دادی جن کو ہمیشہ مجھ سے شکایتیں رہی تھیں، اب مجھ سے بہت خوش تھیں۔ ماما خوش تھیں کہ ان کی بیٹی نے ان کا نام نہیں ڈبویا اور کچھ پڑھ لکھ کر آخر کار دکھا ہی دیا اور دادی یوں خوش تھیں کہ اب میں ان کی پسند کے سانچے میں ڈھل گئی تھی۔ بہت سکھڑ اور گھر داری کی شوقین۔ یہ گھر داری اور کھانا پکانے کا شوق بھی اچانک ہی میرے اندر پیدا ہو گیا تھا اور وہ تمام احباب جو میرے مستقبل سے مایوس اور ناامید رہا کرتے تھے اب مجھ سے بہت خوش تھے۔ پاکستانی، انڈین، چائیز اور اٹالین کھانے بناتے تو میں نے می سے سیکھ لیے تھے اور اب فراغت کے ان دنوں میں بیکلنگ اور فلوئورائٹمنٹ کے کورسز ”رنگن والا“ سے کر رہی تھی۔

”فاطمہ! چاول تابی سے دم دلوانا، اس کے ہاتھ سے چاول بیٹھتا نہیں۔“ دادی می سے کہتیں یا پاپا ماما سے کہتے۔ ”تم رہنے دو کوفتے تابی بنائے گی۔“ پاپا تو میرے علاوہ اب کسی اور کے ہاتھ کی بنی چائے پینا بھی پسند نہیں کرتے تھے۔

پاپا اور ڈیڈی کا مشترکہ خیال تھا کہ تمام خواتین بشمول دادی کو کچن سے ریٹائرمنٹ لے لینی چاہیے۔ اپنے لیے ایسے کمشنس مجھے بہت خوش کرتے تھے اور میں اور زیادہ لگن سے نئی سے نئی چیزیں بنا کر سب کو کھلایا کرتی اور خوب داد وصول کرتی۔ آج کل کچن مکمل طور پر میرے کنٹرول میں تھا۔

عمران چھ سالوں میں کبھی پاکستان نہیں آیا تھا۔ ہر سال چھٹیوں میں وہ اپنے دوستوں کے ساتھ کہیں نہ کہیں گھومنے چلا جاتا اور میں سکون کا سانس لیتی تھی۔ ڈیڈی اور ماما خود ہی سال میں ایک مرتبہ جا کر اس سے مل آتے تھے۔ ایک مرتبہ دادی بھی ان کے ساتھ جا کر لاڈلے پوتے کا دیدار کر آئی تھیں۔ چھ سال وہ یہاں سے دور رہا تھا مگر گھر والوں کے دلوں سے وہ کبھی دور نہ ہوا تھا۔ دادی آج بھی اس سے ویسا ہی عشق کرتی تھیں۔ بس لاڈلے پوتے کی ضد کے آگے مجبور ہو گئی تھیں جو ان برسوں میں بزنس ایڈمنسٹریشن اور انفارمیشن ٹیکنالوجی میں پتا نہیں کون کون سی ڈگریز لے کر اپنی قابلیت میں مزید اضافہ کر چکا تھا۔ ان کا بس چلتا تو اسے اپنے سے کبھی دور نہ جانے دیتیں۔ ان چھ سالوں میں شاید اس

نے چہ مرتبہ ہی یہاں فون کیا ہو، وجہ یہ تھی کہ اسے موقع ہی نہیں دیا جاتا تھا۔

کبھی دادی کو پوتا بے طرح یاد آتا، کبھی مئی یا ماما کو اس کی بہت یاد ستاتی، کبھی کسی اور کو وہ یاد آتا اور یوں تقریباً ہر دوسرے روز اسے فون کھڑکایا جاتا تھا۔ کبھی اگر اتفاق سے اس کا فون آیا بھی تو خدا کا کرنا ایسا ہوا کہ میں نے فون ریسیو نہیں کیا۔ میں کرنا بھی نہیں چاہتی تھی یہاں سے کسی فنکشن کی یا کسی اور موقع کی تصاویر اسے بھیجی جاتیں تو میں سب کی نظر بچا کر وہ تصویریں نکال لیتی جن میں میں بھی ہوتی۔ میں نہیں چاہتی تھی کہ وہ یہ سمجھے کہ میں نے اپنی تصویریں جان کر بھیجی ہیں۔ مجھے اس کی ذہنیت کا اچھی طرح اندازہ تھا۔

ان گزرے برسوں میں میں کافی میچور ہو گئی تھی۔ مجھے اب اس بات کو تسلیم کرنے میں کوئی عار محسوس نہیں ہوتا تھا کہ اس روز ماما کا رویہ میرے ساتھ بالکل ٹھیک تھا۔ سولہ سال کی عمر عشق اور محبت جیسے فضول کاموں کے لیے بڑی نامناسب ہے مگر اپنی تمام تر سمجھ داری کے باوجود میں اسے معاف کرنے کے لیے ہرگز بھی تیار نہ تھی۔ اس کے لیے میرے دل میں آج بھی نفرت تھی، بے حد اور بے حد اور بے اندازہ۔ میں اس کی طرف سے اپنا دل صاف کر ہی نہیں سکتی تھی۔ میری زندگی میں وہ وقت کبھی نہیں آسکتا تھا جب میں اس سے ہاتھ ملاؤں اور پچھلی تمام باتیں بھول جاؤں۔

اس کی پڑھائی تو چار پانچ مہینے ہوئے ختم ہو چکی تھی مگر وہ سب کے بے حد اصرار کے باوجود بھی آنے میں نال مثل کر رہا تھا۔ سب ہی اسے واپسی کا کہہ کہہ کر تھک چکے تھے۔ وہ ہر بار کوئی نیا بہانا تراش دیتا اور میں سوچتی کہ یقیناً اس نے وہاں کسی امریکن سے یا کسی سے بھی شادی وادی کر لی ہے اور اب اس کا واپسی کا کوئی ارادہ ہی نہیں ہے اور اپنی یہ سوچ مجھے بہت خوشی فراہم کرتی۔ دادی جو پوتے کے سر پر سہرا دیکھنے کی آرزو میں دن گن گن کر گزار رہی ہیں اس کی شادی کا سنیں گی تو اسے کبھی معاف نہیں کریں گی۔ اپنی تمام تر میچورٹی کے باوجود میں آج بھی اسے سب کی نظروں سے گرتا ہوا دیکھنا چاہتی تھی۔ بتایا تا میں بڑی کینہ پرور اور منتقم مزاج ہوں مگر وہ ایک مرتبہ پھر میرے تمام اندازوں کو غلط ثابت کرتا ہوا واپس آ گیا تھا، وہ بھی بالکل اچانک۔

☆

اس کے بارے میں سوچتے سوچتے شاید میری آنکھ لگ گئی تھی۔ مریم کی تیز آواز میری سماعتوں سے ٹکرائی تو میں ہڑبڑا کر اٹھ بیٹھی۔

”آپ! کھانا لگ گیا ہے، جلدی سے نیچے آ جائیں۔“ وہ میرے گھونے کی پرواہ کیے بغیر بڑے آرام سے چینی چلاتی واپس چلی گئی تو میں بیڈ پر سے اتر گئی اور خود کو اس کا سامنا کرنے کے لیے تیار کرنے لگی۔

اس کے آنے کا سن کر موڈ ایسا خراب ہوا تھا کہ کپڑے بدلے بغیر ہی لیٹ گئی تھی۔ خود میں اس کا سامنا کرنے کی ہمت پیدا کرتے ہوئے جلدی جلدی منہ ہاتھ دھو کر بالوں میں برش چلایا اور دوپٹہ ٹھیک کرتی سیڑھیاں اترتی ڈرائینگ روم میں داخل ہوئی۔ میز کے گرد گھر کے تمام افراد ہی کرسیاں سنبھالے بیٹھے تھے۔ ماحول بڑا خوشی سے بھرپور محسوس ہو رہا تھا۔ سب ہی کچھ نہ کچھ بول رہے تھے۔ مجھے آتا کسی نے بھی نہیں دیکھا تھا۔ میں خاموشی سے آگے بڑھی اور اپنی کرسی پر بیٹھتے ہوئے بطور خاص کسی کا بھی نام لیے بغیر سلام کیا۔ وہ جو دادی سے کچھ کہہ رہا تھا ایک دم میری طرف متوجہ ہوا اور سلام کا جواب فوراً یوں دیا جیسے میں نے خاص طور پر اسے ہی سلام کیا تھا۔ میری طرف بڑے

غور سے دیکھتا ہوا کہنے لگا۔

”کیسی ہوتا ہی؟“ میں نے بڑی سرسری سی نظروں سے اس کی طرف دیکھا اور بولی۔

”ٹھیک ہوں، آپ کیسے ہیں؟“ لہجہ بڑا فارل سار کھنے کی میں نے پوری کوشش کی تھی۔ ایک لمحے کو وہ شاید میرے ”آپ“ پر حیران ہوا اور پھر فوراً ہی اپنی حیرانی چھپا کر بولا۔

”ٹھیک ہوں میں بھی۔“ پھر اس کے بعد ہمارے درمیان اور کوئی بات نہ ہوئی۔ میں نے تو اس سرسری سی نظر کے بعد اس کی طرف دوبارہ دیکھا بھی نہیں تھا۔ کھانے کے بعد سب لوگ لاؤنج میں ہی آکر بیٹھ گئے۔ اسے اپنے درمیان بٹھائے ہر کوئی اس سے کچھ نہ کچھ بات کر رہا تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ محبتوں کے معاملے میں بڑا خوش قسمت تھا۔ وہ ان لوگوں میں سے تھا جنہیں سب چاہتے ہیں۔ وہ چاہے جاتے ہیں اور بے حد اور بے حساب۔ گھر میں ایک دم جیسے رونق سی ہو گئی تھی۔

میں سب کے چہروں پر پھیلی خوشیوں کے رنگ دیکھ رہی تھی۔ میں نہیں چاہتی تھی کہ وہ دوبارہ کسی بھی قسم کی خوش فہمی کا شکار ہو اس لیے سب لوگوں کے ساتھ میں بھی لاؤنج میں بیٹھی ہوئی تھی۔ کسی کو خاص طور پر نظر انداز کرنے کا مطلب ہوتا ہے کہ ہم درپردہ اسے بہت اہمیت دیتے ہیں اور میں اسے بتانا چاہتی تھی کہ وہ میرے لیے ہرگز بھی اہم نہیں ہے۔ وہ بس میرے لیے ایک عام سا آدمی ہے جس سے میں اخلاقیات و چار باتیں کر سکتی ہوں مگر جس کی میرے لیے قطعاً کوئی اہمیت نہیں ہے۔ میں خاموشی سے بیٹھی ٹی وی دیکھ رہی تھی۔ گا ہے بگا ہے ایک نظر سب لوگوں پر بھی ڈال لیتی تھی مگر کوئی میری طرف متوجہ نہ تھا۔ ایک آدھ مرتبہ اتفاقاً اس پر بھی نظر پڑی تو وہ کسی نہ کسی سے بولتا ہوا ہنستا مسکراتا نظر آیا۔ اتنے سالوں میں وہ بھی کافی تبدیل ہو گیا تھا اور اب جو میرے سامنے تھا وہ ایک گریس فل اور سو برس باندہ نظر آ رہا تھا۔ محفل برخاست ہوئی تو میں بھی سب کے ساتھ اٹھ کھڑی ہوئی۔

اگلے روز وہ بارہ بجے سو کر اٹھا تو پاپا، ڈیڈی اور مریم اپنے اپنے دھندوں پر روانہ ہو چکے تھے۔ تینوں خواتین بے چینی سے بیٹھی اس کے جاگنے کا انتظار کر رہی تھیں جبکہ میں کچن میں تھکی چائے کے لیے کھڑے مسالے کا قیمہ اور بخنی پلاؤ پکانے میں مصروف تھی۔ اسے لاؤنج میں داخل ہوتا میں نے کچن ہی سے دیکھ لیا تھا۔ اسی وقت دادی کی آواز آئی۔

”تابلی! عمر کے لیے ناشتہ لاؤ۔“ اب مجھے یہ تو پتا نہیں تھا کہ دادی کے لاڈلے ناشتے میں کیا تناول فرمائیں گے اسی لیے کھولتے ہوئے دماغ کے ساتھ کچن سے نکل آئی۔ اس کی خدمتیں کرنے اور اسے کچھ پکا کر کھلانے سے مجھے سخت چڑ ہو رہی تھی مگر مجھے اپنے رویے پر قابو رکھنا تھا اس لیے غصہ دباتی دوپٹے سے ہاتھ پونچھتے ہوئے لاؤنج میں آ گئی اور اس سے بولی۔

”کیا کھائیں گے آپ؟“

”بارہ بچ گئے ہیں اب تو بچ نام ہونے والا ہے، سب کے ساتھ کھانا ہی کھاؤں گا، ایسا کر صرف چائے لے آؤ۔“ اس کے جواب پر میں پلٹ کر کچن کی طرف جانے لگی تو پیچھے سے دادی کی آواز سنائی دی۔

”نہ بچے! خالی پیٹ چائے اچھی نہیں ہوتی، تابلی! ایسا کر دو اور بچ جس لے آؤ۔“ دادی اس کے نخرے چھوٹے بچوں کی طرح اٹھا رہی تھیں۔ میں نے جس بنا کر برکت کے ہاتھ بھجوا دیا اور خود دوبارہ اپنے کام میں لگ گئی۔

”تم چلی جاؤ، میرا موڈ نہیں ہے۔“

ایک ڈیڑھ ہفتے تک وہ اپنے دوستوں اور رشتے داروں سے ملنے ملائے میں لگا رہا۔ روزانہ صبح نکلتا تو رات گئے واپس آتا۔ خاندان میں بھی کافی لوگوں نے اس کی دعوتیں کی تھیں۔ اس لیے اس دوران وہ گھر پر کم ہی نکلا۔ میری تو اتنے دنوں میں تین چار مرتبہ ہی اس سے ملاقات ہوئی وہ بھی سرسری سی، رسمی سی ہائے ہیلو اور بس۔ دعوتوں کا سلسلہ ختم ہوا



موڈ کے بارے میں کیا اس نے کچھ سوچا نہیں ہوگا۔

”بیٹا! اور کب سوچو گے، میں تو اس دن کے انتظار میں دن گن گن کر گزار رہی ہوں۔“ دادی نے اس سے کہا۔ دادی کی بات پر وہ مسکرایا اور بولا۔

”اچھا، میں آپ کی پسند سے شادی کروں گا، لیکن ابھی نہیں کچھ عرصے بعد۔“ اللہ رے سعادت مندی۔ میں نے جل کر سوچا۔ ایسے ہی تو دادی اس پر عاشق نہیں ہیں۔ چچہ گیری میں تو اس کا کوئی ثانی ہی نہیں ہے۔ دادی پوتے کی فرماں برداری پر خوشی سے پھولی نہ سارے ہی نہیں اور اسے خوب دعاؤں سے نوازا جا رہا تھا۔

”تمہیں تابی کی شادی کا کوئی ارمان نہیں؟“ مئی نے مریم سے پوچھا۔ ان کے لہجے میں موجود شرارت میں صاف محسوس کر گئی تھی۔

”شوق اور ارمان تو بہت ہے مگر کیا کریں، ان کی پسند کا بندہ اس روئے زمین پر ملنا تو مشکل ہے۔ ایک ہی شخص میں اتنی ساری خصوصیات کیسے پائی جاسکتی ہیں۔ بندہ ہینڈ سم بھی ہو، قابل بھی ہو، اس کا سینس آف ہیومر بھی اچھا ہو، پیسے والا بھی ہو اور اس کے علاوہ کیئرنگ بھی ہو۔ اچھے اچھوں کو یہ گھاس نہیں ڈالتیں تو ہم شوق رکھ کر کیا کریں۔“ مجھے مریم کی فضول بکواس وہ بھی اس کہنے کے سامنے زہر لگ رہی تھی۔ اس لیے تیل کی شیشی بند کر کے اٹھ کھڑی ہوئی اور کمرے سے باہر جانے لگی۔

”تم کہاں چلیں؟ بیٹھو بھئی۔“ مئی نے مسکراہٹ دباتے ہوئے کہا۔

”آپنی شاید اپنی شادی کی بات پر شرمانگئی ہیں۔“ مریم کی بکواس پر غصے سے کھولتی میں کچھ بھی بولے بغیر باہر نکل گئی۔

☆

عمر نے باقاعدگی کے ساتھ پاپا اور ڈیڈی کے ساتھ آفس جانا شروع کر دیا تھا۔ آج کل وہ صبح کا گیارہ رات کو واپس آتا تھا۔ پاپا اور ڈیڈی اس کی کارکردگی سے بہت خوش تھے اور بزنس میں اس کے اتنے زیادہ دلچسپی لینے پر کافی حد تک ریلیکس بھی ہو گئے تھے۔

دادی حسب عادت اس کی فکر میں جتلا رہیں کہ ”میرا بچہ اتنا کام کر کے تھک جاتا ہوگا، یا کیا ضرورت ہے اتنی جان ماری کی آخر پہلے بھی کاروبار چل ہی رہا تھا۔“ وغیرہ۔

☆

اس روز شام کی شادی کی تاریخ رکھی جانی تھی۔ اس لیے میرے اور ڈیڈی کے علاوہ گھر کے تمام افراد پھپھو کے گھر گئے ہوئے تھے۔ میں ایک تو کچھ تھکی ہوئی بھی تھی اور دوسرے میرا موڈ بھی نہیں تھا اس لیے ڈیڈی کے ساتھ رک گئی تھی۔ عرا بھی تک واپس نہیں آیا تھا۔ رات کا کھانا کھا کر ڈیڈی اپنے کمرے میں چلے گئے اور میں فی دی کھول کر بیٹھ گئی۔ لیونارڈو کی داغ آ رہی تھی اور میں مکمل طور پر فلم میں گن ہو چکی تھی۔ ہیرا اور ہیر وئن قابل اعتراض حد تک ایک دوسرے کے قریب بیٹھے ہوئے تھے جب لاؤنج کا دروازہ کھول کر عمر اندر داخل ہوا، اسے آتا دیکھ کر میں نے بے ساختہ انداز میں فوراً ہی ریموٹ سے چینل بدل کر بی بی سی لگا دیا۔

”کیا ہے آپ! چلیں ناں، اتنا مزہ آئے گا، آپ تو بالکل ہی ڈل اور بور ہو گئی ہیں۔“ وہ میری منت کرنے لگو تو میں پیار سے سمجھانے والے انداز میں بولی۔

”مریم جان! تم چلی جاؤ سویت ہارٹ! مجھے ابھی کچن میں بہت دیر لگے گی اور پھر میں نے عشاء کی نماز بھی نہیں پڑھی۔“ میری معصوم بہن اسے میرے بغیر کوئی تفریح کرنا اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ اسے جواب دے کر میں نے فریج بند کیا اور دھلے ہوئے برتن خشک کرنے لگی۔ اس وقت عمر کچن کے دروازے کے پاس آ کر مریم سے بولا۔

”چلیں مریم؟“ مجھے مکمل طور پر نظر انداز کیے وہ بڑی محبت سے مریم سے مخاطب تھا۔

”بھاڑ میں جاؤ، یہاں تمہارے ساتھ جانے کے لیے مرکون رہا ہے۔“ اس کی بے نیازی پر اپنی انسٹ محسوس کرتے ہوئے میں نے دل ہی دل میں اسے دو چار گالیوں سے نوازا۔ میرے انکار پر مایوس ہوتی مریم عمر کے ساتھ چلی گئی۔ کچن سے فارغ ہو کر میں نے عشاء کی نماز پڑھی اور پھر دادی کے کمرے میں آ گئی۔ روز رات کو میں ان کے پیروں پر تیل کی مالش کرتی تھی۔ میرے اور دادی کے درمیان موجود تمام اختلافات اب دور ہو چکے تھے۔ اب میں بھی دادی کی پسندیدہ بن چکی تھی۔ میں تیل مل رہی تھی جب مئی بھی وہی آ کر بیٹھ گئیں۔ ہم تینوں بیٹھے بڑی مزے دار باتیں کر رہے تھے جب عمر اور مریم اندر داخل ہوئے۔ وہ ابھی ابھی واپس آئے تھے۔ مریم نے میرے ہاتھ میں آئس کریم کا لیٹ پیک پکڑ لیا۔ میں نے لے کر لا پڑا وہی سے سائیڈ میں رکھ دیا اور دوبارہ دادی کی طرف متوجہ ہو گئی۔ مریم بھی دادی کے بنا پر چڑھ کر بیٹھ گئی جبکہ عمر سامنے صوفے پر براجمان ہو گیا۔

”کھالو، پکھل جائے گی۔“ دادی نے مجھے ٹوکا۔

”دادی! میں برش کر چکی، کل کھالوں گی۔“ میں نے بڑی بے توجہی سے جواب دیا۔ ہونہ اس کہنے کا لایا ہوا تو میں آپ حیات بھی نہ بیوں۔ میں نے خود سے کہا۔ میں بدستور دادی کے پیر دبانے میں مصروف تھی۔ آخر اسے بھی تو چلنا چاہیے کہ اب میرے اور دادی کے سفارتی تعلقات مستحکم ہو چکے ہیں اور پاکستان اور امریکہ دوستی کے بیچ اب بھارتی پروپیگنڈا ہرگز کامیاب ہونے والا نہیں۔

”دادی! اب ہمارے گھر میں شادی ہونی چاہیے۔ مجھے اتنا شوق ہے کہ ہمارے گھر میں مایوں، مہندی ہو، میں ڈھول بجاؤں اور لڈی ڈالوں۔ بس آپ ایسا کریں، عمر بھائی کی شادی کر دیں۔ بھابھی آئیں گی تو گھر میں کتنی رونٹو ہو جائے گی۔“ مریم دادی سے مخاطب ہوئی تو میرا دل جل کر خاک ہو گیا۔ مجھے اپنی بہن کا اس سے اتنا التفات ایک آنکھ نہیں بھار رہا تھا۔

”ہاں بیٹا! اللہ وہ دن ساتھ خیریت کے لائے۔ میں تو اب تم لوگوں کی خوشیاں دیکھنے کے لیے ہی جی رہی ہوں۔“ دادی نے خوش ہو کر اس کی ہاں میں ہاں ملائی۔ مریم بڑے پر جوش انداز میں بولی۔

”بس پھر ہم لوگ عمر بھائی کے لیے لڑکیاں دیکھنا شروع کر دیتے ہیں یا آپ اپنی پسند سے کریں گے؟“ بات کے اختتام پر وہ عمر کی طرف متوجہ ہوئی جو اس کی باتوں پر مسکرا رہا تھا۔

”بتائیں ناں؟“ مریم نے اسے بولنے کے لیے اکسایا تو سنجیدگی سے بولا۔

”ابھی میں نے کچھ سوچا نہیں ہے۔“ مجھے پتا تھا اس وقت وہ ایکٹنگ کر رہا ہے ورنہ اپنی زندگی کے اتنے اہم

اپنی بے اختیاری پر مجھے خود بہت غصہ آیا، کیا میں اب بھی چھوٹی سی بچی ہوں جس کی وہ مما سے شکایت کر دے گا کہ ”چھوٹی مٹی یہ سوئی دی پر پتا ہے کیا دیکھ رہی تھی۔“ میرے سلام کا جواب دیتا ہوا وہ میرے برابر والے صوفے پر بیٹھ گیا۔ پتا نہیں اس نے مجھے چیلن بدلتے دیکھا تھا یا نہیں میں اس کے چہرے سے کوئی بھی اندازہ لگانے میں ناکام تھی۔

”کیا بات ہے، بڑا سنا ہے، سب لوگ کیا کہیں گئے ہوئے ہیں؟“ گھر میں پھیلی خاموشی محسوس کر کے وہ بولا تو میں نے مختصر لفظوں میں سب کی غیر موجودگی کا سبب بتایا اور پھر ماما کی ہدایات کے پیش نظر اس سے کھانے کا پوچھا۔

”آپ کھانا کھائیں گے؟“

”ہاں پلیز! بڑی شدید بھوک لگ رہی ہے۔“ وہ ایک نظر میرے اوپر ڈال کر بولا، میں کچن میں آگئی۔ آج میں نے مچھلی فرائی کی تھی اور چائینز رائس بنائے تھے۔ مجھے پتا تھا عمر کوئی فوڈ کتنے پسند ہیں۔ میں اور اس کی خاطر اس کروں اسے پکا پکا کر ٹھنڈاؤں، میرا دماغ کھولنے لگا۔

دو پہر میں دادی کے لیے میں ان کے من پسند پیاز کریلے پکائے تھے۔ میرے ذہن میں اچانک ہی ایک شیطانی منصوبہ آیا تو میں نے مچھلی اور چاول دونوں جلدی سے فریزر میں رکھ دیے۔ خوب ڈونگہ لبا لب بھر کر کریلے نکالے۔ کچن ٹیبل پر کریلوں کا ڈونگہ، سلاڈ کا پیالہ اور ہاٹ پاٹ رکھ کر بے تابی سے اس کا انتظار کرنے لگی۔ وہ کپڑے چینچ کر کے کچن میں آگیا اور کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گیا۔ میں یہ تماشا اپنی آنکھوں سے دیکھنا چاہتی تھی اس لیے جان کر دو چار کپینٹس میں سے سامان نکال اس طرح پوز کرنے لگی جیسے کچھ ڈھونڈ رہی ہوں۔ اس کے چہرے کے تاثرات میں کوئی تغیر واقع نہ ہوا تھا۔ وہ بغیر کوئی حیرانی یا ناپسندیدگی ظاہر کیے پلیٹ میں کریلے نکالنے لگا۔ ہاٹ پاٹ میں سے روٹی نکال کر وہ کریلے یوں کھانے لگا جیسے اس سے اچھی نعمت اور کوئی ہو ہی نہیں سکتی۔ میں تھوڑی تھوڑی دیر بعد اسے دیکھتی، وہ بڑی رغبت سے کھاتا ہوا نظر آتا اور تو اور اس نے سلاڈ کی طرف بھی نظر اٹھا کر نہیں دیکھا تھا۔ پھر میرے دیکھتے دیکھتے وہ ایک نہ دوپوری تین روٹیاں کھا گیا پھر میری طرف دیکھ کر مسکراتے ہوئے بولا۔

”بڑی شدید بھوک لگ رہی تھی۔ اصل میں آج لٹچ کرنے کا نام بھی نہیں ملا تھا۔“ میں اپنی حیرانی چھپانے کی کوشش کرتے ہوئے گردن ہلا کر فرج میں سے اس کے لیے رس ملائی نکالنے لگی جو ماما نے بطور خاص اس کے لیے بنائی تھی۔ خود پر قابو پاتے ہوئے میں نے اس سے چائے کا پوچھا تو اس نے گردن ہلا دی۔ کھانا کھا کر وہ واپس لاؤنج میں جا کر بیٹھ گیا۔ میں چائے لے کر آئی تو وہ چھیل بدل چکا تھا اور اب ٹی وی پر ڈانچ چل رہی تھی۔ میرے ہاتھ سے چائے کا کپ لیتے ہوئے وہ بولا۔

”ٹھیکس، آؤ تم بھی بیٹھو۔“

”نہیں، مجھے ابھی نماز پڑھنی ہے۔“ میں انکار کرتی اپنے کمرے میں آگئی اور سوچتی رہ گئی کہ کیا چھ سال اتنا طویل عرصہ ہوتا ہے کہ بندے کی پسند ناپسند سب بدل جائے۔ مجھے معلوم تھا میری طرح کریلے اسے بھی زہر لگتے ہیں مگر آج اس نے مجھے حیران کر دیا تھا۔

کچن میں رول بناتے ہوئے میں بڑے سریلے انداز میں گنگنا رہی تھی۔

”وہ عشق جو ہم سے روٹھ گیا، اب اس کا حال سنائیں کیا۔“

مجھے اپنے پیچھے کچھ کھنکھڑتی آواز سنائی دی تو مرکز دیکھا اور دھک سے رہ گئی۔

عمر کینٹ کھولے اس میں کچھ ڈھونڈ رہا تھا۔ میں زبان دانتوں تلے دبائے کچھ شرمندہ سی کھڑی تھی۔ بھلا یہ بے وقت مجھے فریدہ خانم بننے کی ضرورت کیا تھی اور ان موصوف کو بھی اس وقت یہاں آنے کی کیا ضرورت تھی۔ مجھے اپنی طرف دیکھتا دیکھ کر وہ بڑی سنجیدگی سے بولا۔

”پتی کہاں رکھی ہے؟“ میں نے آگے بڑھ کر چائے کی پتی نکال کر دے دی تو وہ چولہا جلا کر اپنے لیے چائے بنانے لگا۔

میں نے اخلاقاً بھی یہ نہیں کہا کہ لاؤ میں بنا دوں اور دوبارہ سے اپنا کام کرنے لگی۔ وہ چائے بنا کر چلا گیا تو میں نے اپنا کب کار کا ہوا سانس بجالایا۔ اس کے سامنے اتنا فضول گانا گانے پر مجھے خود پر سخت غصہ آ رہا تھا۔ پتا نہیں وہ کیا سمجھا ہوگا۔

رات کے کھانے کے بعد میں کمرے میں بیٹھی میگ پڑھ رہی تھی۔ دروازے پر دستک ہوئی تو میں نے اٹھ کر دروازہ کھولا۔ سامنے کھڑے عمر کو دیکھ کر میں اپنی حیرانی چھپا نہیں پائی۔ جب سے وہ واپس آیا تھا پہلی مرتبہ میرے کمرے میں آیا تھا۔ میری طرف بڑی مسکراتی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”میں نے تمہیں ڈسٹرب تو نہیں کیا؟“ بڑا مہذب اور رکھ رکھاؤ والا بنادہ مجھ سے دریافت کر رہا تھا۔ میں نے بھی ایٹی کیٹس کا مظاہرہ کرتے ہوئے نفی میں سر ہلا دیا۔

اس نے اپنے ہاتھ میں پکڑا ہوا ایک خوبصورت ساسرنگ گلابوں سے مہکتا کبے اور خوبصورت سے پیکنگ پیپر میں لپٹا گفٹ میری طرف بڑھایا اور بولا ”یہ میں تمہارے لیے لایا ہوں، آج چودہ فروری ہے ناں، ویلنٹائن ڈے۔“ اس کی بات پر میں غصے سے پاگل ہونے لگی۔ وہ مسکراتی نظروں سے میری طرف دیکھ رہا تھا۔

قریب تھا کہ میں وہ چیزیں اس کے منہ پر دے مارتی اور سارے ادب آداب بالائے طاق رکھ کر اسے ایسی ایسی گالیاں دیتی کہ وہ حیران رہ جاتا۔ اپنے اس خیال پر میں عمل کرنے ہی والی تھی کہ ایک اور بات میرے ذہن میں آئی۔ ایسا لگا جیسے کوئی کوند اسالپا ہو۔ میری برسوں پرانی آگ ٹھنڈی ہونے کا موقع قدرت مجھے خود فراہم کر رہی تھی تو میں کیوں انکار کرتی، اس لیے میں جو غصے سے لال پیلی ہونے لگی تھی۔ ایک دم چہرے کے تاثرات بدل کر مسکرانے لگی اور دونوں چیزیں اس کے ہاتھ سے لے کر بولی۔

”تھینک یو سوچ۔“ وہ بڑے غور سے میرے چہرے کے تاثرات دیکھ رہا تھا۔ میرے شکریہ پر وہ بے اختیار

ہنس پڑا تھا۔ اس کی یہ بے موقع ہنسی میری سمجھ سے باہر تھی۔

”تباہی! میں نے گھر سے دور رہ کر اتنے سال سب سے زیادہ تمہیں مس کیا ہے۔ کیا تم نے بھی مجھے مس کیا تھا؟“ اس کے محبتوں سے چور لہجے پر میرا دل چاہ رہا تھا کہ اس کا دماغ ٹھکانے لگا دوں لیکن خود پر جبر کرتی مسکراتے ہوئے بولی۔

بھی نہیں پڑنے دینا چاہتی تھی۔

”نہیں، بس میں چلوں گا۔“ اس کے جواب پر میں نے سر ہلا دیا اور بولی۔

”پھولوں کا بہت شکریہ، بہت خوبصورت پھول ہیں۔“ میں نے بڑی ادا سے مسکرا کر کہا۔ آخر تھی تو اس کی کزن، اتنی مکاری تو میں بھی کر سکتی تھی۔ میری بات پر وہ بڑی شریک مسکراہٹ سے میری طرف دیکھتے ہوئے بولا۔

”تمہارے پسند کرنے کا بہت شکریہ۔“ وہ اپنے کمرے کی طرف چلا گیا تو میں بیڈ پر بیٹھ کر کتنی ہی دیر تک کھولتی رہی۔ اس خبیث کی یہ جرات مجھے ویلنٹائن ڈے پر پھول اور گفٹ دے جیسے میں تو کب سے اس کی طرف اظہار عشق کے لیے مری جا رہی تھی۔ گفٹ کے اوپر لگا کارڈ کھول کر پڑھا تو اس میں ویلنٹائن ڈے کے حوالے سے بڑی خوبصورت باتیں لکھی ہوئی تھیں۔ گفٹ کھولنے کی میں نے ضرورت محسوس نہ کی۔

”بیٹا! آج تمہیں تمہاری ساری خباثتوں کی سزا دے دی تو تاباں فاروقی نام نہیں۔“ میں ایک عزم کے ساتھ کھڑی ہوئی۔ ہاتھوں میں یکے اور گفٹ اٹھا کر کمرے سے باہر نکلی۔ میرے تصور میں دادی کا صدمے سے چور چہرہ آرہا تھا۔

”عمر! تمہیں شرم نہیں آئی میری معصوم پوتی سے عشق لڑاتے۔“ پھر ماما سائے آتیں عمر پر بڑی ملا متی نظریں ڈالتی ہوئی کہتیں۔

”ارے ڈائن بھی سات گھر چھوڑ دیتی ہے، تم نے اپنے ہی گھر میں نقب لگائی۔“ ڈیڈی غصے سے چیختے ہوئے کہہ رہے تھے۔

”دفع ہو جاؤ میری نظروں کے سامنے سے، بے حیا، بے غیرت۔ اپنے گھر کی عزت پر بری نظر ڈالتے ہو، کیسے۔“ اس کے بعد می اٹھتی ہیں اور ایک زوردار تھپڑ اس کے منہ پر دے مارتی ہیں اور کہتی ہیں۔

”عمر! تم نے تو ہمیں صوفیہ اور حسان سے نظریں ملانے کے قابل بھی نہیں چھوڑا۔“ یہ خوش کن نظارہ انشاء اللہ ابھی کچھ دیر بعد میں خود اپنی آنکھوں سے دیکھوں گی۔ ابھی جب میں آنکھوں میں آنسو بھرے یہ تمام چیزیں جا کر مٹی کو دکھاؤں گی تو یقیناً یہی سب کچھ ہوگا۔ اسے سب کی نظروں سے گرانے کی میری برسوں پرانی خواہش آج پایہ تکمیل تک پہنچ جائے گی۔ تیز قدموں سے سیڑھیاں اتر کر میں لاؤنچ میں داخل ہوئی تو سب ہی وہاں موجود تھے۔

ہاں اس کی ذلت کا تماشا دیکھنے کے لیے سب کو موجود ہونا چاہیے۔ میں اسے کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہیں چھوڑوں گی۔ آج میرے انتقام کی آگ ٹھنڈی ہو جائے گی۔

ممی، دادی اور ماما ایک صوفے پر بیٹھی تھیں اور پاپا اور ڈیڈی دوسرے صوفے پر جبکہ عمر اور مریم فلور کشنز پر بیٹھے ٹی وی دیکھ رہے تھے۔ مجھے لاؤنچ میں داخل ہوتے عمر کے علاوہ کسی نے نہیں دیکھا تھا۔ مجھے دیکھ کر وہ بڑے بھرپور انداز میں مسکرایا۔

پتا نہیں کیوں اس کی آنکھوں میں مجھے اس وقت وہی خاص قسم کی چمک نظر آئی جو بچپن میں مجھے ستانے اور رلانے پر اس کی آنکھوں میں نظر آتی تھی۔ عجیب سی سازشی اور مکار آنکھیں جو دوسروں کو ذہانت سے بھرپور نظر آتی تھیں۔ میں اسے نظر انداز کر کے آگے بڑھی اور دونوں چیزیں می می کی جھولی میں ڈال دیں۔ انہوں نے حیران ہو کر میری طرف

دیکھا۔ باقی سب بھی ہماری طرف متوجہ ہو گئے تھے۔ عمر سر جھکا کر کارپٹ پر لکیریں کھینچ رہا تھا، ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ ہنسی روکنے کی کوشش کر رہا ہے۔

”کیا بات ہے تابی؟“ ممی نے مجھ سے دریافت کیا، ان کا اشارہ میرے چیزیں ان کی گود میں ڈالنے کی طرف تھا۔ اب کسی قسم کی مروت یا لحاظ کی تو کوئی ضرورت نہیں تھی چنانچہ میں بڑے غدارانہ انداز میں بولی۔

”یہ مجھے عمر نے دیا ہے۔“ وہ چند لمحوں حیرت سے مجھے دیکھتی رہیں پھر کارڈ اور پھولوں کو بڑے غور سے دیکھتے ہوئے مسکرا کر بولیں۔

”لیکن ایسی چیزیں اماں ابا کو نہیں دکھاتے، یہ نہیں بتایا اس نے تمہیں؟“ ممی کا جواب میری توقع کے بالکل برخلاف تھا۔ ممی کے برابر میں بیٹھی ممانے بھی کارڈ کو مسکراتی نظروں سے دیکھا اور میری طرف دیکھ کر یوں ہنسنے لگیں جیسے میں بڑی بے وقوف ہوں جو یہ اٹھا کر سب کے پاس لے آئی ہوں۔

”اس نے مجھے ویلنٹائن ڈے پر پھول اور گفٹ دیا ہے اور آپ ہنس رہی ہیں۔“ میرا غصے سے برا حال تھا۔ کتنا دہرا معیار ہے ہمارے گھر میں اگر لڑکی کسی لڑکے کو پھول دے تو قابل نفرت اور لڑکوں کو کھلی چھوٹ ہے۔ وہ جو چاہے کرتے پھریں۔ میں اپنا اشتعال کنٹرول کرنے سے قاصر تھی۔ میری بات پر سب چہروں پر دہلی دہلی مسکراہٹ پھیل گئی تھی اور تو اور دادی بھی مسکرا رہی تھیں جیسے میں کوئی لطیفہ سنارہی ہوں جبکہ وہ ہنوز کارپٹ پر آڑی ترچھی لکیریں کھینچتے ہوئے ہنسی روک رہا تھا۔

”کیوں بھی عمر! تم نے ہماری بیٹی کو پھول کیوں دیے ہیں؟“ ڈیڈی میرا لال بھوکا چہرہ دیکھ کر بڑی سنجیدگی سے عمر سے مخاطب ہوئے مگر ان کے لہجے میں چھپی شرارت صاف نظر آرہی تھی۔ میں نے ان کی طرف دیکھا تو وہ زبردستی سنجیدہ بنے ہنسی ضبط کیے بیٹھے تھے۔ مریم باقاعدہ ہتھکڑیاں لگا کر ہنس رہی تھی۔

سب کے رویے میری امیدوں کے برخلاف تھے۔ میرا دل بھرا آیا اور میں تیز قدموں سے دوڑتی ہوئی سیڑھیاں چڑھنے لگی، پیچھے سے ڈیڈی اور ممی کی آوازیں آرہی تھیں وہ مجھے منانے کے لیے کچھ کہہ رہے تھے مگر میں کچھ سننا نہیں چاہتی تھی۔ کمرے تک آتے آتے باقاعدہ آنسو نکل آئے اور میں دروازہ بند کر کے رونے بیٹھ گئی۔

تھوڑی دیر بعد مریم کی آواز آئی۔ وہ زور زور سے دروازہ پیٹ رہی تھی مگر میں ڈھیٹ بنی منہ سر پلٹے پڑی رہی۔ صبح ہوئی تو میرا کمرے سے نکلنے کو دل نہیں چاہ رہا تھا اسی لیے نہا کر کمرے ہی میں بیٹھی رہی۔ دروازے پر دستک دی اور ماما کی آواز آئی۔

”تابی! بیٹا دروازہ کھولو۔“ ماما کی آواز سن کر مجھے اٹھنا ہی پڑا۔ میرے دروازہ کھولنے پر وہ اندر داخل ہوئیں اور بغور میری طرف دیکھ کر ہنس پڑیں۔

”ابھی تک چھوٹے بچے کی طرح ناراض ہو جاتی ہو۔“ وہ مسکراتی نظروں سے میری طرف دیکھ رہی تھیں۔ پھر ممانے میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے اپنے پاس بیڈ پر بٹھایا اور میرے بال سنوارتے ہوئے پیار سے کہنے لگیں۔

”اتنی بڑی ہو گئی ہو لیکن عقل نام کو بھی نہیں ہے، رات وہ چیزیں لے کر سب کے پاس آنے کی ضرورت ہی کیا تھی۔ عثمان بھائی تو رات گئے تک اس بات پر عمر کا مذاق اڑاتے رہے کہ تم تو اپنی بیوی سے کبھی اظہار محبت بھی نہیں کر سکو

گئے کہ یہ ابھی جا کر سب کو بتا آئے گی۔“ ماما جیسے کوئی بات یاد کر کے دوبارہ ہنسنے لگیں۔ ماما کی اس بات پر میں ایک دم چونک گئی، یہ ماما کیا کہہ رہی تھیں؟

”کون بیوی؟ کیا مطلب ہے آپ کا؟“ میرے آس پاس خطرے کی گھنٹیاں بجنے لگی تھیں۔

”بیوقوف ہم تمہاری اور عمر کی منگنی کی بات طے کر چکے ہیں اور تم اس بے چارے کا اتنی چاہت سے دیا تمہ سب کو دکھاتی پھر رہی ہو۔“ ماما نے جیسے میری عقل پر ماتم کیا تھا۔ ان کی یہ بات سن کر میں اپنا غصہ چھپا نہیں پائی ایک دم پھٹ پڑی۔

”منگنی میری، وہ بھی اس خبیث سے، نیور۔“ ماما میرے خبیث کہنے پر مجھے گھورنے لگیں مگر مجھے ان کے گھورنے کی کچھ خاص پروا نہ تھی۔ حد ہو گئی میری منگنی اور شادی کی باتیں کی جارہی ہیں اور میں ہی لاعلم ہوں۔ مجھے اپنا رد عمل بالکل درست لگ رہا تھا۔

”عمر میں برائی کیا ہے؟“ ماما نے سنجیدگی سے پوچھا۔

”اس ایڈیٹ میں اچھائی کیا ہے، مجھے اس سے نفرت ہے۔“ اب کے ماما کو بھی غصہ آ گیا اس لیے ڈانٹنے والے انداز میں بولیں۔

”کیا بد تمیزی ہے تابی! اس طرح بولتے ہیں۔“ وہ ناراض ہو گئی تھیں۔

”مما! آپ میری بات اچھی طرح سن لیں، میں کنواری مرنا زیادہ پسند کروں گی یہ نسبت اس بات کے کہ میری اس سے شادی ہو۔ میں تو اس کی شادی میں شریک ہونا بھی اپنی توہین سمجھتی ہوں۔ میری منگنی کی باتیں ہو رہی ہیں اور مجھ سے پوچھا تک نہیں گیا۔ جیسے میں تو کب سے تیار بیٹھی تھی، بس شہزادہ جان عالم کی سواری کا انتظار تھا۔“ مجھے ایک دم ڈھیر سا رونا آ گیا تو اپنی بات ادھوری چھوڑ کر دھواں دھار رو نے لگی۔

میرے رونے پر ماما کا دل پہنچ گیا اور وہ قدرے نرم لہجے میں کہنے لگیں۔ ”تابی! وہ بہت اچھا ہے، تم بہت خوش رہو گی۔ پھر یہ اماں کی اور ہم سب کی بھی خواہش ہے۔“

”ہاں، وہ بہت اچھا ہے، بس میں ہی اس کے قابل نہیں ہوں اس لیے آپ لوگ مجھے معاف کر دیں اور اس اچھے کے لیے کوئی اس سے زیادہ اچھی لڑکی ڈھونڈ لیں۔“ میں روتے روتے بولی اور اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے کمرے سے نکل آئی۔ سامنے کوریڈور میں عمر اور مریم آپس میں کچھ بات چیت کرتے ہوئے اسی طرف آرہے تھے۔ میری آنسو برساتی آنکھوں کی طرف دونوں ہی نے غور سے دیکھا تھا۔ میں ان کو نظر انداز کرتی مریم کے کمرے میں گھس گئی۔ شام تک میں یونہی کمرے میں پڑی رہی۔ چھ بجے کے قریب مریم کمرے میں آئی اور میرے پاس بیٹھ کر کہنے لگی۔

”آپنی!“ میں نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا تو وہ ناراض لہجے میں بولی ”میں نے کیا کہا ہے جو آپ مجھ سے بھی ناراض ہو گئی ہیں۔ پلیز آپنی انھیں ناں۔ یاد ہے کل آپ نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ حرا کی برتھ ڈے کے لیے گفٹ خریدنے میرے ساتھ بازار چلیں گی۔“ اس کی منت پر میں نے تکیے میں منہ دیئے دیئے ہی جواب دیا۔

”مریم! آج میرا موڈ نہیں، یا تو کسی اور کے ساتھ چلی جاؤ اور اگر میرے ہی ساتھ جانا ہے تو کل پر رکو۔“

”کسی اور کے ساتھ کیوں جاؤں، وعدہ تو آپ نے کیا تھا اور آج ہی جانا ہے، کل تو اس کی برتھ ڈے ہے۔“ آپ کو اپنی چھوٹی بہن کا ذرا سا بھی خیال نہیں ہے۔ آپ کی اکلوتی بہن ہوں میں جس کے ساتھ آپ اتنا برا سلوک کر رہی ہیں۔“ وہ رونے کی تیاری کرنے لگی تو مجھے اٹھنا ہی پڑا۔ اور پھر صرف مریم کا دل رکھنے کی خاطر میں بازار جانے کے لیے تیار ہو گئی۔

ٹھیک ہے اس سارے قسے میں مریم کا کیا قصور ہے۔ اصل غصہ تو مجھے ماما اور پاپا پر تھا۔ مریم تو بے قصور اور معصوم ہے۔ میں نے خود سے کہا اور مریم کا خوشی سے دمکتا چہرہ دیکھ کر مسکرا دی۔ وہ میرے مان جانے پر بہت مسرور تھی۔ گاڑی کی چابی اٹھائے ہم دونوں لاؤنج میں آئے۔ ماما، مئی اور دادی تینوں ہی وہاں بیٹھی تھیں۔ میں نے پھولے منہ سے بازار جانے کا بتایا اور مئی کی معنی خیز مسکراہٹ نظر انداز کرتی باہر آ گئی۔ گاڑی اسٹارٹ کر کے مین روڈ پر ڈالی تو موسم کی خوشگوار نے میرے آف موڈ پر بھی خوشگوار اثر ڈالا۔ گاڑی میں اپنی پسند کا کیسٹ لگائے میں اس وقت ڈرائیونگ کو انجوائے کر رہی تھی۔

’آپنی! شاپنگ بعد میں پہلے آپ مجھے ’میک ڈونلڈز‘ سے برگر کھلوائیں۔‘ مریم نے پھیلنا شروع کیا تو میں نے اسے گھور کر دیکھا۔

”میں تو آپ کی وجہ سے کہہ رہی تھی۔ صبح سے بھوک پیاسی ہیں، خالی پیٹ شاپنگ کیا خاک ہو گی۔“ وہ میرے گھورنے پر ہنسنے ہوئے کہنے لگی۔

اس کی بات پر مجھے بھی ہنسی آ گئی اور پھر واقعی مجھے بھوک بھی بہت شدید لگ رہی تھی اس لیے گاڑی ’میک ڈونلڈز‘ کے سامنے روک دی۔ اندر داخل ہو کر میں کاؤنٹر کی طرف بڑھتے ہوئے مریم سے پوچھنے لگی۔

”کیا لوگی؟“ وہ ادھر ادھر نظریں دوڑا رہی تھی جیسے کسی کو ڈھونڈ رہی ہو۔ میری بات کا جواب بھی اس نے بڑی بے توجہی سے دیا۔

”میں چکن وڈ چیز اور کوکوارٹر پاؤنڈ رکھاؤں گی مگر پہلے ذرا وہاں چلیں۔“ وہ ایک دم بڑے پر جوش انداز میں میرا ہاتھ پکڑ کر کھینچتے ہوئے مجھے ایک میز کی طرف لے آئی اور وہاں بیٹھی شخصیت کو دیکھ کر میرا پارہ آسمان پر چڑھنے لگا۔

مجھے اپنا غصہ ضبط کرنا مشکل ہو رہا تھا۔ مریم میرے غصے اور ناراضی سے بے نیاز اس سے مخاطب تھی۔

”ہم لوگ لیٹ تو نہیں ہوئے؟“ وہ گھڑی دیکھتا ہوا مسکرا کر بولا۔

”پورے دس منٹ لیٹ ہو۔“

”میں کیا کرتی، آپنی نے تیاری میں اتنی دیر لگا دی۔ اچھا اب میں جا رہی ہوں۔ حرا اپنے ڈرائیور کے ساتھ

باہر میرا انتظار کر رہی ہے اور واپسی میں میرے لیے برگر لینا اور مجھے پک کرنا مت بھولے گا۔“ وہ دونوں مجھے نظر انداز کیے آپس میں مصروف تھے اور میں اپنی چھوٹی بھولی بھالی بہن کی سازشی ذہنیت ملاحظہ کر رہی تھی۔

”جن پہ تکیہ تھا وہی پتے ہوا دیئے لگے۔“ مجھے بہت پہلے کا پڑھا یہ مصرعہ اچانک ہی یاد آیا تھا۔ مازے غصے کے میں فیصلہ نہیں کر پا رہی تھی کہ مجھے کرنا کیا چاہیے۔ ایسے ہی تو غصے کو حرام نہیں قرار دیا گیا۔ یہ انسان کی سوچنے سمجھنے کی صلاحیتوں کو سلب کر لیتا ہے۔ مریم ہاتھ ہلاتی خدا حافظ کر کے جا چکی تھی اور میں اپنی منٹھیاں بھینچنے کھڑی پتا نہیں کیا کرنا

چاہتی تھی۔ مجھے خود سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ مجھے اتنی گھنیا سازش کا نشانہ بنایا گیا تھا۔ وہ بڑی تفصیلی اور گہری نگاہوں سے میری طرف دیکھ رہا تھا۔

”بینہ جاؤ، لوگ تمہیں مشکوک نظروں سے دیکھ رہے ہیں۔“ میں نے ایک سرد نگاہ اس کے چہرے پر ڈالی اور بولی۔  
”اتنی چپ فلمی قسم کی حرکت کی وجہ پوچھ سکتی ہوں؟“

”تم بیٹھ تو جاؤ، وجہ بھی بتا دیں گے۔“ وہ اطمینان سے بولا۔ دل تو میرا چاہ رہا تھا کہ اس کا سر پھاڑ دوں لیکن ایک دم ہی مجھے خیال آیا کہ ٹھیک ہے آج اس کی تمام خوش فہمیاں اور غلط فہمیاں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے دور کر دینی چاہئیں۔ اس لیے کرسی گھسیٹ کر اس کے سامنے بیٹھ گئی۔ میرے بیٹھے پر اس نے سکون کا سانس لیا تھا اور بڑے آرام سے پوچھنے لگا۔

”کیا کھاؤ گی؟“ جیسے میں اس کی مہمان ہوں جسے اس نے بڑی چاہت سے انوائٹ کیا ہے اور اب میزبانی کے تقاضے نبھانے کے لیے دل و جان سے تیار ہے۔ میں کوئی جواب دیئے بنا اسے گھورتی رہی۔ میرے گھورنے پر وہ سمجھنے کی ایکٹنگ کرتا ہوا بولا۔ ”ایسے مت گھورو، میں پہلے ہی خاصا ڈرا ہوا ہوں اسی لیے گھر کے بجائے تم سے یہاں بات کرنے کا فیصلہ کیا کہ گھر میں مجھے اپنی جان کا خطرہ تھا۔ یہاں کم از کم ارد گرد بیٹھے ہوئے لوگوں کا لحاظ روار کھتے ہوئے میری جان بخشی ہو جائے گی۔“ اس کی ادور ایکٹنگ پر میرا خون کھولنے لگا تھا، اسی لیے ایک دم پھنکاری۔

”تم میرے سامنے زیادہ اسارٹ بننے کی کوشش مت کرو، میں تمہاری ساری کیشٹیاں اچھی طرح جانتی ہوں۔“ میرے جواب پر وہ ہنس پڑا اور بولا۔

”اچھا آہستہ تو بولو، لوگ دیکھ رہے ہیں۔ ویسے مجھ میں برائی کیا ہے۔ تمہاری تمام شرائط پر پورا اترتا ہوں یعنی ہینڈسم، کیئرنگ، ویل آف، ایجوکیٹڈ وغیرہ ساری ہی خصوصیات مجھ میں بدرجہ اتم موجود ہیں۔“ وہ شوخ مسکراہٹ چہرے پر سجائے پوچھ رہا تھا۔

”تمہاری سب سے بڑی برائی یہ ہے کہ تم ایک گھنیا انسان ہو اور میں تم سے سخت نفرت کرتی ہوں، تمہارے ساتھ تو اگر جنت میں بھی جانے کو کہا جائے تو میں انکار کر دوں گی۔“ میں نے اپنی تمام تر نفرت پوری شدت کے ساتھ اس کے سامنے ظاہر کر دی تھی۔ لیکن وہ ڈھیٹ بنا مسکرائے جا رہا تھا جیسے میں نے ابھی کوئی دل دکھانے والی بات کہی ہی نہ ہو۔

”اچھا تو وہ تمام پر پوز لڑکس خوشی میں ریجیکٹ کیے گئے تھے؟ وہ اپنی اصلیت پر آتا میرا دل جلانے لگا تو میں نے بڑے طنز یہ انداز میں جواب دیا۔

”تمہاری وجہ سے، اصل میں مجھے تمہارا انتظار تھا۔“ وہ بھر پور انداز میں مسکرایا اور بولا۔

”مجھے معلوم تھا، تم نے میری ہی وجہ سے انکار کیا ہو گا۔ تمہاری جیسی اچھی لڑکی تو مجھے اس پوری دنیا میں اور کوئی نہیں ملے گی جو میری خاطر ڈانٹنگ کر کر کے اتنی دلی ہو گئی ہے۔“ اس کی بات پر میں بلبلا اٹھی۔

”میں کوئی ڈانٹنگ ڈانٹنگ نہیں کرتی۔“

”شاید تم میرے غم میں اتنی اسارٹ ہو گئی ہو۔ جب ہی اس دن اتنا درد بھرا گیت بھی گارہی تھیں۔“ وہ ہنس کر بولا۔

”عمر! آئی دل کل یو۔“ مارے غصے کے الفاظ منہ سے نہیں نکل رہے تھے۔ وہ میری کیفیت پر ہنستا ہوا بولا۔  
”میرا خیال ہے اس وقت تمہیں کسی ٹھنڈی چیز کی اشد ضرورت ہے۔ ٹھہرو میں تمہارے لیے کچھ لے کر آتا ہوں۔“ وہ اٹھ کر چلا گیا اور میں خود پر قابو پانے لگی۔ مجھے جذبات کو کنٹرول کر کے اس کو منہ توڑ جواب دینا چاہیے۔ میں نے خود کو سمجھایا۔ کچھ دیر بعد وہ واپس آیا اور ٹرے میرے سامنے کرتا ہوا بولا۔

”کھاؤ۔“ میں نے ٹرے کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھا تو وہ بڑی سنجیدگی سے بولا۔

”دیکھ لو، اس میں تمہاری پسند کی تمام چیزیں موجود ہیں۔ میں کتنا اچھا میزبان ہوں۔ اپنے مہمانوں کو مچھلی اور چائیز رائس فریزر میں چھپا کر رکھ لیتے تو ہرگز نہیں کھلاتا۔“ اس کی بات پر میرا دل دھک سے رہ گیا۔ یہ کتنا چالاک ہے، میں نے دل میں سوچا۔ وہ میری شرمندہ سی شکل کو دیکھ کر ہنستے ہوئے کہنے لگا۔

”اس دن صرف تمہاری خاطر وہ کر لیتے حلق سے اتارے تھے۔ جو میرے اوپر گزر رہی تھی وہ میرا دل ہی جانتا ہے۔“

اس کی بات پر میں نے ایک نظر اسے دیکھا، وہ براہ راست میری آنکھوں میں جھانکنے لگا تو میں نے ایک دم نظریں جھکا لی تھیں۔ اس کا اس طرح دیکھنا مجھے زس کرنے لگا تھا اور میں اپنی اس کیفیت پر قابو پانے سے قاصر تھی۔

”اب تو ناراضگی ختم کر دو، اب تو تم مجھ سے بدلہ بھی لے چکی ہو، حالانکہ انگریزوں کے اس فضول سے تہوار کو میں نہیں مانتا مگر تمہاری خاطر فرسٹ فروری سے دن گن گن کر گزار رہا تھا۔ مجھے معلوم تھا جب تک تم اپنا حساب برابر نہیں کرو گی تمہیں چین نہیں آئے گا۔“ وہ مزے سے کل کے واقعے کا ذکر کر کے میرا دل جلا رہا تھا۔ کل کی ساری بات یاد آئی تو میں نئے سرے سے چڑ گئی اور بڑے تنفر سے بولی۔

”میرا تمہارے ساتھ کوئی ناراضی نہیں ہے، نہ ہی تم اتنے اہم ہو کہ میں تمہارے خلاف ناراضیاں پالوں۔ تمہیں اپنے بارے میں بڑی زبردست غلط فہمی ہے۔ تم تو اگر سونے چاندی کے بھی بن کر آ جاؤ میں تمہیں تب بھی منہ نہ لگاؤں۔“

”تم کہتی ہو تو مان لیتا ہوں، ویسے کسی نے مجھے بتایا تھا کہ میں بڑا ”ایٹشل ہوں“ اس کے چہرے پر وہی مخصوص مسکراہٹ تھی جو میرا دل جلایا کرتی تھی۔

”اور کہنے والوں نے تو میری شان میں بڑا خوب صورت شعر بھی کہا تھا۔“ وہ جس بات کی طرف اشارہ کر رہا تھا وہ میرے لیے باعثِ عداوت تھی اسی لیے میرا سر جھک گیا تھا۔

”تمہیں مجھ سے کس بات کی دشمنی ہے؟ آخر میں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے؟“ میں نے ایک دم ہتھیار ڈال دیئے اور وہ میرے پسپائی اختیار کرنے پر مسکرا دیا۔

”دشمنی اور تم سے؟ ہرگز نہیں، میں تو پچھلے بائیس سالوں سے تمہارے عشق میں مبتلا ہوں۔“ وہ بڑی سنجیدگی سے بولا۔ میں نے بے اختیار اس کی طرف دیکھا۔ وہ بڑے جذب سے مجھے ہی دیکھ رہا تھا۔

”تمہاری بے وقوف سہیلیوں نے کم از کم یہ ایک بات تمہیں بالکل صحیح بتائی تھی کہ تمہارا ہینڈسم اور اسارٹ کزن صرف تمہیں اس لیے ستاتا ہے کہ وہ تمہیں پسند کرتا ہے۔ ویسے میں اپنی پسندیدگی کا اظہار کرنے سے ڈرتا تو اس وقت

بھی نہیں تھا بس مجھے مزہ آتا تھا تمہیں چڑا کر، سا کر۔ میری شرارتوں پر جب تم چڑتی تھیں تو مجھے بڑا لطف آتا تھا۔ میرا دل چاہتا تھا کہ تم ہر وقت میرے بارے میں سوچتی رہو اور دیکھ لو، اپنی اس کوشش میں میں کامیاب رہا۔ تم نے اپنی تمام زندگی میں میرے علاوہ اور کسی کے بارے میں کبھی سوچا ہی نہیں۔“

وہ بڑے یقین سے کہتا میری طرف دیکھ رہا تھا اور اس کے اتنے پُر یقین انداز پر میں نے اپنی ہارٹ بیٹ کچھ ڈھکھڑاہوتی محسوس کی تھی۔ میرا دل میرے خلاف بغاوت کر رہا تھا اور میں اسے بری طرح ڈانٹ رہی تھی۔

”میں تمہاری کسی بھی بکواس پر یقین نہیں کروں گی، تم ایک نمبر کے جھوٹے اور فراڈ انسان ہو، پیٹھ پر دار کرنا تمہاری اضافی خوبی ہے۔“ میں نے دو ٹوک انداز میں اس کی طرف دیکھ کر کہا تو وہ بڑی بے بسی سے سر پکڑ کر بولا۔

”اب میں تمہیں اپنا یقین کیسے دلاؤں؟“

”تم کچھ بھی کر لو، میں تمہارے دھوکے میں کبھی بھی نہیں آؤں گی۔ تمہاری اصلیت مجھے اچھی طرح معلوم ہے۔“ میں نے نفرت سے کہا۔

”تم جس وجہ سے مجھ سے اتنی شدید ناراض ہو اگر سوچو تو اس سے تمہیں فائدہ ہی پہنچا ہے۔ پھر بھی تمہاری خوشی کی خاطر میں ایکسکوز کرنے کے لیے تیار ہوں۔“ اس کی بات پر میں ایک عدد تردیدی بیان دینے والی تھی کہ وہ مزید کہنے لگا۔

”یار! بیس سال کی عمر میں تم مجھ سے کس قسم کی سنجیدگی اور میچورٹی کی توقع رکھتی تھیں۔ ویسے بعد میں کچھ سال گزرنے کے بعد میں نے جب غور کیا تھا تو تمہاری بولڈنٹس کو سلام کرنے کو دل چاہا تھا۔ میں مانتا ہوں وہ شرارت ذرا سی سنگین ہو گئی تھی۔ مجھے وہ کارڈ جا کر چھوٹی می کو نہیں دینا چاہیے تھا۔ تم اسے میری پہلی اور آخری غلطی سمجھ کر معاف نہیں کر سکتیں اور اگر سوچو تو اس تمام واقعے نے تمہیں فائدہ ہی پہنچایا ہے۔ تم نے صرف مجھے نچا دکھانے کے لیے خود کو اتنی اچھی طرح بدلا کہ سب خوش ہو گئے۔ امریکہ میں جب مجھے پتا چلا کہ وہ لڑکی جس کو ایل سی ایم لینا نہیں آتا تھا اور جو میٹھے کے پیریز میں روز کھڑی کی جاتی تھی اس نے میٹھس ہی میں ماسٹرز کر لیا ہے تو میں اتنا خوش ہوا کہ بتا نہیں سکتا۔ سارے گھر والے بشمول میرے یہی سمجھتے تھے کہ بہت سے بہت ہو ابھی تو یہی ہو گا کہ تم روتے پٹیتے بی اے کر لو گی اور تمہاری قابلیت جو لیا رابرٹ، کیٹ ولسلیٹ، کاجل اور شاہ رخ خان کے قصوں سے آگے نہیں بڑھے گی۔ لیکن تم نے سب کے خیالات غلط ثابت کر دیے اور میں جو یہ چاہتا تھا کہ تم اپنی ذہانت کو درست طریقے سے استعمال کرو مگر کبھی کہہ نہ پاتا تھا تم نے میرے کہے بغیر میری خواہش پوری کر دی۔ اچھی تو تم مجھے ویسے بھی لگتی تھیں اگر اتنا نہ پڑھیں تب بھی مگر اب میں تم پر فخر کرتا ہوں پہلے صرف محبت کرتا تھا۔“ اس نے زندگی میں پہلی بار بڑی سنجیدگی اور بردباری سے مجھ سے کوئی بات کی تھی۔ میں نے اپنے دل کو ٹٹولا تو ایسا لگا سب کچھ بدل رہا ہے۔ اس کے خلاف دل میں موجود سارا غصہ اور تمام نفرت پتا نہیں کہاں چلی گئی تھی۔ اس نے شاید میرے چہرے سے میری بدلتی کیفیت کا اندازہ لگالیا تھا اس لیے مسکرا کر بولا۔

”میں یہ بات پورے دعوے کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ تمہیں تم سے زیادہ جانتا ہوں اس لیے اب مزید منتیں مت کرواؤ۔ جب دل سے مان چکی ہو تو زبان سے بھی قبول کر لو۔“ میرا سرخ پڑتا چہرہ دیکھ کر وہ ہنس پڑا اور بولا۔

”شکر ہے تم کچھ شرماؤ رہا بھی لیتی ہو ورنہ مجھے اپنے مستقبل کی بڑی فکر تھی اور ویسے تو تمہارا شکر یہ بھی ادا کرنا تھا کہ تم نے دادی کی خدمتیں کر کے ان کا بھی دل جیت لیا ہے ورنہ تم دونوں کی قدیم دشمنی میں میرا تو بیڑا غرق ہو جانا تھا۔“

تمہاری طرح دادی کی چچہ گیری نہیں کرتی ہوں، سمجھ۔“ میں شرمانا بھول کر اپنے ازلی منہ پھٹ انداز میں بولی تو وہ شوخی سے مسکرا دیا اور کہنے لگا۔

”تمہارا وہ کارڈ آج بھی میرے پاس بڑی حفاظت سے رکھا ہوا ہے۔ شادی کے بعد ہم اسے فریم کر دیا کر اپنے کمرے میں لگالیں گے۔“ وہ مجھے چھیڑ رہا تھا اور میں نروس سی ہو کر سر جھکا گئی تھی۔

”اور شادی کے بعد جب کسی دن دادی اپنے من پسند پیاز کر لیے پکایا کریں گی تو ہم دونوں کمرے میں چھپ کر پیاز کھایا کریں گے۔“ اس کی بات پر میں بھی ہنس پڑی تھی۔

”تمہاری تسلی کے لیے میں یہ بھی وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ تم کیسی بھی فلم دیکھو میں چھوٹی می سے شکایت نہیں کروں گا، چاہے وہ داچ ہو یا شیکسپیر ان لو یا پھر کوئی اور۔“ وہ شرارت بھرے انداز میں بولا تو میں نے بے ساختہ اس کو گھورا تھا۔

”عمر! تم واقعی بہت غبیث ہو۔“ میری بات پر وہ سنجیدگی سے کہنے لگا۔

”دیکھو یہ اتنے پیارے پیارے ناموں سے اکیلے میں پکار لیا کرنا۔ اگر دادی کے سامنے کہا تو نتائج کی ذمہ داری مجھ پر نہیں ہوگی۔“ اور جواب میں میں کھلکھلا کر ہنس پڑی تھی۔





ساتھ پنڈی میں ہی کسی مناسب جاب کے لیے کوششیں جاری رکھتی، لیکن مسئلہ یہ تھا کہ جاب اس کے لیے شوق، وقت گزاری اور تعلیم کو استعمال کرنے والی چیز نہیں تھی۔ یہ اس کے اور اس کے گھروالوں کی ضروریات پوری کرنے کے لیے انتہائی ضروری تھی۔

دونوں بھائی جن تعلیمی اداروں میں پڑھ رہے تھے، وہاں کی فیسیں اور دیگر اخراجات اس کی اس قلیل سی تنخواہ میں پورے نہیں ہو پاتے تھے۔ وہ بہت پریشان تھی۔ دورانِ تعلیم بھائی کہیں ملازمت کریں یا ٹیوشن پڑھائیں۔ یہ بات نہ اسے پسند تھی نہ امی کو۔ ابو کی زندگی میں جو عیش و آرام ان بھائیوں نے دیکھا تھا اور جتنے بے فکرے ماحول میں اپنے تعلیمی مدارج طے کیے تھے، اس کے بعد اسے یہ بات ناممکن دکھائی دیتی تھی کہ وہ پڑھائی اور جاب ساتھ ساتھ چلا سکتے ہیں۔

پھر ان دنوں جب وہ شدید ترین مایوسی کا شکار ہو کر اپنی کمپیوٹر سائنس میں ماسٹرز کی ڈگری کو ایک کاغذ کے معمولی سے پرزے کے برابر سمجھنے لگی تھی، تب عاقب خالو نے اس کے لیے اس جاب کا بندوبست کر کے اسے مایوسی کے اس شدید ترین احساس سے باہر نکالا تھا، ورنہ خالہ کا حال تو یہ تھا کہ ابو کی وفات کے بعد جب جب وہ ان کے گھر آئیں اور بہن کی بیوگی اور معاشی پریشانیوں پر ان کے ساتھ مل کر روئیں تو اس احتیاط کے ساتھ کہ کہیں رونے سے ان کا میک اپ نہ خراب ہو جائے، پھر جب عاقب خالو کی کوششوں کے نتیجے میں اسے جاب ملی تو وہ خود تو بے حد خوش ہوئی، لیکن امی سخت فکر مند۔ اپنی نازوں ملی بیٹی کو ملازمت کے لیے دوسرے شہر بھیجنا ایک بہت مشکل کام تھا، ان کے لیے۔ جتنی بھاری بھر کم تنخواہ والی یہ جاب اسے کراچی میں ملی تھی۔ وہ اس وقت اس کی زندگی کی سب سے بڑی ضرورت تھی۔ امی نے اسے اس شرط پر کراچی جانے کی اجازت دی تھی کہ وہ وہاں پھوپھو کے گھر میں رہے گی۔

ساری زندگی جس نند کو انہوں نے خود سے کم تر اور بہت حقیر سمجھا۔ اب ابو کی وفات کے بعد انہیں اچانک اس کی وہ محبت اور خلوص نظر آنا شروع ہو گیا تھا، جسے انہوں نے ہمیشہ مکاری اور بھائی کی دولت کا لالچ قرار دیا تھا۔ وہ امی کو منع کرنا چاہتی تھی کہ انہوں نے کراچی پھوپھو کو فون کر کے اس کی جاب اور ان کے گھر رہائش کے بارے میں بات کر لی۔

پھوپھو کی محبت اور خلوص پر تو اسے کوئی شک تھا ہی نہیں۔ بچپن ہی سے اس کے ذہن میں پھوپھو کا ایک بہت ہی ملنسار اور محبت کرنے والی خاتون کا امیج بنا ہوا تھا، حالانکہ ابو کی زندگی میں وہ پنڈی بہت کم آئی تھیں۔ اتنے برسوں میں شاید دوسرے، لیکن فون وہ ان لوگوں کو باقاعدگی سے کیا کرتی تھیں۔ چاہے امی کو ان کا فون کرنا اچھا لگ رہا ہو یا نہیں۔ وہ فون پر ان لوگوں کی خیریت پوچھنا کبھی نہیں بھولتی تھیں۔

ابو کے انتقال کے بعد جب وہ پنڈی آئیں اور ان لوگوں کے پاس کافی دنوں تک رہیں تب اسے انہیں قریب سے دیکھنے کا موقع ملا۔ اپنے تمام رشتہ داروں میں اسے پھوپھو ہی وہ واحد ہستی نظر آئی تھیں، جن کا چہرہ دکھ اور غم کی تصویر بنا ہوا تھا۔ ان کا رونا ایسا تھا جیسے انہوں نے کوئی بہت عزیز، ہستی کھودی ہو۔ ان دنوں میں اسے ان کے وجود کی نرمی اور محبت نے بہت متاثر کیا تھا۔ انہوں نے شکوہ شکایت کی کوئی پٹاری نہیں کھولی تھی۔ امی پر کوئی طنز یہ جملے نہیں کہے تھے، بلکہ اس مشکل وقت میں انہیں اپنی طرف سے ہر طرح کے تعاون کا یقین دلایا تھا۔

## صرف محبت

جہاز چند لمحوں میں لینڈ کرنے والا تھا۔ وہ بڑے اُلھے ہوئے انداز میں بیٹھی آنے والا وقت کے بارے میں سوچ رہی تھی۔ بہت چھوٹی تھی وہ اس وقت جب ابو اور امی کے ساتھ ایک مرتبہ کراچی آئی تھی۔ اتنی چھوٹی کہ اسے اس وقت کی کوئی بات اب یاد بھی نہیں تھی۔ آج اتنے برسوں بعد وہ دوبارہ اس شہر میں آئی تھی اور نہیں جانتی تھی کہ یہاں اسے کس طرح کے حالات سے گزرنا ہوگا۔ ابو کی وفات کے بعد جس قسم کے حالات سے ان لوگوں کو گزرنا پڑا، انہوں نے اسے کسی حد تک بہادر بنا دیا تھا لیکن پھر بھی ملازمت کے لیے کسی دوسرے شہر جانے کا تو یہ اس کا پہلا تجربہ تھا۔ نیا شہر، نئے لوگ۔ وہ پتا نہیں خود کو یہاں پرائیڈ جسٹ کر بھی پائے گی یا نہیں اور سب سے بڑھ کر پھوپھو کے گھر قیام..... کیا وہ ان کے گھر میں رہ سکے گی؟

حالانکہ وہ خود کو بار بار پھوپھو کے اس کے بچپن سے لے کر اب تک کے تمام اچھے رویوں اور محبت بھرے سلوک کے بارے میں یاد دلا رہی تھی، لیکن پھر بھی بہت سی سوچیں اور بہت سی باتیں ایسی تھیں جو اس کو تشویش اور پریشانی میں مبتلا رکھے ہوئے تھیں۔ پھوپھو بہت اچھی ہیں۔ ان لوگوں سے بہت پیار کرتی ہیں، لیکن پھوپھو کے گھر میں صرف وہ اکیلی تو نہیں رہتیں۔ وہاں انکل اور اس کے کزن بھی تو رہتے ہیں اور پتا نہیں وہ لوگ اس کے اپنے گھر قیام کو پسند کریں گے بھی کہ نہیں۔ ان لوگوں نے کب پھوپھو اور ان کی فیملی کے ساتھ کوئی بہت اچھے اور محبت آمیز سلوک کر رکھے تھے، جو وہ بدلے میں یہاں اپنی مہمان نوازیوں اور محبتوں کی کوئی اُمید رکھتی۔ جو وہ یہ ابو اور خاص طور پر امی نے زندگی بھر پھوپھو کے ساتھ روا کیا تھا، اسے دیکھتے ہوئے کسی اور کو تو کیا خود پھوپھو کو بھی اس کی آمد کی کوئی خوش نہیں ہونی چاہیے تھی۔ پھوپھو کے گھر یہ بن بلایا مہمان امی نے ہی اسے بنوایا تھا، ورنہ اس کا قطعاً کوئی ارادہ نہیں تھا، ان کے ہاں قیام کرنے کا۔

کراچی میں ایک سوفٹ ویئر ہاؤس (Software House) میں یہ جاب جس کے لیے اسے اپنا شہر اور اپنا گھر چھوڑنا پڑا، اسے عاقب خالو کے توسط سے ملی تھی۔ گو پنڈی میں اس کو جاب ملی ہوئی تھی، مگر بہت جان تو زحمت اور انتہائی لگن سے کام کرنے کے بعد مہینے کے اختتام پر جتنے پیسے اس کے ہاتھ میں آتے، وہ ان لوگوں کی ضروریات زندگی پوری کرنے کے لیے نا کافی تھے۔ اگر وہ شوقیہ ملازمت کر رہی ہوتی تو اپنی اسی جاب کو جاری رکھنے کے ساتھ

دیکھ کر ذلت اور غم و غصے سے بُرا حال ہو جاتا تھا۔

ایک بار اس نے بہت غصے کے عالم میں بجو کو ان کی بے حسی اور بے غیرتی کا احساس دلانا چاہا تو وہ جواباً بڑی سنجیدگی سے سمجھانے والے انداز میں بولیں۔

”شوہر کے ساتھ گزارا کرنے کے لیے بیوی کو تھوڑا سا بے غیرت بننا ہی پڑتا ہے۔ اس رشتے میں ان کا لے آئیں تو یہ رشتہ نبھایا نہیں جاسکتا۔ اچھا یا بُرا جیسا بھی ہے، اب مجھے اسی شخص کے ساتھ گزارا کرنا ہے۔“ عجیب سا تھا ان کا فلسفہ۔ جس سے اس کو بہت اختلاف تھا۔

وہ یونہی گم سم سی بیٹھی بجو اور جلال بھائی کے بارے میں ہی سوچے چلے جا رہی تھی۔ تب ہی اچانک عاصم بھائی کی آواز پر چوکی تھی۔ وہ اس سے کچھ کہہ رہے تھے۔ اپنے ذہن سے سب سوچوں کو جھٹکتے ہوئے، وہ ان کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔ گاڑی بہت سے انجانے اور نئے نئے راستوں سے گزرتی ہوئی اس نہایت ہی عالی شان مکان کے خوب صورت سے پورچ میں جا کر رُکی تو وہ اس مکان کی خوب صورتی اور کینوں کے ذوق کو سراہتی ہوئی گاڑی سے اُتر گئی۔ پھوپھو شاید اس کی آمد کے انتظار میں گیٹ کی طرف ہی دھیان لگائے بیٹھی تھیں، جو فوراً ہی داخلی دروازہ کھولتی، تیزی سے درمیانی راستہ عبور کرتے پورچ میں آئی تھیں۔

”آگئی میری بیٹی۔“ ہمیشہ کی طرح ان کا انداز والہانہ اور محبت بھرا تھا۔ ان کے وجود میں سے وہی پیاری سی سانسوں کو معطر کر دینے والی خوشبو آرہی تھی، جو ہمیشہ اسے مسحور کر دیا کرتی تھیں۔ وہ اس کا ہاتھ تھام کر اندر آ گئیں۔

”ردا! انہوں نے بھابھی کو آواز دی، جو غالباً کچن میں تھیں۔ ان کی آواز سنتے ہی وہ فوراً لاؤنج میں آئیں۔“ کیسی ہودانیا؟“ پھوپھو کے تعارف کروانے پر انہوں نے مُسکراتے ہوئے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ نرم و نازک سے سراپے والی خوب صورت سی رداء عاصم کو اس نے بہت غور سے دیکھا۔ پھوپھو اسے گھر کے باقی افراد کی عدم موجودگی کی بابت بتا رہی تھیں۔

”مٹین ابھی کالج سے نہیں آئی۔ داؤد اور تمہارے انکل بھی شام میں گھر آئیں گے۔“ آپ کو بھی میری وجہ سے اپنے آفس سے جلدی اٹھنا پڑ گیا ہوگا۔“ اس نے اپنے بالکل سامنے صوفے پر بیٹھے ہوئے عاصم بھائی سے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔ ایسے جیسے اپنی وجہ سے ان کا وقت ضائع کر دینے پر نادم ہو رہی ہو۔ وہ ابھی اس کی اس بُرے تکلف سی بات کے جواب میں کچھ بول بھی نہیں پائے تھے کہ بھاگتے دوڑتے دو بچے آگے پیچھے لاؤنج میں داخل ہوئے تھے۔ عاصم بھائی کی طرف جاتے جاتے وہ دونوں اسے دیکھ کر ٹھٹھک کر رُکے اور پھر فوراً ہی اس کے پاس آ گئے۔

”السلام علیکم۔ آپ دانا پھوپھو ہیں نا۔“

لڑکی نے اس سے پوچھا تھا۔ اس نے مُسکراتے ہوئے سر ہلادیا اور پھر اس کے سلام کا جواب دے کر بولی۔

”تم میرا لہو اور یہ شارم ہے۔“

”آپ کو ہم لوگوں کے نام کیسے پتا چلے؟“ وہ حیران ہوئی تھی۔ وہ اس کی حیرت پر ہنس پڑی۔

انیر پورٹ پر اسے لینے کے لیے عاصم بھائی آئے ہوئے تھے۔ وہ انہیں دور سے دیکھ کر ہی پہچان گئی تھی۔ حالانکہ وہ اس سے پہلے ان سے کبھی ملی نہیں تھی۔ صرف ان کی تصویر ہی دیکھ رکھی تھی۔ وہ انہیں پہچانتے ہوئے آہستہ آہستہ کچھ ہنسیکچاتے ہوئے انداز میں ان کی طرف بڑھی، خود انہوں نے پتا نہیں اسے کیسے پہچانا تھا، جو بڑی تیزی سے اس سے پہلے ہی اس تک پہنچ گئے تھے۔

”السلام علیکم۔“ عجیب سی گھبراہٹ اور شرمندگی محسوس ہو رہی تھی، اسے ان کا سامنا کرتے ہوئے۔ ڈرتے ڈرتے اس نے ان کی طرف دیکھا۔ کہیں ان کی آنکھوں میں طنز اور مسخر تو نہیں؟

”اتنے امیر باپ کی بیٹی نوکری کے لیے شہر شہر ماری ماری پھر رہی ہے۔ بے چارے غریب رشتہ داروں کے ہاں رہائش اختیار کرنے والی ہے، جن سے کبھی اس نے ملنا پسند نہ کیا، ان کے گھر بن بلائی مہمان بننے والی ہے۔“ مگر ان کی آنکھوں میں وہ ان میں سے کوئی ایک جملہ بھی کھوج نہیں پائی تھی، بلکہ ایک پُر خلوص سی مُسکراہٹ جس نے ان کے چہرے کا احاطہ کر رکھا تھا، وہ اسے نظر آئی تھی۔ اس کے سلام کا انہوں نے مُسکراتے ہوئے گرم جوشی سے جواب دیا اور پھر اسی خلوص اور اپنائیت کے ساتھ اسے لیے وہ اپنی گاڑی کی طرف بڑھے تھے۔

ان کی بالکل نئے ماڈل کی قیمتی گاڑی میں بیٹھے ہوئے اس کے ذہن میں بجو کا کئی سال پہلے کا ایک جملہ گونجا تھا۔ ”خالی ڈگریوں کو لے کر کیا میں نے چاہا ہے۔ بندے کے پاس ڈگریوں کا انبار ہو۔ گلے میں ڈھیر سارے گولڈ میڈلز بھی ہوں، مگر جب خالی ہو۔ ایسی ڈگریوں اور ایسے میڈلز کو میں دور سے سلام کرتی ہوں۔ میں تو شادی اس سے کروں گی جس کے پاس اتنا پیسہ ہو کہ میرے سب شوق پورے کر سکے۔ مجھے اپنا دل نہ مارنا پڑے، جو عیش و آرام مجھے اپنے باپ کے گھر میں میسر ہیں، وہ مجھے وہاں بھی ملیں۔“

بجو کی کہی باتیں یاد آتے ہی ایک سرد آہ اس کے لبوں سے نکلی تھی۔ بہت بے ساختگی میں اس نے اپنے برابر میں بیٹھے ہوئے عاصم بھائی کی طرف دیکھا۔ کتنے ہینڈسم اور ڈیسنٹ سے تھے وہ۔ جتنے ہینڈسم وہ اسے تصویروں میں لگے تھے، اس سے بھی بڑھ کر خوب دتے تھے وہ۔ غیر شعوری طور وہ ان کا جلال بھائی کے ساتھ موازنہ کرنے لگی تھی۔ اسے امی، ابو کی چوائس پر ہمیشہ سے بھی بڑھ کر آج افسوس ہوا تھا۔ کرخت چہرے والے جلال بھائی جب اپنے نام کے معنی پورے کرتے ہوئے واقعی جلال میں آتے تو لمحہ بھر میں کسی کے بھی سامنے بجو کو بے عزت کر کے رکھ دیا کرتے تھے۔ ویسے بیوی بچوں کے ساتھ اچھی طرح، بڑی محبت سے رہتے تھے۔ بجو اور بچوں کی ہر شاپنگ دہی، سنگاپور اور لندن سے ہوتی تھی۔ ہر سال گرمیوں کی چھٹیاں وہ لوگ یورپ میں گزارتے تھے۔ بجو سونے اور ڈائمنڈز سے لدی رہتی تھیں، لیکن یہ سب عیش و آسائش وہ ایک ہی منٹ میں برابر بھی کر دیا کرتے تھے۔ اپنے کرائے ہوئے عیش اور شاپنگ کے بجو کو بچ محفل میں طعنے دے کر۔

”میں یوں گھماتا ہوں، یوں شاپنگ کراتا ہوں، اس قدر عیش کرواتا ہوں، تھی تمہاری اوقات اس سب کی؟ تمہارے باپ نے تو بس اتنی دولت کمائی تھی کہ ایک جھٹکے میں سب ختم ہو گیا۔“

وہ ابو، امی کی لاڈلی ناک پر کبھی نہ بیٹھنے دینے والی لالہ رُخ ظفر جو شادی سے پہلے بہت خرمی اور دوستوں کے حلقے میں بڑی مغرور مشہور تھی، پتا نہیں اپنے شوہر کے ہاتھوں یہ ذلت کس طرح سہتی تھی۔ خود دانا کا جلال بھائی کا یہ انداز

”پھوپھو، عاصم بھائی اور بھابی بھی اس گفتگو پر مسکرا رہے تھے۔

”مجھے تو یہ بھی پتا ہے کہ تم دونوں کون سے اسکول میں اور کون سی کلاسز میں پڑھتے ہو۔“ اس نے ہاتھ پکڑ کر ان دونوں کو اپنے پاس بٹھالیا۔

”بھئی اگر کھانا کھلا رہی ہو تو جلدی سے کھلا دو، ورنہ پھر میں چلوں۔“ عاصم بھائی نے بھابی سے کہا تو وہ جلدی سے واپس بچن میں چلی گئیں۔

کھانے کے بعد وہ پھوپھو اور بھابی کے ساتھ بیٹھ کر باتوں میں مصروف تھی کہ ”لوٹین بھی آگئی،“ مبین کو اندر آتا دیکھ کر بھابی بولیں۔ وہ بہت تھکے ہوئے انداز میں صوفے پر بیٹھ گئی۔ پھوپھو، عاصم بھائی اور بھابی کے برخلاف وہ اس کے ساتھ بڑے روکھے اور خشک سے انداز سے ملی۔ چہرے پر ہلکی سی خیر مقدمی مسکراہٹ لانے کی بھی اس نے زحمت نہیں کی تھی۔

”بھابی! بہت سخت بھوک لگ رہی ہے۔ جلدی سے یہ بتائیں کہ آج پکایا کیا ہے۔“ اس سے سلام دعا کرتے ہی وہ بھابی کی طرف گھومی۔

”تمہاری پسند کی ڈشز ہیں، فکر مت کرو۔ جاؤ فریش ہو کر آؤ۔ میں تب تک تمہارے لیے کھانا نکالتی ہوں۔“ بھابی نے تسلی دینے والے انداز میں کہا تو وہ سر ہلاتی ہوئی فوراً کھڑی ہو گئی۔

پھوپھو اور ابو وہ دو بہن بھائی تھے۔ کیسی بے غرض تھی پھوپھو کی محبت، جسے بھائی سے لائق اور بے گامگی کا کوئی شکوہ نہیں تھا۔ بہن کو زندگی بھر بھلائے رکھنے پر کوئی شکایت نہیں تھی۔ وہ حیرت سے ان کی طرف دیکھے چلی جا رہی تھی۔ عصر کی اذانوں کے وقت ہی ان کی باتیں ختم ہوئی تھیں۔ نماز کے لیے اٹھتے ہوئے انہوں نے اسے کچھ دیر آرام کرنے کا مشورہ دیا۔

”باتوں میں لگائے رکھا میں نے تمہیں، ایسا کرو، تھوڑی دیر سو جاؤ۔“ اسے نہ تو نیند آ رہی تھی اور نہ ہی یہ وقت اسے سونے کے لیے مناسب لگ رہا تھا۔ اس لیے نفی میں سر ہلاتے ہوئے انہیں اپنے بالکل فریش ہونے کا یقین دلایا تھا۔ مغرب کے بعد انکل اور پھوپھو دونوں اس کے پاس آ کر بیٹھ گئے تھے۔

”بالکل اپنا گھر سمجھ کر رہنا یہاں۔ کسی قسم کا تکلف کرنے کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں ہے۔“ انکل شاید اس کے تکلف کو محسوس کر گئے تھے، اسی لیے بڑی اپنائیت سے اس سے یہ بات کہی۔

اسی وقت لاؤنج کا دروازہ کھول کر گھر کا وہ آخری فرد اندر آیا تھا جس سے ابھی تک وہ ملی نہیں تھی۔ ”بہت دیر لگا دی بیٹا۔“ اس کے سلام کا جواب دیتے ہوئے پھوپھو نے کہا تو وہ جواباً بڑی سنجیدگی کے ساتھ دیر ہو جانے کی وجہ بتانے لگا۔

وہ اندر آتے ہی اسے دیکھ چکا تھا، لیکن اس نے از خود اس کے ساتھ ہائے یلو کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی تھی۔ پھوپھو کے تعارف کروانے پر بہت رسی اور ہلکی سی مسکراہٹ صرف اتنی کہ اس میں کسی قسم کی گرم جوشی اور اپنائیت ظاہر نہ ہو، چہرے پر لاتے ہوئے اس نے دنیا سے سلام دعا کی۔ اور پھر مغفرت کرتا ہوا اپنے کمرے میں چلا گیا۔

آفس میں پہلا دن ویسا ہی گزرا جیسا وہ توقع کر رہی تھی۔ کام کی نوعیت سمجھتے اور ساتھ کام کرنے والوں کا

تعارف حاصل کرتے۔ جن کے انڈر میں اسے کام کرنا تھا۔ وہ بہت ہی اصول پسند، سخت مزاج اور پرفیکشنزم پر اپنائیت حدود تک یقین رکھنے والے انسان نظر آ رہے تھے۔ آفس کی طرف سے پک اینڈ ڈراپ کی کوئی سہولت نہیں تھی، لیکن اس کی بعض کولیگز نے اپنے طور پر آفس آنے جانے کے لیے وین لگوائی ہوئی تھی۔ اس نے اپنے لیے بھی اسی میں آنے جانے کا بندوبست کر دیا تو بڑا سکون محسوس ہوا۔ کم از کم ایک پریشانی تو دور ہو گئی تھی۔

گھر واپسی پر پھوپھو کا اپنے لیے محبت بھرا پز تشویش انداز اسے اجنبی فضاؤں میں اپنائیت کا بھرپور احساس دلا گیا تھا۔ وہ اس کی جاب کے بارے میں، وہاں کے ماحول کے بارے میں، کولیگز کے رویے کے بارے میں، ایک ایک بات پوری تفصیل سے پوچھ رہی تھیں۔ وہ ماں سے دور تھی مگر ماں کی طرح ہی اپنے لیے فکر مند ہونے اور محبت کرنے والی ایک ہستی اس کے پاس تھی۔

☆

آنے والے چند دن اس نے اس گھر کے ماحول کے مطابق خود کو ڈھالنے اور آفس میں کام سمجھنے میں گزار دیئے تھے۔ آفس جاب اس کے لیے نئی بات نہیں تھی، اس لیے تھوڑی سی کوشش کے بعد خود کو وہاں پراڈجسٹ کرنے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ مگر حیرت تو اسے اس بات پر تھی کہ پھوپھو کے گھر میں جو وہ یہ سمجھتی تھی کہ وہ رہی نہیں پائے گی تو اس کا یہ خیال بالکل غلط ثابت ہوا تھا۔

ان کے گھر کا ماحول اس کے گھر کے ماحول سے بالکل مختلف تھا، لیکن پتا نہیں کیا بات تھی، اسے ان کے گھر کی ہر بات اچھی لگ رہی تھی۔ ان سب گھر والوں کی آپس میں ایک دوسرے سے محبت۔ پھوپھو کی اپنے شوہر اور بچوں سے محبت۔ وہ کسی این جی او اور کسی سوشل ورک کے غم میں مبتلا نہیں تھیں۔ اپنے گھر کی فکر چھوڑ کر وہ معاشرے کو سدھارنے کی فکر میں نہیں پڑی ہوئی تھیں۔ ان بہن بھائیوں کی آپس میں محبت۔ عاصم بھائی کی اپنی بیوی اور بچوں سے محبت۔

وہ پیسہ کمانے کی دھن میں اس حد تک مگن نہیں ہو گئے تھے کہ اپنی فیملی کو نظر انداز کر دیتے۔ اس نے محسوس کیا تھا کہ اس گھر میں پیسے کی اہمیت سے کسی کو انکار نہیں، لیکن اسے اس حد تک اہمیت دینے کے لیے تیار نہیں تھے کہ رشتوں پر اسے ترجیح دے دیتے۔ اپنے گھر میں کب اس نے یہ ماحول دیکھا تھا۔ ساری زندگی ابو کو دولت بڑھانے اور آگے سے آگے بڑھنے کی فکر کرتے دیکھا تھا۔ وہ بزنس جو ابتدا میں انہوں نے بہت چھوٹے پیمانے پر شروع کیا تھا۔ آہستہ آہستہ اسے پھیلاتے چلے گئے تھے۔ اس معاملے میں امی، ابو میں زبردست ہم آہنگی تھی۔ وہ لوگ کوئی ہمیشہ سے ہی اس شان و شوکت سے نہیں رہ رہے تھے۔ اس کے پیچھے قسمت کے ساتھ ساتھ ابو کی یہ خوبی بھی تھی کہ وہ پیسہ کمانا جانتے تھے۔ لوگوں سے کونٹیکٹس کیسے بڑھانے ہیں، کن لوگوں سے ملنا فائدہ مند ہے اور کن لوگوں سے ملنا بے فائدہ اور یہی عادات امی کی بھی تھیں۔ جیسے جیسے ان کا اسٹیٹس اونچا ہوتا چلا گیا۔ وہ اپنے تمام پرانے ملنے والوں اور دوستوں کو چھوڑتے چلے گئے۔ ان کے گھر میں آئے دن گیٹ ٹو گیڈرز ہوا کرتی تھیں۔ بہانے بہانے سے گھر پر پارٹیز آرینج کی جاتی تھیں اور ان پارٹیز میں چُن چُن کر ان تمام کاروباری دوستوں کو مدعو کیا جاتا تھا۔ جن سے کسی بھی طرح کا فائدہ حاصل ہونے کی امید تھی۔ انہیں نئے زمانے کے ساتھ چلنے کے تمام انداز آتے تھے۔ ایمان داری اور اصولوں کو وہ کتابی باتوں سے زیادہ اہمیت نہیں دیتے تھے۔ دیکھتے ہی دیکھتے چند ہی سالوں میں وہ کہاں سے کہاں پہنچ گئے تھے۔ سوائے اپنے گئے بہن بھائیوں کے امی

کسی کم حیثیت آدمی سے ملنا ہرگز پسند نہیں کرتی تھیں۔ ان بہن بھائیوں نے اسی ماحول میں پرورش پائی تھی۔ لیکن اس پر پتا نہیں کیوں ان باتوں کا کبھی کوئی اثر نہیں ہوتا تھا۔ وہ دوستی کرتے وقت کبھی مقابل کے اسٹینس کی طرف دھیان نہیں دیتی تھی۔ حالانکہ بجواس معاملے میں بالکل امی اور ابو کی جیسی سوچ رکھتی تھیں۔ امی اور بجو کو اس سے بہت سی شکایتیں تھیں۔ پتا نہیں وہ کس پر پڑی تھی۔ اسے ملازمین کے ساتھ برابری کے درجے پر بات کرتا دیکھ کر امی کا بلند پریشور ہائی ہو جایا کرتا تھا۔ بجواس کی غریب پروری کا مذاق اڑایا کرتی تھیں۔

بعض دفعہ کئی دن ہو جاتے ابو کو ان لوگوں کے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھائے ہوئے۔ اسے یہ بات اچھی نہیں لگتی تھی۔ اس کا دل چاہتا تھا وہ ان لوگوں کے ساتھ بیٹھ کر باتیں کیا کریں۔ ساتھ کھانا کھایا کریں۔ وہ کبھی ایسی کسی خواہش کا اظہار کرتی تھی تو امی جھٹ اسے ٹوک دیتیں۔

”بہت ضروری ذر میں شرکت کرنا ہے، تمہارے ابو کو۔ پتا ہے وہاں کون کون آیا ہوا ہوگا۔ اس قسم کے ذر کو تو کسی بھی قیمت پر نہیں چھوڑنا چاہیے۔“ ہنس کی چال چلنے کی کوشش کرتے وہ اپنا اصل ہی بھول گئیں تھیں۔ اپرکلاس کی بیگمات والے تمام شوق انہوں نے اختیار کر لیے تھے۔ کرٹلز اور ڈائمنڈز کی باتیں، دہی کے شاپنگ مالز کی باتیں، سوشل ورک اور مظلوم عورتوں کو ان کے حقوق دلوانے کی باتیں۔

پھوپھو ہمیشہ ان لوگوں سے فون پر رابطہ رکھا کرتی تھیں۔ کبھی ابو گھر پر ہوتے تو ان سے بات کر لیتے، ورنہ اگر کوئی اور فون انینڈ کر کے بعد میں انہیں میسج دیتا تو انہیں کبھی اس بات کے لیے وقت نہیں ملتا تھا کہ انہیں جوابی کال کر لیں۔ وہ شاید اس حد تک مادہ پرست ہو گئے تھے کہ سگی بہن سے ملنے ہوئے بھی ان کے ذہن میں یہ بات رہتی تھی کہ اس سے ملنے میں کیا فائدہ ہے۔ ایک کالج پروفیسر کی بیوی سے ملنے میں نہ امی کو کوئی فائدہ نظر آتا تھا نہ ابو کو، لیکن وہ بھائی سے یقیناً بہت محبت کرتی تھیں، جو کبھی ان کے رویے پر ناراض نہ ہوتی تھیں۔

اسی طرح ہر دوسرے تیسرے مہینے فون کر کے بھائی، بھانجے اور بچوں کی خیریت معلوم کیا کرتی تھیں۔ امی نے انہیں کبھی کوئی اہمیت نہیں دی تھی مگر ایک روز جب وہ اپنے اعلیٰ تعلیم یافتہ مگر کنگے بیٹے کا رشتہ ان سے مانگ لینے کی جسارت کر بیٹھیں تو امی خود بخوبی سخت طیش میں آ گئیں۔ پھوپھو نے فون پر ابو سے رشتے کی بات کی تھی۔

”یہ اچھا اشارت کٹ نکالا ہے۔ سوچا ہوگا ماموں اتنا مال دار ہے، میرے بیٹے کی تو زندگی بن جائے گی۔ خود کے میاں میں تو کوئی گلش تھے نہیں۔ ساری زندگی حلال حرام کرتے، پروفیسری کرتے گزار دی۔ اب بھائی سے محبت کا ڈرامہ رچ کر بیٹے کا مستقبل سنوارنے کی تدبیر کی جا رہی ہے۔“

امی کا بس نہیں چل رہا تھا کہ پھوپھو کو ایسی ایسی سنائیں کہ ان کی طبیعت صاف ہو جائے۔ ان کی جرأت کیسے ہوئی ان کی نازوں پٹی حسین بیٹی کا اپنے بیٹے کے ساتھ نام بھی لینے کی۔ وہ عاصم بھائی کے کیریئر کی شروعات تھی۔ انہوں نے نئی نئی جاب شروع کی تھی، اگرچہ یہ بات کسی اندھے کو بھی نظر آ سکتی تھی کہ ان کے کیریئر کا آغاز ہی بہت شان دار ہے۔ آگے ترقی اور کامیابی کے واضح امکانات تھے، مگر غرور اور گھمنڈ کی جو پٹی امی کی آنکھوں پر بندھی تھی، اس نے انہیں یہ بات دیکھنے ہی نہیں دی تھی کہ وہ خود اپنے ہاتھوں ایک ہیرے کو ٹھکرا رہی ہیں۔

پھوپھو کو انکار کر کے امی ابو نے جلال بھائی کا رشتہ قبول کر لیا تھا، وہاں رشتہ طے کرنے میں فائدہ ہی

فائدے تھے۔ اپنے سے بھی اونچے خاندان میں بیٹی بیاہ کر انہوں نے اپنی عقل مندی اور بیٹی کی خوش قسمتی پر ناز کیا تھا۔ رشتے سے انکار ہونے پر پھوپھو کو یقیناً دکھ تو ہوا ہوگا، لیکن انہوں نے پھر بھی بھائی سے قطع تعلق نہیں کیا تھا، لیکن اب امی ان سے پہلے سے بھی زیادہ چڑنے لگی تھیں۔ انہیں ایسا لگتا تھا کہ وہ بھائی کی دولت پر نظریں لگائے بیٹھی ہیں اور یہ محبت صرف ڈھکوسلہ ہے۔

ابو جو یہ سمجھتے تھے کہ یہ تمام دولت انہوں نے اپنی ذہانت اور عقل مندی سے کمائی ہے۔ اب اپنی تمام تر ذہانت اور عقل مندی کے باوجود وہ اسے ہاتھوں سے نکلتا ہوا محسوس کر رہے تھے۔ جس کام میں اپنی طرف سے خوب سوچ سمجھ کر ہاتھ ڈالتے، اسی میں انہیں بھاری نقصان ہوتا۔ وہ بہت پریشان اور اُلجھے ہوئے رہنے لگے تھے۔ ایسا لگتا تھا کہیں کوئی نوجوان ہے۔ نقدیر کی مہربان پری ان سے روٹھ گئی تھی جو لوگ ان سے تعلقات بڑھانے اور کاروباری معاملات نے میں فخر محسوس کیا کرتے تھے، آہستہ آہستہ ان سے کھینچنے لگے تھے۔ دوستوں کا رویہ تبدیل ہونے لگا تھا۔

اپنے آفس ہی میں انہیں ہارٹ ایک ہوا تھا۔ اتنا شدید کہ وہ اسپتال پہنچے سے پہلے ہی اپنے آخری سفر پر روانہ ہو گئے تھے۔ اس روز بھی انہوں نے اپنے نقصان کی خبر سنی تھی۔ ان کا پہلے ہی سے پریشان اور فکروں میں ڈوبا دل اس خبر کو برداشت نہیں کر پایا تھا۔ خود کو اس مالی بحران سے نکالنے اور کاروبار کو سنبھالا دینے کے لیے انہوں نے مختلف جگہوں سے مختلف شکلوں میں بے تحاشا قرض لے رکھا تھا۔ ان کی زندگی میں تو وہ لوگ اس بات سے آگاہ نہیں تھے مگر ان کے مرنے کے بعد جب یہ ہولناک خبر ان لوگوں کو ملی تو ابو کا غم بھول کر وہ لوگ اس فکر میں مبتلا ہو گئے کہ اب ہوگا کیا۔

ان کی سب پر اپنی، سارا بینک بیننس سب ختم ہو گیا تھا۔ وہ بہت ساری جائیداد جواتنے سالوں میں انہوں نے بڑی محبت سے بنائی تھی، سب فروخت کرنی پڑ گئی تھی۔ صرف وہ گھر جس میں وہ لوگ رہتے تھے، بکنے سے رہ گیا تھا۔ یوں لگتا تھا، اب ان لوگوں کو زندگی نئے سرے سے شروع کرنی پڑے گی۔

وہ ان دنوں اپنے آخری سمسٹر میں مصروف تھی۔ امی کی ساری سوشل ایکٹیویٹیز، فنکشنز، لوگوں سے میل جول، سب ختم ہو گیا تھا۔ وہ سارا سارا دن کمرے میں چپ چاپ پڑی رہتی تھیں۔ عادل اور شہود بھی اُداس اُداس اور خاموش رہنے لگے تھے۔ جلال بھائی کا رویہ تو ابو کی زندگی ہی میں بہت بدل گیا تھا۔ وہ بھی ابو اور امی کی طرح رشتہ داری میں بھی فائدہ نقصان ذہن میں رکھا کرتے تھے۔ اب سسرال سے کوئی فائدہ ملنے کی امید نہیں تھی، اس لیے وہ ان لوگوں کے ہاں زیادہ آنا جانا پسند نہیں کرتے تھے۔

استخوانوں سے فارغ ہوتے ہی اسے جاب مل گئی تھی، جتنی اس کی سلیری تھی، اتنے پیسوں کی ابو کی زندگی میں وہ ڈھنگ کی شاپنگ تک نہیں کر سکتی تھی۔ پہلے مہینے جب اپنی بے حد معمولی مگر بڑی محنت سے کمائی ہوئی تنخواہ اس کے ہاتھ میں آئی تو خوشی کے ساتھ ساتھ اسے ایک عجیب سا احساس بھی ہوا۔ اتنے پیسے تو امی بڑے آرام سے بیوٹی پارلر میں خرچ کر آیا کرتی تھیں۔ جتنے پیسوں میں آج ان کی بیٹی کو نوکری ملی تھی۔ آخر وہ بھی تو اسی گھر اور اسی ماحول کا حصہ تھی۔ اس نے بھی تو یہیں پرورش پائی تھی، پھر آخر اسے ہی صرف ایسا کیوں لگ رہا تھا کہ یہ ان لوگوں کے بڑے بولوں کی سزا ہے۔ امی کی اپنے سے کم ترک و تحیر سمجھنے کی سزا ہے۔

اسے پھوپھو کے گھر رہتے ہوئے دو مہینے ہو گئے تھے۔ مٹین کے علاوہ یہاں سب کا رویہ اس کے ساتھ اچھا تھا۔ داؤد گواس کے ساتھ بہت زیادہ گفتگو نہیں کرتا تھا۔ اکثر کھانے کی میز یا آتے جاتے اس پر نظر پڑنے پر سلام دعا کر کے ”کیسی ہو؟“ ”جواب کیسی چل رہی ہے؟“ جیسے رسمی جملے بول دیا کرتا تھا۔ بالکل اس طرح جیسے آپ کسی مہمان کے ساتھ رسمی طور پر اخلاق برتتے ہیں۔

اس سے براہ راست کچھ کہے بغیر بھی مٹین نے یہ بات واضح کر دی تھی کہ وہ اس سے سخت نفرت کرتی ہے اور اس سے بات کرنا، اس کے ساتھ بیٹھنا اسے کچھ بھی پسند نہیں ہے۔ چند ابتدائی کوششوں کے بعد وہ خود بھی پیچھے ہٹ گئی تھی۔ اسے مٹین کے رویے پر دکھ ہوتا تھا، وہ اسے اس رویے کے لیے حق بجانب بھی سمجھتی تھی۔

پھوپھو کے اپنے سسرالی رشتہ داروں سے مثالی تعلقات تھے۔ ان کی منڈیں، دیور سب ان کی بے حد عزت کرتے تھے۔ ہر کام کرنے سے پہلے ان سے مشورہ کرنا پسند کرتے تھے۔ ان کی رائے اور ان کا مشورہ سب کے لیے بے حد اہمیت کا حامل تھا۔ بھابھی خود پھوپھو کی زندگی بٹی تھیں اور شادی کے اتنے برسوں بعد، رشتے کے نوعیت تبدیل ہو جانے کے باوجود بھی بھابھی کے میکے والوں سے پھوپھو کے تعلقات اتنے ہی اچھے تھے، جتنا اس رشتہ سے پہلے تھے۔ کسی کے گھر میں کوئی مسئلہ، کوئی پریشانی ہوتی تو وہ پھوپھو کے پاس یوں دوڑتا ہوا آتا جسے کوئی بچہ پریشانی میں ماں کو تلاش کرتا ہوا آتا ہے۔ ان سب کزنز کی بھی آپس میں بہت اچھی دوستی تھی۔

مٹین جس کے چہرے پر اس کے لیے ہلکی سی دوستانہ مسکراہٹ بھی نہیں آتی تھی۔ اپنی کزنز کے ساتھ بلند بانگ قہقہے لگاتی تھی۔ اس روز بھی ایسا ہی ہوا تھا۔ پھوپھو کے دیور کا گھر ان سے اگلے ہی بلاک میں تھا۔ ان لوگوں کا ایک دوسرے کے گھر بہت زیادہ آنا جانا تھا۔ اس روز مٹین اپنی دونوں کزنز کے ساتھ لان میں بیٹھی باتیں کرتی ہوئی سموسوں اور چائے سے لطف اندوز ہو رہی تھی۔ چھٹی کا دن تھا۔ بالکل قاریغ بیٹھ کرٹی وی دیکھتی وہ بے تحاشا ہور ہو رہی تھی۔ گلاس ڈور سے اس پار لان میں باتیں کرتی وہ لوگ اسے صاف نظر آرہی تھیں۔ زندہ دلی سے ہنستی، قہقہے لگاتی اس نے یونہی اسکرین پر سے نظریں ہٹا کر ان لوگوں کو بڑے غور سے دیکھا تھا۔ اسے ان خوش باش ہنستی کھلکھلاتی لڑکیوں کو دیکھنا اچھا لگ رہا تھا۔

اس کا بھی جی چاہا کہ وہ ان کے ساتھ بیٹھے مگر یہ صرف لمحہ بھر کی سوچ تھی۔ مٹین کا اجنبی سا انداز ذہن میں آیا تو اس نے فوراً سر جھٹک کر نظریں دوبارہ ٹی وی کی طرف کر لی تھیں۔ ”کیا بات ہے دنیا! تم اکیلی کیوں بیٹھی ہو؟“ عاصم بھائی، بھابھی اور بچے کہیں باہر سے گھوم پھر کر واپس آئے تھے۔ چلتے وقت اخلاقاً انہوں نے اس سے بھی چلنے کو کہا تھا، مگر اس نے تھکن کا بہانہ بنا کر معذرت کر لی تھی۔

”ہاں۔ باہر وہ مٹین، ندا اور سحر بیٹھی ہیں۔ تم ان کے ساتھ کیوں نہیں بیٹھیں۔ اکیلے یوں نہیں ہو رہی ہیں۔“ بھابھی نے بھی محبت سے اس سے کہا۔

”اصل میں یہ پروگرام بڑا زبردست آرہا ہے۔ اسے انجوائے کرتے ہوئے مجھے بور ہوئے کا وقت ہی نہیں ملا۔“ اس سے یہ بات کہی نہیں جاسکتی تھی کہ مٹین نے اسے باہر بلایا ہی نہیں تھا، لیکن عاصم بھائی نے بڑی سنجیدگی سے اس کی بات سنی۔ بہت غور سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے، وہ شاید کوئی بات اخذ کرنا چاہتے تھے۔ ان کی نظروں

سے کنفیوژ ہو کر وہ انہیں اس ٹی وی پروگرام کے بارے میں بتانے لگی تھی۔

وہ رات کو اپنے اگلے دن پہننے والے کپڑے استری کر کے واپس لاؤنچ میں آئی تو پھوپھو مٹین کو ڈانٹ رہی تھیں۔ عاصم بھائی اور داؤد بھی وہیں بیٹھے ہوئے تھے۔

”آپ محبت نچھاور کریں اپنی لاڈلی بیٹی پر۔ میں ایسے رشتے داروں کو دور سے سلام کرتی ہوں۔“

پتا نہیں اس سے پہلے پھوپھو نے اس سے کیا کہا تھا، جس کے جواب میں اس نے بہت چڑچڑے انداز میں کہا۔ ”جو بھی ہے، وہ ہمارے گھر مہمان ہے۔ میں کئی دنوں سے تمہیں اس حوالے سے ٹوکنا چاہ رہا تھا۔ آج وہ جس طرح اکیلی بیٹھی ہوئی تھی، مجھے بہت بُرا لگا۔“ عاصم بھائی نے بہن کو ٹوکتے ہوئے کہا۔

”ہماری امی ہی کافی تھیں، سارے جگ پر محبتیں نچھاور کرنے کے لیے۔ آپ کو کیا ہو گیا ہے بھیا! زہر لگتی ہے مجھے ماموں کی ساری فیملی۔ اپنا مطلب پڑا تو رشتہ داری یاد آگئی، ورنہ کبھی پلٹ کر بہن کو پوچھا تک نہیں تھا۔ یہ بھی تو ممانی ہی کی بیٹی ہے۔ اپنی اماں اور بہن صاحبہ سے کیا مختلف ہوگی۔“

مٹین نے بڑی خفگی سے ان کی بات کا جواب دیا۔ وہ چپ چاپ آکر سونے لیٹ گئی تھی۔ اسے مٹین کی اپنے لیے نفرت بہت بُری اور تکلیف دہ لگی تھی۔ وہ اسے بتانا چاہتی تھی کہ میں ایسی نہیں ہوں جیسا تم سمجھ رہی ہو، لیکن اسے یہ بات بتانے سے گریز کرتی تھی۔

☆

صبح وہ معمول کے انداز میں ہی جلدی جلدی تیار ہو کر بھابھی کے پاس کچن میں آگئی۔

”مجھے بتائیں، کیا کام رہ گیا ہے۔“ اس نے کچن میں آتے ہی بھابھی کو مخاطب کیا۔ جو شارم کو دودھ پینے کے لیے بڑی مشکلوں سے راضی کر رہی تھیں۔ شارم اور میرال دونوں کچن ٹیبل پر ہی بیٹھے ناشتہ کر رہے تھے۔ بھابھی نے بڑے تشکرانہ انداز میں اس کی طرف دیکھا تھا۔

”شکر ہے تم آگئیں۔ داؤد کو آفس سے دیر ہو رہی ہے۔ ذرا جلدی سے یہ آلیٹ فرمائی کر کے اسے دے آؤ۔“ وہ سر ہلاتی ہوئی کوئنگ رینج کی طرف مڑی تھی۔ چولہے پر فرارنگ پین رکھ کر اس نے جلدی جلدی آلیٹ تیار کیا تھا۔ بڑی احتیاط کے باوجود بھی اس سے اس شکل صورت کا آلیٹ نہیں بن سکا تھا، جیسا بھابھی بناتی تھیں۔ وہ اس کی شکل و صورت پر غور کرتی پلٹ اٹھا کر ڈائننگ روم میں آئی۔

اخبار پڑھتے داؤد کے سامنے اس نے پلٹ رکھی تو بھابھی کے بجائے اسے اپنی خدمت کرتا دیکھ کر وہ ایک پل کے لیے چوٹکا۔ وہ پلٹ رکھتے ہی فوراً واپس پلٹ گئی۔ کچن کے دروازے پر رُکی، وہ داؤد کو آلیٹ کی طرف حیرت سے دیکھتا دیکھ رہی تھی۔ روزانہ سے مختلف شکل والا یہ آلیٹ اسے یقیناً حیران کر رہا تھا، لیکن بس اس نے ایک لمحہ ہی کے لیے اسے حیرت سے دیکھا تھا، پھر اس کے بعد وہ کھانے میں مصروف ہو گیا تھا۔

☆

مٹین نے اس کے ساتھ اپنے رویے میں قدرے تبدیلی پیدا کر لی تھی۔ بہت پر تکلف انداز میں وہ اس کے ساتھ تھوڑی بہت بات چیت کرنے لگی تھی مگر اس کے چہرے پر بیزاری اور جھنجھلاہٹ صاف نظر آیا کرتی تھی۔ اس روز وہ

آفس سے واپس آئی تو ٹین کو کچن میں دل و جان سے مصروف دیکھ کر چونک گئی۔ کچن میں نظر آتا پھیلاوا اور ٹین کی مصروفیت یہ ظاہر کر رہے تھے کہ شاید گھر میں کوئی دعوت ہے۔

”بہت شاندار دعوتی اہتمام ہو رہا ہے۔“ وہ کپڑے بدل کر پھوپھو کے پاس ہی آکر لاؤنج میں بیٹھ گئی۔

”بس یہ ان بچوں کے شوق ہیں۔ آج کالج بھی نہیں گئی، ٹین، صبح سے کچن میں لگی ہے۔ میرے اور ردا کے کچن میں داخلے پر پابندی لگا رکھی ہے۔ پتا نہیں شیم کو ساتھ لگائے کیا پکار رہی ہے۔“ انہوں نے لا پرواہی سے جواب دیا۔

”آپ نے اب تک کپڑے بھی نہیں بدلے۔“ ٹین کچن سے نکل کر لاؤنج میں آئی تھی۔

”ارے ہٹاؤ بھی۔ اب اس عمر میں کوئی یہ چونچلے اچھے لگتے ہیں۔“ ساگرہ بچوں کی منائی جاتی ہے یا بڑھوں کی۔ ٹھیک ہیں یہی کپڑے۔“ انہوں نے بیٹی کی فرمائش کو کوئی اہمیت نہیں دی تھی۔ وہ جو بات سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ ساگرہ کے ذکر پر خود ہی بات سمجھ گئی۔

”پلیز امی! میں نے کپڑے استری کر کے آپ کے کمرے میں رکھے ہوئے ہیں۔ ہم لوگوں کی خاطر ہی تیار ہو جائیں۔“ وہ ملتی جلتی انداز میں بولی۔

ابھی ان دونوں کے درمیان یہ بحث ہو رہی تھی کہ لاؤنج کا دروازہ کھول کر داؤد اندر آیا۔ بہت سے شاپنگ بیگز ہاتھوں میں پکڑے، خوب لدا پھندا۔

”سنہالو انہیں۔“ اس نے ٹین کو سارے تھیلے پکڑائے تھے۔ وہ کھڑے کھڑے ہی تمام تھیلے چیک کرنے لگی۔

”شکر ہے آپ ایک لے آئے داؤد بھائی! میں یہی سوچ رہی تھی کہ آج تو میں نے بھی ایک بیک نہیں کیا۔ اگر آپ کیک لانا بھول گئے تو مزہ آجائے گا۔“ ٹین نے گویا اطمینان کا سانس لیا تھا۔

”کیک لانا تو میں بھول ہی نہیں سکتا تھا۔ بڑی یاد سے صبح ہی آرڈر کرتا ہوا گیا تھا۔ پچھلی بار جو تم نے شان دار قسم کا کیک بنایا تھا، اسے کاٹنے کے لیے سب آری ڈھونڈ رہے تھے، اس کے بعد تو میں کسی بھی طرح کا رسک لے ہی نہیں سکتا تھا۔“

وہ ٹین کو چڑاتا ہوا پھوپھو کے برابر ہی صوفے پر بیٹھ گیا۔ موبائل ایک طرف ڈالتے ہوئے اس نے ٹائی کی ناٹ ڈھیلی کی تھی۔ ”یہ سب بعد میں دیکھ لینا۔ پہلے مجھے ایک گلاس ٹھنڈا پانی پلاؤ۔ آفس سے تھکا ہارا بازاروں میں خوار ہوتا ہوا آ رہا ہوں۔“

اس نے سامان کا جائزہ لیتی ٹین کو ٹوکا تو وہ سب چیزیں ہاتھوں میں اٹھائے واپس کچن میں چلی گئی۔ اور بہت خاموشی سے داؤد کو پانی لا کر دیا۔ اسی دوران میز چیاں اترتی بھابھی بھی اسے نظر آ گئیں۔ بہت خوب صورت بلیک کلر کی ساڑھی پہنے وہ خوب سخی سنواری اور پیاری لگ رہی تھیں۔

”کیا مزے دار اور دلچسپ اتفاق ہے کہ ہم لوگوں کی ویڈنگ اینورسری ایک ہی دن ہوتی ہے۔“

”سو بیٹ بھابھی جان! یہ اتنا زیادہ اتفاقیہ واقعہ بھی نہیں ہے۔ آپ لوگوں کی شادی کی وہی ڈیٹ رکھنے میں جو امی، پاپا کی بھی شادی کی تاریخ تھی۔ میرے خیال سے پاپا کی اس سوچ کا زیادہ دخل تھا کہ میرے بیٹے کی شادی شدہ زندگی بھی اتنی ہی اچھی اور کامیاب گزرے جتنی میری گزری۔“

داؤد نے بھابھی کی بات کا جواب بڑے شرارتی سے انداز میں دیا۔ آپس میں بات چیت کرتے ہوئے وہ لوگ عاصم بھائی کا انتظار کر رہے تھے، جن کے آفس سے آنے پر ساگرہ منائی جانی تھی۔ اسے ٹین پر شدید قسم کا غصہ آرہا تھا۔ لاکھ وہ اسے ناپسند کرتی ہے، مگر اسے کم از کم یہ بات تو دانا کو بتا دینی چاہیے تھی کہ آج پھوپھو اور انکل اور عاصم بھائی اور بھابھی کی شادی کی سالگرہ ہے۔ وہ ان کے گھر کی فرد نہیں، مگر فی الحال تو وہ ان ہی کے گھر میں رہ رہی ہے۔ اسے بے تحاشا انسلٹ کا احساس ہوا تھا۔

اسے ایسا لگا وہ ان سب سے الگ ہے۔ وہ بالکل پرانی اور غیر۔ اس کا دل چاہا وہ اٹھ کر اپنے کمرے میں چلی جائے۔ اپنی یہاں موجودگی اسے بڑی بے معنی اور فضول لگ رہی تھی۔

”ہر سال یہ لوگ اس طرح امی پاپا کو اور مجھے اور عاصم کو سر پرانز دیتے ہیں۔ ایک ایسا سر پرانز جو اتنا زیادہ سر پرانز بھی نہیں ہوتا۔ پتا ہوتا ہے ہمیں کہ کچھ نہ کچھ خفیہ تیاریاں ہو رہی ہیں۔ کھانے کے لیے مینوسو چا جا رہا ہے۔ چھپ چھپ کر تحفے خریدے اور پیک کیے جا رہے ہیں۔“ بھابھی مسکراتے ہوئے اس کے برابر میں بیٹھ گئیں۔ اس کا ان کی بات کے جواب میں کچھ بھی بولنے کا دل نہیں چاہا۔ وہ رسمی سے انداز میں مسکرائی تک نہیں۔

بھابھی نے اس کی خاموشی پر کچھ چونک کر بغور اس کی طرف دیکھا۔ انہیں ایک دم احساس ہوا تھا کہ وہ بہت زیادہ چپ بیٹھی ہوئی ہے۔

”تمہیں کیا ٹین نے بتایا نہیں تھا؟“ انہوں نے آہستگی سے پوچھا

سامنے بیٹھی پھوپھو جو اس سالگرہ کے سارے اہتمام کو ایک بچکانہ بات سے زیادہ اہمیت نہیں دے رہی تھیں۔ وہ بھی بے ساختہ بھتیجی کی طرف متوجہ ہوئیں۔ ٹین پر بہت زیادہ غصے کے باوجود وہ اس وقت اپنی وجہ سے وہاں کا ماحول خراب نہیں کرنا چاہتی تھی۔ پھوپھو اور باقی تمام افراد اس بات پر یقیناً ٹین کو بہت کچھ کہتے۔ خوشی کی تقریب میں اس کی وجہ سے ٹینشن اور بد مزگی پیدا ہو، یہ اسے گوارا نہیں تھا۔ اس نے بہت خوش خوش لاؤنج میں آئی اور اپنے بالکل سامنے والے صوفے پر بیٹھی ٹین کے چہرے پر ایک نگاہ ڈالی اور پھر جواب بولی۔

”اس وقت بیٹھی میں اسی بات کا تو افسوس کر رہی ہوں۔ پتا نہیں میری یادداشت اتنی خراب کیوں ہو گئی ہے۔ میرا خیال ہے اب مجھے ہمارے بادام کھانے شروع کر دینے چاہئیں۔ ابھی گھر واپس آ کر سارا اہتمام دیکھ کر بھی مجھے یاد نہیں آیا کہ آج کیا دن ہے

حالانکہ پچھلے ہفتہ ٹین نے مجھے بتایا تھا کہ 16th کو آپ لوگوں کی شادی کی سالگرہ ہے اور شرمندہ ہو رہی ہوں کہ آفس سے جلدی آجاتی کچھ ٹین کی ہیلپ ہی کر ادیتی۔ بے چاری اکیلی کاموں میں لگی رہی۔“

ٹین کا چہرہ جو اس کے جواب سے پہلے بالکل فق ہو گیا تھا، ایک دم نارمل ہو گیا۔ اس نے اتنے مضبوط لہجے میں جھوٹ بولا تھا کہ اس پر چھوٹے ہونے کا گمان تک نہیں کیا جاسکتا تھا۔ ہاتھ ملتی وہ بہت ہی متاسفانہ انداز میں اپنی یادداشت کو بُرا بھلا کہہ رہی تھی۔

”چھوڑ بھی یہ کون سی ایسی خاص تقریب ہے، جس کے یاد نہ رکھے جانے پر افسوس ہو۔ میں تو ان لوگوں سے کہتی ہوں کہ بس عاصم اور ردا کی شادی کی سالگرہ منائی جانی کافی ہے۔ یہ لوگ بلاوجہ ہم بڑھاپا بڑھے کو بھی



میں اس کی طرف دیکھا۔

”ٹھیک ہے نا۔“ اس کی طرف دیکھتے اس نے نقدیق چاہی تو مٹین نے گردن ہلا دی۔

”آپ بہت اچھی ہے دنیا! میں آپ کو بالکل غلط سمجھتی تھی۔“

”ہم اکثر لوگوں کو غلط ہی سمجھتے ہیں۔ دراصل لوگوں کو سمجھنا ہے ہی بہت مشکل کام۔ اتنا مشکل کہ میرا خیال ہے اس سبکیٹ میں بھی یونیورسٹیز میں کوئی ڈگری پروگرام شروع ہونا چاہیے۔“ وہ بے تکلفی سے کہتے ہوئے مسکرائی۔ مٹین بھی اتنی دیر میں پہلی مرتبہ مسکرائی۔

”ویسے چھوٹا بننے والے کوئی مسئلہ مجھے لاحق نہیں ہیں۔ تم چاہو تو بڑی خوشی سے مجھے آپنی، باجی جو چاہے کہہ سکتی ہو۔ میں ہرگز برا نہیں مانوں گی۔“

وہ شرارتی سے انداز میں مسکرائی۔ مٹین اس کی بات پر کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

”اکثر لوگ برا مان جاتے ہیں ناں۔ اس لیے میں تو کوشش کرتی ہوں کہ اپنے سے بڑی کسی خاتون کو آنتی، باجی کہے بغیر صرف آپ جناب سے ہی کام چلاؤں۔“ وہ بے تکلفانہ انداز میں اس کے پاس بیٹھ کر باتیں کرنے لگی۔

☆

عاصم بھائی، بھابھی اور بچے گھومنے کے لیے ہانگ کانگ اور بنکاک گئے ہوئے تھے۔ ان لوگوں کے جانے کے بعد گھر میں بہت خاموشی اور آداسی محسوس ہو رہی تھی اسے۔ بچوں کے ہونے سے گھر میں خوب شور شرابا اور ہنگامہ رہا کرتا تھا۔ اب ان کے بغیر بڑی خاموشی محسوس ہو رہی تھی۔

”بھیا لوگوں کے جانے سے بڑی بوریت ہو رہی ہے ناں۔“ رات کے کھانے کے بعد وہ اور مٹین لان میں واک کرتے ہوئے باتیں کر رہی تھیں۔ اس نے گردن ہلا کر اس کی بات کی تائید کی۔

”چلو یا سونا نہیں ہے۔“ مٹین کا اندر جانے کا موڈ نہ دیکھ کر اس نے خود ہی اسے ٹوکا۔ وہ اس کے جمائی لینے اور اندر جانے کی بات پر چڑھ گئی تھی۔

”آج تو دیک ایڈ ہے۔ آج بھی آپ جلدی سوئیں گی۔“ وہ اس کے جلدی سونے کی عادت پر ناراض نظر آرہی تھی۔

”سونے کو تھوڑی کہہ رہی ہوں۔ اندر چلتے ہیں۔ کمرے میں بیٹھ کر ٹی وی دیکھیں گے اور ساتھ باتیں کریں گے۔“ وہ اس کی ناراضی کے خیال سے سونے کا خیال ملتوی کر گئی اور مٹین کے ساتھ اس کے کمرے ہی میں آگئی۔ مٹین کا غالباً خوب دیر تک جاگنے کا موڈ تھا، اسی لیے بڑے اہتمام سے کافی بنا کر اور پلیٹ میں ڈھیر سارے چپس رکھ کر کمرے میں آگئی۔ دھڑا دھڑ چپس کھاتی وہ دونوں مختلف جینز بدل بدل کر کبھی کوئی پروگرام دیکھنے لگیں تو کبھی کوئی۔

”یہ فلم اچھی لگ رہی ہے۔“ کوئی انگلش مووی تھی۔ اسکرین پر نظر آتا ہینڈ سم سا بندہ دیکھ کر ہی مٹین نے فلم کے اچھا ہونے کی پیشین گوئی کر دی تھی۔

”فلم اچھی نہیں ہے۔ یہ کہو تمہیں ہیرا چھا لگ رہا ہے۔“ دانیانے اسے چھیڑا۔

”یہ تو مجھے کوئی ہارر مووی لگ رہی ہے۔ چینل چینج کرو مٹین۔“ رات کا وقت، سنسان جنگل اور وہاں ایک اکیلی

تھمٹ لیتے ہیں۔“ پھوپھو سے بھتیجی کا افسوس زیادہ دیر تک برداشت نہیں ہوا۔ مٹین اس سے نظریں چرائے بالکل خاموش بیٹھی ہوئی تھی۔

داؤد جو بڑی دیر سے لا پرواہی سے بیٹھا شارم سے باتیں کر رہا تھا۔ اپنی گفتگو موقوف کر کے اس نے بہت غور سے اسے اور پھر مٹین کی طرف دیکھا تھا۔ اس کی ایک نظر کے بعد کسی بھی طرح رد عمل ظاہر کیے بغیر وہ دوبارہ شارم کے ساتھ کھینے لگا۔ اسے گدگد کر ہنساتا، وہ بھتیجے کے ساتھ مگن تھا جبکہ بھابھی، پھوپھو کے اس دن کی مخالفت میں دیئے جانے والے کمٹنس سے اختلاف کر رہی تھیں۔

”آخر حرج کیا ہے امی اس بات میں۔ ان چھوٹی چھوٹی خوشیوں میں تو زندگی کا حُسن ہے۔ بڑی خوشیاں تو زندگی میں بہت کم کم اور بہت دنوں میں آتی ہیں۔ کیا یہ بات اچھی نہیں لگتی کہ جن لوگوں کے ساتھ آپ زندگی گزار رہے ہیں وہ وقتاً فوقتاً آپ کو اپنی محبت کا احساس دلاتے رہیں۔ یہ بتاتے رہیں کہ آپ کا وجود ان کے لیے بہت اہم ہے۔“ پھوپھو، بھابھی کی بات پر تائیدی انداز میں مسکرا دیں۔ یوں جیسے ان کی بات سے سو فیصد متفق ہو گئی ہوں۔

عاصم بھائی کو آتا دیکھ کر مٹین جلدی سے سچی ہوئی ڈانٹنگ ٹیبل کو فائل مچر دینے کے لیے اٹھی تھی۔ کچھ دیر پہلے کیونکہ وہ اس بات پر افسوس کا اظہار کر چکی تھی کہ اس نے مٹین کی اس سارے اہتمام میں کوئی مدد نہیں کروائی، اسی لیے اپنی بات نبھانے کے لیے خود بھی اٹھ کر اس کے پاس ڈانٹنگ روم میں آگئی تھی۔ مٹین بہت شرمندہ سی نظر آرہی تھی، وہ بغیر کچھ جتنائے اس کی مدد کروانے لگی تھی۔

سب کے ساتھ مل کر اس گھریلو سی تقریب میں شرکت کرتی وہ خود کو اس ماحول کا حصہ ثابت کرنے کی پوری پوری کوشش کر رہی تھی، ورنہ درحقیقت اس کا دل یہاں سے بھاگ جانے کو چاہ رہا تھا۔

آئی ایم سوری دانیان! مجھے آپ کو یہ بات بتا دینی چاہیے تھے۔“ وہ سونے کے لیے لیٹ ہی رہی تھی، جب مٹین اس کے کمرے میں آئی۔

وہ آج کی بات پر مٹین سے بہت بُری طرح متغیر ہو گئی تھی۔ اسے اس لڑکی پر بے پناہ غصہ تھا، لیکن اس وقت جس طرح وہ شرمندگی سے سر جھکائے ہوئے کھڑی تھی۔ اسے دیکھ کر اسے بے ساختہ اس بات کا احساس ہوا کہ بظاہر بدتمیز اور بداخلاق نظر آنے والی یہ لڑکی اصل میں ایسی نہیں۔ اس کے چہرے پر معصومیت تھی، اپنے رویے پر شرمندگی تھی، اس کے بڑے پن کا اعتراف تھا۔

”آپ نے میری بدتمیزی کو اتنے بڑے پن سے نبھایا۔ سب کے سامنے جھوٹ بول کر میری بداخلاقیت پر پردہ ڈالا۔ اگر امی اور پاپا کو اصل بات پتا چل جاتی تو وہ مجھ پر بہت ناراض ہوتے۔ سب کا موڈ خراب ہوتا اور تقریب کا سارا مزہ ہی ختم ہو جاتا۔“ وہ بیڈ پر اس کے پاس ہی آکر بیٹھ گئی۔ سر جھکائے وہ اس سے نظریں نہیں ملارہی تھی۔

”چلو کوئی بات نہیں، میں نے تمہیں معاف کیا۔ تم بھی کیا یاد کرو گی، لیکن اب میں اتنی اچھی بھی نہیں ہوں۔ تھوڑی بہت پینلٹی تو تمہیں دینی ہی پڑے گی۔ اکیلے شاپنگ کرنے کا مجھے کوئی تجربہ نہیں۔ اب کل تم ہی مجھے بازار لے کر چلو گی تاکہ میں پھوپھو اور انکل اور عاصم بھائی اور بھابھی کے لیے گفٹس خرید سکوں۔ کل میرا ہاف ڈبے ہوگا۔ تم لچ کے بعد تیار رہنا۔ کھانا کھاتے ہی ہم بازار چلیں گے۔“ مٹین نے بڑی بہنوں والے اس کے انداز پر بڑے متعجب سے انداز

خوف زدہ لڑکی اسے اگلے سین میں نظر آئی تو بے ساختہ ٹین کو چھینل تبدیل کرنے کے لیے کہا تھا۔

”نہیں۔ ہار تو نہیں لگ رہی۔ میرا خیال ہے کچھ Detective اور سپنس ٹائپ کی مووی ہے۔“ ٹین کی ساری دلچسپی اس سین میں تھی۔

وہ تنہا لڑکی درختوں اور جھاڑیوں میں اُلجھتی پتا نہیں کس چیز سے بھاگ رہی تھی۔ تھوڑی تھوڑی دیر بعد ایک آدمی کے صرف پیر بھی دکھائے جا رہے تھے۔ لانگ شوز پہنا، وہ آدمی جیسے اس لڑکی کا تعاقب کر رہا تھا۔ صرف ہلکی سی پیروں کی جھلک۔ اس کے پیروں تلے آکر چٹوں کی چڑچڑاہٹ تک صاف سنائی دے رہی تھی۔ ٹین کو ٹوکنے کے باوجود وہ خود بھی اسکرین ہی کی طرف دیکھ رہی تھی۔ ڈرتو لگ رہا تھا، مگر ایک تجسس سا بھی محسوس ہو رہا تھا۔ آگے کیا ہوگا۔ ہوتے ہوتے وہ آدمی اس لڑکی کے بالکل نزدیک پہنچ گیا تھا۔ اس ویران سے جنگل میں اندھا دھند بھاگتے اس لڑکی کو ایک پرانا کھنڈر نما مکان نظر آیا تو وہ خود کو بچانے کے لیے اس میں گھس گئی۔ بہت بڑا حویلی نما مکان۔ وہ مکان کا مرکزی دروازہ مضبوطی سے بند کر کے سیزہیاں چڑھتی، تیزی سے ایک کمرے میں بند ہو گئی تھی۔ چنچنی لگا کر جیسے ہی وہ مڑی تو اس کے بالکل پیچھے ایک بہت لمبا چوڑا آدمی کھڑا ہوا تھا۔ پورے چہرے کو ہیٹ سے ڈھانپے ہوئے، لمبا سا اور کوٹ پہنے ہوئے۔ ادھر فلم میں اس لڑکی کے منہ سے چیخ نکلی تھی، ادھر اس کے پلٹنے پر اس آدمی کو کھڑا دیکھ کر ان دونوں کے لبوں سے ہلکی سی چیخ نکل گئی تھی۔ لاشعوری طور پر وہ ٹین کے نزدیک ہو گئی تھی۔ اس نے اسکرین پر سے نظریں ہٹائی تھیں، لیکن کانوں میں تو ساری آوازیں آرہی تھیں۔ اس لڑکی کی چیخیں، اس آدمی کے بے ہنگم قہقہے۔

”کیا ہوا مرگئی جولی؟“ کچھ دیر بعد اس نے ٹین سے پوچھا۔

”میرا خیال ہے، مر گئی ہے۔“ اس نے ”خیال“ کے لفظ پر ٹین کی طرف چونک کر دیکھا تو پتا چلا کہ وہ محترمہ بھی اسکرین سے نظریں ہٹائے صرف آوازوں پر کان لگائے بیٹھی ہیں۔

ڈرتے ڈرتے ان دونوں نے اسکرین کی طرف دیکھا تو وہ آدمی جولی کی لاش کو گھینٹا ہوا نظر آیا۔ جس کمرے میں وہ جولی کو لایا تھا۔ اس کمرے میں ڈھیر ساری انسانی کھوپڑیاں پڑی ہوئی تھیں۔ درمیان میں رکھی چپس کی پلیٹ ہٹاتے ہوئے ٹین اس سے بالکل چپک کر بیٹھ گئی تھی۔ ایک دوسرے کے ساتھ بالکل جڑ کر بیٹھی وہ ہینڈسم ہیرو کو جولی کا سرتن سے الگ کرتے ہوئے دیکھ رہی تھیں۔ اس کا سرا لگ کر کے اس نے ہاتھوں میں لیا اور اس میں سے بہتا ہوا خون دیکھ کر زور زور سے ہنسنے لگا۔

اگلا سین بالکل نارل تھا۔ وہ ہینڈسم ہیرو جو یونیورسٹی میں لیکچر تھا، کلاس روم میں اپنے اسٹوڈنٹس کو لیکچر دیتا نظر آیا تھا۔ کلاس روم میں داخل ہوتی ایک نئی اسٹوڈنٹ کو دیکھ کر ایک پل کے لیے اس کے چہرے پر شیطانی مسکراہٹ ابھری تھی۔

”میرا خیال ہے، یہ اسی طرح جن جن صورت لڑکیوں کو مارتا ہے۔ دیکھو باقی بھی تو کلاس میں کتنی اور لڑکیاں ہیں، وہ کسی کو اس انداز سے نہیں دیکھ رہا۔ آگے فلم میں بتائیں گے کہ اس کی وجہ کیا ہے، لیکن بہر حال بات یہی ہے۔ جولی بھی تو کتنی خوب صورت تھی۔“ اس نے اپنی رائے ظاہر کی تھی۔

ٹین نے اس کی بات سے اتفاق کیا تھا۔

اسی طرح ڈرتے اور ہر خوفناک سین پر اسکرین سے نظریں ہٹاتے ان دونوں نے پوری فلم دیکھی تھی۔ فلم ختم ہونے پر ٹی وی بند کر کے ٹین بیڈ کی طرف واپس آئی تو وہ ہنوز بیڈ پر جچی بیٹھی تھی۔

”ٹین! آج میں یہیں سو جاؤں۔“ یہ بات کہتے ہوئے اسے شرمندگی تو بہت ہو رہی تھی۔

”میں خود آپ سے یہی کہنے والی تھی دانیآ آپی۔“ ٹین کی بات نے اس کی شرمندگی زائل کر دی تھی۔ بغیر لائٹ بند کیے وہ دونوں سونے کے لیے لیٹ گئیں۔

”تمہیں ڈر لگ رہا ہے ٹین!“ کچھ دیر بعد اپنے برابر لیٹی ٹین کو اس نے آواز دی۔

”بہت زیادہ۔ جیسے ہی آنکھیں بند کر رہی ہوں۔ ڈھیر ساری کھوپڑیاں نظر آنے لگتی ہیں۔“ ٹین نے اس کا ہاتھ مضبوطی سے تھام لیا۔

ساری رات یونہی ڈرتے اور سوتی جاگتی کیفیت میں گزر گئی تھی۔

پھوپھو فجر کی نماز کے لیے ٹین کو اٹھانے آئیں تو ان دونوں کو ایک ساتھ اور وہ بھی لائٹ جلائے سوتا دیکھ کر بہت حیران ہوئیں۔ اس وقت تو وہ بغیر کچھ پوچھے صرف اٹھا کر چلی گئیں، لیکن بعد میں بچن میں ناشتے کی تیاری کے دوران انہوں نے ان دونوں سے اس بارے میں پوچھا۔

پھوپھو نے ان دونوں کو مشترکہ ڈانٹ پلائی۔ ناشتے سے فارغ ہو کر ٹین اپنے شام میں پہنے والوں کپڑوں اور جیولری وغیرہ کے چکر میں لگ گئی تھی۔ آج اس کی بیسٹ فرینڈ کی منگنی تھی۔ دوپہر کے کھانے سے بھی پہلے وہ داؤد کے ساتھ اپنی دوست کے گھر چلی گئی تھی۔ اس کارات میں وہیں رکنے کا ارادہ تھا۔

ٹین کے جانے کے بعد گھر میں مزید خاموشی چھا گئی تھی۔ وہ پھوپھو کے ساتھ باتیں کرتی چھٹی کا دن گزارنے کی کوشش کر رہی تھی۔ وہ لوگ شام کی چائے پی رہے تھے، جب حیدر آباد سے انکل کے ایک عزیز کے انتقال کی خبر آئی۔ بہت افراتفری میں پھوپھو اور انکل حیدر آباد روانہ ہو گئے۔ رات میں کھانے کی میز پر صرف وہ اور داؤد تھے۔ آپس میں ہلکی پھلکی باتیں کرتے ہوئے انہوں نے کھانا کھایا۔

”کافی لاؤں آپ کے لیے؟“ ٹین روز رات میں داؤد کو کافی بنا کر دیا کرتی تھی۔ آج وہ نہیں تھی تو اس نے اخلا ق داؤد سے پوچھا۔

”اگر رحمت نہ ہو تو پلیر۔“ لاؤنج کی طرف جاتے ہوئے داؤد نے اسے جواب دیا۔ وہ کافی بنا کر لائی تو داؤد اس کے ہاتھ سے کپ لے کر شکر یہ کہتا ہوا صوفے پر سے اٹھ گیا تھا۔

”بہت دنوں سے اپنی میز نہیں دیکھیں میں نے۔ اس وقت فرصت ہے، میرا خیال ہے یہ کام کر ہی ڈالوں۔“ وہ اپنے یوں اٹھ جانے کی وجہ بتاتا ہوا لاؤنج سے نکل گیا تھا۔ اس کے جانے کے بعد وہ بھی اپنے کمرے میں آ گئی۔ لائٹ آف کرنے کے ساتھ ہی اسے عجیب سا خوف محسوس ہوا تھا۔ وہ خوف جو آج دن بھر میں ایک مرتبہ بھی محسوس نہیں ہوا تھا، اس وقت ہو رہا تھا۔ قصداً اپنا دھیان ہر طرف سے ہٹا کر وہ آیت الکرسی پڑھ کر سونے کی کوشش کرنے لگی۔ معاً اسے لان میں کسی کے چلنے کی آواز آئی۔ چٹو کی چڑچڑاہٹ..... وہ بے ساختہ اٹھ کر بیٹھ گئی تھی۔ ایک نظر بہت

ڈرتے ڈرتے اس نے اس بند کھڑکی کی طرف ڈالی جو بالکونی میں کھلتی تھی اور جس کے پیچھے لان میں اس وقت پتا نہیں کون تھا۔ اس کا دل تیز تیز دھڑک رہا تھا۔ ہاتھ پاؤں بالکل ٹھنڈے برف۔ اچانک کھڑکی بجی تھی، ایسا لگا تھا کہ کوئی کھڑکی کے باہر بالکونی میں کھڑا تھا۔ وہ تیزی سے اٹھی اور دروازہ کھول کر اندھا دھند بھاگتی ہوئی داؤد کے کمرے کی طرف آئی۔ زور زور سے دروازہ پیٹتے ہوئے وہ اسے آواز بھی دے رہی تھی۔

”داؤد! دروازہ کھولیں پلیز۔“ اسے آواز دینے کے ساتھ ساتھ وہ اپنے پیچھے بھی دیکھتی جا رہی تھی۔ ہر بار پیچھے دیکھنے پر یہی لگتا کہ کوئی اس کے عین سر پر کھڑا شیطانی انداز میں ہنس رہا ہے۔ داؤد شاید سوچا تھا۔ دروازہ کھول کر نیند سے بوجھل آنکھیں لیے اس نے اس کی طرف حیرت سے دیکھا۔

”کیا ہوا دنیا؟“ اسے یوں متوحش دیکھ کر اس کی نیند بالکل بھاگ گئی تھی۔

”مجھے ایسا لگ رہا ہے، گھر میں کوئی گھس آیا ہے۔ میں نے لان میں کسی کے چلنے کی آواز سنی ہے۔“ پسینے میں نہائی تھر تھر کانپتی وہ کپکپاتی ہوئی آواز میں بولی تھی۔ داؤد اس کی بات سنتے ہی تیزی سے کمرے سے باہر نکلا تھا۔ وہ خود بھی اس کے پیچھے پیچھے آئی۔ اسے لاؤنج میں آکر بے دھڑک دروازہ کھولنے کا ارادہ کرتا دیکھ کر وہ تیزی سے اس کے پاس آئی۔

اس طرح سے تو ایک دم باہر مت نکلیں، اگر واقعی کوئی ہوا اور اس کے پاس اسلحہ بھی ہوا تو پھر۔“ اس نے داؤد کو ہاتھ پکڑ کر روکا۔

اس نے ایک نظر دنیا کے خوف زدہ چہرے پر ڈالی اور پھر اس کا ہاتھ ہٹاتا ہوا باہر نکل گیا۔ صرف لان کا ہی کیا اچھی طرح ہر طرف کا جائزہ لینے کے بعد وہ واپس اندر آ گیا۔

”کوئی نہیں ہے۔ یونہی تمہیں وہم ہوا ہے۔“ لاؤنج کا دروازہ واپس بند کر کے وہ بیڑھیاں چڑھ گیا۔ وہ بھی ست قدموں سے اس کے پیچھے بیڑھیاں چڑھ گئی۔

داؤد اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا، جبکہ وہ بھی اپنے کمرے کی طرف آگئی۔ کمرے کا دروازہ کھولتے کھولتے وہ ایک جھرجھری سی لے کر فوراًڑک گئی۔

”وہاں لان میں مجھے کہاں ڈھونڈ رہی تھیں۔ میں تو یہاں بیٹھا ہوں۔“ اسے ایسا لگا جیسے ہی وہ دروازہ کھولے گی، اسے وہ سامنے ہی ہیٹ سے منہ چھپائے بیڈ پر بیٹھا نظر آئے گا۔ وہ بے ساختگی میں اُلٹے قدموں بھاگتی داؤد کے پاس آئی۔ اسے یوں دوڑ کر اپنی طرف آتا دیکھ کر وہ کمرے میں جاتا جاتاڑک گیا۔

”اب کیا ہوا؟“ اس بار اس کے لہجے میں واضح جھنجھلاہٹ اور کوفت تھی۔

”مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے۔“ بغیر شرمندہ ہوئے وہ اسے یہ اطلاع دے رہی تھی۔

”کس چیز سے ڈر لگ رہا ہے۔ دیکھ تو لیا ہے میں نے سب طرف۔ کوئی نہیں ہے، جاؤ آرام سے سو جاؤ شاباش۔“ اس نے بڑتی مشکوں سے اپنے آپ کو بد لحاظ ہونے سے روکا تھا، ورنہ اس کی ان حرکتوں پر اسے ٹھیک ٹھاک غصہ آ رہا تھا۔

”نہیں۔ میں اپنے کمرے میں نہیں جاؤں گی۔“ وہ اس سے پہلے اس کے کمرے میں گھس گئی۔

”مجھے پلزز، یہاں پر بیٹھا رہنے دیں۔“ وہ اس کے چہرے پر نظر آتی رہی اور ناگواری کو دیکھتے ہوئے التجائیے لب و لہجہ اختیار کر گئی تھی۔

”آخر تمہیں ڈر لگ کس چیز سے رہا ہے؟“ اس کی آنکھوں میں نظر آتے آنسو دیکھ کر اس نے اپنے لہجے کی سختی کم کی۔

”مجھے پتا ہے، کہیں پر بھی کوئی نہیں ہے۔ یہ سب میرا وہم ہے، لیکن پھر بھی مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے۔“ وہ صونے پر بیٹھ گئی تھی۔ داؤد لائٹ آن کرتا سامنے بیڈ پر بیٹھ گیا تھا۔

”اصل میں کل میں نے اور ٹینن نے ایک بہت ہی ہارر مووی دیکھی تھی۔ شاید اسی کا اثر ہے، ابھی تک۔“ بہت شرمندہ سے لہجے میں وہ سر جھکا کر اسے صحیح بات بتانے لگی۔ داؤد نے اس کی بات سن کر شاید منہ ہی منہ میں لالچول ولاقوۃ کہا تھا۔

”ایک سفاک قاتل تھا، اس میں۔ وہ جن جن کر اپنے گرد موجود خوب صورت لڑکیوں کو بڑی بے رحمی سے قتل کر دیا کرتا تھا۔ پھر ان کے سر جسم سے الگ کر کے اپنے پاس محفوظ کر لیا کرتا تھا۔“ وہ کانپتی ہوئی آواز میں اسے فلم کی کہانی سنانے لگی تھی۔ انداز کچھ ایسا تھا کہ دیکھو میں بیکار میں نہیں ڈر رہی۔ بڑی معقول وجہ ہے، میرے پاس خوف زدہ ہونے کی۔ وہ جو اتنی دیر سے جھنجھلایا ہوا اور کوفت میں مبتلا، اس کی شکل دیکھ رہا تھا، بے ساختہ قہقہہ لگا کر ہنس پڑا۔

”خوب صورت لڑکیوں کو۔“ اس نے لفظ خوب صورت کو خوب لمبا کھینچا تھا۔ ایسے جیسے اس لفظ کو بہت انجوائے کر رہا ہو۔

”اب اپنے کمرے میں جاتے ہوئے تمہیں ایسا لگ رہا ہے کہ وہ وہاں پہلے سے موجود ہوگا۔ ایک اور خوب صورت لڑکی کو قتل کرنے کے لیے۔ اس کا سر اپنے پاس اسٹاک کرنے کے لیے۔“ وہ ابھی تک با آواز بلند ہنس رہا تھا۔ وہ اس وقت جتنی خوف زدہ تھی، ایسے میں اس کی کوئی بات اس کی سمجھ میں نہیں آئی۔

”تمہیں ایسا نہیں لگ رہا کہ وہ آدمی میں ہی ہوں۔ دیکھو غور سے۔“ اس کے ہاتھ جیسے کوئی بہت ہی دلچسپ بات لگی تھی۔ وہ اس کے مذاق پر ایک پل کے لیے تو واقعی اس کی طرف غور سے دیکھنے لگی تھی، پھر اس کے چہرے کی شرارتی سی مسکراہٹ پر نظر پڑی تو بری طرح شرمندہ ہو کر نظروں کا زاویہ بدل گئی۔

”اچھا تو دنیا ظفر! جو ایک خوب صورت لڑکی ہیں، اس وقت سخت خوف زدہ ہیں۔ ایک انجانے قاتل سے۔“ خوب صورت لڑکیوں کی کھوپڑیاں جمع کرنا جس کی ہابی ہے۔“ اس کا انداز سراسر مذاق اڑانے والا تھا، لیکن اس وقت وہ اس کی کسی بھی بات کا ٹمٹم نہیں مان رہی تھی۔

”اتنے خوف کی حالت میں خود ستائی کا یہ عالم ہے۔“ اس نے داؤد کی سرگوشی نما خود کلامی سنی۔ وہ بیڈروم فرنیچ میں سے کچھ نکال رہا تھا۔ چند سیکنڈ بعد وہ پلٹا تو اس کے ہاتھ میں جوس کے دو کین تھے۔

”پی لو۔ پہلے ہی تمہارا خاصا خون خشک ہو چکا ہے۔“ کین کھول کر جوس پیتے ہوئے اس نے کم صم سی دنیا کو مخاطب کیا۔

”میری وجہ سے آپ کی نیند ڈسٹرب ہو رہی ہے۔“ اسے خود پر سخت غصہ بھی آ رہا تھا، شرمندگی بھی محسوس ہو

رہی تھی، مگر یہاں سے اٹھ کر اپنے کمرے میں واپس جانے کے خیال سے ہی اس کا دل بیٹھ رہا تھا۔

”ہاں۔ نیند تو میری ڈسٹرب ہو رہی ہے، لیکن کیا کریں مجبوری ہے۔ وہاں وہ ظالم اور سفاک قاتل جو انتظار میں بیٹھا ہے، ایک خوب صورت لڑکی کے۔“ اس نے جیسے لفظ خوب صورت کو اس کی چھیڑ بنالیا تھا۔ اسی ایک لفظ کو لیے وہ مسلسل اس کا مذاق اڑا رہا تھا۔

وہ اس کی بات کا کوئی جواب دیئے بغیر خفگی کا اظہار کرتی بالکل خاموش ہو گئی تھی۔ جس کا کین خالی کر کے اسے ڈسٹ بن میں پھینکتا ہوا، وہ کمپیوٹر آن کر کے کرسی پر بیٹھ گیا۔ انٹرنیٹ کنکٹ (Connect) کرتا وہ مکمل طور پر مانیٹر کی طرف متوجہ تھا۔

”آپ کو سونا ہے تو سو جائیں۔“ وہ اس کی وجہ سے سو نہیں پارہا اور وقت گزارنے کے لیے کمپیوٹر کھول کر بیٹھ گیا ہے، یہ بات سمجھتے ہوئے وہ بے ساختہ بولی تھی۔

”آپ یہیں تشریف رکھیں گی۔ مجھے سونا ہے تو میں سو جاؤں۔ بہت شکریہ، بڑی نوازش۔ آپ کی اتنی کڑی اور میری نیند کا خیال کرنے پر۔“ وہ اس کی طرف سرگھا کر کچھ طنزیہ سے انداز میں بولا اور پھر دوبارہ اپنا رخ کمپیوٹر کی طرف کر لیا۔

گھڑی دو بج رہی تھی۔ کتنی دیر تک وہ داؤد کو انٹرنیٹ پر مصروف دیکھتی رہی۔ وقت گزارنا اور صبح کا انتظار کرنا بہت ہی مشکل کام لگ رہا تھا۔ کتنی دیر بعد گھڑی کی طرف دیکھا تو بھی گھڑی کی سوئیاں تھوڑا سا ہی آگے بڑھی تھیں۔

آخر صبح کب ہوگی، دن نکل آئے۔ ہر طرف روشنی پھیل جائے۔ رات ختم ہوگی تو یہ خوف بھی ختم ہو جائے گا۔ کہیں بہت دور سے اذان کی ہلکی سی آواز آتی شروع ہوئی تو اس نے سکون اور طمانیت بھری گہری سانس لی۔ کتنی دیر سے وہ بے دلی سے میگزین کے اوراق پلٹ پلٹ کر وقت کو گزارنے کی کوشش کرتی رہی تھی۔ میگزین بند کر کے رکھتے ہوئے اس نے کمپیوٹر ٹیبل کی طرف دیکھا۔ داؤد ٹیبل پر سر رکھ کر بے خبر سو رہا تھا۔ اپنی وجہ سے اس کی نیند خراب کرنے پر افسوس کرتی، وہ آہستہ سے اٹھی تھی۔ اس کی نیند نہ ٹوٹے، یہی سوچ کر اس نے اپنی طرف سے بڑی احتیاط سے اور بغیر آواز پیدا کیے دروازہ کھولا، لیکن پھر بھی وہ ایک دم چونک گیا تھا۔ ٹیبل سے سر اٹھا کر اس نے اس کی طرف دیکھا۔ پھر ایک نگاہ گھڑی پر ڈال کر وہ جلدی سے اٹھا اور پھر اس سے بھی پہلے کمرے سے باہر نکل گیا۔ وہ اسے اپنے سے آگے تیز تیز چلتا ہوا تعجب سے دیکھ رہی تھی۔ وہ اس کے کمرے کی طرف جا رہا تھا۔ کمرے کا دروازہ کھول کر وہ اندر گھسا اور پھر بغور پورے کمرے میں نظریں دوڑانے لگا۔

”خوب صورت لڑکی آپ اندر آسکتی ہیں۔ یہاں کوئی جن بھوت وغیرہ نہیں پائے جاتے۔“ وہ دروازہ کھول کر بالکونی میں جھانکتا ہوا پاؤں بلند اس سے بولا۔ اس کے ہاتھوں اپنی یہ شامت اس نے خود ہی بلوائی تھی۔

”داؤد پلیز۔“ وہ روہانسی آواز میں چلائی۔ اسے ڈرتا دیکھ کر اس نے ہنستے ہوئے واپسی کے لیے قدم بڑھا دیئے۔

☆

عاصم بھائی اور بھابھی واپس آگئے تو گھر کی ساری رونق بھی واپس آ گئی۔ باقی سب کے ساتھ ساتھ بھابھی،

اس کے لیے بھی خفگی۔ ران کے وہ خفے اس نے بڑی خوشی خوشی قبول کر لیے تھے۔

”بھو! آپ کے گھر میں مجھے ایسا کیوں لگتا ہے، جیسے میں اپنے ہی گھر میں ہوں۔ ذرا سی بھی اجنبیت کا احساس نہیں ہوتا، حالانکہ آپ لوگوں کا رہن سہن، طور طریقے، سب ہمارے گھر کے رہن سہن سے مختلف ہیں۔ بعض دفعہ تو مجھے ایسا لگتا ہے، یہ میرا ہی گھر ہے۔ میں جیسے ہمیشہ ہی سے یہاں رہتی رہی ہوں۔“ اس روز وہ پھوپھو سے کہہ بیٹھی تھی۔ وہ اس کی بات سن کر کھل کر مسکرا دیں۔

”یہ تمہارا ہی گھر ہے میری جان۔“ پھوپھو کا جواب ویسا ہی محبت بھرا تھا، جیسا ہمیشہ ہوا کرتا تھا۔ داؤد کو کمرے میں آتا دیکھ کر وہ ایک دم چپ ہو گئی۔ وہ اس وقت پھوپھو کے کمرے میں ان کے پاس بیڈ پر بیٹھی ہوئی تھی۔ داؤد پھوپھو کو ان کی دوا دینے آیا تھا۔ دوا پکڑ کر وہ جس سنجیدگی سے آیا تھا، اسی سنجیدگی کے ساتھ فوراً ہی چلا بھی گیا تھا۔ اسے اپنی یہ جذباتی سی باتیں داؤد کے سن لینے پر بہت برا محسوس ہوا۔

☆

”یہ رافدہ کیا تم لوگوں کی فرسٹ کزن ہے؟“ اس نے ٹشین سے پوچھا۔

”فرسٹ کزن تو نہیں ہے۔ ہے تو کچھ دور کی رشتہ داری۔ مجھے تو سیدھے سادے رشتے ہی مشکل سے سمجھ میں آتے ہیں۔ اتنے دور کے اور اُلجھے ہوئے رشتے تو میرے سر پر سے گزر جاتے ہیں۔“ ٹشین نے اوون آن کرتے ہوئے اس کی بات کا جواب دیا۔

چھٹی کا دن تھا اور ٹشین کا اچانک ہی چکن پیٹیز بنانے کا موڈ بن گیا تھا۔ وہ بھی اس کی مدد کرانے کچن میں آ گئی تھی۔ کام کرتے کرتے اس نے ٹشین سے اس کی صبح سے گھر آئی ہوئی اس کزن کے بارے میں دریافت کیا تھا، جس سے آج وہ پہلی مرتبہ ملی تھی۔

”سی اے کر رہی ہے نا، رافدہ۔ کبھی پڑھائی میں کوئی مسئلہ ہوتا ہے تو داؤد بھائی سے ہی ملنے آ جاتی ہے۔“ ٹشین نے اس کی معلومات میں مزید اضافہ کیا۔

صبح گیارہ بجے سے رافدہ ان کے گھر آئی ہوئی تھی اور باقی سب سے خیر خیریت اور تھوڑی سی گفتگو کرنے کے بعد وہ داؤد کے ساتھ ڈرائنگ روم میں ڈھیر ساری کتابیں اور فائلیں پھیلانے بیٹھی تھی اور اب جبکہ تین بج چکے تھے، تب بھی وہ دونوں اسی طرح مصروف نظر آ رہے تھے۔

”بہت بولڈ اور نڈر قسم کی ہے رافدہ! ہم لوگوں کی طرح کی نہیں ہے۔“ ٹشین مزید گویا ہوئی۔ یہ بات تو ٹشین کے بتائے بغیر بھی اس نے محسوس کر لی تھی۔

”ابھی پچھلے دنوں دو لڑکوں نے اس کی گاڑی گن پوائنٹ پر چھین لی تھی۔ اس نے بجائے زروس ہونے یا رونے دھونے کے بڑے سکون سے گاڑی کی چابی انہیں پکڑا دی اور کہا گاڑی بے شک تم لوگ لے جاؤ، مگر اس میں میری کتابیں اور کچھ اہم ڈاکومنٹس وغیرہ ہیں، وہ مجھے نکال لینے دو۔ میں اس کی جگہ ہوتی تو بے ہوش ہی ہو جاتی۔ وہ دونوں بھی اس کی شخصیت کے رعب میں آ گئے اور اسے ڈاکومنٹس وغیرہ نکال لینے دینے۔ یہ صاحب بڑے سکون سے رکشہ میں بیٹھ کر گھر آ گئیں۔ ٹشین ہنستے ہوئے اسے بتا رہی تھی۔ پیٹیز اوون میں رکھے جا چکے تھے، اب وہ دونوں مل کر سارا پھیلاوا

”بھابی کا اور میرا مشترکہ خیال ہے کہ وہ داؤد بھائی کو پسند کرتی ہے۔ خود داؤد بھائی کا اس بارے میں کیا خیال ہے، یہ مجھے معلوم نہیں۔ بہت بے تکلفی کے باوجود میری ان سے اس طرح کی بات پوچھنے کی ہمت نہیں ہوتی۔“

”پچھلے چار گھنٹوں سے وہ اسے جس خلوص سے پڑھا رہے ہیں، اس کے بعد شک کی کوئی گنجائش رہ تو نہیں جاتی، ورنہ کوئی اور ہو تو چڑ جائے کہ ایک چھٹی کا دن ملا ہے۔“ اس نے ٹین کی بات کا سنجیدگی سے جواب دیا۔

”بات تو آپ صحیح کہہ رہی ہیں اور یہ بات تو خیر مجھے معلوم ہے ہی کہ داؤد بھائی کو ڈر پوک قسم کی لڑکیاں زہر لگتی ہیں۔ مجھے اکثر ڈانٹتے ہیں۔ انہیں بولڈ اور نڈر لڑکیاں اچھی لگتی ہیں۔“ لیکن میں کام ختم ہو چکا تھا۔ وہاں سے فارغ ہو کر وہ دونوں لاؤنج میں آکر بیٹھ گئی تھیں۔

مغرب سے کچھ پہلے رافہ واپس گئی تھی۔ اسے رخصت کر کے داؤد عاصم بھائی کے ساتھ لان میں بیٹھا ہوا تھا۔ وہ پھوپھو کے ساتھ ان کے کمرے میں بیٹھی باتیں کر رہی تھی، جب بھاگتی دوڑتی ٹین کمرے میں آئی تھی۔

”چلیں دانا آپ! داؤد بھائی ہم لوگوں کو بڑی زبردست سی آؤٹنگ کرانے لے جا رہے ہیں۔ میں، آپ، میرال اور شارم مہمانوں میں شامل ہیں۔“ وہ بہت پرجوش نظر آ رہی تھی۔

”جلدی اٹھیں، ایسے موقع روز بروز نہیں آتے۔“

”میرا موڈ نہیں ہو رہا ٹین! تم لوگ چلے جاؤ۔“ اس کی دعوت پر اس نے سنجیدگی سے انکار کیا۔ اس کا انکار سنتے ہی ٹین کا موڈ بگڑنے لگا تھا۔

”اتنا اچھا ہم نے تفریح کا پروگرام بنایا ہے اور آپ غرے کر رہی ہیں۔ چلیں نا، بہت مزہ آئے گا۔“ وہ اسے ہر قیمت پر ساتھ لے جانا چاہتی تھی، جبکہ اس کا اس وقت کہیں بھی جانے کا دل نہیں چاہ رہا تھا۔

”چلی جاؤ دانا! تھوڑی سی تفریح تو زندگی میں ہونی چاہیے۔ روز تو وہی گھر سے آفس اور آفس سے گھر والا ہی روٹین ہوتا ہے تمہارا۔“

پھوپھو کا یہ محبت بھرا انداز وہ ٹال ہی نہیں سکتی تھی۔ اسے اٹھتا دیکھ کر ٹین خوش ہو گئی۔

”آپ ساتھ نہیں جاتیں تو مجھے بالکل مزہ نہیں آتا۔“ وہ اس کی محبت اور خلوص پر مسکرا دی۔

”ایسی کیا خاص بات ہے مجھ میں۔“ وہ اس کے ساتھ کمرے سے باہر نکل آئی۔

”خاص اور عام کا تو مجھے نہیں پتا، لیکن بس آپ مجھے اچھی لگتی ہیں۔ آپ پوز نہیں کرتی۔ سادگی سے رہتی ہیں۔ بننے بنانے اور پوز کرنے والے لوگوں کے ساتھ میری دو منٹ بھی نہیں بنتی۔“ وہ دونوں پورچ میں آگئیں۔ داؤد، میرال اور شارم گاڑی میں ان لوگوں کا انتظار کر رہے تھے۔

”آپ بتائیں، کہاں چلیں۔“ ٹین نے اگلی سیٹ سے گردن موڑ کر اسے مخاطب کیا۔

”جہاں سب کا موڈ ہو وہاں۔ میرا اپنا کہیں جانے کا موڈ نہیں۔“ اس نے آہستگی سے اسے جواب دیا۔

”اب میری وجہ سے بغیر موڈ کے آہی گئی ہیں تو تھوڑا سا انجوائے بھی کر لیں۔“ ٹین کو اس کی بے نیازی پر غصہ آ گیا۔

”مشکل ہے بہت۔ تم لوگوں کا کسی ایک جگہ پر متفق ہونا۔ میرا خیال ہے میں خود ہی یہ کام کر لوں۔ اب لاٹک ڈرائیو ہوگی اور ڈر ہوگا اور وہ بھی میں اپنی مرضی کی جگہ پر کراؤں گا۔“ داؤد نے ان لوگوں کی بحث و تکرار پر چڑ کر کہا۔

کھانے کے بعد بھی ان لوگوں کا فوراً گھر واپسی کا ارادہ نہیں تھا۔ گاڑی میں بیٹھ کر یونہی ڈرائیو کرتے وہ لوگ باتیں کرتے میوزک سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔ میرال اور ٹین میں اپنی اپنی پسند کے گانوں پر جھگڑا ہو رہا تھا۔

”فاخر کا“ ”دیوانہ“ ”لگے گا۔“

”نہیں ابراہیم کا پریو۔“

ٹین بالکل بچی بنی اس کے ساتھ جھگڑ رہی تھی۔ ڈرائیو کرتے کرتے داؤد نے بیک ویو مرر سے دانا پر ایک نظر ڈالی۔ اس جھگڑے سے بے نیاز وہ کھڑکی سے باہر پتا نہیں کیا دیکھ رہی تھی۔ کچھ سوچ کر ایک شرابی سی مسکراہٹ اس کے چہرے پر آئی تھی۔

”ٹین! یہ جو اُلٹے ہاتھ پر جھانپاں نظر آ رہی ہیں۔ پتا ہے یہاں سے پچھلے ہفتہ ایک لڑکی کی سرکئی لاش ملی ہے۔“ ٹین لاش اور وہ بھی سرکئی ہوئی لاش کا ذکر سن کر سارے جھگڑے بھول بھال بھائی کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔

”بہت ڈھونڈا پولیس نے مگر اس کا سر کہیں بھی نہیں ملا۔“ اس نے بہت چپکے سے ایک نظر پھر پیچھے ڈالی۔ وہ خاموش تو اب بھی بیٹھی تھی، مگر بے نیازی اور لائقیت والا انداز ختم ہو گیا تھا۔

”آپ نے اخبار میں پڑھی ہوگی، یہ خبر۔“ ٹین نے بڑے خوف زدہ سے انداز میں پوچھا۔

”اخبار میں آئی ہوگی شاید یہ خبر، لیکن میں نے اسے اخبار میں نہیں پڑھا۔ میرے ایک کولیگ کی جاننے والی تھی، وہ لڑکی۔ مجھے تو ان کے ذریعے پتا چلا۔ پنڈی سے کراچی آئی ہوئی تھی، جاب کے لیے بے چاری۔ سب کہہ رہے تھے کہ شاید وہ قاتل پنڈی سے ہی پیچھا کر رہا ہوا اسے قتل کرنے کراچی آیا تھا۔“

ٹین اس نادریدہ لڑکی کے قتل پر افسوس کا اظہار کر رہی تھی، جبکہ اس نے داؤد کو بیک ویو مرر میں اپنی طرف دیکھتا ہوا دیکھ لیا تھا۔ اس لیے دوبارہ کھڑکی سے باہر دیکھنے لگی تھی۔

☆

وہ میرال کے ساتھ کمپیوٹر کے سامنے بیٹھی ہوئی تھی۔ دانا اس کے ساتھ آکر بیٹھی اور اسے بہت پرفیکٹ طریقے سے کھٹا کھٹ کی بورڈ پر ہاتھ چلاتے دیکھا تو دنگ رہ گئی۔ وہ ماؤس کو ہاتھ لگائے بغیر ہر کام کی بورڈ کے ذریعے کر رہی تھی۔

”تم مجھ سے کیا سیکھو گی۔ تمہیں تو خود سب آتا ہے۔“ اس نے ستائشی انداز میں کہا۔

اسی وقت دروازہ کھول کر داؤد اندر داخل ہوا ”کیا کام ہو رہا ہے، اتنی توجہ کے ساتھ؟“ وہ مانیٹر پر نظریں دوڑاتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

”چاچو! میں دانا پھوپھو سے 'Software Down Loading' سیکھ رہی ہوں۔ انہیں انٹرنیٹ کے بارے میں اتنی ساری چیزیں آتی ہیں۔“ میرال نے گردن گھما کر معصومانہ سے انداز میں اس کی بات کا جواب دیا۔ وہ اس سے لائقیت کی مانیٹر کی طرف دیکھتی کی بورڈ کے ساتھ مصروف تھی۔

”کچھ ہمیں بھی سکھا دیجئے، اس مشین کے بارے میں۔ تھوڑا سا فیض ہم بھی حاصل کر لیں۔ کچھ تو فائدہ ہو اتنی ذہین فطین کزن کے ہونے کا۔“ دونوں ہاتھ میز پر رکھے وہ براہ راست اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

”مجھے مفت میں ٹیوشنز پڑھانے کا کوئی شوق نہیں ہے۔“ بہت بے ساختہ یہ بات اس کے منہ سے نکلی تھی اور منہ سے نکلی اس بات پر جو محظوظ سی ہنسی اس کے چہرے پر نظر آئی، اس نے اسے اچھا خاصا زبردست کر دیا تھا۔

وہ یوں مسکرایا تھا، گویا کوئی بہت ہی دلچسپ بات سن لی ہو۔ اپنے بے سوچے سمجھے بولے، اس جملے میں اس خود ہی طنز اور جیسی کی بو آئی تھی۔

”مفت نہیں، میں فیس دوں گا۔ تم سے یہ اُمید کی بھی نہیں جاسکتی کہ رشتہ داری کا کوئی لحاظ کرو گی۔“ وہ جیسے اس کے چہرے پر پھیلتے شرمندگی بھرے تاثرات کو جی بھر کر انجوائے کرنے لگا۔

”میرال یونیوٹریف کر رہی ہے۔ مجھے اتنا کچھ خاص نہیں آتا۔“ اسے اپنی جان چھڑانی مشکل ہو رہی تھی۔

ٹشین کوا سٹڈی میں آتا دیکھ کر اس نے سکون کا سانس لیا۔

رات گئے تک وہ اپنے اس فضول سے فقرے پر خود کو لعنت ملامت کرتی رہی تھی۔ دل ہی دل میں خود سے عہد کرتی رہی تھی کہ آئندہ وہ کم بولا کرے گی اور داؤد کے سامنے تو خاص طور پر۔

ضرورت سے زیادہ ذہین اور اسارٹ لوگوں سے اسے بہت ڈر لگتا تھا۔ ایسے لوگوں کے سامنے خود کو چھپانا بڑا مشکل کام ہوتا ہے۔ اسے ایسا لگا کہ اس روز ڈر کے لیے جب وہ لوگ گئے تھے، تب بھی وہ سارا وقت اس کی فیس ریڈنگ کرتا رہا تھا۔

اگلے روز ابھی اسے آفس سے آئے زیادہ دیر نہیں گزری تھی۔ تب ہی فون کی بیل بجی تھی۔ اس نے فون اٹھینڈ کیا تو دوسری طرف رافعہ تھی۔

”میں رافعہ بول رہی ہوں۔ داؤد ہیں؟“ وہ اسے یہ جواب دینے ہی والی تھی کہ داؤد ابھی آفس سے نہیں آیا کہ وہ اندر آتا دکھائی دے گیا۔

”آپ کا فون ہے۔“ اسے ہولڈ کرنے کا کہہ کر اس نے داؤد سے کہا۔ بہت بیزاری شکل ہو رہی تھی، اس کی۔ شاید اس وقت وہ کوئی بھی کال اٹھینڈ کرنے کے موڈ میں نہیں تھا۔ اپنا چائے کا کپ اٹھائے بغیر ہی وہ لاؤنج سے چلی گئی تھی۔

”کیا پک رہا ہے خواتین۔“ بھابھی نے زگسی کو فٹے بنائے ہیں اور میں نے دال پڑھائی ہے۔ آپ کے اور اپنے لیے دال چاول پکا رہی ہوں اور اس کے ساتھ اچار۔“ اس معاملے میں اس کی اور ٹشین کی پسند و پسوید ایک جیسی تھی۔

”کتنا اچار کھاتی ہو تم۔“ بھابھی نے کہا۔

”آپ کو اچار کے فائدے ہی نہیں معلوم۔“ اس نے جواباً تاسف سے کہا۔ ”پتا ہے آپ کو قلو پطرہ کے حسن کا ایک بڑا راز اچار بھی تھا۔ تھوڑے دن پہلے میں ایک کتاب میں پڑھ رہی تھی کہ قلو پطرہ اپنے حسن کی حفاظت کے لیے اچار کا استعمال بڑی پابندی سے کرتی تھی۔“

”پھر تو واقعی خوب صورت لڑکیوں کو اپنے حسن کی حفاظت کے لیے اچار ضرور کھانا چاہیے۔“ داؤد نے کچن

میں آتے ہوئے اس کی بات کا جواب دیا۔ وہ اس کی بات پر کچھ نہیں بولی تھی۔

”کب آئے تم؟“ اس کے سلام کا جواب دیتے ہوئے، بھابھی نے دریافت کیا۔

”کافی دیر ہو گئی۔ رافعہ کا فون آیا ہوا تھا۔ اس سے بات کر رہا تھا۔“ وہ اس کے بالکل سامنے رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا تھا۔

”اچھا۔ رافعہ کا فون آیا تھا؟“ بھابھی نے چوہے کی آنچ ہلکی کرتے ہوئے پوچھا۔

”حالانکہ میرا بات کرنے کا بالکل موڈ نہیں تھا۔ میں نے اشارے سے ان محترمہ کو منع بھی کیا تھا، مگر انہوں نے پھر بھی اسے ہولڈ کر دیا۔“ دانیال کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس نے ناراضی سے کہا۔

”آپ نے منع تو نہیں کیا تھا۔“ وہ خود پر الزام رکھے جانے پر چپ نہیں رہ سکی۔

”ہاتھ سے اشارہ کیا تھا۔ منہ سے چیخ کر تو کہہ نہیں سکتا تھا۔“

”اشاروں کی زبان میری سمجھ میں نہیں آتی۔“ وہ خود سے کیے عہد کے برخلاف بولنے میں مصروف تھی۔

”پھر کون سی زبان سمجھ میں آتی ہے؟“ اس کی طرف دیکھتے ہوئے اس نے بنجیدگی سے پوچھا۔

”بھابھی! میں پھوپھو کے پاس جا رہی ہوں۔ کوئی کام ہو تو آواز دے لیجئے گا۔“ وہ اس کا سوال اُن سنا کر کے کرسی پر سے اٹھ گئی۔

”تم لوگوں کی بحث و تکرار میں اصل بات تو رہ ہی گئی۔ فون کس لیے کیا تھا رافعہ نے؟“ بھابھی کاموں سے فارغ ہو کر مکمل طور پر اس کی طرف متوجہ ہو گئیں۔

”فون، ہاں وہ۔“ کہتے کہتے وہ ایک پل کے لیے خاموش ہوا۔

”کیا ہوا تم گئیں نہیں؟“ وہ سامنے سے بھاگ کر کچن میں آتے شارام کو راستہ دینے کے لیے صرف ایک سیکنڈ ہی رُکی تھی، جب پیچھے سے یہ جملہ اس کے کانوں سے ٹکرایا تھا۔ شارم کو آگے سے ہٹاتے وہ فوراً باہر چلی گئی۔

بھابھی اور ٹشین اس کی بات سننے میں مصروف تھیں۔ انہوں نے اس کا ایک دم غصے سے باہر نکلنا محسوس ہی نہیں کیا تھا۔



صبح اس کی آنکھ دیر سے کھلی تھی۔ وہ بہت تیزی اور بھاگ دوڑ بھی بچاتی، تب بھی گاڑی لازماً مس ہو ہی جاتی تھی۔ تیار ہو کر باہر نکلی تو پورچ میں اپنی گاڑی کے پاس کھڑا داؤد کسی سے موبائل پر بات کرتا ہوا نظر آیا۔ ایک نظر اس پر ال کروہ گیٹ کی طرف بڑھی تو پیچھے سے اس نے اسے آواز دی۔

”تمہاری گاڑی مس ہو گئی ہے نا۔ چلو میں تمہیں ڈراپ کر دوں۔“

”شکریہ۔ میں چلی جاؤں گی۔“ اس نے بردباری سے جواب دیا۔

”اچھا۔ میں تمہیں ٹھہر کر فون کرتا ہوں۔“ اس نے جلدی سے خدا حافظ کہہ کر بات ختم کی، پھر قدرے غصے سے اس کی طرف دیکھا۔

”تمہیں بلاوجہ فارل ہونے کا زیادہ شوق ہے۔ جب مجھے وہاں سے گزرنا ہی ہے تو تمہیں بھی چھوڑ دوں گا۔“



باقاعدہ منگنی وغیرہ کر لی جائے۔“

”ہے کیسا وہ۔ میں نے دیکھا ہوا ہے کیا اسے؟“ اس کا تجسس ابھی ختم نہیں ہوا تھا۔

”ہاں دیکھا ہوا، کیوں نہیں ہوگا۔ دادو سے کافی دوستی ہے، اس کی۔ ابھی پچھلے ہفتے ہی تو وہ آیا تھا۔ کافی دیر بیٹھا رہا تھا، دادو اور عاصم کے ساتھ لان میں اور پھر ذرا بھی ہم لوگوں کے ساتھ ہی کر کے گیا تھا۔“ بھابھی نے اسے یاد دلانے کی کوشش کی تو وہ ذہن پر زور ڈالتے ہوئے یاد آ جانے پر مسکرائی۔

”ہاں یاد آ گیا۔ وہ جس کے آنے پر اس دن اچانک ہی ٹین کو کھانے کے وقت بھوک نہیں لگ رہی تھی“ اور بعد میں جب بھوک لگے گی“ کہہ کر یہ محترمہ اپنے کمرے میں بند ہو گئی تھیں۔“ اس نے ٹین کو گھورا۔

”کتنی گھٹی لڑکی ہے یہ۔ مجھے کانوں کا خبر بھی نہیں ہونے دی کسی بات کی اور میں اتنی بے وقوف کہ ساری بات سمجھ میں ہی نہیں آئی۔ پتا ہی نہیں چلا کہ اچانک بھوک پیاس کیوں اُڑ گئی ہے۔“ وہ ٹین کے سر پر کھڑی غصے سے بولی۔

”اس دن مجھے بتا دیا ہوتا تو میں بندے کو ڈھنگ سے دیکھ تولیتی۔ اشارتا ہی بتا دیتیں کہ یہی ہیں پرنس چارمنگ۔“ ٹین لا پرواہی بنی ٹرائی سیٹ کرنے میں مصروف تھی، لیکن اس کے چہرے پر بکھری شرمیلی سی مسکراہٹ اس کی نگاہوں سے پوشیدہ نہیں رہ سکی تھی۔

”بھابھی! آج پہلی مرتبہ مجھے پتا چلا ہے کہ افسانوں کی ہیروئنوں اور گرگٹ کے علاوہ بھی لوگ ایسے ہوتے ہیں جو رنگ بدلتے ہیں۔ سچی بات ہے۔“ آج پہلی بار میں نے کسی لڑکی کا سرخ ہوتا چہرہ دیکھا ہے۔

بھابھی اس کے ٹمنس پر کھلکھلا کر ہنس دیں، جبکہ ٹین اسے شرارتی موڈ میں دیکھ کر سب کام وام چھوڑ کر بچن سے ہی چلی گئی تھی۔ مہمانوں کو رخصت کر کے جب گھر کے سب افراد لاؤنج میں بیٹھے تو وہ بھی وہیں آ گئی۔

”کیا طے ہوا پھوپھو؟“ وہ ان کے پاس ہی بیٹھ گئی۔

”نکاح کی تاریخ طے کر کے گئے ہیں وہ لوگ، اگلے ہفتے کی۔ مجھے تو سوچ سوچ کر ہول اُٹھ رہے ہیں۔ اتنے کم دنوں میں ساری تیاری کیسے ہوگی۔“ اسے جواب دینے کے ساتھ انہوں نے اپنی فکر مندی کا بھی اظہار کیا۔

”ہو جائے گا سب۔ کون سی رخصتی ہو رہی ہے۔ صرف نکاح ہی تو ہے۔ خواہ مخواہ ٹینشن مت لو۔“ انکل نے انہیں سمجھایا تو وہ جواباً ناراضی سے بولیں۔

”تب بھی سو کام ہوتے ہیں۔ ماشاء اللہ اتنا بڑا خاندان ہے۔ صرف لوگوں کو انوائٹ کرنا ہی بہت بڑا اور تھکا دینے والا کام ہوگا۔ پھر بازاروں کے چکر الگ لگیں گے۔“ وہ الجھ رہی تھیں۔ اس وقت تو وہ خاموش رہی تھی، لیکن رات میں جب پھوپھو ہی کے کمرے میں اور بھابھی ان کے ساتھ اسی حوالے سے گفتگو کر رہی تھیں، تب اس نے اپنے آفس سے چھٹی لے لینے کا ارادہ ظاہر کیا تھا۔

”میں تین چار دن کی چھٹی لے لیتی ہوں۔“

”تمہیں مسئلہ تو نہیں ہوگا؟“ پھوپھو کے استفسار پر وہ نفی میں سر ہلاتے ہوئے بولی۔

”مسئلہ کیسا۔ ویسے بھی اتنے سارے دنوں کی جاب میں، میں نے ابھی تک ایک بھی چھٹی نہیں کی۔“

جملے کے اختتام پر وہ گاڑی کا دروازہ کھول کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

”جلدی بیٹھو۔ مجھے دیر ہو رہی ہے۔“ وہ اس حکمیہ انداز پر کچھ چڑتی ہوئی گاڑی میں آ کر بیٹھ گئی۔ بہت خاموشی سے ڈرائیو کرتا وہ اس سے مکمل طور پر لا تعلق سا بیٹھا ہوا تھا۔

”بہت سے کام انسان کو رشتہ داری کے لحاظ میں کرنے پڑ جاتے ہیں۔ اپنی خوشی سے یا ناخوشی سے نہیں، لیکن بعض اوقات رشتہ داری میں انسان کو لحاظ اور مرؤت سے کام لینا ہی پڑتا ہے۔“ کافی دیر بعد اس نے دادو کی سنجیدہ سی آواز سنی۔ اس نے قدرے چونک کر اس کی طرف دیکھا، اس کی طرف دیکھے بغیر وہ اسی طرح ڈرائیونگ میں مصروف تھا۔

”جیسے اس وقت آپ رشتہ داری کا لحاظ کرتے ہوئے مجھے آفس ڈراپ کرنے جا رہے ہیں؟“ اس کا انداز استفہامیہ تھا۔ وہ اس کی بات پر دھیمے سے ہنسا۔

”ہاں۔ یہ بھی لحاظ اور مرؤت کی ہی ایک قسم ہے۔ ویسے اس وقت میں کسی اور بارے میں بات کر رہا تھا۔“ کافی دیر تک وہ اس کے مزید کچھ اور بولنے کا انتظار کرتی رہی، لیکن اس ادھوری بات کو مکمل کرنے کی اس نے ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔ ایسے جیسے جو بول گیا، وہی بہت کافی ہے۔ وہ اسے خاموش دیکھ کر خود بھی سڑک پر نظریں دوڑانے لگی تھی۔

گاڑی اس کے آفس کے قریب پہنچ گئی تھی۔ بیک کنڈھے پر ڈال کر اس نے جلدی جلدی رکی قسم کا شکر یہ ادا کرنے کے لیے ایک دو فقرے مرتب کیے تھے، لیکن وہ تمام فقرے کہنے کی نوبت نہیں آئی، اسے اُتارتے ہی وہ خدا حافظ کہہ کر فوراً چلا گیا تھا۔

شام میں واپس آئی تو گھر میں غیر معمولی چہل پہل اور رونق محسوس ہوئی۔

”کون آیا ہے؟“ وہ بھابھی کے پاس بچن میں آ گئی۔ وہ ٹین اور شیم کو ساتھ لگائے بہت مصروف نظر آ رہی تھیں۔ ”بہت خاص مہمان ہیں۔“ بھابھی نے ٹین کی طرف ایک نظر ڈالتے ہوئے معنی خیز انداز میں کہا تو بات سمجھتے ہوئے وہ پُر تجسس سے انداز میں بولی۔

”مہمانوں کا خاص ہونا تو مجھے اس غیر معمولی اہتمام سے ہی نظر آ رہا ہے۔ ذرا کچھ اور تفصیلات تو ارشاد فرمائیے۔“

”تفصیل کچھ یوں ہے کہ بابل کا گھر چھوڑ کر گوری پیا گھر جانے والی ہے۔“ وہ بہت شرارتی موڈ میں تھیں۔ پھر اس کے چہرے پر پچھلے تجسس کا خاتمہ کرنے کے لیے وہ اسے سنجیدگی سے ساری بات بتانے لگیں۔

”دادو کے دوست کی فیملی ہے۔ بہت پرانی دوستی ہے، دادو کی سفیان کے ساتھ، اتنی پرانی کہ اب ان لوگوں کے ساتھ ہمارے فیملی ٹرمز ہیں۔ اسی کا چھوٹا بھائی ہے۔ فرید۔ اندس ویلی سے گرہنجویشن کیا ہے، اس نے تین چار سال پہلے ان کی ممی نے ٹین اور فرید کے رشتے کی بات کی تھی۔ اس وقت ٹین بھی بہت چھوٹی تھی اور فرید بھی پڑھ رہا تھا۔ اس لیے رشتے سے انکار تو نہیں کیا گیا تھا، لیکن ان لوگوں کو چند سال انتظار کرنے کے لیے کہہ دیا گیا تھا۔ اب کیونکہ فرید مزید اسٹڈیز کے لیے امریکہ جا رہا ہے تو میرا خیال ہے کہ آج آمد اسی سلسلے میں ہوئی ہے کہ رشتہ طے کر کے

اور پھر واقعی اس نے چھٹی لے لی تھی۔ مبین اسے جتنی پیاری ہو گئی تھی تو ایسے میں اس کی زندگی کی یہ خوشی اسے اپنی ہی خوشی لگ رہی تھی۔

اس صبح اسے گھر کے حلیہ میں بیٹھا دیکھ کر داؤد نے تعجب سے پوچھا۔

”تمہیں آفس نہیں جانا کیا؟“ تو اس کے جواب سے پہلے ہی پھوپھو اسے اس کی آفس سے چھٹی لے لینے کے بارے میں بتانے لگیں۔ ان کے لہجے میں اس کے لیے محبت تھی۔ فخر تھا۔

”دیکھو کتنی اچھی ہے میری بیٹی۔“ ان کو کچھ نکھوں میں لکھی یہ تحریر اسے بہت اچھی لگ رہی تھی۔

”تم اس طرح آکر ہم لوگوں کے ساتھ گل گل گئی ہو دنیا کی غیریت کا احساس ہی نہیں ہوتا۔ کبھی تمہارے سامنے بات کرتے ہوئے یہ نہیں سوچنا پڑتا کہ یہ غیر ہے، اس کے سامنے یہ بات نہیں کرنی۔ تمہوڑا سا تکلف قائم رکھنا ہے۔“

اس روز جب وہ بھابھی کے ساتھ شاپنگ کرنے گئی تو انہوں نے اس سے کہا اور جس پیار سے وہ میرال کے سرخ غرارے کے ساتھ میچ کرتی سرخ چوڑیاں پسند کر رہی تھی۔ اسے دیکھتے ہوئے بے ساختہ یہ بات ان کے منہ سے نکلی۔

”میں نے کبھی خود کو غیر سمجھا بھی نہیں بھابھی۔ یہ میری پھوپھو کا گھر ہے۔“ وہ اس کے جواب پر مسکرا دیں۔

”تم امی کی بیٹی کے بجائے بیٹی لگتی ہو۔ مبین سے زیادہ تمہاری عادتیں ان کے جیسی ہیں۔ داؤد کا تمہارے بارے میں یہی خیال ہے۔“ ان کی اس بات پر اس کا دل بڑی بے ترتیبی سے دھڑکا تھا۔

”کیا خیال ہے ان کا؟“ بظاہر اس نے لا پرواہی سے انداز میں پوچھا۔ ایسے جیسے یونہی پوچھ رہی ہو۔

”وہ مجھ سے کہہ رہا تھا کہ یہ خاتون کچھ کچھ ہماری امی جیسی نہیں ہیں۔“ وہ جواب دیتے ہوئے مسکرائیں۔

”اس دن جب ہم لوگوں کی شادی کی سالگرہ تھی۔ اس کے بعد دیئے تھے، اس نے یہ کمٹس۔ بھی! اچھی بات ہے مجھے تو پتا نہیں چلا تھا کہ تم جھوٹ بول رہی ہو اور مبین نے تمہیں جان بوجھ کر نہیں بتایا، لیکن داؤد کو معلوم نہیں کس طرح تمہارے جھوٹ کا اندازہ ہو گیا تھا۔ امی کی بھی تو یہی عادت ہے، لڑائی جھگڑے سے انہیں ٹینشن ہوتی ہے، دوسروں کو بہت آسانی سے معاف کر دیں گی۔ ان کی غلطیوں کو چھپالیں گی، تاکہ جھگڑوں اور بد مزگی سے بچا جاسکے اور تم نے بھی تو اس روز اسی لیے جھوٹ بولا تھا۔“

اپنے لیے یہ تعریفی جملے اسے درحقیقت خوشی کا بہت انوکھا احساس بخش گئے تھے۔ کوئی ہے جو اسے بہت اچھا سمجھتا ہے۔ ساری زندگی اس کے گھر والے اس کی جن عادتوں سے بیزار رہے، یہاں کسی کے لیے وہ سب عادتیں قابل ستائش ہیں۔

☆

اس کی امی سے فون پر بات ہوئی تو اس کے پوچھنے سے پہلے ہی انہوں نے مبین کے نکاح پر اپنے کراچی آنے کا بتایا۔ پھوپھو نے انہیں فون پر بلا دیا تو تھا، لیکن اسے یقین نہیں تھا ان کے آنے کا، جبکہ خود اس کا بہت دل چاہ رہا تھا کہ وہ کراچی آئیں۔ کتنے دن ہو گئے تھے ان سے ملے ہوئے۔ اس کا امی کے ساتھ ویسا تعلق نہیں تھا، جیسا ماں بیٹی کا ہوا کرتا ہے۔ کبھی انہوں نے ساتھ بیٹھ کر ایک دوسرے سے اپنے دکھ سکھ نہیں کہے تھے، لیکن پھر بھی وہ اس کی ماں تو تھیں۔

ان کی بہت سی باتوں سے اختلاف کے باوجود اسے ان سے بہت پیار تھا اور اب تو ابو کی وفات کے بعد سے وہ بہت تبدیل بھی ہو گئی تھیں۔

وہ امی کی آمد کی ہڈت سے منتظر تھی۔ نکاح سے ایک روز پہلے ہی وہ آگئیں تو اسے بہت خوشی ہوئی۔ سب ان سے بہت اچھی طرح ملے تھے، بغیر کسی پرانی بات کا حوالہ دیئے۔ اسے یاد تھا کہ عاصم بھائی کی شادی پر کس طرح ابو کھڑے کھڑے بالکل مہمانوں کی طرح شریک ہو کر فوراً ہی پنڈی واپس آ گئے تھے۔ تب دولت ان کے گھر کی باندی تھی۔ آج اس کے برعکس تھا۔ دولت کا توازن الٹ چکا تھا، لیکن آج جن لوگوں کے پیچھے وہ ہاتھ باندھے کھڑی تھی، وہ آج بھی ویسے ہی تھے جیسے اس دولت کے بغیر ہوا کرتے تھے۔

اب جب وہ ملیں تو اس نے پھوپھو کی فیملی کی تعریفوں میں زمین آسمان ایک کر دیئے تھے۔

”اتنا آئیڈل گھر ہے یہ امی! یہاں سب ایک دوسرے سے محبت کرتے ہیں، ایک دوسرے کا احترام کرتے ہیں۔“ وہ اس کی تعریفوں کے جواب میں خاموشی سے مسکرا دیں۔

انہوں نے اس سے اس بارے میں کچھ کہا تو نہیں تھا لیکن پھر بھی اسے اندازہ تھا کہ اس کی طرح امی کو بھی یہاں آکر پہلا قدم رکھتے ہی پچھتاوے کا احساس ہوا ہوگا۔ انہوں نے عاصم بھائی کے ساتھ جلال بھائی کا موازنہ بھی ضرور کیا ہوگا اور اپنے غرور اور غلط فیصلوں پر انہیں ندامت بھی ہوئی ہوگی۔

پھوپھو نے اسے فنکشن کے لیے کپڑے بنا کر دیئے تھے۔ خود ساتھ لے جا کر اسے اس کی پسند کا ڈریس دلویا تھا۔ یہ اور بات کہ اس پسند میں صرف اس کا نام شامل تھا، ورنہ ڈریس پسند انہوں نے ہی کیا تھا۔ اس کے پسند کے سادہ سادہ سے لباس انہیں اچھے نہیں لگ رہے تھے۔ ان کا پسند کیا ہوا آف وائٹ لباس اسے بہت بھاری لگ رہا تھا، لیکن انہوں نے اسے ڈانٹ کر چپ کر دیا تھا۔

”میرا نکاح تمہوڑی ہے پھوپھو۔“ انہیں پے منٹ کرتا دیکھ کر وہ منمنائی تو انہوں نے اسے گھور کر دیکھا۔

”ایسے کپڑے تو لڑکیاں شادی بیاہ میں بڑے شوق سے پہنتی ہیں۔ تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے جو اتنا ہلکا سا کام تمہیں اور لگ رہا ہے، دیکھنا کتنا سچے گایہ رنگ تم پر۔“

اور اب جب وہ پھوپھو کا دلویا یہ لباس پہن کر تیار ہوئی تو سب نے ہی اس کی تعریف کی۔ عام دنوں میں وہ جتنے سادہ سے انداز میں رہا کرتی تھی، اس کے بعد یہ چیخ سب کو ہی بہت اچھا لگ رہا تھا۔ فنکشن کا ارتنجمنٹ لان میں کیا گیا تھا۔ امی مہمانوں کی طرح بیٹھی بیٹی کو میزبانی کے فرائض ادا کرتے ہوئے دیکھ رہی تھیں۔

وہ مبین کے پاس اسٹیج پر جا رہی تھی، تب درمیان ہی میں بھابھی نے اسے آواز دے کر روک لیا۔ وہ اپنے ساتھ کھڑی ایک خاتون کا اس سے تعارف کروا رہی تھیں۔

”یہ میری کزن ہیں۔ جرمنی میں رہتی ہیں۔ آج کل پاکستان آئی ہوئی ہیں اور تمہیں باجی! یہ دانیہ ہے، عاصم کی ماموں زاد بہن۔“ اس نے ان کی طرف ہاتھ بڑھایا تو انہوں نے بڑی خوش اخلاقی سے اس کا ہاتھ تھام لیا۔

سلام دعا کے بعد اس کی چند منٹوں تک ان سے رسمی سی بات ہوئی، پھر وہ معذرت کرتی مبین کے پاس اسٹیج پر آ گئی۔ اس کے ساتھ بیٹھ کر تصویریں کھنچوا کر اور مامی بنوا کر وہ اسٹیج سے اُتری تو رافعہ داؤد کے ساتھ باتیں

صرف رافعہ ہی کیا، وہاں اس کی کئی کزنز کا داؤد پرندہ ہونے والا انداز تھا۔ چند ایک کو چھوڑ کر اکثریت کا یہی رویہ تھا۔ چارٹرڈ اکاؤنٹنٹ کزن جو ایک ملٹی نیشنل کمپنی میں بڑے شاندار سے عہدے پر کام کر رہا ہے۔ بہت زبردست قسم کی سیلری وصول کر رہا ہے اور سب سے بڑھ کر ابھی تک غیر شادی شدہ ہے۔ سب کی توجہ کا مرکز تھا۔ لڑکیوں کا اس کے ساتھ پوز کر کے باتیں کرنا اور بہانے بہانے سے اپنی طرف متوجہ کروانے والا اسٹائل اسے بہت بڑا لگ رہا تھا۔ فنکشن ختم ہونے پر جب سب مہمان چلے گئے تو وہ فوراً ہی اس لباس سے چھٹکارا حاصل کرنے کے لیے اوپر اپنے کمرے کی طرف بھاگی۔ وہ تیزی سے سیڑھیاں چڑھ رہی تھی اور داؤد اتر رہا تھا۔ اسے بہت تیزی میں دیکھ کر وہ چڑھنے کے لیے راستہ دیتا خود ایک طرف ہو گیا تھا۔ وہ اس کے قریب سے گزری تو ایک سرگوشی نما آواز اس کے کانوں سے نکلا۔

”یہ رنگ اکثر پہنا کرؤ۔“ اسے ایسا لگا، اس کا دل اب سے پہلے کبھی اس رفتار سے نہیں دھڑکا تھا۔ بغیر کے وہ اوپر تو چڑھ گئی تھی۔ اس کی طرف پلٹ کر دیکھا تک نہیں تھا، لیکن خود ابھی تک جیسے عالم حیرت میں تھی۔ فنکشن کے دوران ایک بار بھی اس نے اس کی خود پر نظریں محسوس نہیں کی تھیں۔ ایک بار بھی ایسا نہیں لگا تھا کہ وہ اس کی طرف متوجہ ہے اور اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ اس بات پر اسے دکھ بھی ہو رہا تھا کہ آج سب نے اسے سراہا ہے، لیکن جہاں سے سراہے جانے کی اسے خواہش تھی، وہاں سے ایک نگاہ تک اسے نہیں ملی۔ کمرے میں آکر اپنی بے ترتیب دھڑکنوں کو ہموار کرتی، وہ کتنی دیر تک اس لمحہ کی گرفت میں رہی۔ کتنا وقت گزر گیا تھا اسے یونہی بیٹھے، اس بات کا اسے خود احساس نہیں تھا۔

”تم نے ابھی تک کپڑے نہیں بدلے۔“ امی کمرے میں داخل ہوئیں۔ وہ انہیں دیکھ کر شرمندہ سی ہوتی کھڑی ہو گئی۔

”جی بس اٹھ ہی رہی تھی، کپڑے بدلنے کے لیے۔“ وہ اس کا جواب بے توجہی سے سنتی بیڈ پر بیٹھ گئیں۔ وہ ڈریسنگ ٹیبل کے آگے کھڑی ہو کر جیولری اتارنے لگی۔

”کیا بات ہے امی! بہت خوش نظر آرہی ہیں آپ؟“ شخصے میں اسے ان کا مطمئن اور خوش باش چہرہ نظر آیا تو جھٹ سے پوچھا۔

”خوشی کی بات جو ہے۔ میں نے تمہاری پھوپھو سے تمہارے اور داؤد کے رشتے کے بارے میں بات کی ہے اور انہیں اس رشتے پر کوئی اعتراض نہیں۔ کہہ رہی ہیں کہ تم انہیں بہت پسند ہو۔ بس وہ داؤد اور وقاص بھائی سے اس بارے میں بات کر لیں، پھر مجھے فائل جواب دیں گی اور فائل جواب ظاہری بات ہے، ہاں ہی ہوگا۔ سب تمہیں پسند کرتے ہیں، یہاں پر۔“ کانچ کی چوڑی بہت زور سے اس کی کلائی میں جچی تھی۔

”کیا کہہ رہی ہیں آپ؟“ وہ اس ٹوٹی چوڑی اور خون نکلنے کی تکلیف پر توجہ دینے بغیر مڑ کر ان کے پاس آگئی تھی۔

”کیا بات کی ہے آپ نے پھوپھو سے؟“ شاید اس نے کچھ غلط سنا تھا۔ امی شاید کچھ اور بات کہہ رہی تھی، وہ شاید بات سمجھی نہیں تھی۔

”کیا ہو گیا تمہیں۔ اتنی حیران کیوں ہو رہی ہو۔ میں نے تمہارے رشتے کی ہی تو بات کی ہے۔ اس میں غلط یہ ہے۔“ وہ ناراضی اور خفگی کا اظہار کرتے ہوئے بولیں۔

”پہلے تو میرا ارادہ نہیں تھا، یہ بات کرنے کا، لیکن یہاں جس طرح میں نے لڑکیوں اور ان کی ماؤں کو داؤد اور آپا کے آگے پیچھے دیکھا تو مجھے اپنا کہہ دینا مناسب لگا۔ کہیں ہم شرمشرمی میں رہ جائیں اور کوئی اور رشتہ دار ہاتھ مار جائے۔ تمہاری پھوپھو تو ہیں ہی سدا کی بے وقوف، جو اچھی طرح مل لے اسی کی گردیدہ۔ اب کم از کم میں نے بات تو ان کے کان میں ڈال دی۔ تمہیں تو دیسے بھی یہاں سب اتنا پسند کرتے ہیں۔ داؤد بھی مجھے ایسا نہیں لگتا کہ تمہیں ناپسند کرتا ہے۔ یہ دونوں بھائی اپنے خاندان کے ساتھ بہت مضبوطی سے جڑے ہوئے ہیں اور اسی لڑکی کو پسند کریں گے جو ان کی فیملی کو اپنا سمجھ کر اور یہاں کی ہر چیز کو اپنا کر رہے گی اور تم نے تو اتنے عرصے میں خود کو ایسا ہی ثابت کیا ہے۔ ایسی کوئی اور لڑکی انہیں کہیں اور ملے گی بھی کہاں۔ جس میں بیک وقت اتنی ساری خوبیاں ہوں۔ شکل و صورت میں تم لاکھوں میں ایک ہو۔ عادتوں اور مزاج سے وہ تمہارے واقف ہیں اور اسے بہت پسند کرتے ہیں۔ اعلیٰ تعلیم یافتہ ہو۔ کئی کس چیز کی ہے، تم میں؟ اب کیا میں بیٹھ کر اس بات کا انتظار کرتی کہ رشتہ وہ دیں۔ آج کل کا دور اسی طرح کا ہے۔ بیٹیوں کے اچھی جگہ رشتے ملے کرنے کے لیے ماؤں کو بہت ہاتھ پاؤں مارنے پڑتے ہیں۔ تب کہیں جا کر قسمت کا بند دروازہ کھلتا ہے۔“

وہ گم سم سکتے کی کیفیت میں ایک ٹک انہیں دیکھے جا رہی تھی۔ وہ اس کی گم سم سی کیفیت سے لاطعلق اپنے صحیح موقع پر صحیح بات کر لینے پر نازاں نظر آرہی تھیں۔

”ابھی ان کے کمرے میں بیٹھی میں ان سے یہی سب باتیں تو کر رہی تھی۔ کل رات میں نے عاصم سے عادل کی جاب کے بارے میں بھی بات کی ہے۔ آخری سمسٹر ہے اس کا۔ اچھی سے اچھی پوزیشن کے ساتھ بھی ایم بی اے کر لے، جب بھی نوکریاں اتنی آسانی سے کہاں ملتی ہیں۔ کوئی کیریئر والی جاب ہو، جس میں ترقی اور کامیابی کے امکانات ہوں۔ عاصم اور داؤد کے بہت کونٹیکشنس ہیں۔ مجھے اس نے انکار بھی نہیں کیا۔ کہہ رہا تھا کہ پوری کوشش کرے گا، عادل کی جاب کے لیے۔“

پھر میں سوچ رہی ہوں کہ اگر عادل کی جاب کراچی میں ہوگی تو میں بھی گھر بیچ کر یہیں شفٹ ہو جاؤں۔ تمہاری شادی بھی یہیں ہوگی۔“ وہ اتنی خوش تھیں کہ اس خوشی میں انہیں اس کا اجڑا ہوا دھواں دھواں چہرہ نظر ہی نہیں آرہا تھا۔

”آپ بالکل نہیں بدلیں امی! آپ بالکل بھی نہیں بدلیں۔ آپ آج بھی وہی ہیں، بالکل ویسی ہی۔ ہر کام Calculate کر کے کرنے والی۔ نفع نقصان کا حساب کتاب کر کے۔“

وہ خاموش کھڑی دیران نگاہوں سے ان کی طرف دیکھے جا رہی تھی۔ اس کی مجبوری یہ تھی کہ سامنے بیٹھی عورت اس کی ماں تھی۔ وہ ان سے لڑ نہیں سکتی تھی۔ انہیں کوئی تلخ بات نہیں کہہ سکتی تھی۔ ان سے یہ نہیں کہہ سکتی تھی۔

”آپ نے کیا مجھے یہاں بھیجا ہی اس لیے تھا۔ آپ کو پتا تھا آپ کی بیٹی ان لوگوں کے دلوں سے تمام بدگمانیاں دور کر دے گی۔ آپ کی بچائی بساط پر میں ایک مہر تھی۔ آپ نے سب چالیں سوچ سمجھ کر چلیں۔ سب فائدہ

باتیں تھیں۔ مین اسے لُجے لیے بلانے آئی تھی۔

”مجھے بھوک نہیں لگ رہی مین“۔ اس سے نظریں چراتے ہوئے اس نے آہستگی سے کہا۔

”بھوک کیسے نہیں لگ رہی۔ خوشی میں میری بھوک ختم ہو جائے تو بات سمجھ میں آتی ہے۔ آپ کی بھوک کو کیا ہوا ہے“۔ اس نے اسے ہاتھ پکڑ کر اٹھا دیا۔

”صرف سویت ڈش کھا لیجئے گا۔ چلیں تو سہی۔ سب انتظار کر رہے ہیں کھانے پر“۔ وہ اسے کمرے سے گھسیٹ لائی۔

وہ مین کے ساتھ آکر ڈائننگ ٹیبل پر بیٹھ گئی تھی۔ کھانا کھاتے ہوئے سب ہی آپس میں کل کے فنکشن کے حوالے سے کچھ نہ کچھ گفتگو کر رہے تھے۔ وہ سر جھکائے اپنی پلیٹ میں جھج چلا رہی تھی۔

”تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے دانا؟“ پتا نہیں اس کے چہرے پر ایسی کیا چیز نظر آئی تھی جس نے پھوپھو کو یہ سوال کرنے پر مجبور کیا تھا۔

”جی پھوپھو“۔ اس نے مختصر جواب دیا۔

”ہاں کچھ بھیجی بھیجی لگ رہی ہے دانا۔ میرا خیال ہے کل کی تھکن کا اثر ہے“۔ انکل نے پھوپھو سے کہا تو مین ایک نظر اس پر ڈال کر ان سے بڑے شوخ اور شکفتہ سے انداز میں بولی۔

”تھکن نہیں ہے پاپا! اصل میں کل یہ خوب صورت بہت لگ رہی تھیں۔ ضرور کسی کی نظر لگی ہے انہیں“۔ انکل مین کے کمٹس پر مسکرائے تھے۔ وہ خود کو موضوع گفتگو بننا ہوا نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔ اس نے چاہا کہ وہ خود پر خوش گفتاری اور خوش اخلاقی کا طبع چڑھا کر روزانہ کی طرح سب سے باتیں کرے۔

کھانے کے بعد پھوپھو نے اس کے کمرے میں آکر دوبارہ اس کی طبیعت کے بارے میں پوچھا تھا۔ وہ شاید یہ سمجھ رہی تھیں کہ وہ اپنی بیماری چھپا رہی ہے۔ ان کی تشویش اور محبت اس کی آنکھوں میں آنسو لے آئے تھے۔

”پھوپھو! میں آپ کی بیٹی کیوں نہیں؟ کاش میں آپ کی بیٹی ہوتی۔ یا پھر میری امی آپ کے جیسی اچھی ہوتیں۔ میں خود اپنی نظروں سے گر گئی ہوں پھوپھو! خود سے نظریں ملانے کے قابل نہیں رہی“۔ اس کا دل چاہا کہ وہ ان کے گلے لگ کر دھاڑیں مار مار کر روئے۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں پھوپھو“۔ چہرے پر بڑی مشکوں سے تھوڑی سی مسکراہٹ لاتے ہوئے یہ بات کہی تھی۔

☆

شام میں وہ بھابھی اور مین کے ساتھ لان میں بیٹھی ہوئی تھی۔ داؤد نے باہر آکر بھابھی کو ان کا فون آنے کی اطلاع دی اور پھر فوراً ہی واپس مڑ گیا۔ اس کے انداز میں بہت غلٹ تھی۔ بھابھی فون سننے چلی گئی تھیں۔ مین اس کے ساتھ کل کا فنکشن ڈسکس کرنے میں مصروف تھی۔ اسے مین کی باتوں میں کوئی دلچسپی محسوس نہیں ہو رہی تھی۔ بہت بے دلی سے وہ اس کی باتیں سن رہی تھی۔ بھابھی کافی دیر بعد واپس آئیں۔

”مین کا خیال صحیح تھا۔ تمہیں واقعی نظر لگی ہے اور یہ نظر کس کی تھی، یہ ابھی ابھی مجھے پتا چلا ہے“۔ کرسی پر بیٹھتے ہوئے انہوں نے اسے مخاطب کیا، بہت شرارتی سے انداز میں۔

نقصان ذہن میں رکھ کر“۔ اس کا پورا وجود سراپا احتجاج بنا ہوا تھا۔ وہ شکوہ بھری نگاہوں سے ان کی طرف دیکھ رہی تھی۔

امی اس کی خاموشی پر دھیان دیئے بغیر واش روم میں چلی گئی تھیں۔

اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا، کل وہ اس گھر کے کینوں کا سامنا کس طرح کرے گی اور وہ شخص جو اس کی خوبیوں کا معترف ہے۔ اسے اپنی ماں کی جیسی عادتیں رکھنے والی شخصیت قرار دیتا ہے۔ کل وہ اسے دیکھ کر نفرت سے منہ پھیر لے گا۔ یہ سب ان ماں بیٹی کی چالاک ذہنیت تھی۔ سب کچھ ان کے پلان کا حصہ تھا۔

اسے اپنا کیا ایک ایک کام یاد آ رہا تھا۔ وہ سب جو اس نے خلوص اور محبت میں کیا تھا، لیکن جسے اب مکاری اور اپنی اداؤں کے جال میں پھنسانا قرار دیا جائے گا۔ وہ اب کیونکر کسی کو یقین دلانے لگے گی کہ میں کوئی ڈرامہ نہیں کر رہی تھی۔ میں یہ ضرور چاہتی تھی کہ آپ سب لوگ مجھے اپنا سمجھیں، اچھا سمجھیں، لیکن یہ میری ایک سادہ اور معصوم سی خواہش تھی۔ اس کے پیچھے کوئی مقاصد نہیں تھے۔ اس نے نادانستگی میں، وہ سب کیا جوابی چاہتی تھی۔ تب تو داؤد نے ایسا کچھ نہیں سوچا ہوگا، لیکن اب جب پھوپھو اسے سب کچھ بتائیں گی تو ضرور سوچے گا اور اب جب وہ اس بارے میں سوچے گا تو وہ اس کے سامنے کس طرح کی لڑکی ثابت ہوگی۔ اپنی بھولی بھالی اور معصوم شکل کو وہ کس کس طرح استعمال کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ زندگی میں پہلی مرتبہ اسے اپنے اس حسین چہرے سے گھن آئی تھی۔ اس کا دل چاہا کہ وہ اس خوب صورت چہرے پر تیزاب پھینک دے۔ تاکہ یہ اس قابل نہ رہے کہ اس کی خوب صورتی کو کیش کروایا جاسکے۔

اسے یاد آیا، ابھی تھوڑی دیر پہلے وہ داؤد کی کزنز کو اس کے آگے پیچھے پھرتا دیکھ کر بڑے تسخرانہ انداز میں ہنسی تھی اور انہیں حقارت اور تسخر سے دیکھتے وقت وہ اپنی طرف دیکھنا بھول گئی تھی۔ اس کی وہ سب کزنز دنیا ظفر سے بہت بہتر تھیں، اس سے لاکھ گنا بہتر۔ وہ صرف اسے پسند ہی تو کر رہی تھیں۔ ان کی خواہش یہی تو تھی کہ یہ خوب رو بندہ ہمیں مل جائے، لیکن اپنی اس خواہش کی تکمیل کے لیے انہوں نے کوئی گیم نہیں کھیلا تھا۔ کوئی پلاننگ نہیں کی تھی۔ خود کو بہت اچھا بنا کر اس کے سامنے پیش نہیں کیا تھا۔ ان میں سے کسی کی ماں نے دکان داری نہیں کی تھی، جبکہ اس کی ماں نے دکان داری ہی تو کی تھی۔ بیٹی کی خوبیاں گاہک کے سامنے رکھ کر۔ اس کی چمک دمک دکھلا کر۔

وہ ڈیرینگ ٹیبل کے شیشے میں خود کو دیکھے چلی جا رہی تھی۔ اس کی آنکھوں سے آنسو گر رہے تھے۔

☆

امی نے غصے کے اظہار کے طور پر صبح اس سے کوئی بات نہیں کی تھی۔ وہ خود بھی بالکل خاموش تھی۔ داؤد انہیں ایئر پورٹ چھوڑنے جا رہا تھا۔ وہ بہت مشکوں سے خود کو گھسیٹ کر کمرے سے باہر لائی تھی۔ اسے لگ رہا تھا کہ وہ ایک دم بالکل بے وقعت اور حقیر ہو گئی ہے۔ اس میں پھوپھو کا سامنا کرنے کی ہمت نہیں تھی۔ داؤد کی طرف دیکھنے کا حوصلہ نہیں تھا، لیکن پھر بھی وہ ان سب کا سامنا کر رہی تھی۔ داؤد نے ایک بار بھی براہ راست اس کی طرف نہیں دیکھا تھا۔ اس سے نظریں ملانے بغیر امی کو پورج میں ہی خدا حافظ کہہ کر وہ پھوپھو کے ساتھ واپس اندر آ گئی تھی اور پھر ان سے تھکن کا بہانہ بنا کر دوبارہ کمرے میں چلی گئی۔

اس کا کمرے سے باہر نکلنے کا دل ہی نہیں چاہ رہا تھا۔ دل چاہ رہا تھا کہ وہ کہیں غائب ہو جائے۔ دوبارہ ان سے کبھی بھی نہ ملے، لیکن جو وہ سوچ رہی تھی، ایسا ہونا ناممکن تھا۔ کہیں چلے جانا اور غائب ہو جانا اس کے بس سے باہر کی

وہ بہت خوش لگ رہی تھی۔

رات کا کھانا بغیر بھوک کے سب کے ساتھ بیٹھ کر کھایا تھا، اس نے۔ کھانے کے فوراً بعد وہ کمرے میں آگئی تھی۔

بھابھی کی کزن شاید بہت ہی جلدی میں تھیں۔ اگلے روز صبح ہی ان کا دوبارہ فون آگیا تھا۔ اس بار پھوپھو نے ان سے بات کی تھی۔ اس وقت لاؤنج میں صرف وہ اور پھوپھو ہی بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کی گفتگو کے دوران وہ وہیں ہی بیٹھے ہوئے تھے۔ پھوپھو نے انہیں ہاں کہی تھی نہ ناں، بلکہ اپنی بھادج سے پوچھ کر جواب دینے کی بات کہی تھی۔ وہ فون بند کر چکیں تو وہ اٹھ کر ان کے پاس آگئی۔

”آپ کو یہ رشتہ کیسا لگ رہا ہے پھوپھو؟“ انہوں نے اس سوال پر تعجب سے اسے دیکھا۔

”میرا مطلب ہے بھابھی تو بہت تعریف کر رہی تھیں۔ آپ کی کیا رائے ہے؟“ اس کا انداز بے جھجک سا تھا۔ انہیں ایک پل کے لیے تو اس کا خود اپنے رشتے کے بارے میں اس طرح بات کرنا پسند نہیں آیا، پھر فوراً ہی اپنی سوچ کو فرسودہ اور پرانے زمانے کی قرار دے کر وہ اس کی طرف متوجہ ہوئیں۔

”عثمان بہت اچھا لڑکا ہے۔ تعلیم یافتہ ہے۔ جاب بھی اس کی بہت اچھی ہے۔ عادت کا بھی اچھا ہی لگتا ہے۔ ویسے عادتوں کا صحیح سے پتا تو اسی وقت چلتا ہے جب کسی سے رشتہ جوڑا جاتا ہے، لیکن بظاہر اس میں کوئی خرابی نہیں۔“ انہوں نے اسے سنجیدگی سے جواب دیا۔

”تمہاری کیا مرضی ہے؟ تمہیں کیسا لگا یہ رشتہ؟“ انہوں نے اس کی دلچسپی اس رشتے میں محسوس کر لی تھی۔ اسی لیے اسے کریدا۔

”پھوپھو شادی کبھی نہ کبھی تو کرنی ہی ہوتی ہے۔ مجھے یہ رشتہ اچھا لگ رہا ہے۔ لمبی چوڑی سسرال میں میرا گزارا نہیں ہو سکتا۔ مجھے تو نند، دیور اور جیٹھ، جھٹانی وغیرہ کے نام سن کر ہی کوفت ہونے لگتی ہے۔ ساری زندگی رشتے نبھاتے رہو اور یہاں تو کوئی ہے ہی نہیں۔ اگر آپ کہہ رہی ہیں کہ باقی سب کچھ ٹھیک ہے تو پھر میرا وٹ اسی رشتے کی طرف ہے۔“

وہ حیرت سے اس کی بات سن رہی تھیں۔ انہیں شاید یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ رشتوں سے بیزار ی کا یہ اظہار دنیا کر رہی ہے۔ جو یہاں سب کے ساتھ اتنی محبت سے رہتی رہی تھی۔

”آپ لوگوں کی بات دوسری ہے۔ آپ لوگ کوئی میرے سسرال والے تھوڑی ہیں۔ آپ لوگوں سے محبت اس وجہ سے ہے کہ آپ میری پھوپھو ہیں اور باقی سب آپ کے حوالے سے عزیز ہیں، لیکن میں سچ کہہ رہی ہوں پھوپھو! مجھے سسرالی جھمیلوں سے اُلجھن ہوتی ہے، وہاں پنڈی میں بجو کی اتنی لمبی سسرال ہے۔ وہ سسرالی رشتے نبھا بھا کر ختم ہو گئی ہیں۔ بجو کا حال دیکھ کر ہی میری یہ خواہش ہے کہ مجھے زیادہ لوگوں میں نہ رہنا پڑے۔“

وہ ان کے چہرے پر پھیلی حیرت کو بھانپتے ہوئے خود ہی اپنے رویوں کی وضاحت کرنے لگی۔ ”ویسے تو کبھی نہ کبھی مجھے کراچی سے واپس پنڈی جانا ہی پڑ جاتا۔ اب اگر میری شادی کراچی میں ہو گئی تو میں آپ کے قریب ہی رہوں گی۔ آپ سے جلدی جلدی مل سکوں گی۔ بس آپ ان سے یہ کہہ دیجئے گا کہ شادی میں کم از کم ایک سال بعد کروں گی۔“

”آپ کا انداز بڑا مشکوک سا ہے بھابھی! صاف صاف بتائیں کس کا فون تھا؟“ مٹین نے بے تابی اور بے صبری سے پوچھا تو وہ اس کی بے تابی پر مسکراتی ہوئی گویا ہوئیں۔

”تمہیں نہ باجی کا تھا۔ انہیں عثمان کے لیے ہماری دانیالہ و جان سے پسند آگئی ہے۔ ماتھا تو خیر میرا کل ہی ٹھنکا تھا، جب انہوں نے بڑی دلچسپی سے دانیالہ کے بارے میں مجھ سے پوچھا تھا۔ پھر خود ہی مجھ سے اصرار کر کے اس سے تعارف حاصل کرنا چاہا تھا۔“ انہوں نے مسکراتے ہوئے اس کی طرف دیکھا۔

”تمہیں یاد ہے نا دانیالہ! کل میں نے تمہیں ایک خاتون سے اپنی کزن بتا کر تعارف کر دیا تھا۔ گرین ساڑھی پہنی ہوئی تھی انہوں نے۔“ انہوں نے اسے یاد دلانے کی کوشش کی اور اسے کیونکہ پہلے ہی یاد آچکا تھا، اسی لیے فوراً سر ہلایا۔

”دانیالہ آپ کو بعد میں یاد دلاتی رہے گا۔ پہلے مجھے ساری بات بتادیں۔ کیا کہہ رہی تھیں وہ۔ تفصیل سے بتائیں۔“ مٹین کا جوش و خروش دیکھنے سے تعلق رکھتا تھا۔ مٹین اور بھابھی کی خوشی اور گرم جوشی دیکھتے ہوئے اسے احساس ہوا کہ انہیں ابھی تک پھوپھو نے کچھ نہیں بتایا۔

”اب کی بارہ پاکستان آئی، اب اس ارادے سے تھیں۔ بڑی فکر ہے انہیں بھائی کی شادی کی۔ عثمان نے بھی تو لڑکی پسند کرنے کا اختیار کلی طور پر بہن کو دے رکھا ہے۔“

بھابھی مٹین سے کہہ رہی تھی، اس کی خاموشی محسوس کی تو مٹین سے گفتگو موقوف کر کے وہ اس کی طرف متوجہ ہوئیں۔ ”برلن میں رہتی ہیں تمہیں باجی۔ ان کے شوہر کی وہیں جاب ہے۔ بس دو ہی بہن بھائی ہیں، تمہیں باجی اور عثمان۔ والدین کا ان کے کئی سال ہوئے انتقال ہو چکا ہے۔ اب کراچی میں عثمان اکیلا ہی رہتا ہے۔ بہت اچھا سلجھا ہوا لڑکا ہے۔ مہذب اور تعلیم یافتہ۔“ اس کی خاموشی کا انہوں نے یہی مطلب لیا کہ شاید وہ ہچکچا رہی ہے، اس لیے از خود ہی اسے تمام تفصیلات سے آگاہ کرنے لگیں۔

”آپ نے انہیں کیا جواب دیا؟“ اس سے پہلے کہ وہ دانیالہ کو مزید ہسٹری سنانا شروع کرتیں، مٹین نے پوچھا۔ ”ایسے میں کیا جواب دیتی۔ میں نے ان سے یہی کہا کہ میں امی سے بات کر لوں۔ امی، ممانی اور دانیالہ سے پوچھ لیں۔ اگر سب کو یہ رشتہ پسند آتا ہے تو پھر آپ باقاعدہ پرپوزل لائیے گا۔“

”کل فنکشن میں آیا تھا نا عثمان بھائی!“ مٹین نے بھابھی سے پوچھا۔ ”ہاں آیا ہوا تھا۔ اب یہ نہیں معلوم کہ یہ نظر بہن صاحبہ کی تھی یا بھائی کی، جو ہماری سویٹ سی دانیالہ کو اتنی بڑی طرح لگی ہے۔ دیکھو کسی چپ اور اداس سی لگ رہی ہے۔“ بھابھی کا جواب حسب توقع شوخ سا تھا۔

”اب آپ یقیناً یہ جاننا چاہ رہی ہوں گی کہ موصوف دیکھنے میں کیسے ہیں؟“ مٹین نے اس کی طرف جھک کر رازداری سے دریافت کیا۔

”بے چاری مشرقی لڑکی شرما رہی ہے۔ چلیں میں خود ہی بتا دیتی ہوں، بلکہ میرا خیال ہے بھابھی بتا دیں۔“ آخر ان کے کزن صاحب ہیں۔ انہیں ان کی ہاٹ ناک نقشہ سب از بر ہوگا۔

مٹین اس وقت مکمل طور پر شرارتی موڈ میں تھی۔ بہت خوش گوار سے انداز میں اس کے ساتھ چھیڑ چھاڑ کرتی،

ابھی عادل کی جاب کا مسئلہ ہے۔ تب تک تو شہود کی پڑھائی اور گھر کے اخراجات کا مجھے ہی سوچنا ہے۔“

وہ بہت دوستانہ سے انداز میں ان سے ساری باتیں ڈسکس کر رہی تھی۔ اس کے یہ بات شروع کرنے پر جو انہیں بے باکی اور بدلتا غی کا احساس ہوا تھا، وہ ختم ہو چکا تھا۔ انہیں ایسا لگا کہ وہ انہیں اپنا دوست سمجھ کر بالکل اسی طرح باتیں کر رہی ہے، جس طرح انسان دوستوں کے ساتھ کیا کرتا ہے اور دوست بزرگ بن کر نصیحتیں نہیں کیا کرتے۔ اس کی بھی وہی خواہش ہے جو اکثر لڑکیوں کی ہوا کرتی ہے۔ بس میں اور میرا شوہر۔ کوئی تیسرا فرد انہیں اپنے درمیان دیکھنا منظور نہیں ہوتا۔ اپنے گھر میں بہت سے بہن بھائیوں کے ساتھ خوشی خوشی محبت سے رہ لیں گی، لیکن سسرال میں دو تین افراد بھی انہیں بڑا خاندان اور وبال جان نظر آتے ہیں۔ وہ اپنی خامی کا خود ہی اعتراف کر رہی تھی۔ وہ اسے کیا ٹوکتیں۔

”ہم لوگ تو تمہارے بارے میں کچھ اور ہی سوچ رہے تھے، لیکن خیر اگر تمہاری یہی مرضی ہے تو پھر ٹھیک ہے۔ میں پنڈی فون کر کے نکلیں سے اس بارے میں بات کر لوں۔ پھر ہی تمہیں کو کوئی جواب دیا جائے گا۔“ وہ آہستگی سے کہتی ہوئیں اس کے پاس سے اٹھ گئیں۔ نہ اس نے پوچھا نہ انہوں نے بتایا کہ وہ لوگ اس کے بارے میں ”کچھ اور“ کیا سوچ رہے تھے۔

اسے پھوپھو کی مروت برتنے والی اس ادا پر ہنسی آئی، جو سوچ صرف اس کی ماں کی تھی، اس میں خود کو بھی شامل کر کے انہوں نے اسے فرد واحد کی سوچ سے بدل کر دو لوگوں کی سوچ میں تبدیل کر لیا تھا۔ اس سے قبل کہ پھوپھو پنڈی فون کرتیں، اس نے خود امی کو فون کر لیا۔ بہت سنجیدگی سے اس نے انہیں اپنے لیے آئے، اس رشتے کے بارے میں بتایا۔

”کیا جاب کرتا ہے ردا کا کزن؟“ وہ ان کے سوال کا مطلب اچھی طرح سمجھ گئی تھی۔ وہ بندے کی حیثیت، مرتبے اور مالی پوزیشن کا اندازہ کرنا چاہتی تھیں، اگر اس کا اسٹیٹس پھوپھو کی فیملی سے اونچا ہے تو وہ ایک پل کے لیے بھی یہ بات نہیں سوچیں گی کہ ابھی دو روز پہلے وہ نند سے اس کے بیٹے کا رشتہ مانگ چکی ہیں اور بغیر کسی ہچکچاہٹ کے اس دوسرے رشتے کو قبول کرنے کے لیے آمادہ ہو جائیں گی۔ ایک طنزیہ مسکراہٹ اس کے لبوں پر بکھری تھی، ان کا یہ سوال سن کر۔

”بہت اچھی جاب ہے اس کی۔ سیلری بھی بہت اچھی ہے، لیکن داؤد کے ساتھ اگر مقابلہ کیا جائے تو شاید اس سے آدھی تنخواہ ہوگی۔ تنخواہ کے ساتھ دیگر مراعات بھی اتنی شان دار نہیں جتنی داؤد کو میسر ہیں۔ پوسٹ بھی اس کے جتنی اونچی نہیں ہے۔ ملکوں ملکوں گھومنے کے وہ مواقع بھی نہیں جو داؤد کو حاصل ہیں۔ سوشل سرکل بھی داؤد کے جتنا وسیع نہیں اور تاجروں، صنعت کاروں اور اعلیٰ افسروں کے ساتھ کونٹیکٹس بھی داؤد کے جیسے نہیں۔ مختصر یہ کہ داؤد کے ساتھ مقابلے میں ہر معاملے میں اس کے مارکس داؤد سے کم آئیں گے، لیکن اس کے باوجود میں اس رشتے کے حق میں ہوں اور یہ رشتہ اگر کسی وجہ سے نہیں بھی ہو سکا، تب بھی داؤد دو قاص کے ساتھ، میں کبھی بھی اور کسی بھی قیمت پر شادی نہیں کروں گی۔ میں دُنیا کے کسی بھی مرد کے ساتھ شادی کر لوں گی، مگر اس کے ساتھ نہیں اور یہ میرا اہل فیصلہ ہے۔“

اس کا انداز اتنی قطعیت لیے ہوئے تھا کہ وہ جواب میں کچھ بول ہی نہیں سکی تھیں۔ اس کے لہجے میں ضد تھی،

سرکشی تھی، من مانی تھی۔ ایسے جیسے اب وہ کسی کی کوئی بات نہیں مانے گی۔ ان سے بات کرنے کے بعد کتنی دیر تک وہ چاپ چاپ بیٹھی رہی تھی۔ زندگی میں پہلی مرتبہ اس نے ان کے ساتھ اس لہجے میں بات کی تھی۔ اس وقت وہ خاموش بیٹھی اپنے لہجے کی بد صورتی پر افسردہ ہو رہی تھی۔

☆

پھوپھو کی امی سے رات میں بات ہوئی تھی۔ اسے یہ تو نہیں معلوم تھا کہ ان کی امی سے کیا بات ہوئی ہے، لیکن اس نے انہیں اگلے روز تہینہ باجی کو فون کرتے ضرور دیکھا تھا۔ انہوں نے تہینہ باجی کو باقاعدہ رشتہ لے کر آنے کی دعوت دی تھی۔ ساتھ میں عثمان کو بھی بلایا تھا۔ شاید وہ یہ چاہتی تھیں کہ دنیا، عثمان کو دیکھ لے۔ شام میں وہ میرال کے ساتھ بیٹھی ٹی وی دیکھ رہی تھی، جب داؤد بڑے غصیلے موڈ میں وہاں آیا۔

”تمہارے امتحان سر پر ہیں اور تم بجائے پڑھنے کے بیٹھ کر ٹی وی دیکھ رہی ہو۔“ اس نے درشتی سے میرال سے کہا۔

اس نے اسکرین پر سے نظریں ہٹا کر ایک نظر اس پر اور پھر ایک نظر میرال پر ڈالی جو ہمیشہ دوستوں کی طرح رہنے والے چاچو کو بلاوجہ غصے میں آتا دیکھ کر سہم گئی تھی۔ ڈانٹ کھا کر رونے والی شکل بنائے وہ وہاں سے اٹھ گئی تو وہ خود دیں بیٹھ گیا اور اس کے پاس پڑا ریموٹ کنٹرول اٹھا کر چینل بدل دیا۔

”الہ دین اور اس کے جادوئی چراغ کی کہانی دیکھنے کی عمر، میں عرصہ ہوا گزار چکا ہوں۔“ اسکرین پر نظریں مرکوز کیے یہ طنزیہ جملہ بولا گیا تھا۔ وہ بغیر کوئی جواب دیئے خاموشی سے وہاں سے اٹھ گئی۔

میز بیچوں کی طرف جاتے اسے ریموٹ کے بہت زور سے پٹخے جانے اور پھر ٹی وی بند کیے جانے کی آواز آئی۔ اس نے مڑ کر اس طرف نہیں دیکھا تھا۔

پھر رات گئے تک وہ اسے اسی چڑچڑے پن کا مظاہرہ کرتا نظر آیا۔ سب سے زیادہ شامت مین میرال اور شام کی آئی ہوئی تھی۔ جن کا قصور صرف اتنا تھا کہ وہ اس سے عمر میں چھوٹے تھے۔ بات بے بات اس نے کئی بار مین کو میرال کو جھڑکا تھا۔

”آپ کو کیا ہوا ہے داؤد بھائی؟“ مین نے آخر ہمت کر کے پوچھ ہی لیا۔

”کیا ہوا ہے مجھے؟“ وہ آنکھیں نکالے براہم سے انداز میں بولا۔

”گلتا ہے آج آفس میں کسی سے لڑائی ہوئی ہے اور اس کا غصہ گھروالوں پر اتار جا رہا ہے۔ اتنے تلخ اور مزاج ہو رہے ہیں۔ جو ڈش آج بھابھی نے پکائی ہے بالکل اسی جیسے۔“ مین نے سامنے باؤل میں رکھے قیمہ بھرے لریلوں کی طرف اشارہ کیا تو عاصم بھائی اس کی تشبیہ پر مسکرا دیے، جبکہ وہ مزید غصے میں آ گیا۔

کھانے کی میز پر اس وقت عاصم بھائی، مین، داؤد اور دنیا موجود تھے۔ باقی لوگ ابھی کھانے کی میز پر نہیں آئے تھے۔

”ہاں پاگل ہو گیا ہوں میں۔ بلاوجہ غصہ آرہا ہے مجھے۔“ وہ ایک جھٹکے سے کرسی سے اٹھا اور پیر پختا ڈانٹنگ ام سے نکل گیا۔ پیچھے مین اسے آواز دیتی رہ گئی تھی۔



”میں نے تو یونہی مذاق کیا تھا۔ داؤد بھائی ناراض ہو گئے۔ اسے بھائی کا بغیر کھانا کھائے اُنھ جا بہت تکلیف پہنچا رہا تھا۔ وہ فوراً ہی اس کے پیچھے گئی تھی۔ اسے منانے اور واپس بلانے کے لیے لیکن اس نے کھا: کھانے سے انکار کر دیا تھا۔ وہ روزانہ کی طرح رات میں پھوپھو کے کمرے میں ان کے ساتھ باتیں کرنے کے ارادے سے آئی تو داؤد ان کے ساتھ بیٹھا نظر آیا۔ ان کے پاس بیڈ پر بیٹھا وہ بڑے راز دارانہ اور خفیہ انداز میں کوئی بات کر رہا تھا۔ اسے آتا دیکھ کر وہ یک دم ہی لب بھینچ کر بالکل خاموش ہو گیا۔ پھوپھو نے اسے بیٹھنے کی آفر کی، لیکن ان کے چہرے سے صاف ظاہر تھا کہ اس وقت وہ کوئی بہت ضروری بات کر رہے ہیں اور اس نے انہیں ڈسٹرب کر دیا ہے۔ اس نے انکار کیا تو انہوں نے زیادہ اصرار بھی نہیں کیا۔ کمرے میں واپس آ کر وہ آنے والے دن کے بارے میں سوچنے لگی۔

کل پھوپھو نے رات کے کھانے پر تہینہ باجی کو انوائیٹ کر رکھا تھا۔ ان کے انداز سے تو یہ لگ رہا تھا کہ وہ کل ہی ہاں کروا کر جائیں گی۔

اگلے روز اس نے آفس کی چھٹی کی تھی۔

آج کی دعوت اس کے ہونے والے سرالیوں کی تھی۔ پھوپھو تو عام مہمانوں کے لیے بھی بہت مہمان نواز خاتون ثابت ہوئی تھیں تو پھر بھینچی کے سرالیوں کے لیے تو انہوں نے لازمی بہت شاندار سے ڈزکا اہتمام کرنا تھا۔ پھوپھو اور بھابھی دن بھر لگ کر اس کے سرالیوں کی خاطر مدارت کا اہتمام کریں اور وہ شان بے نیازی سے آفس چل دے۔ اسے یہ بات اچھی نہیں لگی تھی، اس لیے آفس سے چھٹی کر لی تھی۔ پھوپھو نے اسے آفس کے لیے تیار نہ ہوتا دیکھ کر استفسار کیا تو اس نے انہیں اپنی چھٹی کا بتا دیا۔

”لیکن وہ لوگ تو آج نہیں آ رہے۔“ ان کا جواب اسے حیران کر گیا۔

”کیوں؟“

میں نے ہی رات تہینہ کو آج کے لیے معذرت کی تھی۔ اصل میں آج مجھے کچھ کام ہے۔“ انہوں نے جواب دیا۔ ”پھر کب آئیں گے اب وہ لوگ؟“ ابھی اس کا سوال مکمل بھی نہیں ہوا تھا کہ داؤد کچن میں آ گیا۔ ”بہت بے قراری ہے شادی کرنے کی۔“ عجب تمسخرانہ انداز میں اس نے اس کی آنکھوں میں جھانکا۔ وہ اسے آتا دیکھ کر ہی جھنجھلا گئی تھی۔ مزید کسر اس کے جیلے نے پوری کر دی تھی۔ پھوپھو نے بیٹے کو گھور کر دیکھا، لیکن وہ ان کے گھورنے کی پروا کیے بنا فریج میں سے کچھ نکالنے لگا تھا۔

”اب شاید کل آئیں گے وہ لوگ۔“ دانا کے چہرے پر پھیلتی ناگواری اور غصہ دیکھ کر انہوں نے رسائیت سے جواب دیا۔ وہ ان سے مزید کوئی سوال جواب کیے بغیر کچن سے نکل گئی تھی، جبکہ وہ ہنوز کچن میں کھڑا پانی پیتے ہوئے اسی کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”شاید کل آئیں گے۔“ باہر نکل کر اس نے پھوپھو کا جواب دہرایا۔

”یہ شاید کیا ہوتا ہے؟“ وہ ابھی۔

”آئیں گے یا نہیں آئیں گے، ان دو باتوں کے بیچ یہ شاید کہاں سے پک پڑا۔“

موسم کل شام تک وہ اسی بات پر الجھتی رہی تھی۔ مبین کو ندا سے کوئی کام تھا۔ وہ کالج میں اس کے ساتھ پڑھتی تھی، اُن پڑھائی کے حوالے سے ان دونوں کو ایک دوسرے کی ضرورت پڑ جایا کرتی تھی۔

”چچا کے گھر جا رہی ہوں میں، آپ چلیں گی، میرے ساتھ؟“ مبین نے اس سے پوچھا تھا۔ چچا کا گھر قریب ہی تھا لیکن شاید اس وقت ہلکا ہلکا سا اندھیرا پھیلتا دیکھ کر وہ اکیلے جانا نہیں چاہ رہی تھی۔ وہ مبین کے ساتھ جانے کے لیے اُٹھ گئی تھی۔ چچا کے گھر پہنچ کر مبین کو ندا کے ساتھ مصروف ہو گئی، جبکہ وہ سحر اور چچی کے ساتھ باتیں کر کے مبین کے فارغ ہونے کا انتظار کرنے لگی۔

ابھی انہیں آئے تھوڑی ہی دیر ہوئی تھی کہ اسے داؤد اندر آنا نظر آیا۔ ایک نظر اس پر ڈال کر وہ وہیں لاؤنچ میں ہی فواد کے ساتھ بیٹھ کر باتیں کرنے لگا۔ بیچ بیچ میں چچی اور سحر سے بھی اس کی ہلکی پھلکی گفتگو جاری تھی۔ چچی نے اسے سحر کے کسی رشتے کے بارے میں بتایا تو وہ اس سے بولا۔

”اچھا تمہیں بھی شادی کی جلدی ہو رہی ہے۔“

”یہ بھی کا کیا مطلب ہے داؤد بھائی اور کس کس کو جلدی سے شادی کی؟“ فواد نے ہنستے ہوئے پوچھا۔ ”یہی آج کل کی لڑکیوں کو اور کس کو، جسے دیکھو جلد سے جلد شادی کروانے کے شوق میں مبتلا ہے۔ پہلے لڑکیاں اپنے شادی بیاہ کے ذکر پر شرمایا کرتی تھیں، اب تو وظیفہ پڑھ پڑھ کر جلدی سے شادی ہو جانے کی دعائیں مانگا کرتی ہیں۔“ وہ استہزائیہ انداز میں ہنسنا۔ فواد بھی اس کے کمنٹس پر ہنسنے لگا تھا، جبکہ سحر ان جملوں کا بُرا مان گئی تھی۔

”میں نے کوئی وظیفہ نہیں پڑھا اور نہ ہی مجھے شادی کا کوئی شوق ہے۔“

وہ کچھ دیر تو یہ باتیں برداشت کرتی رہی، مگر پھر یہ سوچ کر کہ جب تک وہ یہاں بیٹھی رہے گی، وہ اسی پر اس طرح طنزیہ فقرے اُچھالتا رہے گا، گھر واپسی کے لیے کھڑی ہو گئی۔

”تمہیں تو ابھی دیر لگے گی۔“ میں چلتی ہوں۔“ وہ نسبتاً الگ تھلگ سے صوفے پر ندا کے ساتھ سر جوڑ کر بیٹھی ہوئی مبین سے مخاطب ہوئی اور پھر سب کو خدا حافظ کہہ کر گھر سے باہر نکل آئی۔

باہر سرد ہوا کے جھونکوں نے اس کا استقبال کیا۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے اس کی چچی اور سحر کے ساتھ کراچی کے اس غیر متوقع سرد موسم پر گفتگو ہوتی رہی تھی۔ وہ لوگ اس سرد موسم کو بہت انجوائے کر رہے تھے۔

”کبھی کبھار سالوں میں تو ایسا موسم یہاں آتا ہے۔ آج کل تو ہم لوگ کراچی میں بیٹھ کر مری کے موسم کا مزہ لے رہے ہیں۔“ سرد ہوا سے بچنے کے لیے دونوں ہاتھ سینے پر باندھ کر تیز تیز چلتے اسے سحر کا موسم کے حوالے سے کہا گیا جملہ یاد آیا۔

جتنا نہیں جو موسم سب لوگوں کو بہت اچھا لگ رہا تھا، وہ اسے کیوں اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ یہ خوب صورت موسم بھی اس کی بیزاری اور اُداسی کو دور نہیں کر پایا تھا۔ اسے احساس ہوا کہ نہ اسے یہ سرد ہوا کے جھوکے خوشگوار سی سردی کا احساس دلا رہے ہیں۔ نہ آسمان پر چمکتا چودھویں کا چاند اسے دلکش لگ رہا ہے۔ نہ درخت نہ پھول، نہ ہوائیں، اسے کچھ اپیل نہیں کر رہا اور اپنی اُداسی کی وجہ وہ دانستہ سمجھنا نہیں چاہتی تھی۔ خود اپنے آپ سے وہ اس وجہ کو چھپالینا چاہتی تھی۔



وہ بہت تلخ سے انداز میں بولی۔ اس کے لہجے میں خود اذیتی کی جھلک تھی۔ اپنا جملہ مکمل کرنے کے بعد اس نے داؤد کی طرف دیکھا۔ شاید اپنی بات کا ردِ عمل اس کے چہرے پر پڑھنا چاہتی تھی۔

”تمہیں یہ بات بُری لگی ہے کہ ممانی یہاں رشتے کی بات کر کے گئی ہیں؟“ اس نے بردباری سے پوچھا۔ وہ اس کے اصل بات جاننے پر ذرا بھی متعجب نہیں ہوئی۔ البتہ ذلت کا احساس مزید شدت سے اس کے دل میں ابھرا تھا۔

”میں یہاں نہ رشتے طے کروانے آئی تھی، نہ اپنی شادی کا مسئلہ حل کروانے۔ میں صرف اپنی جاب کے لیے کراچی آئی تھی۔ ہاں آپ لوگوں کے گھر کا ماحول مجھے شروع دن سے بہت اچھا لگا۔ میں نے ہمیشہ اسے آئیڈل رائز کیا۔ یہاں سب کے ساتھ گل مل کر رہنا مجھے اچھا لگتا تھا۔ پھوپھو کا محبت بھرا اور شفقت انداز میرے دل کو بھاتا تھا۔ اس سے زیادہ اور کوئی بات نہیں تھی، لیکن اب جو یہ ساری باتیں ہو رہی ہیں، یہ سب سوائے مجھے ہرٹ کرنے کے کچھ نہیں دے رہیں اور آپ لوگ آخر اتنے اچھے اور فرشتہ صفت بننے کی کوششیں کیوں کر رہے ہیں، جن لوگوں سے آپ لوگوں کو نفرت کرنا چاہیے، آپ ان سے نفرت کیوں نہیں کرتے۔ مجھے نارمل انسان اچھے لگتے ہیں۔ فرشتوں اور دیوتاؤں سے مجھے کوئی دلچسپی نہیں۔ میری ماں نے کبھی پھوپھو کی محبت کا جواب محبت سے نہیں دیا اور اب جب آپ لوگ ہم سے زیادہ بلند اور بہتر معیار زندگی رکھتے ہیں تو ہمیں سب ٹوٹے ہوئے رشتے جوڑنے کا خیال آ گیا ہے۔ مجھے ترس اور ہمدردی سے نفرت ہے۔“

اس کی آواز بھرائی ہوئی تھی۔ وہ خود کو رونے سے روک رہی تھی، لیکن یہ سب کچھ اتنا تکلیف دہ تھا کہ اسے آنسوؤں پر بند باندھنا مشکل ہو رہا تھا۔

”میں نہ دیوتا ہوں اور نہ فرشتہ۔ یقین کرو میں بالکل عام سا انسان ہوں۔ میں اتنا ہی اچھا یا اتنا ہی برا ہوں جتنا ایک نارمل انسان ہوا کرتا ہے۔ تم ان ساری باتوں کو بہت جذباتی ہو کر سوچ رہی ہو۔ ممانی سے کیا ہم لوگ نئے نئے طے ہیں جو ان کے مزاج سے ناواقف ہوں۔ ہم انہیں ایک عرصے سے جانتے ہیں اور ان کے مزاج کی تمام اچھائیوں اور تمام برائیوں کے ساتھ انہیں قبول کر چکے ہیں۔ سب لوگ دیے نہیں ہو سکتے جیسا ہم انہیں دیکھنا چاہتے ہیں۔ تم اس بات کو اتنی جذباتیت اور اتنی شدت کے ساتھ کیوں سوچتی ہو کہ تمہاری امی ویسی نہیں جیسا تم انہیں دیکھنا چاہتی ہو۔ تم ان کا مسئلہ سمجھنے کی کوشش کرو، انہوں نے بہت کچھ پا کر کھو دیا ہے۔ وہ ابھی تک کھودینے کی اس صدماتی کیفیت میں ہیں۔ اب اس عمر میں آکر وہ نہیں بدل سکتیں۔ بہتر ہے تم انہیں ان ہی عادتوں کے ساتھ قبول کر لو۔“ اس نے متانت سے کہا۔ وہ خاموش کھڑی اسے دیکھ رہی تھی۔

”اب دوسری بات جو تم نے اس بارے میں کی کہ مجھے تم سے نفرت ہونی چاہیے تھی۔ میں نے کبھی تم سے اور تمہاری فیملی سے نفرت نہیں کی۔ سچی بات تو یہ ہے کہ تم لوگوں کی میری نزدیک ایسی کوئی اہمیت تھی کہ میں تم لوگوں کے بارے میں سوچتا اور نفرت کرتا۔ ہاں جب تم یہاں آئیں تو شروع شروع میں تم میرے لیے ایک عام سی کزن اور ایک عام سی مہمان تھیں۔ ایسی کزن اور مہمان جس کی میرے لیے کوئی خاص اہمیت نہیں تھی۔ کہتے ہیں کہ لڑکے اپنی آئیڈیل لڑکی میں اپنی ماں کی اور لڑکیاں اپنے باپ کی سی عادتیں دیکھنا پسند کرتی ہیں۔ میرے ساتھ بھی کچھ ایسا ہی معاملہ

میں نے جب کبھی اس آئیڈیل لڑکی کے بارے میں سوچا جسے میں اپنی شریک حیات بنانے کا فیصلہ کرتا تو لاشعوری طور پر میں اس میں اپنی ماں کی جینی عادتیں دیکھنے کی خواہش کیا کرتا تھا۔ دوسروں کو چھوڑ دو خود ہم گھروالوں اور خاص طور پر میرے لیے وہ ایک بہت ہی سیدھی اور نئے زمانے کے تقاضوں سے مطابقت نہ رکھنے والی خاتون ہیں۔ ان کی حد سے بڑھی ہوئی سادگی اور مروت کو ہمیشہ میں نے برملا تنقید کا نشانہ بنایا، لیکن پھر میں نے یہ بھی دیکھا کہ جب کبھی میرے راستے میں کوئی رکاوٹ آئی، کہیں میں ناکام ہونے لگا تو ایک آن دیکھی قوت مجھے اس مشکل سے نکال لائی۔

بہت سی جگہوں پر مجھ سے بھی بڑھ کر قابل اور ذہین لوگ موجود ہیں، لیکن ان کے ہوتے ہوئے بھی کامیابی اور سرخوردگی میرے ہی حصے میں آتی ہے۔ میں نے آج تک کبھی ان کے منہ پر یہ بات قبول نہیں کی، لیکن میں جانتا ہوں کہ ہم بہن بھائیوں نے جہاں جہاں اور جو جو کامیابیاں بھی حاصل کی ہیں، ان سب کے پیچھے ہماری ماں کی اچھائیاں اور نیکیاں ہی کارفرما ہیں۔ تم بہت سی باتوں میں ان کے جیسی ہو۔ پہلی مرتبہ میں تمہیں اہمیت دینے پر اس وقت مجبور ہوا تھا، جب تم نے ٹین کی ایک غیر اخلاقی حرکت کو بڑی اعلیٰ ظرفی کے ساتھ انکور کر دیا تھا۔ وہی دن تھا جب سے میں نے تمہارے بارے میں مختلف انداز سے سوچنا شروع کیا۔ ہر گزرتے دن کے ساتھ تمہاری شخصیت میرے سامنے واضح ہوتی چلی گئی۔ اگرچہ تم پوری کی پوری امی جیسی نہیں ہو۔ وہ تمہاری طرح ضدی نہیں۔ وہ تمہاری طرح جذباتی اور جلد باز بھی نہیں۔ ان میں صبر، تحمل اور برداشت بہت زیادہ ہے، لیکن پھر بھی بعض باتوں میں تم کچھ کچھ ان کے ہی جیسی ہو۔“

وہ بہت رسانیت اور سنجیدگی کے ساتھ کہہ رہا تھا۔ اس کا ہاتھ اس نے چھوڑ دیا تھا، لیکن وہ دونوں ابھی بھی اسی طرح سڑک کے کنارے پر کھڑے ہوئے تھے۔

”ٹین کے نکاح کے اگلے روز تمہاری غیر معمولی خاموشی اور خفگی کی میں یہ وجہ سمجھا کہ تمہیں ممانی کا عاصم بھائی اور مجھ سے عادل کی جاب کے بارے میں بات کرنا اچھا نہیں لگا ہے۔ جس لڑکی کو صرف اتنی سی بات بہت بڑا احسان نظر آتی ہو کہ میں عاصم بھائی اسے اس کے آفس تک ڈراپ کر دیں۔ وہ اس بات کو کس طرح پسند کر سکتی تھی کہ بھائی کی جاب کے لیے ہمارا احسان لے، لیکن پھر جس طرح تم نے آنا فانا رشتہ قبول کیا اور شادی کے لیے آمادہ نظر آنے لگیں، اس نے مجھے چونکا دیا۔ مجھے احساس ہوا کہ بات یہ نہیں۔ اصل بات شاید کچھ اور ہے۔ پھر میں امی کے پاس گیا۔ انہوں نے کہا کہ وہ آج کل میں مجھ سے تم سے شادی کے بارے میں میری رائے معلوم کرنے والی تھیں اور یہ کہ خود ممانی بھی اس بارے میں اپنی پسندیدگی کا اظہار کر کے گئی ہیں، لیکن تمہارا انٹرسٹ اس دوسرے رشتے میں ہے، تو پھر ظاہری بات ہے وہ تمہیں مجبور نہیں کر سکتیں۔

امی کو تمہارے اس فیصلے سے بہت دکھ ہوا ہے۔ جو باتیں تم سوچ رہی ہو، وہ ہم میں سے کسی نے بھی تمہارے بارے میں کبھی نہیں سوچیں۔ پلیز اس طرح کی احقانہ سی جذباتیت میں مبتلا ہو کر اپنے اور میرے لیے مشکلات مت پیدا کرؤ۔ بہت نرمی اور رسانیت سے وہ اسے سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا۔

”کیا واقعی سب مجھے اتنا عزیز رکھتے ہیں۔ مجھ سے اتنا پیار کرتے ہیں، لیکن میں اتنی اچھی ہوں تو نہیں۔“ وہ اچانک ہی رو پڑی تھی۔ ان گزرے دنوں میں اس نے خود کو بہت حقیر اور کم تر ہوتا محسوس کیا تھا۔ اپنے گزشتہ ایک ایک

عمل اور ایک بات پر وہ ان گزرے دنوں میں شرمندہ ہوئی تھی۔ خود اپنے آپ کو وضاحتیں دیتی رہی تھی۔

”اس گھر کے محبت بھرے ماحول نے مجھے اچھا بنا دیا، ورنہ مجھ میں کوئی خوبی نہیں۔ سوائے اس کے، کہ میرے لیے زندگی میں سب سے اہم چیز محبت ہے۔ یہ بہت حدت سے مجھے اپنی طرف کھینچتی ہے اور یہاں مجھے ہر جگہ محبت ہی محبت نظر آئی۔ اس محبت نے مجھے باندھ لیا۔ مجھے بہت اچھا بنا دیا۔ میں دولت پرست نہیں۔ مجھے بڑے بڑے مکانات اور قیمتی گاڑیوں کی چاہ نہیں۔ میرے لیے انسانوں کی اچھائی اور برائی ناپنے کا پیمانہ دولت نہیں۔ میں لوگوں کے رویوں میں خلوص ڈھونڈتی ہوں۔ آپ کو میں بہت اچھا انسان سمجھتی ہوں، اس کی وجہ آپ کا اسٹیٹس نہیں، جو عادتیں آپ میں ہیں، وہی سب ہوتیں، لیکن آپ کہیں کوئی بہت معمولی سی جاب کر رہے ہوتے، میں تب بھی آپ کو اتنا ہی اچھا سمجھتی، جتنا اب سمجھتی ہوں۔“

وہ اسی طرح روتے ہوئے بولی، اس کی یہ بات سن کر اس کے لبوں پر اچانک ہی بہت خوش گوار اور شوخ سی مسکراہٹ بکھری تھی۔

”شکر ہے۔ آخر کار تمہارے منہ سے میرے لیے کوئی تو تعریفی جملہ نکلا۔ کتنی دیر سے میں تمہاری تعریفیں کیے چلا جا رہا ہوں اور جب ہم کسی کی تعریف کرتے ہیں تو دل ہی دل میں توقع کر رہے ہوتے ہیں کہ ہمیں بھی جوابی تعریف سے نوازا جائے گا۔ ویسے تمہارے جملے سے مجھے تھوڑا سا اختلاف ہے۔ اگر تم یوں کہتیں کہ میں تب بھی آپ ہی سے محبت کرتی تو بات زیادہ خوب صورت اور زیادہ سچی لگتی۔“

اس کا یہ برجستہ اور شوخ سا انداز اس کے لبوں پر بھی مسکراہٹ لے آیا تھا۔ اس کی آنکھوں سے آنسو گر رہے تھے اور لبوں پر مسکراہٹ تھی۔ داؤد نے اس منظر کو بہت دلچسپی سے دیکھا۔

”کبھی تم نے بہت تیز بارش میں اچانک ہی دھوپ نکلتے دیکھی ہے؟“ وہ ایک دم جھینپ سی گئی تھی۔ بے اختیار اس نے اپنے آنسو صاف کیے اور فوراً ہی چلنا شروع کر دیا۔ چند لمحے تک تو احساس نہیں ہوا تھا، لیکن اب یہ سوچ کر وہ سڑک پر اس کے عین سامنے کھڑے ہو کر روئی ہے۔ اسے کچھ شرمندہ سا کر گیا تھا۔ اسے چلتا دیکھ کر وہ بھی اس کے ساتھ چلنے لگا تھا۔

”خوب صورت لڑکی! اتنی بے دردی سے بھی نہ پیش آؤ اپنے ساتھ۔“ اسے اسی طرح دوپٹے سے چہرہ رگڑتے دیکھ کر اس نے ٹوکا۔ وہ بہت مطمئن نظر آ رہا تھا۔

”تمہیں پہلی مرتبہ اس خوش فہمی میں مبتلا کس نے کیا تھا کہ تم خوب صورت ہو۔“

وہ اسے چھیڑ رہا تھا۔ اسے باتوں میں الجھا کر اس نے قصداً گھر پہنچنے کے لیے لمبا راستہ اختیار کیا تھا اور اب وہ دل ہی دل میں اس بات پر پچھتا رہی تھی کہ اسے کچھ دیر پہلے اس بات کا احساس کیوں نہیں ہوا تھا۔ اب بقیہ تمام راستہ اسے اسی قسم کی گفتگو کا سامنا کرنا تھا۔ وہ اس کے جواب نہ دینے پر ذرا بھی بُرا نہیں مانتا تھا، بلکہ اسی طرح مسکرا رہا تھا۔

”تمہاری وہ فیوریٹ ہارمودی میں دو مرتبہ دیکھ چکا ہوں اور دو مرتبہ دیکھنے کے باوجود بھی میری سمجھ میں یہ نہیں آیا کہ اس میں ڈرنا کہاں تھا۔ سوچ رہا ہوں، اب اس کی ایک DVD خرید لوں اور پھر تیسری مرتبہ اسے تمہارے ساتھ دیکھوں۔ تم مجھے بتانا اس میں کس جگہ پر ڈرنا ہے اور میرا خیال ہے، ہماری شادی کا دن وہ مودی دیکھنے کے لیے

آئیڈیل دن ہوگا۔“ وہ هنوز اسی شرارتی سے موڈ میں اسے چھیڑ رہا تھا۔

”آپ خواخواہ بے تکلف ہونے کی کوشش فرما رہے ہیں۔ میں نے اتنی دیر میں یہ بات تو ایک دفعہ بھی نہیں کہی کہ میں آپ سے شادی کے لیے راضی ہوگئی ہوں۔“ اپنے ندوس ہونے اور احقانہ سے انداز میں شرمائے چلے جانے پر اسے خود پر بے تحاشا غصہ آیا تھا اور غصے کے ردِ عمل کے طور پر یہ جملہ اس کے منہ سے نکلا تھا۔

”خواخواہ بے تکلف ہو رہا ہوں.....“ اس نے بڑے افسوس بھرے انداز میں اس کی کہی بات دُہرائی۔

”جس لڑکی نے ابھی کچھ دیر پہلے مجھے یہ بات بتائی ہے کہ اگر چراغِ دین کی جگہ میں اس کے گھر کا مالی ہوتا یا پھر ادریس کی جگہ اس کے گھر کا ڈرائیور ہوتا تو وہ تب بھی مجھ ہی سے محبت کرتی۔ اگر میں اس لڑکی کے ساتھ بے تکلف نہ ہوں تو پھر تمہارے خیال میں مجھے کس کے ساتھ بے تکلف ہونا چاہیے؟“

بہت دکھ بھرے انداز میں یہ سوال پوچھا گیا تھا۔ وہ اس کی بات سُنی اُن سُنی کر کے سردی سے بچنے کے لیے دوپٹہ اپنے گرد اچھی طرح لپیٹنے لگی تھی۔

”یہ لے لو۔“ اس نے اپنی جیکٹ اُتار کر اس کی طرف بڑھائی۔

”شکریہ۔“ اس نے جیکٹ لینے کے لیے ہاتھ آگے نہیں کیا۔

”یہ لڑکیوں کے سامنے ہیر و بننے کا اچھا طریقہ ہوتا ہے۔ اپنا کوٹ یا جیکٹ انہیں پیش کر دی جائے، خود کو پھر چاہے سردی سے بخار چڑھ جائے یا نمونیا ہی کیوں نہ ہو جائے۔“ وہ اس کے کمٹس پر قہقہہ لگا کر ہنسا تھا۔

”دیکھو، اس سال یہ موقع ملا ہے۔ اگلے دسمبر میں پتا نہیں سردی اپنی جھلک دکھائے گی بھی یا نہیں۔ کہیں ایسا نہ ہو، میں تمہارے سامنے ہیر و بننے کی سعادت سے محروم رہ جاؤں۔“

اسے خود بھی ہنسی آگئی تھی اور یونہی ہنستے ہوئے اس نے وہ جیکٹ اس کے ہاتھ سے لے لی تھی۔

”اور سنو، امی ویسے چاہے جتنی بھی اچھی ہوں، لیکن انہیں پھوہڑ لڑکیاں بہت بُری لگتی ہیں۔ تم آلیٹ بنانا سیکھ لو، ورنہ پھر پھوہڑ پن پر طعنے سننے کے لیے تیار ہو جاؤ۔“ اس نے جیسے اسے ڈرانا چاہا۔

”میں ہارمودی دیکھ کر ڈرنا بھی چھوڑ دوں گی، آلیٹ بنانا بھی سیکھ لوں گی، لیکن آپ سے بھی میری ایک درخواست ہے۔“ اس نے ایک نظر اس کی طرف دیکھا، وہ مسکراتے ہوئے اسی کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”آپ تعلیم بالغان، علم کی روشنی گھر گھر پہنچاؤ اور تعلیم سب کے لیے..... قسم کے تمام سماجی اور معاشرتی بھلائی کے کام کرنا چھوڑ دیں گے۔“ اس نے بظاہر بہت سنجیدگی سے کہا تھا اور وہ ایک مرتبہ پھر قہقہہ لگا کر ہنس پڑا تھا۔

”وعدہ میں بے شک کر لیتا ہوں، لیکن تم اسے اسی قسم کا ایک وعدہ سمجھو، جیسا ہمارے حکمران، غریب عوام کے ساتھ اکثر کرتے رہتے ہیں اور جس کے ایفا ہونے کی کوئی اُمید نہیں ہوتی۔“

وہ لوگ گھر کے قریب پہنچ گئے تھے۔ اوپر اپنے کمرے کی کھڑکی میں کھڑی پھوپھو نے ان دونوں کو ایک ساتھ آتا ہوا دیکھ لیا تھا۔ داؤد کی دانا کے ساتھ کیا بات ہوئی ہے اور دانیانے کیا فیصلہ کیا ہے۔ یہ سوال انہیں ان دونوں سے پوچھنے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔ جو جیکٹ اس نے پہن رکھی تھی، اسے دیکھنے کے بعد کچھ پوچھنے کی ضرورت ہی باقی نہیں بچی تھی۔ ایک نظر ان دونوں کے مسکراتے ہوئے چہروں پر ڈال کر وہ فوراً ہی کھڑکی کے پاس

سے ہٹ گئی تھیں۔ کارڈ لیس اٹھا کر انہوں نے بہت تیز تیز ایک نمبر ملانا شروع کیا تھا اور دوسری طرف وہ گھر میں داخل ہوتے ہوئے اس سے کہہ رہا تھا۔

”محبت کے اس شہر میں، میں تمہیں خوش آمدید کہہ رہا ہوں۔ یہاں ہم لڑیں گے بھی، جھگڑا بھی کریں گے۔ ایک دوسرے سے اختلاف بھی کریں گے، لیکن محبت ہمارے درمیان تعلق کی سب سے بنیادی وجہ ہمیشہ رہے گی۔“



## ہم خواب کیوں دیکھیں

”بھئی واہ کیا معصوم ہیر و مین تھی۔“ ایمن نے ڈائجسٹ زور سے بند کرتے ہوئے بڑے طنزیہ انداز میں کہا۔ ڈریسنگ ٹیبل کے آگے کھڑی بال برش کرتی رامیہ اس کے انداز پر مسکرا دی تھی۔

”اس طرز کی دو چار معصومانیں اور پیدا ہو گئیں تو ہم جیسوں کا تو اللہ ہی حافظ ہے۔ ایک ہی گھر میں رہتے ہوئے انہیں یہ نہیں پتا کہ ان کی شادی ہیر و مین کی کزن صاحب سے ہو رہی ہے۔ سارے جگ کو پتا ہے مگر بے چاری معصومہ لاعلم ہیں۔ شادی والے دن جب دولہا صاحب کمرے میں تشریف لاتے ہیں تو وہ حیران رہ جاتی ہیں اور تمام رنگ ان کے چہرے پر آ جاتے ہیں۔ یا یہ ہیر و مین بات بے بات لال، گلابی، سرخ، ہری اور نیلی کیوں ہو جاتی ہیں۔“ ایمن بیڈ پر لیٹتے ہوئے بولی۔

”بھئی ہیر و مین کے لیے ضروری ہے کہ وہ ایسی ہی ہو۔ تم نے پرانی پاکستانی اور انڈین فلموں میں۔“

”پٹے بڑے وہ ہیں آپ۔ جائے کوئی دیکھ لے گا۔“ ٹاپ ڈائلاگ نہیں سنے۔ ہیر و مین کے بولنے کا اسٹائل بھی ایسا ہوتا ہے، جیسے بے چاری دے کی دائی مریضہ ہے۔ یعنی یہ کہ یہ روایت ہے کہ ہیر و مین اور کچھ ہونہ ہوشربا ضرور ہو۔“ رامیہ اپنے سلکی کمر تک آتے بالوں کو بینڈ میں جکڑتے ہوئے بولی۔ اسے اپنے بالوں کے ساتھ نئے تجربات کرنے میں بہت مزہ آتا تھا۔ کبھی انہیں پریم کروالیتی، کبھی اپنے کسی بھی پسندیدہ رنگ میں ڈائی کروالیتی اور کبھی سیدھے۔ ایمن اس کی ان حرکتوں پر سخت چڑا کرتی تھی۔

”اری کمبخت قدر کر لے ان بالوں کی، مت یہ اوٹ پٹاٹ کر تیں کیا کر۔ ہمیں دیکھو مجال ہے بال بڑھ جائیں، چاہے کتنے ہی جتن کر لو۔“ وہ کہا کرتی۔

”ارے یہ ہیر و مین اپنے مطلب کے وقت معصوم اور شرمیلی بنتی ہیں۔ معصومیت پر تو یہ حال ہے کہ امریکہ پلٹ کزن کو پہلی ہی ملاقات میں اپنی طرف متوجہ کروالیا۔ ارے ہم سے بہتر تو یہ پرائیویٹ میٹرک کر کے گھر بیٹھنے والی ہیر و مین ہی ہے۔ یہاں تو سوائے یونیورسٹی میں چار سال گنوانے کے اور کچھ نہ کیا۔ اب اگر اس دوران بھی ہم کچھ نہ کر سکتے تو سمجھ لو کہ کبھی کچھ نہیں کر سکتے۔“ ایمن بولتے بولتے جوش میں آ کر اٹھ کر بیٹھ گئی۔

اس کی بات پر رامیہ شوخی سے مسکراتی بیڈ پر بیٹھتے ہوئے بولی۔

”کیوں تم اتنی فکر کر رہی ہو۔ میرا کچھ ہونہ ہو، مگر تمہاری دلی خواہش تو پوری ہو ہی جائے گی۔ وہ عاشق مرزا صاحب مجھے تو واقعی اسم بامسمیٰ لگے ہیں۔“ ایمن نے تکیہ اٹھا کر اس کے منہ پر مارا تھا اور وہ ہنس ہنس کر بے حال ہوتی، اس کے حملے سے بچنے کی کوشش کر رہی تھی۔

”ہاں یہی تو اوقات رہ گئی ہے، اب میری کہ مجھے ان بڑے میاں کا نام لے کر چھیڑا جائے گا۔“ وہ چڑ کر بولی۔

”بھئی ہم نے تو جو دیکھا ہے، وہی کہہ رہے ہیں۔ مس ایمن کیسی طبیعت ہے آپ کی۔ مس ایمن تھکی ہوئی لگ رہی ہیں۔ تھوڑی دیر ریٹ کر لیں، مس ایمن یہ، مس ایمن وہ، کا وظیفہ پڑھتے ہی دیکھا انہیں۔“ وہ اس کے ممکنہ حملے سے بچنے کی خاطر دروازے کے پاس جا کر بولی۔

”ظہر جا۔“ ایمن دانت پیستی اٹھی تھی اور وہ جلدی سے دروازہ کھول کر باہر نکل گئی تھی۔

صبح ایمن کی گاڑی کا ہارن سن کر وہ ٹوسٹ منہ میں ٹھونسٹی کرسی سے اٹھی۔

”روزانہ جاتے وقت بھاگ دوڑ مچاتی ہو۔ جلدی کیوں نہیں اٹھتیں۔ ناشتا بھی ڈھنگ سے نہیں کیا۔“ مئی نے پاپا کے آگے چائے کا کپ رکھتے ہوئے اسے ٹوکا تھا۔

”سوئٹ مئی باقی لیکچر شام میں۔ اس وقت دیر ہو رہی ہے۔“ وہ بیگ کندھے پر ڈالتے ہوئے بولی۔ ”میری تو ہر بات ہی لیکچر ہے۔“ وہ ناراضگی سے بولیں۔ وہ ان کے گلے میں بانہیں ڈال کر مسکراتے ہوئے بولی۔

”آپ ناراض ہوں گی تو میرا سارا دن برا گزرے گا۔“

”اچھا اچھا اب یہ ڈرامے مت کرو۔ جاؤ ایمن انتظار کر رہی ہوگی۔“ وہ اس کے بازو ہٹاتے ہوئے بولی تھیں۔ پاپا، ماں بیٹی کے جھگڑے میں خاموش تماشائی بنے مسکرا رہے تھے۔ مئی پاپا کو خدا حافظ کہتی وہ باہر نکل آئی۔

”آج پھر تمہاری وجہ سے دیر ہوگئی۔ پتا ہے ناں وہاں وہ موصوف ویسے ہی سفارشی سمجھ کر ہمارے ساتھ کیسے بی بیو کرتے ہیں۔“ ایمن نے اسے گھورا تھا۔

”چھوڑو یا رہیں کون سا کوئی گھر چلانے کے لیے نوکری کرنی ہے۔ زیادہ کچھ کہیں گے تو کھری کھری سنا کر اسی وقت وہاں سے اٹھ جائیں گے۔“ وہ لا پرواہی سے بولی۔

”یہ مذاق کی بات نہیں ہے۔ Intership کے 180 گھنٹوں کے بغیر ہمیں ڈگری نہیں ملے گی۔ ہر چیز کے بارے میں اتنا کیئر لیس ہو کر مت سوچا کرو“ اور اس سے یہ شکایت صرف ایمن ہی کو نہیں بلکہ مئی، پاپا، عذابا جی اور حنا کو بھی تھی۔ حنا جو اس سے صرف دو سال بڑی تھی، اکثر بڑی سنجیدگی سے سمجھایا کرتی۔

”زندگی کے بارے میں تمہارا رویہ بہت غیر سنجیدہ ہے۔ خود کو تبدیل کرو۔ زندگی کے لیے تمہارے کچھ مقاصد ہونے چاہئیں۔“ اور وہ اس کی ان نصیحتوں کو ایک کان سے سن کر دوسرے سے نکال دیا کرتی تھی۔ وہ اکثر ایسی ہی باتوں کے جواب میں کہا کرتی۔

”بھئی میرا موٹو ہے کہ زندگی زندہ دلی کا نام ہے۔ لہذا تم لوگ مجھے میرے حال پر چھوڑ دو۔“ ہلا گلا، شور شرابہ اور ہنگامہ پروری اس کی طبیعت میں شامل تھا۔ ایمن سے اتنی زیادہ دوستی کا سبب بھی عادتوں کی یہ مماثلت ہی تھی، مگر ایمن اس کی طرح اتنی لا پرواہ اور بے نیاز نہیں تھی۔ شوخی و شرارت کے ساتھ ساتھ اس کے پاس اپنی آنے والی زندگی کے

لیے واضح لائحہ عمل موجود تھا۔ اسکے، کالج اور پھر یونیورسٹی، انہوں نے تمام تعلیمی مدارج ایک ساتھ طے کیے تھے۔ پاپا اسے انجینئرنگ کروانا چاہتے تھے۔ وہ خود سول، انجینئر تھے۔ ان ہی کے کہنے پر اس نے انٹر میں پری انجینئرنگ لے لی تھی۔ جبکہ ایمن نے آرٹس کے مضامین لیے تھے۔ اسے سائنس کے مضامین بالخصوص میتھس میں کوئی دلچسپی نہیں تھی، مگر وہ اس کا مست ملنگ اور لا پرواہ انداز کہ ”کچھ نہ کچھ تو پڑھنا ہے چلو یہی سہی۔“ تب حنا کی شادی نہیں ہوئی تھی، وہ اسے ٹوکتی، ”جب تمہاری دلچسپی نہیں ہے تو کیوں بے کار میں اپنی انرجی برباد کر رہی ہو۔ سبکیٹ چینیج کر لو۔ خواہ مخواہ فیل ویل ہو گئیں تو ہم لوگوں کو شرمندگی اٹھانے پڑے گی۔“

”گرتے ہیں شہہ سوار ہی میدان جنگ میں۔“ وہ شرارت سے گنگنائی اور حنا سر پیٹ کر رہ جاتی۔ وہ تو خدا کا کرنا ایسا ہوا کہ پاپا کو خود ہی اندازہ ہو گیا کہ ان مضامین میں وہ چلنے والی نہیں تو اس کے سبکیٹ چینیج کر وادیے۔ انٹر کے بعد اس نے ایمن کے ساتھ ہی آنرز میں ایڈمیشن لے لیا تھا۔

ماس کیونیکیشن میں ماسٹرز کرنے میں اس کے لیے اس کے علاوہ اور کوئی کشش نہیں تھی کہ وہاں وہ اور ایمن ساتھ ساتھ تھیں۔ اس کے آنرز کرنے کے دوران ہی حنا کی شادی ہوگئی تھی۔ ندابا جی تو اس کے اسکول کے زمانے ہی میں پیما گھر سدھار چکی تھی۔ اب گھر میں صرف وہ، مئی اور پاپا ہی رہ گئے تھے۔ ان دونوں ہی نے ماسٹرز میں ایڈورٹائزنگ کے اسپیشل کورس کا انتخاب کیا تھا۔ ایمن کے ماموں نے بتایا تھا کہ ان کے کوئی جاننے والے اپنی ایڈورٹائزنگ ایجنسی چلا رہے ہیں۔ وہ ان سے ان دونوں کے انٹرنشپ کے لیے بات کریں گے۔ فائنل سمسٹر کے ایگزیمز کے دوران ہی ایمن نے یہ خوش خبری اس کے گوش گزار کر دی تھی کہ ماموں نے ان صاحب سے بات کر لی ہے اور پیپرز سے فارغ ہوتے ہی انہیں وہاں جانا ہے۔

جس روز آخری پیپر تھا، اس سے اگلے ہی روز وہ ایمن اور اس کے ماموں کے ہمراہ دانیال سکندر کے روبرو بیٹھی تھیں۔ وہ تو ابھی امتحانوں کی تھکن اُتارنے کے موڈ میں تھی، مگر ایمن نے اس کی ایک نہیں چلنے دی تھی۔ دانیال سکندر ان لوگوں سے بڑے فارل اور پروفیشنل انداز میں ملا تھا اور اگلے دن سے انہیں جوائن کرنے کو کہا تھا۔ ایمن کے ماموں نے ان لوگوں کو بتایا تھا کہ وہ دانیال سکندر کو براہ راست نہیں جانتے، وہ ان کے کسی کولیگ کا فرسٹ کزن ہے۔ اسی حوالے سے ان کی بھی اس سے رسمی سلام دُعا ہے۔

”آئیڈیل ایڈورٹائز“ میں دانیال سکندر اور اس کے دوست معاذ علی خان کی فنی فنی پارٹنرشپ تھی۔ تقریباً چھ سال پہلے انہوں نے اپنی یہ ایجنسی اسٹیمپلش کی تھی۔ دانیال سکندر تو پورا ٹائم اسی آفس کو دیتا تھا۔ جبکہ معاذ علی خان کے بارے میں ان لوگوں نے سنا تھا کہ وہ آفس کو فل ٹائم نہیں دیتا۔ تین چار گھنٹے آفس میں گزار کر چلا جاتا ہے۔ وہ کسی بہت بڑے گروپ آف نیوز پیپر کے مالک کا اکلوتا بیٹا تھا اور اپنا بقیہ ٹائم وہ وہیں گزارتا تھا۔ یہ ایڈیٹریں تو اس نے محض اپنی تخلیقی صلاحیتوں کو استعمال میں لانے کے لیے جوائن کی تھی۔ اسے اسٹیمپلش کرنے کا بنیادی خیال بھی دانیال سکندر کا تھا اور دن رات ایک کر کے اسے ترقی اور کامیابی سے ہمکنار کروانے میں بھی زیادہ ہاتھ اسی کا تھا۔ یہ اور بات تھی کہ معاذ ہر موقع پر اس کے ساتھ ساتھ رہا تھا، سنا تھا کہ وہ بہت جینکس اور بے پناہ تخلیقی صلاحیتوں کا مالک ہے۔ رامیہ اور ایمن کو یہاں جوائن کیے پانچ چھ روز ہو گئے تھے، مگر اس دوران انہوں



”یار ہماری لک واقعی بہت اچھی ہے۔ باس اور سینڈ باس دونوں ہی بے تحاشا ہینڈ سم ہیں۔“ وہ چین اٹھاتے ہوئے بولی تھی۔

”اچھا تو آپ معاذ علی خان کے دیدار کر کے آ رہی ہیں۔ کیسا ہے وہ؟ کیا دانیال سکندر سے زیادہ ہینڈ سم ہے۔“ رامیہ اپنا سب کام چھوڑ چھاڑ کر ایمن کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔

”زیادہ کم کا تو نہیں پتا۔ ویسے ہائٹ دانیال سے تھوڑی زیادہ ہی لگ رہی تھی اور کیا ایتھلیٹ کی طرح اسٹرونگ باڈی ہے۔ پہلی نظر دیکھ کر میں سمجھی کہ شاید کوئی ماڈل ہے۔ وہ تو جب دانیال نے تعارف کروایا تو پتا چلا کہ وہ معاذ علی خان ہیں۔ یار اس بندے کو ماڈلنگ کرنی چاہیے۔ مالبرو کے ایڈ میں جلیٹ مارک ۳ کے ایڈ میں کسی نہ کسی میں ضرور کرنی چاہیے۔“ ایمن اس کے شوق کو ہوا دے رہی تھی۔

”واقعی وہ اتنا ہینڈ سم ہے۔ ایسے ہی کمٹنس تم نے پہلی مرتبہ دانیال کو دیکھنے کے بعد گھر جا کر دیئے تھے۔“ رامیہ کی بات پر ایمن بڑی سنجیدگی سے بولی۔

”دونوں اپنی اپنی جگہ اچھے ہیں۔ میں نمبرنگ نہیں کر پار ہی۔“

”چلو تو نمبروں کا فیصلہ میں کر دیتی ہوں۔“ وہ کرسی سے اٹھتے ہوئے بولی۔

”پاگل ہو گئی ہو۔ وہاں وہ لوگ کسی میٹنگ میں مصروف ہیں۔ مجھے تو انہوں نے خود بلوایا تھا۔ تم خواخواہ اندر کیسے جاؤ گی۔“ ایمن نے اسے روکنے کی کوشش کی تھی، مگر وہ رامیہ ہی کیا جو کسی کی سن لے۔ ایک دفعہ کوئی بات دماغ میں آگئی تو آگئی۔

”ڈانٹ کھاؤ گی۔ جاؤ میرا کیا ہے۔“ ایمن نے اسے دروازے کی طرف بڑھتے دیکھ کر غصے سے کہا تھا اور وہ لاپرواہی سے اس کی بات سنتی باہر نکل گئی تھی۔ اس کی قسمت اچھی تھی یا ایمن کی دعائیں کام آگئی تھیں کہ بغیر کمرے میں جائے وہ ”دیدار“ سے فیض یاب ہو گئی تھی۔ دانیال، معاذ اور مسز ظفر ایک ساتھ اسی طرف آرہے تھے۔

”معاذ“ یہ مس رامیہ کمال ہیں۔ مس ایمن سے تو تم مل ہی چکے ہو۔ ان دونوں نے انٹرنیٹ کے لیے یہاں جوائن کیا ہے اور مس رامیہ یہ معاذ علی خان ہے۔ میرا بیسٹ فرینڈ اور بزنس پارٹنر۔“

دانیال نے تعارف کی رسم ادا کی تھی۔ جواب میں وہ بندہ ”پلیز ٹو میٹ یو“ کہتا بڑے تکلف سے تھوڑا سا مسکرایا تھا اور اسے جواب کی مہلت دیئے بغیر دانیال سے کسی نئے ایڈ کے بارے میں بات کرنے لگا تھا۔ اسے اپنا یہاں کھڑا ہونا ایک دم بے کار محسوس ہوا تو واپس اپنے کمرے میں آگئی، جتنا اچھا تاثر اسے دیکھ کر پڑا تھا، اتنا ہی بُرا اس کا اسٹائل دیکھ کر پڑا تھا۔

”کھالی ڈانٹ۔“ ایمن نے اسے آتا دیکھ کر کہا تھا۔

”ڈانٹ کھائیں میرے دشمن، آپ کے ان اپال کو دیکھ کر آ رہی ہوں۔“ وہ جل کر بولی تھی۔ ایمن اس کے انداز پر حیران ہوتی ہوئی بولی۔

”کیوں تمہیں وہ ہینڈ سم نہیں لگا۔“

”ہینڈ سم تو خیر ہے، مگر اتنا بھی نہیں جتنا تم چڑھا رہی تھیں۔ دانیال سکندر اس سے زیادہ ہینڈ سم ہے اور اس سے

نے معاذ کو کبھی نہیں دیکھا تھا۔

☆

ان دونوں کے علاوہ یہاں تین خواتین اور تھیں، جن میں ایک تو ریسپنشنٹ تھی، دوسری مسز عظمیٰ ظفر تھیں جو یہاں Creativedirector تھیں اور دانیال نے ان دونوں کو انہیں کی Supervision میں دیا تھا۔ پہلے روز ان دونوں کا ان سے تعارف کروانے کے بعد وہ بولا تھا۔

”ان دونوں کو میں آپ کے حوالے کر رہا ہوں۔ آپ کو انہیں بہت اچھی طرح ٹرینڈ کرنا ہے۔ بالکل فریش پڑھ کر نکلی ہیں، یقیناً بہت سے اچھے آئیڈیاز یہ آپ کو فراہم کریں گی۔ ان کی نئی اور تازہ سوچ اور منفرد خیالات سے فائدہ اٹھائیں۔“ ان دونوں کے لیے عظمیٰ ظفر کے برابر والے کمرے ہی میں دو ٹیبلو لگا دی گئی تھیں۔ اسی کمرے میں جمی اور ہمایوں بھی بیٹھا کرتے تھے۔ وہ دونوں انڈس ویلی اسکول کے گریجویٹس تھے اور یہاں سیکھنے والوں کی حیثیت سے کام کر رہے تھے۔ دونوں سارا ڈیون کمپیوٹر پریڈیز انٹنگ میں مصروف رہتے۔ جمی بڑی خشک مزاج اور لیے دیئے رہنے والی لڑکی تھی۔ اس لیے ان لوگوں کی اس سے ہائے ہیلو کی حد تک دوستی تھی۔ ہمایوں کی نیچر فرینڈلی تھی اور اس سے ان دونوں کی گپ شپ ہو جایا کرتی تھی۔ زیادہ وقت ان دونوں کو عظمیٰ ظفر نچائے رکھتی تھی۔ بقول رامیہ۔

”پتا نہیں کب کب کے بدلے نکال رہی ہیں یہ ہم لوگوں سے۔ ہمارے آنے سے پہلے ان کا کام کیسے ہوتا ہوگا۔ سارا کام تمہیں اور مجھے سونپ کر خود آرام سے یا تو دانیال سکندر کے آفس میں بیٹھ جائیں گی یا فون پر لمبی لمبی کالیں کریں گی۔“

اور اس کی بات پر ایمن ہنستے ہوئے سمجھانے کی کوشش کرتی۔

”بے وقوف، اس میں ہمارا ہی فائدہ ہے۔ ہم اس طرح اپنی فیلڈ کے بارے میں جلدی اور بہت کچھ سیکھ جائیں گے اور لوگ تو نئے آنے والوں کو سکھاتے بھی نہیں ہیں۔ یہ تو پھر بھی ہمارے ساتھ بہت کو پریٹ کر رہی ہیں۔ ڈانٹ ڈپٹ کر ہی سہی، سکھا تو رہی ہیں اور فون پر وہ بے چاری کلائنٹس کے ساتھ بات کر رہی ہوتی ہیں اور دانیال سکندر کے روم میں اپنے مختلف پروجیکٹ ڈسکس کر رہی ہوتی ہیں۔“

”تمہیں بڑی اچھی لگ رہی ہیں، اور تیاری دیکھی ہے، ان کی، خود کو ہمارے برابر کا سمجھتی ہیں آئی ایم ہنڈ ریڈ پرسنٹ شیور، فورٹی تو یہ کب کا کراس کر چکیں اور حرکتیں ملاحظہ کی ہیں بے چاری کے ہر سوٹ میں کپڑا کم ہو جاتا ہے اور سارا زور بے چارے معصوم گلے پر پڑتا ہے۔ چلو کوئی حسین نازک سی کمر ہو تو بندہ اس کی نمائش کرتا اچھا بھی لگے، یہاں تو کمر نہیں پورا کمرہ ہے۔“

وہ بُری طرح چڑ کر بولی تھی اور ایمن ان کمٹنس پر سوائے ہنسنے کے اور کیا کر سکتی تھی۔

☆

”صبح صبح دل خوش ہو گیا۔“ ایمن نے اپنی کرسی سنبھالتے ہوئے آہستہ آواز میں کہا تھا۔ آواز اتنی بلند تھی کہ صرف برابر والی میز پر بیٹھی رامیہ ہی سن سکے۔ وہ ابھی ابھی دانیال کے کمرے سے آئی تھی۔

”کیا دیکھ آئیں مجھے بھی بتاؤ۔“ رامیہ بے چینی سے بولی تھی۔

نہیں زیادہ اچھے دل والا بھی۔ مجھے تو موصوف ایک دم بناوٹی لگے۔ زبردستی خود کو بڑی پوز کرنا۔“ وہ اپنی ناپسندیدگی کا واضح اظہار کرتے ہوئے بولی۔

معاذ کے بارے میں اس نے پہلی ملاقات میں جو رائے قائم کی تھی، وہ مزید خراب محض اگلے ہی روز ہو گئی۔ وہ بڑے انہماک سے اپنے کام میں مصروف تھی۔ جب مسز ظفر نے اسے انٹرکام کیا۔

”مس رامیہ! کل جو میں نے آپ کو فائل دی تھی، وہ لے کر آئیں پلیز۔“ ان کا پیغام سنتے ہی وہ فائل کی تلاش میں نظریں دوڑانے لگی۔ بسکٹ بنانے والی ایک کمپنی اپنی نئی پروڈکٹ لاؤنچ کر رہی تھی اور اس کام میں وہ مسز ظفر کی معاونت کر رہی تھی۔ اسے اچھی طرح یاد تھا کہ کام مکمل کر کے اس نے فائل بڑی احتیاط سے اپنی دراز میں رکھی تھی، مگر اب اس کا کہیں نام و نشان تک نہیں تھا۔ وہ شدید پریشانی کے عالم میں فائل تلاش کر رہی تھی، جب مسز ظفر نے دوبارہ انٹرکام کیا، ”کیا کر رہی ہیں آپ، اتنے سے کام میں اتنی دیر لگا رہی ہیں۔ کلائنٹ آئے بیٹھے ہیں۔“ وہ غفلت سے بولی تھیں۔

”وہ مسز ظفر فائل پتا نہیں میں نے کہاں رکھ دی۔ مجھے مل نہیں رہی۔“ وہ اکتاتے ہوئے بولی تھی۔ اور جواب میں ان کی خاموشی شاید سامنے بیٹھے کلائنٹ کی وجہ سے رہی ہوگی۔ ایمین بھی اپنا کام چھوڑ کر اس کے ساتھ فائل ڈھونڈنے میں مصروف ہو گئی تھی اور ساتھ ساتھ اسے برا بھلا بھی کہتی جا رہی تھی۔

تھوڑی دیر بعد معاذ نے اسے اپنے آفس میں طلب کیا تھا۔ بیون کی زبانی یہ پیغام سن کر اس سے زیادہ ایمین پریشان ہو گئی تھی۔

”دیکھو غلطی تمہاری ہے۔ اگر وہ کچھ کہیں تو چپ چاپ سن لینا، جواب دینے مت کھڑی ہو جانا۔“ وہ اس سے التجائیہ انداز میں بولی تھی، وہ معاذ کے کمرے میں داخل ہوئی تو وہ کسی سے فون پر بات کر رہا تھا۔ سامنے مسز ظفر بھی بیٹھی ہوئی تھیں، اسے دیکھ کر انہوں نے بہت بُرا منہ بنایا تھا۔ اسے اشارے سے بیٹھنے کے لیے کہتا وہ ہنوز گفتگو میں مصروف تھا۔ اپنی تمام تر بولڈنیس کے باوجود تھوڑا تھوڑا اسے لگ ہی رہا تھا۔ شاید اپنی غلطی کا احساس ہو رہا تھا، اس لیے فون بند کر کے وہ اس کی طرف متوجہ ہوا۔

”کچھ احساس ہے آپ کو آج آپ نے کیا حرکت کی ہے۔“ وہ برہمی سے گویا ہوا تھا۔

”جو شخص ایک فائل سنبھال کر نہ رکھ سکے، اس پر کیا بھروسہ کیا جاسکتا ہے۔ آپ کا کیا خیال ہے۔ آپ کا رویہ کسی پیشہ ورانہ انسان کا رویہ لگ رہا ہے۔ کم سے کم مجھے تو نہیں لگ رہا۔ پیشہ ورانہ ایسے نہیں ہوتے۔“ وہ چیخ چلا نہیں رہا تھا۔ آرام سے بات کر رہا تھا، مگر انداز بہت برہم اور ناراضگی لیے ہوئے تھے۔ وہ اپنی عادت کے برخلاف چپ چاپ سر جھکائے بیٹھی تھی۔

”معاذ میں نے تو صرف دانیال کے کہنے پر کرنی ہیں، انہیں کام سکھانا ہے، سوچ کر فائل دے دی تھی کہ اس پر میرے ساتھ کام بھی کروائیں اور دیکھیں کہ کام کس طرح ہوتا ہے۔“ مسز ظفر نے ایک سخت نگاہ اس کی طرف ڈال کر معاذ کو مخاطب کیا۔

”آپ کو بھی سوچ سمجھ کر چلنا چاہیے۔ کام سکھانے کا یہ مطلب بھی نہیں کہ آپ کسی غیر ذمہ دار شخص کو اتنی اہم

فائل دے دیتیں۔“ وہ ان کی بات کے جواب میں بڑے خشک اور روڈ انداز میں بولا تھا اور اس کی بات پر مسز ظفر کا منہ مزید پھول گیا تھا۔

”اگر ایسے ہی چلتا رہا تو ہو چکا کام۔ آپ لوگ تو بنا بنایا بیچ خراب کر دیں گے۔ مارکیٹ میں کتنا سخت مقابلہ ہے۔ اس پر اگر ہم لوگ اس طرح اپنے کلائنٹس کے ساتھ ڈیل کرنے لگے تو کون آئے گا، ہمارے پاس۔ کلائنٹ کے پاس جب ہم سے بہتر چوائس موجود ہوگی جہاں اس کا کام وقت پر اور زیادہ اچھی طرح ہوگا تو وہ یہاں خوار ہونے کیوں آئے گا۔“ وہ اپنے سامنے بیٹھی دونوں خواتین سے بہت پروفیشنل اور روڈ انداز میں بولا تھا۔

”بہر حال میں نے ابھی تو انہیں بھیج دیا ہے۔ دو پہر تین بجے کا ٹائم طے ہوا ہے، ان کے ساتھ میننگ کے لیے۔ مجھے فائل ایک گھنٹے کے اندر اندر اپنی ٹیبل پر چاہیے۔“ اب کے مخاطب صرف وہ تھی۔ اس کا دونوک، انتہائی سخت اور بے چلک انداز اسے سر بھی نہیں اٹھانے دے رہا تھا۔

”کیا ہوا، کیا انہوں نے تمہیں ڈانٹا۔“ اسے اندر آتا دیکھ کر ایمین بے تاب سے اٹھ گئی تھی۔ ہمایوں اور جمنی بھی اُدھر ہی متوجہ تھے۔

”ایک گھنٹے کے اندر فائل ڈھونڈنے کا الٹی میٹم دیا ہے۔“ وہ جمنی اور ہمایوں کی وجہ سے خود کو نارمل پوز کرتے ہوئے بولی تھی۔ ایمین نے مزید کچھ پوچھنے کا ارادہ ملتوی کرتے ہوئے اس کے ساتھ دوبارہ فائل کی تلاش شروع کر دی تھی۔

”ارے یہ کیا ہے۔“ ایمین اس کی ٹیبل کے کونے میں دو تین کتابوں کے نیچے دبی ایک فائل نکالتے ہوئے بولی تھی۔

”یہی تو ہے، اوہ جھینکس گاڈ۔“ رامیہ نے سکون کا سانس لیا تھا اور ایمین نے اسے بُری طرح گھور کر دیکھا تھا۔

”تم کبھی نہیں سدھ روگی۔ یہ اس طرح یہاں رکھنے کی چیز تھی۔ حد ہے لا پرواہی کی۔“ وہ اس کی بات اُن سنی کر کے معاذ کے کمرے میں آئی تھی۔ دروازہ کھلا ہوا تھا، اس لیے وہ ایسے ہی اندر آ گئی۔ دانیال اور وہ بیٹھے کسی بات پر تہقہہ لگا کر ہنس رہے تھے۔

”دوسروں کو مصیبت میں ڈال کر خود قہقہے لگا رہے ہیں۔“ اس نے جل کر سوچا۔ اسے دیکھ کر دونوں چپ ہو گئے تھے۔

”فرمائیے۔“ وہ سنجیدگی سے بولا تھا۔ جواب میں کچھ کہنے کی بجائے اس نے فائل اس کے سامنے رکھ دی تھی۔

”مل گئی؟“ رامیہ کا دل چاہا کہ ”نہیں ابھی ڈھونڈ رہی ہوں۔ مل گئی ہے تب ہی سامنے رکھی نظر آ رہی ہے۔“

”ٹھیک ہے آپ جائیں۔“ وہ ایک نظر اس پر ڈال کر بولا تھا۔ دانیال شاید اس تمام قصے سے لاعلم تھا۔ اس لیے خاموشی سے دونوں کو دیکھ رہا تھا۔ وہ جس خاموشی سے آئی تھی، ویسے ہی نکل بھی گئی تھی۔

”اگر عابد ماموں کا خیال نہ ہوتا تو میں اچھی طرح موصوف کا دماغ درست کر دیتی۔“ وہ پتہ پتہ کاسپ لیتے ہوئے بہت بُرا منہ بنا کر بولی تھی۔

”چوری اور سینہ زوری اسے ہی کہا جاتا ہے۔ انہوں نے تمہیں کچھ غلط تو نہیں کہا۔ غلطی بہر حال تمہاری تھی۔“

”میری دوست ہو کر تم میرے خلاف بول رہی ہو۔“

”اپنے اندر برداشت پیدا کرو اور اب اس قصے کو ختم کرو۔“ ایمن نے فروٹ سیلڈ کھاتے ہوئے کہا۔

”جہنمیں مبارک ہو، وہاں جانا۔ میں تو کل سے نہیں جانے کی۔ پتا نہیں خود کو سمجھتے کیا ہیں۔ سیدھے منہ بات تو کرتے نہیں ہیں۔ اتنے دن بھی صرف تمہاری وجہ سے برداشت کیا ہے۔ خود کو کوئی بہت اونچی شے سمجھتے ہیں۔ موصوف سن گلاسز لگا کر سگریٹ کا دھواں اڑاتے اور عالی شان گاڑیوں میں بیٹھ کر وہ خود کو کوئی بہت بڑا لارڈ سمجھتے ہیں اور ہم بے چاری تو انہیں غریب غرباء نظر آتی ہیں۔ سمجھتے ہوں گے، چپ چاپ سن لیں گی۔ میرے پاپا کی ڈرینک دیکھیں تو دنگ رہ جائیں گے۔ خود کو تو کلر سینس تک نہیں ہے۔“ وہ کھانا پینا چھوڑ کر مسلسل بولنے میں مصروف تھی۔ ایمن اس کے تپے ہوئے انداز پر ہنس پڑی تھی۔ وہ آفس سے واپسی میں رامیہ کو ڈراپ کر کے گھر جانے کے بجائے اس کے ساتھ اندر آگئی تھی اور اب اسے اس بات پر آمادہ کرنے کی کوششوں میں مصروف تھی کہ وہ اتنی سی بات پر سب چھوڑ چھاڑ کر گھر نہ بیٹھے۔ دو گھنٹوں کی مغز ماری کے باوجود وہ اسے قائل کرنے میں ناکام رہی تھی۔ وہ دونوں لاؤنج میں آئیں تو پاپا وہاں بیٹھے ٹی وی دیکھ رہے تھے۔

”کیا مسئلہ ہو گیا ہے بیٹا؟“ وہ شاید ان لوگوں کی تھوڑی بہت گفتگو سن چکے تھے۔ ان کے پوچھنے کے دیر تھی۔ ایمن اسے بولنے کا موقع دیے بغیر نان اسٹاپ شروع ہو گئی تھی اور تمام قصہ من و عن سنا دیا تھا۔

”غلطی تو بیٹا آپ ہی کی ہے اور انہوں نے آپ کو ناجائز تو کچھ نہیں کہا۔ اپنے اندر برداشت پیدا کریں۔ ہاں یہ میں کبھی بھی نہیں کہوں گا کہ کسی کی غلط بات سن کر آجائیں۔ جہاں آپ کو پتا ہو کہ میں حق پر ہوں تو وہاں اپنی بات پر ڈٹ جائیں، سامنے والے کو ایک کی چار سنائیں۔“ پاپا کی بات کا اختتامی حصہ می نے بھی سن لیا تھا۔

”آپ اور اسے شد دیں۔ پہلے ہی یہ کون سی کم ہے۔ خاندان بھر میں ہر ایک یہی کہتا پھرتا ہے کہ صبا نے اپنی بڑی بیٹیوں کی تو بہت اچھی تربیت کی ہے۔ یہ چھوٹی ہری مرچ پتا نہیں کس پر چلی گئی ہے۔“ وہ بڑا سامنے بنا کر بولی تھیں۔

”ہاں وہ اللہ میاں کی گائے نداباجی اور اخلاقیات کی ماری حنا تو سب کو اچھی ہی لگیں گی۔ منہ پر کسی کو جواب دینا جو نہیں آتا، بعد میں آکر آپ کے سامنے اپنے ڈکھڑے روتی ہیں۔ محی، خالہ تو پکی ساس بن گئی ہیں، خالہ بھانجی کا رشتہ تو جیسے ختم ہو گیا۔“ وہ حنا کے لہجے میں عقل اُتارتے ہوئے بولی۔ پاپا اور ایمن اس کے انداز پر ہنس پڑے تھے، جبکہ می مزید غصے میں آگئی تھیں۔

”تمہاری ہونے والی ساس سے تو مجھے ابھی سے ہمدردی ہے۔“ وہ ناراضگی سے بولی تھیں۔

”آئی وہ بے چاری تو جس دن یہ پیدا ہوئی ہوگی، اسی دن دہشت سے مرگئی ہوں گی۔“ ایمن نے لقمہ دیا تھا اور وہ پاپا کی موجودگی کا لحاظ کرتے ہوئے خاموش رہی تھی، ورنہ ایمن اور اپنی ہونے والی ساس کی شان میں ٹھیک ٹھاک قصیدہ خوانی کرتی، کیونکہ تمام بات ایمن کی وجہ سے پاپا کے علم میں آچکی تھی، لہذا اب وہاں نہ جانے کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا تھا۔ وہ اگلے روز خود پر بڑا جبر کر کے آفس آئی تھی۔ دانیال نے اسے اور ایمن کو اپنے کمرے میں بلوایا تھا۔

”کیسا لگ رہا ہے، آپ لوگوں کو یہاں پر۔ ہمارے ہاں کا ماحول، کام کرنے کا طریقہ کار، آپ لوگوں کو کوئی

شکایت تو نہیں۔“ وہ بڑی سنجیدگی سے دریافت کر رہا تھا، ان دس دنوں میں یہ پہلا موقع تھا۔ وہ ان لوگوں سے اس طرح بات کر رہا تھا۔ ورنہ انہیں مسز ظفر کے سپرد کرنے کے بعد وہ ان دونوں سے تقریباً تعلق ہی ہو چکا تھا۔

”یہاں کا ماحول بہت اچھا ہے اور ہمیں یہاں سیکھنے کو بھی بہت کچھ مل رہا ہے۔“ ایمن فوراً بولی تھی۔ دانیال اس کے بعد فیلڈ سے متعلق ان لوگوں سے بات کرنے لگا تھا۔ رامیہ تمام گفتگو کے دوران خاموش رہی تھی۔

”مس رامیہ! بہت چپ ہیں۔“ وہ مسکراتے ہوئے بولا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ جواب میں کچھ کہتی معاذ اندر داخل ہوا تھا۔

”اسلام علیکم۔“ وہ مشترک سب پر سلامتی بھیجتا کر سی سنبھال چکا تھا۔

”آپ لوگوں کا رزلٹ تو ابھی نہیں آیا نا۔“ معاذ کے سلام کا جواب دے کر وہ دوبارہ ان دونوں کی طرف متوجہ ہوا تھا۔

”نہیں ابھی نہیں آیا۔“ جواب پھر ایمن ہی نے دیا تھا۔

”کیا ارادے ہیں، خالی فرسٹ ڈویژن آرہی ہے یا کوئی پوزیشن وغیرہ بھی۔“

”پوزیشن تو رامیہ ہی کی آئے گی۔ پچھلے سمسٹر میں بھی اس کی تھرڈ پوزیشن میں صرف ۵ نمبر ہی کم رہ گئے تھے۔“ ایمن کی اس غلط بیانی پر وہ اسے گھور کر رہ گئی۔ پانچ دس منٹ مزید وہاں بیٹھ کر وہ دونوں واپس اپنے کمرے میں آگئی تھیں۔

”کیا تم چپ گھنوں کی طرح بیٹھی تھی۔ ویسے کیسی فینچی کی طرح زبان چلتی ہے اور جہاں بیٹھ کر بولنا چاہیے تھا، وہاں چپ شاہ کا روزہ رکھے بیٹھی رہیں۔“ ایمن نے اسے گھر کا تھا۔

”جن لوگوں سے میرا بات کرنے کا دل نہیں چاہتا، میں نہیں کرتی اور تم نے وہاں وہ فضول بکواس کیوں کی تھی۔“ وہ چڑ کر بولی تھی۔

”یار صرف تمہارا اچھا امپریشن ڈالنے کے لیے تاکہ ان لوگوں کو پتا چلے کہ ان کے سامنے ایک پوزیشن ہولڈر لڑکی بیٹھی ہے اور ویسے بھی ۵ اور ۵ میں صرف ایک زیرو ہی کا تو فرق ہے۔“ ایمن شرارتی مسکراہٹ چہرے پر لیے بولی اور رامیہ غصے کے باوجود ہنس پڑی تھی۔

اگلے روز وہ اپنے نارل موڈ میں تھی۔ اسے جتنی جلدی غصہ آیا کرتا تھا، اتنی ہی جلدی اُتر بھی جاتا تھا۔ وہ غصے کی تیز تھی۔ تحمل اور برداشت نام کو بھی نہیں تھا، مگر ایمن کو اس کی یہی بات سب سے زیادہ پسند تھی کہ وہ دوسروں کی طرف سے فوراً دل صاف کر لیا کرتی تھی۔ لڑائی جھگڑا کیا بڑا بھلا کہا اور بعد میں بالکل نارل، ایسے جیسے کچھ ہوا ہی نہیں۔

وہ اور ایمن مسز ظفر کے کمرے میں بیٹھی تھیں، جب کسی کام سے دانیال بھی وہیں آگیا۔ انہیں دیکھ کر وہ گرم جوشی سے مسکراتا ہوا مسز ظفر سے مخاطب ہوا۔

”اور سنائیں مسز ظفر، دونوں معزز خواتین کیسی جا رہی ہیں۔“ جواب میں وہ ایمن کے ساتھ ساتھ رامیہ کے ارے میں بھی اچھی رائے دینے پر مجبور تھیں۔ اس نے اس روز کے بعد سے بڑی سنجیدگی اور توجہ سے کام کرنا شروع کر دیا تھا۔ اس میں بہت بڑا ہاتھ پاپا کا بھی تھا، جنہوں نے اسے خود کو اپنے کام کے ذریعے منوانے اور اپنی اہمیت دوسروں کے

سامنے بڑھانے پر کافی سیر حاصل کیجھریا تھا۔

”ویری گڈ۔ ایسے ہی دل لگا کر کام کریں۔“ دانیال ان کے تہرے کے جواب میں ان دونوں سے مخاطب ہوا تھا۔ عاشق مرزا صاحب کی انٹری پر وہ جو بڑی سنجیدگی سے بیٹھی پہلے مسرظفر اور اب دانیال کے کمٹنس سن رہی تھی۔ ایک دم سر جھکا کر اپنی مسکراہٹ چھپانے کی کوشش کرنے لگی۔

یہ عاشق مرزا صاحب بھی بڑے مزے کی چیز تھے۔ شروع شروع میں ایک دو بار ایمن نے بزرگ سمجھتے ہوئے ان سے ذرا زیادہ ہی بات کر لی تو وہ پتا نہیں کس غلط فہمی کا شکار ہو گئے اور اب روزانہ تین چار چکران کے سیکشن کے ضرور لگایا کرتے، حالانکہ وہ اکاونٹس کے شعبے میں تھے مگر اپنا کام کاج چھوڑ کر اکثر ایمن کے پاس آکر بیٹھ جایا کرتے تھے۔ ایمن ان کی حرکتوں پر چڑنے کے باوجود انہیں کچھ کہہ بھی نہیں سکتی تھی۔ اپنے ڈیڈی کی اتج کے بندے کو خود میں انٹر سٹڈ دیکھ کر وہ رامیہ کے مذاق کا خوب ہی نشانہ بنتی تھی۔

”آئیے عاشق صاحب تشریف رکھیے۔“ دانیال خوش اخلاقی سے بولا تھا۔

”باہر اتنا زبردست موسم ہو رہا ہے۔ اس برستے موسم میں تو گرما گرم سمو سے ہونے چاہئیں۔ کیوں مس ایمن۔“ ان کی اس بات پر رامیہ نے نیبل کے نیچے سے ایمن کو ٹانگ ماری تھی۔ ان کے مس ایمن میں اتنی مٹھاس ہوتی کہ رامیہ سے ہنسی روکنی مشکل ہو جاتی تھی۔ ایمن زبردستی مسکرا کر بولی تھی۔

”جی ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ۔“ رامیہ کی طرف دیکھنے سے وہ قصد اگر یز کر رہی تھی۔ انہوں نے فوراً پیون کو بلا کر سمو سے اور چائے لانے کو کہا تھا۔ رامیہ نے ایمن کو دوبارہ ٹانگ ماری تو دانیال نے تعجب سے اس کی طرف دیکھا۔ پہلی مرتبہ اس کی ٹانگ لگنے کو تو وہ غلطی سمجھ کر نظر انداز کر گیا تھا، وہ ہنسی روکنے کی کوشش میں بے حال ہوتی ایمن کی طرف دیکھ رہی تھی۔ عاشق صاحب بظاہر سب کے ساتھ باتیں کرتے گا ہے بگا ہے ایک پیار بھری نظر ایمن پر بھی ڈال لیتے تھے۔

”ایکسکیوز می، میں ابھی آتی ہوں۔“ ہنسی جب بالکل ہی برداشت سے باہر ہو گئی تو وہ فوراً معذرت کرتی باہر نکل گئی۔ Reception پورا خالی پڑا تھا، وہ وہاں صوفے پر بیٹھ کر ہنسنے لگی تھی۔ کسی سے فون پر بات کرتی زار انے اسے تعجب سے دیکھا تھا۔ ہنسنے ہنسنے آنکھوں سے پانی نکلنے لگا تھا۔ آفس میں داخل ہوتا معاذ اسے اکیلے بے وقوفوں کی طرح ہنسنے دیکھ کر ٹھٹھک کر رُک گیا تھا۔ اسے دیکھ کر ایک دم رامیہ کی ہنسی کو بریک لگ گیا تھا۔

”اسلام علیکم۔“ وہ سنجیدہ ہو گئی تھی۔

”وا علیکم سلام، خیریت سے ہیں آپ۔ طبیعت وغیرہ ٹھیک ہے۔“ وہ اس کا طنز سمجھ گئی تھی۔

”جی الحمد للہ خیریت ہے۔ ایمن نے پرسوں مجھے ایک جوک سنایا تھا، اسی پر ہنس رہی تھی۔“

”ما شاء اللہ بڑی ذہین ہیں آپ۔“ وہ طنزیہ انداز میں اسے جواب دیتا اپنے کمرے میں چلا گیا تھا اور وہ بُرا سا منہ بناتی واپس ایمن وغیرہ کے پاس جا کر بیٹھ گئی تھی۔

☆

ایمن اور رامیہ لُچ کرنے کے ایف سی آئی تھیں۔ آفس سے قریب ہونے کی وجہ سے وہ دونوں اکثر لُچ نہیں

کیا کرتی تھیں۔ دونوں ہی فاسٹ فوڈز بالخصوص کے ایف سی اور میکڈونلڈ کی دیوانی تھیں۔ لُچ ناٹم ہونے کی وجہ سے بے تحاشا شارٹ تھا۔ وہ دونوں اپنا Meall سنبھالے جلدی سے خالی نظر آتی ایک نیبل کی طرف بڑھ گئیں۔ دونوں ہی نے اپنی بچھلی نیبل پر بیٹھے دانیال اور معاذ کو نہیں دیکھا تھا۔

”خبردار اب اگر تم نے مجھے ان بڑے میاں کا نام لے کر چھیڑا تو میں تمہیں قتل کر دوں گی۔“ ایمن نے بیٹھے ساتھ ہی رامیہ کی کسی بات کے جواب میں کہا تھا۔ رامیہ اس کے چڑچڑے انداز پر ہنس دی تھی۔

”کوئی ڈھنگ کا بندہ تو پسند کرتا نہیں ہے۔ یونیورسٹی میں بھی جھک ماری اور اب آفس میں بھی کاش میں کسی رومانٹک ناول کی ہیروئن ہوتی، جس پر اس کے ہینڈسم اور اسمارٹ لباس پہلے ہی دن مہربان ہو جاتے۔ یہاں تو باس رسی باتوں کے علاوہ منہ ہی نہیں لگاتے۔“ وہ اپنی پلیٹ میں کچھ اپ ڈالتے ہوئے بڑے دکھ بھرے انداز میں بولی۔

”کیا پتا دانیال پہلے سے شادی شدہ ہوں، ورنہ اتنی خوب صورت لڑکیوں کو کون اگنور کر سکتا ہے۔“ رامیہ نے اسے تسلی دینے کی کوشش کی تھی۔ اس کے خوب صورت لڑکیاں کہنے پر دانیال اور معاذ دونوں ہی ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر ہنس دیے تھے۔

”کوئی نہیں شادی شدہ، میں نے ماموں سے پوچھا تھا۔“ ایمن نے اس کی بات رد کر دی تھی۔

”تم نے ماموں سے یہ بات پوچھ لی۔ تمہیں شرم نہیں آئی۔“ رامیہ برگرواپس پلیٹ میں رکھ کر حیرانی سے بولی تھی۔

”بھئی باتوں باتوں میں۔ ایسی پاگل بھی نہیں ہوں۔“ ایمن نے بڑے مزے سے جواب دیا۔ ”ویسے معاملہ کچھ کچھ میریس لگ رہا ہے۔ ماموں سے انفارمیشن بھی حاصل کر لی گئیں اور مجھے پتا تک نہیں۔“ رامیہ کی بات پر وہ بُرا سا منہ بنا کر بولی۔

”تمہیں کچھ بتانے کا فائدہ۔ کون سا تم نے میرے لیے کچھ کرنا ہے۔ لوگوں کی اتنی اچھی اچھی فرینڈز ہوتی ہیں۔ ایک تم ہو، ایک دم بکواس۔“ ایمن نے اسے غیرت دلانے کی کوشش کی تھی۔

”بیٹا تمہارے یہ زین خیالات آج ہی آئی کیو کا جا کر بتاؤں گی اور کہوں گی کہ جلدی سے کچھ انتظام کریں، لڑکی ہاتھوں سے نکل رہی ہے۔“ رامیہ نے اسے دھمکایا تھا۔

”ہاں تم سے اور اُمید بھی کیا کی جاسکتی ہے۔“ وہ جل کر بولی تھی۔ دانیال اور معاذ ان دونوں کی باتوں پر مسکراتے وہاں سے اٹھ گئے تھے۔ وہ اپنی لن ٹرائیوں میں مصروف انہیں دیکھ نہیں پاتی تھیں۔

اگلا دن اپنے ساتھ بہت سی انوکھی باتیں لایا تھا۔ ایمن کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی، اس لیے وہ نہیں آئی تھی۔ رامیہ کوچ پاپا نے آفس ڈراپ کیا تھا۔ گھر میں دوسری گاڑی موجود تھی، اسے ڈرائیونگ بھی آتی تھی، مگر ممی اسے اکیلے گاڑی ڈرائیونگ کرنے کی اجازت کبھی بھی نہیں دیتی تھیں۔

”گاڑی تمہارے حوالے کر دی تو میں تو سارا وقت مصلے پر بیٹھی رہوں گی۔“ وہ اس کی لاپرواہیوں اور لالچاابی پن سے عاجز تھیں۔ دانیال کے بلاوے پر وہ اس کے کمرے میں گئی تو وہ بڑی فرصت سے بیٹھا، اسی کا انتظار کر رہا تھا۔ اسے آکر بیٹھے ایک منٹ ہی ہوا ہوگا کہ پیون نے چائے لا کر رکھ دی۔ اس کی آنکھوں پر نظر پڑی تو وہ مسکرا کر بولا۔

”میرا چائے پینے کا موڈ ہو رہا تھا۔ سوچا اکیلے کیوں پیوں۔ اس لیے آپ کو بلوایا۔ ویسے آپ بڑی تو نہیں تھیں۔“ وہ دل ہی دل میں حیران ہوتی نفی میں گردن ہلا گئی تھی۔ اس سے پہلے اتنے دنوں میں تو کبھی اس طرح چائے پینے کے لیے نہیں بلوایا گیا تھا۔

”اور سنائیں پڑھائی کے علاوہ آپ کے کیا مشاغل ہیں۔“ وہ چائے کا سب لیتے ہوئے بولا تھا۔ اس طرح غیر متعلقہ گفتگو اس نے اس سے پہلے کبھی نہیں کی تھی۔ اچانک اس کے دل میں ایک اور خیال آیا۔

”ہوسکتا ہے یہ مجھ سے ایمن کے بارے میں کچھ بات کرنا چاہتا ہو۔ آخر آل وہ اتنی چارمگ اور کیوٹ ہے، اسے کوئی بھی پسند کر سکتا ہے۔ اس نے یہ سوچا ہوگا کہ آج ایمن نہیں آئی، یہ بہترین موقع ہے اس کی دوست سے اس کے بارے میں سب کچھ جاننے کا۔“ یہ خیال آنے کی دیر تھی، وہ ایک دم ریلیکس ہو کر بیٹھ گئی۔

”میرے مشاغل کی تو لمبی چوڑی لسٹ ہے۔ ویسے Top three میں کھانا، سونا اور بے تحاشا بولنا شامل ہیں۔“ دانیال جو بڑی دیر سے اس کے چہرے کے آثار چڑھاؤ کا جائزہ لے رہا تھا، اس کے اتنی صاف گوئی سے اپنے مشاغل بتانے پر بے اختیار ہنس پڑا۔

”یہ خود سے بات شروع کرتے ہچکچا رہا ہے۔ مجھے خود ہی ایمن کا ذکر شروع کر دینا چاہیے۔“ وہ خود سے کہتی دانیال کی طرف دیکھ کر ہلکا سا مسکرائی اور بولی۔

”ویسے تو ہم لوگ بیسٹ فرینڈ ہیں، لیکن عادتیں بالکل مختلف ہیں۔ ایمن تو ہر کام وقت پر کرتی ہے۔ اس کی لائف میں بڑا ڈسپلن ہے۔ چاہے چھٹی کا دن ہو، وہ صبح سویرے اٹھ جاتی ہے۔“ وہ دوستی کا حق ادا کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔

(کوئی بات نہیں، اتنے جھوٹ سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اللہ تعالیٰ ویسے بھی اس جھوٹ پر جو کسی ”مصلحت“ کی وجہ سے بولا گیا ہو، بالکل ناراض نہیں ہوتے) خود کو تسلی دی گئی تھی۔

”مجھے تو اس طرح کے لوگ بالکل نہیں پسند۔ یہ کیا کہ زندگی کو بالکل فوجیوں کے انداز میں گزارا جائے۔ مجھے تو ایسے لوگ پسند ہیں جو زندگی کو اپنے من پسند انداز میں گزاریں۔ کام سر پر نہ سوار کریں۔“ دانیال کا جواب اس کی توقعات کے بالکل برخلاف تھا۔

”خواجہ جھوٹ بول کر گناہ کمایا۔ پہلے سامنے والے کی پسندنا پسند تو معلوم کر لو۔ نادان دوست اسے ہی کہتے ہیں۔“ اسے نے خود کو ڈانٹا۔

”بائی داوے آج مس ایمن نہیں آئی ہیں تو آپ جائیں گی کیسے؟“ وہ یقیناً اس بات سے آگاہ تھا کہ روزانہ وہ ایمن کی گاڑی میں آتی ہے۔

”پاپا آئیں گے لیکن۔“ وہ چائے کا کپ خالی کرتے ہوئے بولی تھی۔

”ایسا کریں انہیں فون کر کے منع کر دیں۔ خواجہ انہیں تکلیف ہوگی۔ آپ کا گھر تو میرے راستے ہی میں آتا ہے، میں آپ کو ڈراپ کر دوں گا۔“ وہ آج اسے مسلسل حیران کر رہا تھا۔

”ایسا کریں، ابھی فون کر دیں۔ کہیں بعد میں آپ بھول نہ جائیں۔“ وہ اپنا موبائل اسے پکڑاتا ہوا بولا۔ اپنی تمام تر بولڈنٹس کے باوجود وہ ایک دم نروس سی ہو گئی تھی۔ بہر حال پاپا کو فون کر کے اس نے منع کر دیا تھا۔

دانیال کے برابر گاڑی میں بیٹھ کر اسے اس کی علاوہ اور کوئی پرابلم نہیں تھی کہ یہ آج اچانک اس طرح مہربان کیوں ہوا ہے۔ اپنے صبح والے خیالات پر بھی اسے نظر ثانی کرنی پڑ رہی تھی، کیونکہ ایمن کے بارے میں تو اس نے ایک بھی بات نہیں کی تھی۔

”آپ مابینڈ تو نہیں کریں گی، اگر میں آپ سے ایک پرسنل سوال کروں۔“ دانیال نے سنجیدگی سے پوچھا تھا۔ ”جی پوچھیں۔“

”Are You Engaged۔“ وہ ایک نظر اس پر ڈال کر بولا تھا اور رامیہ کا دل دھک سے رہ گیا تھا۔ عام حالات میں دانیال میں کوئی برائی نہیں تھی، مگر اپنی دوست کے حق پر ڈاکو ڈالنے کا تو وہ کبھی تصور بھی نہیں کر سکتی تھی۔ ایمن کو پتا چلا تو اسے کتنا دکھ ہوگا۔ میں اسے بتاؤں گی ہی نہیں بلکہ دانیال نے ایسی کوئی بات کہی ہے۔

”میری انگلیجیمینٹ تو بچپن ہی میں میرے فرسٹ کزن سے ہو گئی تھی، لیکن آپ نے یہ بات کیوں پوچھی۔“ وہ ایک دم معصوم بن گئی تھی اور دانیال اس کے جواب پر پتا نہیں کیا سوچ کر ہنس پڑا تھا۔ اپنی بات کے جواب میں اس کی یہ معنی خیز ہنسی رامیہ کی سمجھ سے باہر تھی۔

”دوست ہو تو ایسی ہو، مان گئے آپ کو، مس ایمن واقعی لکی ہیں کہ انہیں آپ جیسی مخلص فرینڈ ملی ہے۔“ دانیال نے مسکراہٹ دباتے ہوئے قدرے شوخی سے کہا تھا۔

”آپ کہنا کیا چاہ رہے ہیں۔“ وہ آخر کار بری طرح چڑ گئی تھی۔

”صرف یہی کہ ایسی دوست اور کہاں ہوگی جو دوست کی خاطر اچانک اپنی منگنی کروالے، وہ بھی بچپن میں۔“ وہ دوبارہ ہنسا تھا۔ رامیہ کا سر شرمندگی سے جھک گیا تھا، مگر وہ یہ ضرور سوچ رہی تھی کہ اسے کیسے پتا چلا کہ میں جھوٹ بول رہی ہوں۔

”بھئی یہ صرف ایک چھوٹا سا ڈرامہ تھا۔ دراصل میں خود کو چپک کر رہا تھا کہ مجھ میں کامیاب اداکار بننے کی صلاحیت ہے یا نہیں۔“ دانیال کی بات پر اس نے اپنا جھکا ہوا سر اٹھایا اور جو دل میں آ رہا تھا، وہ فوراً ہی کہہ بھی دیا۔ ”آپ ایمن کو پسند کرتے ہیں ناں۔“

”مان گئے تم واقعی جینس ہو، تم سے فرسٹ ٹائم مل کر میں نے تمہارے بارے میں یہی رائے قائم کی تھی کہ تم ایک ڈین لڑکی ہو۔ ویسے تم نے مہری بے تکلفی کا بُرا تو نہیں مانا۔“ وہ بڑے مزے سے اس کی بات تسلیم کر گیا تھا اور رامیہ خوشی سے چیخنے چیخنے رہ گئی تھی۔

”لیکن خبردار جو ابھی اپنی دوست صاحبہ کو کچھ بتایا ہو۔“ وہ اسے اپنے اگلے پروگرام سے آگاہ کرنے لگا۔

”لیکن اس طرح تو وہ مجھ سے ناراض ہو جائے گی۔“ وہ معترض تھی۔

”نہیں ہوگی۔ کم آن کیوں اگر مگر کر رہی ہو۔ تھوڑی تھل رہے گی، مزہ آئے گا۔“ اسے گیٹ پر ڈراپ کرتا

انیال اس سے وعدہ لے چکا تھا کہ وہ ابھی ایمن کو کچھ نہیں بتائے گی۔

”کیا واقعی تمہیں دانیال نے گھر ڈراپ کیا تھا؟“ ایمن کو جیسے یہ بات بڑی غیر یقینی سی لگ رہی تھی۔ سونے سے پہلے اس نے فون کر کے ایمن کی خبریت دریافت کی تھی اور ایمن کے پوچھنے پر کہ آج وہ واپسی میں کیسے آئی اسے دانیال کے ساتھ آنے کا بتایا تھا۔

”کیوں تم میں کیا سرخاب کے پر لگے ہیں جو تمہیں ڈراپ کرنے کی آخر کی گئی۔ بے چاری زار روزانہ بس میں جاتی ہے۔ اسے تو کبھی ایسی کوئی آفر نہیں کی گئی۔“ ایمن کا جیس اسٹائل رامیہ کو بہت مزہ دے رہا تھا۔

”چلو یہ بات تم خود کل دانیال سے پوچھ لینا۔“ وہ مسکراہٹ دہاتے ہوئے سنجیدگی سے بولی تھی۔

”مجھے کیا ضرورت پڑی ہے، کچھ پوچھنے کی۔“ وہ ایک دم خود کو لاپرواہ پوز کرنے کی کوشش کرنے لگی تھی اور پھر دانستہ طور پر اس نے گفتگو کا موضوع تبدیل کر دیا تھا، مگر اس کے لہجے میں چھپی بے چینی رامیہ سے پوشیدہ نہیں تھی۔ سونے سے پہلے تک وہ ایمن کی کیفیت انجوائے کرتی رہی تھی۔

”ایمن یوسف بندہ تمہیں ٹھیک کا ٹکرایا ہے۔ نیر کو سوا سیر اسے ہی کہا جاتا ہے۔“ وہ مسکراتے ہوئے سوچ رہی تھی۔

☆

صبح ان لوگوں کو آفس آکر بیٹھے ابھی تھوڑی دیر ہی ہوئی ہوگی کہ دانیال نے اسے انٹرکام پر اپنے کمرے میں بلا یا۔ ایمن بظاہر کام میں مصروف تھی مگر اس کی تمام حیات ادھر ہی مرکوز تھیں۔ وہ ایک سرسری نظر ایمن پر ڈالتی اٹھ گئی تھی۔ دانیال نے بڑی گرم جوشی سے اس کا خیر مقدم کیا تھا۔ اس کی زبانی ایمن کی کل کی تمام باتیں سن کر وہ بڑا محظوظ ہو رہا تھا۔

”لیکن جب اسے سب پتا چلے گا تو وہ مجھ سے ناراض ہو جائے گی۔“ رامیہ کو تھوڑا تھوڑا ایمن کی ناراضی کا خوف بھی تھا۔

”تم یہ بتاؤ تمہیں مزہ آرہا ہے یا نہیں۔“ وہ اطمینان سے بولا تھا۔

”مزہ تو خیر آرہا ہے۔ ہمیشہ ہر شرارت ہم دونوں نے مل کر کی ہے اور ہماری شرارتوں سے آج تک کوئی محفوظ نہیں رہا۔ پہلی مرتبہ ایسا ہو رہا ہے کہ میں اسے ستا رہی ہوں۔“ وہ ایمن کی روئی شکل ذہن میں لاتے ہوئے ہنس پڑی تھی۔

”بس تو پھر فکر چھوڑو اور جہاں تک ناراض ہونے کا سوال ہے تو اس کی گارنٹی میں دیتا ہوں کہ وہ تم سے ناراض نہیں ہوگی۔“ وہ تسلی دیتا ہوا بولا تھا۔

”چائے پیو گی؟“

”اتنی گرمی میں چائے۔“ اس نے فوراً انکار کیا۔

”اچھا کولڈ ڈرنک۔“

”اگر میری خاطر مہارت کرنے کا اتنا ہی موڈ ہے تو میں تو آئس کریم کھاؤں گی۔“ دانیال اس کے بے تکلف انداز پر ہنس پڑا تھا۔ پھر دانیال کے ساتھ بیٹھ کر اپنی فوریٹ پائن اپیل آئس کریم کھاتے ہوئے اس نے دنیا زمانے کی کتنی

ساری باتیں کی تھیں۔ اسے کسی بھی نئے بندے سے بے تکلف ہونے میں زیادہ وقت نہیں لگتا تھا۔ بس شرط صرف یہ تھی کہ سامنے والا اس کا ہم مزاج ہو، اسے روکھے پھیکے، ڈل اور خشک مزاج لوگ نہ ہر لگتے تھے اور دانیال تو اسے بالکل اپنی ٹائپ کا لگا تھا۔ زندگی کو انجوائے کرنے والا۔ اس کا فرسٹ امپریشن ان لوگوں پر کتنا مختلف پڑا تھا۔ وہ لوگ اسے ایک پکا پروفیشنل اور قدرے خشک مزاج سا بندہ سمجھتی تھیں، جبکہ وہ تو بہت پیاری نیچر کا مالک تھا۔ رامیہ، ایمن کی قسمت پر رشک کر رہی تھی۔ ایمن نے اس سے پوچھا نہیں تھا کہ دانیال نے کیوں بلایا ہے، مگر بے چینی اس کے ہر انداز سے ظاہر تھی۔ رامیہ نے آکر بڑے آرام سے دوبارہ اپنا کام شروع کر دیا تھا۔ ایمن نے دو تین مرتبہ اس کی طرف دیکھا کہ شاید اب وہ بتائے گی کہ بلاؤ کس خوشی میں تھا، مگر وہ تو اس طرح کام میں مگن تھی، جیسے اس سے زیادہ اہم کوئی اور بات ہی نہ ہو۔

☆

”سنا ہے میں بہت پوز کرتا ہوں۔ اپنے بارے میں مجھے کئی خوش فہمیاں ہیں۔ خود کو کسی ڈیوک یا لارڈ سے کم نہیں سمجھتا۔“ وہ براہ راست اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بڑے اعتماد سے بولا تھا۔ وہ صرف ایک پل کے لیے نروس ہوئی تھی۔ اگلے لمحے وہ دانیال کو گھور کر دیکھ رہی تھی۔

”اسے کیا گھور رہی ہیں۔ میری بات کا جواب دیں۔“ وہ ٹیبل پر دونوں ہاتھ جما کر کھڑا اپنے جواب کا منتظر تھا۔ ”جی ہاں آپ نے بالکل ٹھیک سنا ہے۔“ ڈرتی تو وہ کسی سے نہیں تھی۔ اس کی طرف دیکھتے ہوئے وہ بڑے آرام سے بولی تھی اور اس کے جواب پر وہ دونوں ہی قہقہہ لگا کر ہنس پڑے تھے۔

”میں نے تم سے کہا تھا ناں یہ لڑکی بہت مختلف ہے۔ بہت بولڈ اور با اعتماد۔“ دانیال نے معاذ کو مخاطب کر کے کی تو اس کی تعریف ہی تھی، مگر اسے پھر بھی دانیال پر بے تحاشا غصہ آیا تھا۔

”میں نے آپ پر بھروسہ کر کے ایک بات کہی تھی تو اس کا یہ مطلب تو نہیں تھا کہ اس کا ڈھنڈورا سارے جگ میں پیٹ دیں۔“ اس نے کل ہی باتوں باتوں میں دانیال سے اس کی اور معاذ کی دوستی پر حیرت کا اظہار کرتے ہوئے اس کے بارے میں یہ کہیں دیتے تھے۔

”بھئی میں نے سوچا کہ میرے دونوں فرینڈز کے بیچ مس انڈر اسٹینڈنگ اور ٹینشن نہیں ہونی چاہیے۔ اس لیے معاذ کو ساری بات بتا دی۔“ وہ اس کا غصہ کم کرنے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔

”میرا خیال ہے میرے دونوں فرینڈز کے بیچ بھی کسی قسم کی غلط فہمی نہیں ہونی چاہیے۔ میں بھی جا کر ایمن کو ساری بات بتا کر آتی ہوں۔“ اس کے لہجے میں چھپی دھکی پر معاذ ہنس پڑا تھا، جبکہ دانیال فوراً اسے منانے لگا تھا۔

”تمہیں بُرا لگا تو سوری۔ میں تو صرف یہ چاہ رہا تھا کہ تم نے معاذ کے بارے میں جو غلط رائے قائم کی ہے، وہ دور ہو جائے۔ اس سے بھی میں نے یہی کہا تھا۔ مگر ان موصوف نے آکر ساری بات حرف بہ حرف دہرا کر کام خراب کر دیا۔“ وہ معاذ کو گھورتا ہوا بولا تھا۔

”اچھا چلو پینٹی کے طور پر آج لنچ میری طرف سے، وہ بھی تمہاری کسی پسند کی جگہ پر۔“ دانیال نے اسے لالچ دیا تو وہ منہ بناتے ہوئے بولی۔

”شکریہ، لنچ تو میں ایمن کے ساتھ کروں گی۔“ معاذ جو اسے بڑی توجہ سے بغور دیکھ رہا تھا۔ بڑی سنجیدگی سے



دانیال سے بولا۔

”تمہاری قریب کی نظر کمزور ہو گئی ہے۔“ رامیہ نے حیران ہو کر اس کی طرف دیکھا تھا۔ اس کے جملے کی معنی خیزی تو وہ محسوس کر گئی تھی مگر مطلب سمجھنے سے قاصر تھی۔ دانیال نے ہنستے ہوئے معاذ کو گھور کر دیکھا تھا۔ اسے کرسی پر سے اٹھتا دیکھ کر دانیال بے ساختہ بولا۔

”کیا ہوا کہاں جا رہی ہو؟“

”خواجہ میری وجہ سے آپ لوگوں کو ”کوڈورڈز“ میں بات کرنی پڑ رہی ہے۔ میں چلی جاؤں گی تو آرام سے بات کر لیجئے گا۔“ وہ منہ بنا کر بولی تھی۔ معاذ ہنوز لبوں پر مسکراہٹ لیے اسے دیکھ رہا تھا، جبکہ دانیال ابھی اسے منانے کے لیے کچھ کہنے ہی والا تھا کہ گلاس ڈور کے اس طرف کھڑی ایمین پر نظر پڑتے ہی ادھر متوجہ ہو گیا۔ رامیہ نے اس کی نگاہوں کے تعاقب میں اس طرف دیکھا تو ایمین دکھائی دی۔ وہ اندر آنے کی بجائے واپس مڑ گئی تھی۔ وہ ایک دم اس کے پیچھے گئی تھی۔

”کیا ہوا ایمین؟ کوئی کام تھا؟“ وہ تیز قدموں سے چلتی اس تک پہنچ چکی تھی۔

”لنچ ٹائم ہو گیا ہے۔ میں اسی لیے تمہیں دیکھنے آئی تھی کہ کہاں ہو۔“ وہ آدھ گھنٹہ پہلے اس سے کہے بغیر خود ہی دانیال کے کمرے میں چلی آئی تھی۔

”پھر اس طرح واپس کیوں آ گئیں، اندر آ جاتیں۔ مجھے تو خیال ہی نہیں رہا تھا کہ لنچ ٹائم ہو گیا ہے۔“ وہ اس کے اُداس چہرے پر ایک نظر ڈال کر بولی۔

”میں نے سوچا شاید کوئی اپورٹنٹ بات ہو رہی ہے، اس لیے ڈسٹرب نہیں کیا۔“ وہ اس سے بڑے شامی لہجے میں بولی تھی۔ رامیہ نے ”اپورٹنٹ بات“ کی کوئی وضاحت کیے بغیر فوراً کہا۔

”چلو پھر چلتے ہیں۔ تم گاڑی نکالو۔ میں اپنا بیگ لے کر آرہی ہوں۔“ ایمین گردن ہلاتی دروازے کی طرف بڑھ گئی تھی۔ لنچ کے دوران بھی وہ رامیہ سے کبھی کبھی رہی کھانا بھی اس نے برائے نام کھایا۔ رامیہ کو اس کی حالت پر ایک دم رحم آنے لگا۔

”بھاڑ میں گیا انجوائے منٹ اور تھل۔ میں دانیال سے بات کروں گی کہ ختم کرے یہ ڈرامہ۔“ وہ دل ہی دل میں پکا ارادہ کر چکی تھی۔ اچانک اس کا دھیان معاذ کے ان ناجسمجھ میں آنے والے کمٹس کی طرف چلا گیا اور ایک دم ہی اس کی سمجھ میں اس بات کا مطلب آ گیا۔ ایمین اکثر بڑا چڑکرا سے کہا کرتی تھی ”تم ساتھ ہوتی ہو تو مجھے تو کوئی دیکھتا بھی نہیں ہے۔ حالانکہ کوئی ایسی حسینہ عالم بھی نہیں ہو۔ بس یہ ہے کہ خود کو Maintain کر کے رکھا ہوا ہے۔ میک اپ کا سینس ہے۔ کپڑوں کی چوائس اچھی ہے۔ باقی اس کے علاوہ تو کچھ بھی نہیں ہے جو تمہیں مختلف بناتا ہو۔“ وہ ان کمٹس پر دل کھول کر ہنسا کرتی تھی۔

حنّا کی شادی سے پہلے جب بھی کبھی وہ لوگ کسی فنکشن یا شادی وغیرہ میں جاتیں تو تیار ہونے کے بعد حنا اکثر کہا کرتی تھی۔

”تقریباً ایک جیسا ڈریس ہے ہم دونوں کا، مگر تم زیادہ اسٹائلش لگ رہی ہو۔ کچھ بات ہے تم میں جو

تمہیں مختلف بناتی ہے۔ تم میں بہت اسٹائل ہے۔ عام سے لان کے سوٹ میں بالوں کو کلپ بھی کیا ہوا ہو تو بھی تم ماڈل نظر آتی ہو۔“

حالانکہ حنا کے نقوش اس سے زیادہ پیارے تھے۔ رنگت بھی اس کے مقابلے میں زیادہ صاف تھی، مگر جو اسٹائل جو زراکت اس میں تھی، وہ حنا میں نہ تھا۔ اپنی ان خوبیوں کا اسے خود بھی احساس تھا، مگر اس چیز کو اس نے کبھی بھی سر پر سوار نہیں کیا تھا۔

”کیا ہوا کہاں کھو گئیں؟“ ایمین نے اس کے سامنے ہاتھ لہرایا تو وہ ایک دم چونک گئی۔

”کچھ نہیں۔“ ایمین اس کے جواب پر چپ سی ہو گئی تھی۔ شاید وہ یہ سمجھ رہی تھی کہ رامیہ اس سے کچھ چھپا رہی ہے۔ شام میں گھر واپس جاتے ہوئے ایمین اس سے بولی۔

”رامیہ ہم نے کبھی ایک دوسرے سے کچھ نہیں چھپایا۔ ہے نا۔“

”ہاں لیکن تمہیں یہ بات کہنے کی ضرورت کیوں پڑی۔“ وہ کھڑکی سے باہر کا نظارہ کرتی بے نیازی سے بولی۔

”اس سوال کا جواب بھی تمہارے ہی پاس ہے۔ میں بس یہ چاہتی ہوں کہ ہماری دوستی میں کبھی کوئی دراڑ نہ آئے۔ ہم پہلے کی طرح ایک دوسرے سے صرف بچ بولیں۔“ ایمین نے بڑی سنجیدگی سے کہا تھا اور وہ بغیر کوئی جواب دیئے حلیقہ کے ”بوہے باریاں“ کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔ رات میں اس نے دانیال کو فون کر کے ایمین کو سب کچھ صاف صاف بتانے کے لیے کہا تھا۔

”میں اب مزید اسے بے وقوف نہیں بنا سکتی، وہ بہت پریشان ہے۔“

”کیسی بورلڑکی ہو۔ نہ خود انجوائے کر رہی ہو، نہ دوسروں کو کرنے دے رہی ہو۔“ وہ بُرا سا منہ بنا کر بولا تھا۔ ان لوگوں کی وہاں Internship کے صرف دو ہی دن رہ گئے تھے۔ دانیال نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ دو دن بعد وہ ساری بات کلیئر کر کے اس ڈرامے کو ختم کر دے گا۔

اسے فلو نے ایسا گھبرا کہ وہ ان دونوں میں جا ہی نہ سکی۔ وہ سوچ رہی تھی، پتا نہیں کیا ہوا ہوگا۔ دانیال نے ایمین سے کچھ کہا ہوگا کہ نہیں۔ می نے مسلسل بستر پر لٹایا ہوا تھا۔

”حالت دیکھ ڈرا اپنی چپس، برگر، پیپسی اور آکس کریم بس یہ اوٹ پٹانگ چیزیں کھلائے، جاؤ ڈھنگ کی کوئی چیز کھانے کو دو تو منہ بن جائے گا۔“ وہ زبردستی اسے دودھ پلواتے ہوئے بڑبڑا رہی تھیں۔

شام میں می نے اسے کارڈ لیس پکڑاتے ہوئے کہا ”تمہارا فون ہے“ دوسری طرف سے آتی معاذ کی آواز سن کر وہ حیران رہ گئی تھی۔

”میں نے سوچا خیریت دریافت کر لوں۔ آج دوسرا دن ہے شاید خاتون زیادہ ہی بیمار ہو گئی ہیں۔“ وہ اس کی حیرت کے جواب میں بولا تھا۔

”نہیں بیمار تو کوئی زیادہ نہیں ہوں۔ معمولی سے بخار اور زلہ کھانسی پر می حد سے زیادہ پریشان ہو گئی ہیں، ورنہ میں تو آج آنا چاہ رہی تھی۔“ وہ کچھ بیزار سی بولی تھی۔

”ویسے آپ کے فون کرنے کا بہت بہت شکریہ۔“ وہ مزید گویا ہوئی۔

”شکریہ۔“ وہ شکریہ کو خوب لمبا کھینچتا ہوا بولا تھا۔

”یہ اتنے بڑے بڑے وزنی جملے آپ کے منہ سے اچھے نہیں لگ رہے۔ آپ کا آؤٹ اسپون انداز زیادہ بہتر ہے۔ اپنی دے اپنا خیال رکھیے گا، بائے۔“ وہ کارڈ لیس ہاتھ میں لیے اب تک کچھ حیران سی تھی۔ اگلے روز وہ پاپا کے ساتھ آفس گئی تھی۔ ایمن کو تو ظاہر ہے، اب نہیں آتا تھا۔

”کیسی طبیعت ہے؟“ دانیال نے اسے دیکھتے ہی سوال کیا تھا۔

”بڑی فکر ہے میری طبیعت کی، فون کر کے خیریت تک تو پوچھی نہیں۔“ وہ خفگی سے بولی۔

”کیوں پرسوں کس نے فون کیا تھا؟“ دانیال نے اسے یاد دلانے کی کوشش کی۔

”پرسوں کیا تھا۔ کل تو نہیں کیا۔“ وہ غصے سے بولی۔

”پرسوں بات کر کے ہی مجھے اندازہ ہو گیا تھا کہ طبیعت زیادہ خراب نہیں ہے، بس خمرے ہو رہے ہیں۔“ وہ اطمینان سے کہتا اسے چڑانے کی کوشش کر رہا تھا۔

”ابھی تو آپ کو معلوم نہیں ہے کہ خمرے کہتے کس کو ہیں۔ خیر کوئی بات نہیں آگے مجھ سے بہت کام پڑیں گے۔ میں بتا دوں گی۔“ وہ دھکی آمیز لہجے میں بولی۔ پھر کچھ دیر بعد جب اسے ایمن کا خیال آیا اور اس نے دانیال سے اس بارے میں پوچھا تو وہ بولا۔

”میں تو ابھی اور ستانے کے موڈ میں تھا، مگر تمہیں دوست کی ہمدردی کا بخار زیادہ ہی چڑھ رہا ہے۔ اس لیے مزید پروگرام ملتوی کر دیا، ویسے یہ دو دن خاموشی سے گزرے، میں نے کچھ زیادہ بات نہیں کی۔“

”کون سے جنم کا بدلہ لے رہے ہیں، اس بے چاری سے۔“ اس نے دانیال کو گھورا تھا اور وہ شریسی مسکراہٹ چہرے پر لیے شاید ایمن ہی کے بارے میں سوچ رہا تھا۔

☆

ایمن کے ساتھ Expo centre میں گھومتے ہوئے وہ بڑا انجوائے کر رہی تھی، جبکہ ایمن ابھی تک کچھ حیران سی تھی۔

”یہ بیٹھے، بٹھائے تمہیں سوچھی کیا۔ پہلے سے فون پر انفارم تو کر دیتیں۔ ایک دم ایسی افراتفری مچائی کہ میں تو بوکھلا گئی۔“ وہ اس کی حیرت کے جواب میں بڑے سکون سے مسکراتے ہوئے بولی۔

”بس دو پاس اس ایگزپیشن کے میرے ہاتھ لگے اور اتفاق سے فراز بھی آیا ہوا تھا۔ میں نے سوچا موقع سے فائدہ اٹھایا جائے، آرام سے اس کے ساتھ تمہارے گھر آگئی۔ یار آئی ٹی کی اتنی شان دار ایگزپیشن اگر ہم مس کر دیتے تو کتنا افسوس ہوتا۔“ وہ ایک سٹال کے سامنے رکتی ہوئی بولی۔ ایمن تو پوری طرح نمائش دیکھنے میں محو تھی۔ جبکہ وہ کن انھیوں سے گرد و پیش کا جائزہ لینے میں مصروف تھی۔ رش اتنا تھا کہ اللہ کی پناہ۔

”اس رش میں دانیال نظر کیسے آئے گا۔“ وہ دانیال کے اس بے تکے آئیڈیے پر ابھی چڑھ رہی تھی کہ وہ کچھ فاصلے پر کھڑا نظر آگیا۔ وہ اسے پہلے ہی دیکھ چکا تھا۔ ایک نظر دانیال پڑا لے کے بعد وہ ایمن کی طرف متوجہ ہوئی۔ اس حکم پیل میں بھی محترمہ نئے ماڈل کے Laptop کا پورا معائنہ کر رہی تھی۔ رامیہ موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے بڑی

آہستگی سے وہاں سے کھسکا شروع ہوئی۔ اگلے دو اسٹالز اور کراس کرنے کے بعد اس نے ایک دم اپنی رفتار بڑھا دی۔ مختلف لوگوں سے ٹکراتی ہو بلاخر ہال ”A“ سے باہر نکل آئی تھی، وہ دونوں یہاں فراز کے ساتھ آئی تھیں، جس کے دوست کا اسٹال ہال ”B“ میں لگا ہوا تھا اور وہ وہیں تھا۔ وہ ڈھونڈتی ہوئی فراز تک پہنچ گئی تھی۔

”اتنی جلدی واپس چلنا ہے اور وہ تمہاری فرینڈ کہاں رہ گئی۔“ وہ اس کے جلدی مچانے پر حیران ہوا تھا۔

”بس میری طبیعت خراب ہو رہی ہے۔ مجھے گھر چلنا ہے۔“ وہ دو ٹوک انداز میں بولی تو فراز اپنے دوستوں

سے خدا حافظ کہتا، اس کے ساتھ آگیا تھا۔ وہ بے چارہ سمجھا کہ شاید گرمی کی وجہ سے اس کا پی پی لو ہو رہا ہے۔ اس لیے جلدی سے اسے فریش جوس پلویا اور فوراً ہی گھر ڈراپ کر دیا۔ آفس سے وہ لنچ ٹائم کے بعد ہی اٹھ گئی تھی۔ پروگرام تو اس کا فون کر کے ایمن کو اپنے ہاں بلانے کا تھا، مگر اتفاق سے فراز آگیا تو اس نے اپنے پروگرام میں تھوڑی سی رد و بدل کر لی تھی۔ ایمن نے اسے نہ پا کر کتنا ڈھونڈا ہوگا اور پتا نہیں دانیال نے اس سے کیا کیا باتیں کی ہوں گی۔ وہ سب تفصیلات جاننے کے لیے بُری طرح بے چین تھی اور اس کی بے چینی جلد ہی دور بھی ہو گئی تھی۔ ایمن نے کمرے میں آکر نیچے کیشنر اور جو کچھ اس کے ہاتھ لگ رہا تھا، اس کے اوپر پھینکنے شروع کر دیئے تھے۔

”ذلیل، کمینہ، میرے خلاف سازشیں کرتے تمہیں ذرا بھی شرم نہ آئی۔ میری دوست ہو کر آلہ کار دوسروں کی بنی ہوئی تھیں۔“ وہ ادھر سے ادھر بھاگتی دوڑتی ان حملوں سے بچنے کی کوشش کر رہی تھی۔ کوریڈور سے گزرتی می نے جو اندر سے آتی عجیب و غریب آوازیں سنیں تو ایک دم بوکھلا کر اندر آگئیں۔

”خیر تو ہے بیٹا؟“ انہیں دیکھ کر ایمن نے ہاتھ میں پکڑا گلدان بڑی شرمندگی کے عالم میں کمرے کے پیچھے چھپا لیا تھا، جبکہ وہ اپنی سانسوں پر قابو پاتی بولی ”جی می“ وہ اتنی دیر میں کمرے کی ابتر حالت پر نظریں دوڑا چکی تھیں اور ایک مایوس نظر ان دونوں پر ڈالتی بغیر کچھ کہے کمرے سے چلی گئیں تو ایمن بُری طرح شرمندہ ہو گئی۔

”یار آنٹی ناراض ہو گئیں۔“ وہ فکر مند ہوئی۔ ”تمہیں آتے ہی سلطانہ ڈاکو بننے کے لیے کس نے کہا تھا، خدا کی بندی منہ سے بات نہیں کر سکتی تھیں۔“ وہ جلدی جلدی سب چیزیں اپنے ٹھکانے پر رکھشی ہوئی بولی۔

”بس وہ مجھے تم پر اتنا غصہ آ رہا تھا کہ سمجھ میں نہیں آیا کہ کیا کروں۔“ وہ ناراضی سے بولی۔

”ناراض ہونا ہے تو دانیال سے ہو۔ میرا اس سب میں کوئی قصور نہیں ہے۔ میں تو صرف ان کی بات ماننے کی گناہ گار ہوں اور وہ بھی تمہاری وجہ سے۔“ وہ اطمینان سے بولی۔

”میری وجہ سے؟“ وہ حیران ہوئی۔

”ہاں تو اور کس کی وجہ سے آئندہ ہماری دوستی اتنے ہی شان دار طریقے سے قائم و دائم رہے۔ اس کے لیے اولین شرط یہ کہ ہم دونوں کے ایک دوسرے کے ”ان“ کے ساتھ اچھے دوستانہ مراسم ہوں، تاکہ انہیں ہماری بے تحاشا دوستی اور میل جول پر کوئی اعتراض نہ ہو۔“ وہ فلور کشن پر گرے ہوئے بولی۔

”ویسے ہوا کیا۔ کچھ مجھے بھی تو پتا چلے۔ جب سے آئی ہوں پریشان بیٹھی ہوں، تمام تفصیلات جاننے کے لیے۔“ وہ بڑی ہر شوق نگاہوں سے ایمن کی طرف دیکھتے ہوئے بولی اور وہ اس کے برابر میں بیٹھے ہوئے بڑے پُر جوش انداز میں اس کے ہاتھ تھامتے ہوئے بولی۔

”رامیہ! مجھے ابھی تک یقین نہیں آ رہا۔ سب کچھ کسی خواب جیسا لگ رہا ہے۔“ وہ بہت خوش نظر آ رہی تھی اور رامیہ اس کی خوشی پر اس سے زیادہ خوش تھی۔

”تمہیں پتا ہے دانیال مجھے پہلے دن ہی بہت اچھا لگا تھا، مگر سب کچھ اس طرح ہو جائے گا میں نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا۔“ I am so happy ایک عجیب سی سرخوشی اور مسرت اس کے ہر ہر انداز سے ظاہر ہو رہی تھی۔

”لیکن تم نے مجھے اس کے ساتھ مل کر کتنا ستایا ہے۔ کتنی بری دوست ہو تم۔“ وہ منہ پھلا کر بولی اور اس کی یہ خفگی وہ تھوڑی ہی دیر میں دور کرنے کے بعد اس سے آج کے تمام واقعات سن رہی تھی۔

”خبردار اگر تم نے کچھ سن کر کیا تو۔“ اس نے ایمن کو پہلے ہی دھمکی دے دی تھی اور وہ اسے گھورتے ہوئے نان اسٹاپ شروع ہو چکی تھی۔

☆

”پھر اب اس کے بعد آگے کیا ارادے ہیں۔ جاب کرنی ہے یا گھر بیٹھنا ہے۔“ معاذ نے چائے کا سپ لیتے ہوئے اسے مخاطب کیا تھا۔ آج اس کا یہاں آخری دن تھا اور وہ معاذ سے ملنے اس کے کمرے میں آئی تھی۔

”پتا نہیں ابھی میں نے فیصلہ نہیں کیا۔ شاید جاب کروں یا شاید کچھ اور۔“

وہ ایمن ایڈ سے لطف اندوز ہوتے ہوئے بولی۔

”بھئی! وہ کیا شان بے نیازی ہے۔ محترمہ یہ آپ کی اپنی زندگی ہے جس کے بارے میں آپ اتنے سرسری اور عام سے انداز میں بات کر رہی ہیں۔ ماس کیونیکیشن میں ماسٹرز بھی شاید یونہی اتفاقاً کر لیا ہوگا۔“ وہ مذاق اڑانے والے انداز میں بولا اور وہ بڑا امانے بغیر بڑے اطمینان سے بولی۔

”بھئی میری عادت ہے کہ میں کسی بھی چیز کو سر پر سوار کر کے زندگی اور موت کا مسئلہ نہیں بناتی۔ اب آپ چاہے اسے اچھی عادت سمجھیں یا بُری، ویسے میرے قریب ترین تمام افراد اسے میری سب سے بُری عادت قرار دیتے ہیں، مگر میں زندگی کو جیسی ہے جہاں ہے کی بنیاد پر گزارنا پسند کرتی ہوں۔ میں Ambitious نہیں ہوں۔ ہاں ایک نارمل انسان ہونے کی حیثیت سے میرا دل چاہتا ہے کہ مجھے کسی ملٹی نیشنل فرم میں شان دار قسم کی جاب مل جائے یا پھر فیشن ڈیزائننگ پڑھنے لندن چلی جاؤں، مگر ان دونوں میں سے اگر کوئی ایک بات بھی نہ ہوئی تو مجھے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ میں جتنی مطمئن آج ہوں، ایسی ہی رہوں گی۔“

”بڑے اونچے بلکہ درویشانہ قسم کے خیالات ہیں۔ سنا ہے درویش ٹائپ لوگ اتنے ہی بے نیاز ہوتے ہیں۔“ وہ جو اس کی باتیں بڑے غور سے سن رہا تھا۔ بے اختیار ہنستا ہوا بولا تھا اور وہ بھی اس کے تبصرے پر ہنس پڑی تھی۔

”ویسے اگر آپ چاہیں تو یہاں جوائن کر سکتی ہیں۔“ معاذ کی اس آفر پر وہ حیرت کے مارے اچھل پڑی تھی۔

”آپ جاب کی آفر کر رہے ہیں۔ وہ بھی مجھے جب کہ آپ کی رائے کے حساب سے تو میں ایک غیر ذمہ دار اور لا پرواہ لڑکی ہوں۔“ وہ اپنے ازلی صاف گو انداز میں بولی تھی۔

”ہاں تو میں اپنے بیان سے پھر انہیں ہوں۔ غیر ذمہ دار تو آپ ہیں، مگر اس کے ساتھ ساتھ بہت ذہین اور کیریئر ڈراما بھی رکھتی ہیں، بلکہ یہ کہنا زیادہ صحیح ہوگا کہ آپ کی ذہانت کو یہ لا پرواہی ہی ڈبوتی ہے۔“ چائے کا کپ خالی

کرتا ہوا، وہ بھی صاف گوئی سے بولا ”اور آپ کی لا پرواہیوں اور غیر ذمہ داریوں کا علاج میں بہت اچھی طرح کر سکتا ہوں۔ اس لیے مجھے اس طرف سے کوئی فکر نہیں ہے۔ آفر آل آپ جانتی ہی ہیں۔ کام کے معاملے میں بدتمیزی کی حد تک روڈ اور بے حد پروفیشنل انداز اختیار کرتا ہوں۔“ وہ بڑے اطمینان سے مسکراتے ہوئے بولا تھا۔ اسے سوچ میں پڑتا دیکھ کر وہ کہنے لگا۔

”کیا ہوا؟ کیا سوچنے لگیں؟“

”کچھ نہیں میں بس یہ سوچ رہی تھی کہ مجھے آپ کی آفر قبول کر ہی لینی چاہیے۔ ویسے آپ نے دانیال سے اس بارے میں بات کی؟“ وہ جواباً بولی تھی۔

”بات تو نہیں کی، لیکن اسے کیا اعتراض ہوگا۔“ وہ کندھے اُچکا کر بولا۔

”ٹھیک ہے میں تو راضی ہوں، بس ذرا می پاپا سے اور مشورہ کر لوں پھر آپ کو انفارم کر دوں گی۔“ وہ کرسی پر سے اُٹھتے ہوئے بولی تھی اور معاذ نے گردن ہلا دی تھی۔

می پاپا کو کیا اعتراض ہو سکتا تھا۔ وہاں کا ماحول بھی اچھا تھا اور فارغ گھر میں بیٹھنے سے بہتر تھا کہ وہ کچھ نہ کچھ کر ہی لے، لہذا اس نے اگلے ہی روز سے وہاں باقاعدہ جوائن کر لیا۔ ایمن کے لیے دانیال کا پروپوزل اچکا تھا اور وہ آج کل گھر میں رہ کر گھڑ خاتون بننے کی کوششوں میں مصروف تھی۔

”یار دانیال بتا رہا تھا کہ اس کی ماما کو بڑی سکھ قسم کی گھریلو لڑکی چاہیے جو دبلی والوں کی تمام ڈشز بڑی عمدہ بناتی ہو۔ اب تم بتاؤ مجھے کیا نہاری، تورمہ اور شاہی نکلے بنانے آتے ہیں۔ بابا ہم تو سیدی سادی عام سی ڈشز بنالیں، وہی غنیمت ہے۔“ وہ فون پر اپنے دکھڑے اسے سناتی اور جواب میں وہ ہنستے ہوئے گنگنائی۔

”یہ عشق نہیں آساں بس اتنا سمجھئے۔“

دانیال کی فیملی بظاہر لبرل نظر آنے کے باوجود کسی قدر کنزرویٹیو بھی تھی، اسی وجہ سے اسے شادی کے بعد جاب کی اجازت ملنا مشکل ہی تھا۔

☆

وہ کمپیوٹر پر Game کھیل رہی تھی۔

”دیکھو ہمایوں میں نے کتنا شان دار کارٹون بنایا ہے۔“ وہ عاشق صاحب کا کارٹون بنا کر اب داد طلب نظروں سے ہمایوں کی طرف دیکھ رہی تھی۔

”واقعی بہت اچھا بنا ہے۔“ اپنے عقب سے آتی معاذ کی آواز اسے کرنٹ لگا گئی تھی۔ اس نے ڈرتے ڈرتے گردن گھما کر دیکھا تو وہ خشکیں نگاہوں سے اسے گھور رہا تھا۔ حمئی اور ہمایوں اپنے لبوں پر چلتی مسکراہٹ کا گلا گھونٹنے بظاہر کام میں خود کو مصروف ظاہر کر رہے تھے۔

”میں نے جو کام کہا تھا، وہ ہو گیا۔“ وہ سخت گیر باس بنا کھڑا تھا۔ جواب میں اس نے گردن ہلائی تو وہ۔

”ٹھیک ہے میرے کمرے میں آئیں۔“ کہتا باہر نکل گیا تھا۔ اس کے جاتے ہی ہمایوں قہقہہ لگا کر ہنس پڑا تھا، جبکہ حمئی اس کی ناراضی کے خیال سے ہنوز اپنی مسکراہٹ دبائے بیٹھی تھی۔ وہ ہمایوں کی طرف مکالمہ راتی باہر نکلی۔

عاجزی سے بولی تھی۔

”لنچ کر لیا؟“ وہ بیون کوٹرے اٹھائے اندر آتا دیکھ کر اس سے پوچھ رہا تھا۔  
 ”نہیں۔“ اسے ٹائپنگ کرتے اس بات کا دھیان ہی نہیں رہا تھا کہ لنچ ٹائم شروع ہو کر ختم بھی ہو چکا ہے۔  
 ”آجائیں پھر ساتھ لنچ کرتے ہیں۔“ وہ کچھ دیر پہلے کا سخت گیر رویہ ترک کر کے دوستانہ انداز میں بولا۔  
 ”تھینک یو۔ میں لنچ لے کر آئی ہوں۔“ ایمن کے بغیر اسے باہر کھانا کھانے کے لیے جانا عیب سا لگتا تھا، اس لیے وہ لنچ لے کر آنے لگی تھی۔

”اور جو میں یہ اتنا سارا لے کر آیا ہوں، یہ سب کون کھائے گا۔“ وہ ٹرے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا۔  
 ”آپ میری وجہ سے یہ سب لے کر آئے ہیں؟“ وہ اس کی ٹیبل پر رکھی ٹرے پر نظریں ڈالتے ہوئے بولی۔  
 ”کے ایف سی“ کے برگر، چکن، فرائز، اور پیسی سب ہی کچھ موجود تھا۔  
 ”میں کسی پہلوان گھرانے سے تو تعلق رکھتا نہیں ہوں کہ اتنا سارا کچھ اکیلا کھا جاؤں گا۔“ وہ منہ بنا کر بولا تو رامیہ اس کے سامنے والی کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گئی۔

”آپ کو یہ کیسے پتا تھا کہ میں نے اب تک لنچ نہیں کیا ہوگا۔“ وہ گلاس میں اسٹرالگاتے ہوئے بولی۔  
 ”جو فائل میں آپ کو دے کر گیا تھا، اسے دیکھ کر کوئی بھی نارمل آدمی کھانا پینا بھول سکتا ہے۔“ وہ شرارت سے مسکرایا تھا اور رامیہ اپنی کچھ دیر پہلے کی کیفیت یاد کر کے ہنس پڑی تھی۔

☆

ایمن کی دانیال کے ساتھ بات چلی ہو گئی تھی اور بجائے متغنی وغیرہ کے ڈائریکٹ شادی ہو رہی تھی۔ ایک مہینے بعد کی تاریخ رکھی گئی تھی اور اتنے شارٹ نوٹس پر ہونے والی یہ شادی ایمن کے ساتھ ساتھ اُسے بھی بوکھلا گئی تھی۔ دانیال کی بہن Denmead سے آئی ہوئی تھیں اور انہیں کی وجہ سے شادی اتنی جلدی ہو رہی تھی۔ وہ آفس کی مصروفیت کے ساتھ ساتھ ایمن کو تیار یوں میں بھی بھرپور حصہ لے رہی تھی۔

”شادی کے بعد اگر اسے مجھ سے ملنے سے روکا یا ہماری دوستی پر کوئی اعتراض کیا تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔“ ہر بار دانیال سے ملنے پر وہ یہ جملہ ضرور کہتی اور وہ اس کی دھمکیوں پر ہنس دیا کرتا۔ مئی کے ہاتھ پاؤں جوڑ کر اور بہت سے وعدے کرنے کے بعد وہ انہیں اس بات پر آمادہ کر چکی تھی کہ وہ اسے آفس خود گاڑی ڈرائیو کر کے جانے دیں، جس روز اس کا ایمن کے ساتھ شاپنگ کا پروگرام ہوتا تو وہ دانیال کو بتا کر جلدی سے اٹھ جایا کرتی اور وہ بے چارہ اسے انکار بھی نہیں کر پاتا تھا۔ ان لوگوں کا فائل سمسٹر کا رزلٹ آ گیا تھا اور حیرت انگیز بات یہ ہوئی تھی کہ وہ Top Ten پوزیشن ہولڈرز میں شامل تھی، اس کی آٹھویں پوزیشن آئی تھی، جبکہ ایمن نے اسے فون پر یہ بات بتائی تو اسے یقین ہی نہیں آیا تھا۔

فرسٹ سمسٹر سے لے کر پچھلے سمسٹر تک اس کی کبھی کوئی پوزیشن نہیں آئی تھی۔ بس سیدھا سادا پاس ہو گئے۔ پھر تو خیر اس کے اچھے ہوئے تھے، مگر پھر بھی وہ ایسی کوئی اُمید نہیں کر رہی تھی۔ دانیال، مئی پاپا اور بہنوں سب ہی نے اسے گفٹس دیئے تھے۔ اس کی فرینڈز زوردار ٹریٹ کا مطالبہ کر رہی تھیں اور وہ خود بھی بے حد خوش تھی۔

”تشریف رکھیے۔“ معاذ نے اپنا منگلی بھرا انداز برقرار رکھتے ہوئے کہا، جبکہ وہ بالکل مطمئن تھی۔

”میرا کام مکمل ہو گیا تھا۔ فارغ وقت میں بیٹھ کر میں جو بھی کروں۔ میں نے کام کرنے میں تو کوتاہی نہیں کی نا۔“ وہ خود کو اطمینان دلاتی بڑے سکون سے بیٹھی تھی۔  
 ”کتنی فضول حرکت کر رہی تھیں۔ آپ اگر میرے بجائے پیچھے سے عاشق صاحب آجاتے تو کتنی بُری بات ہوتی کارٹون بنایا تو بنایا اس پر اتنا بڑا برا “مسٹر عاشق“ بھی لکھ دیا۔“ وہ بھی شاید یہ دیکھ کر کہ کام تو وہ پورا کر چکی تھی، اب دوسری طرف آ گیا تھا۔

”دنیا میں وہ اکیلے تو “عاشق“ نہیں ہیں۔“ کہتے ساتھ ہی اپنے جملے کے نامناسب ہونے کا احساس ہوا تو وہ سنبھل کر فوراً تھج کرنے والے انداز میں بولی۔

”میرا مطلب ہے کہ اس نام کے بے شمار لوگ دنیا میں موجود ہیں۔ اس پر بھی اگر وہ یہی سمجھتے تو ان کی مرضی۔“ اس کے اطمینان میں کوئی فرق نہیں آیا تھا، جبکہ معاذ نے بڑی مشکلوں سے خود کو قہقہہ لگانے سے روکا تھا، پھر بھی وہ اس کے ہونٹوں پر ہلکی سی ہنسی تو دیکھ ہی چکی تھی اور خود اسے بھی ایک دم ہنسی آ گئی تھی۔  
 ”اچھا تو آپ فارغ بیٹھی بور ہو رہی تھیں۔ چلیں اس کا حل ابھی نکال لیتے ہیں۔“ وہ ایک موٹی سی فائل اس کی طرف بڑھاتا ہوا بولا۔

”اکرم آج چھٹی پر ہے۔ میں ابھی سوچ ہی رہا تھا کہ یہ کس سے ٹائپ کرواؤں، چلیں میرا مسئلہ بھی حل ہو جائے گا اور آپ کی بوریت بھی دور ہو جائے گی۔ ٹائپ ہو جائیں تو سارے صفحات کے لیٹر پیڈ پر پرنٹ لے لیجئے گا۔ پانچ بجے میری میٹنگ ہے۔ تب تک تو ہو ہی جائے گا۔“ وہ اس کے ہر اسال چہرے پر ایک نظر ڈالتا ہوا بولا۔  
 ”اتنے سارے پیج۔“ وہ بے ہوش ہونے کے قریب تھی۔

”زیادہ نہیں ہیں۔ دیکھنے میں اتنے لگ رہے ہیں۔ شاباش شروع ہو جائیں۔“ وہ اپنے کمرے میں موجود کمپیوٹر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا اور وہ مرے مرے قدموں سے چلتی کمپیوٹر تک آ گئی تھی۔ اسے وہاں بیٹھا کر وہ خود کہیں چلا گیا تھا۔ اس کی ٹائپنگ اسپید بس گزارے لائق تھی۔ صرف اس حد تک کہ وہ اپنے اسائنمنٹ وغیرہ خود ٹائپ کر لیا کرتی تھی، مگر یہ موٹی تازی فائل تو اسے بُری طرح ہولارہی تھی۔ معاذ کی واپسی دو بجے سے کچھ پہلے ہوئی تھی۔  
 ”کیا ہوا، ہو گئے ٹائپ۔“ وہ بڑے اطمینان سے اپنی کرسی پر بیٹھتا ہوا بولا۔

”یہ اتنے سارے پیج شام تک میں کبھی بھی ٹائپ نہیں کر سکتی۔“ وہ روئی صورت لیے اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔  
 ”جواب میں “میں یہ نہیں کر سکتی“ اور یہ نہیں ہو سکتا ہے۔“ قسم کے جملوں کی کوئی گنجائش نہیں ہوتی۔ جواب کرنی ہے تو جو کام کہا جائے گا، وہ کرنا بھی ہوگا، بغیر کسی Argument کے۔“ وہ بڑی بے مروتی سے بولا تھا۔

”میری جواب پاپکسٹ کی تو نہیں ہے۔“ وہ پھر منہ پھٹ انداز میں بول پڑی تھی اور وہ اس کے انداز پر طنزیہ انداز میں بولا تھا۔

”اچھا تو کیا کارٹونسٹ کی ہے؟“ وہ ایک دم سر جھکا کر شرمندہ سی ہو گئی تھی۔

”آئندہ کبھی کسی کا کارٹون نہیں بناؤں گی، پراس۔“ اس مصیبت فائل سے جان چھڑانے کے لیے وہ بڑی

وہ گاڑی پارک کر کے بیک کندھے پر ڈاٹھی آگے بڑھی، اسی وقت معاذ بھی اپنی گاڑی سے اترتا نظر آیا۔ اسے دیکھ کر وہ رُک گئی تھی۔

”ہیلو! کیا حال ہیں؟“ اس کے پاس آتے ہی وہ مُسکرا کر بولی تھی۔

”ٹھیک ٹھاک، آپ سنائیں۔ آج کل تو جلدی غائب ہو جاتی ہیں۔“ وہ اس کے برابر چلتا ہوا بولا۔

”ہاں وہ شادی کی تیاریوں کی وجہ سے میں نے دانیال سے اچھی پیشی پریشن لی ہوئی ہے۔“

”اے سرالیوں کی ہاں میں ہاں ملانے کے علاوہ اور آتا ہی کیا ہے اور آپ تو خاص الخاص سرالی ہیں۔“

آپ کی ناراضی تو وہ افورڈ کر ہی نہیں سکتا۔ وہ لفٹ میں داخل ہوتا ہوا بولا۔

آفس میں داخل ہوئے تو وہ اسے اپنے کمرے میں بلاتا خود بھی اندر داخل ہو گیا۔ وہ اپنی ٹیبل کی دراز کھول کر

اس میں سے کچھ نکالنے لگا تھا، جبکہ رامیہ خاموش کھڑی اسے دیکھ رہی تھی۔

”تین دن سے یہ ساتھ لیے پھر رہا ہوں، مگر آپ سے ملاقات ہی نہیں ہو پاتی تھی۔ جس وقت میں آتا آپ

جا چکی ہوتی تھیں۔ اپنی دے میری طرف سے پوزیشن آنے پر بہت بہت مبارک باد قبول کریں۔“ وہ خوب صورت

پینٹنگ پیپر میں لپٹا تھا اس کی طرف بڑھائے کھڑا تھا۔

”اس تکلیف کی کیا ضرورت تھی۔ آپ نے وش کر دیا، وہ بھی کافی تھا۔“ وہ تحفہ قبول کرنے سے ہچکچا رہی تھی۔

”میں دوست بہت کم بناتا ہوں۔ صرف جو لوگ مجھے اچھے لگیں، انہیں سے دوستی کرتا ہوں، مگر جس سے ایک

بار دوستی کر لوں، پھر اسے ہمیشہ نبھاتا ہوں اور میں اپنے دوستوں کے ساتھ ان کی خوشیاں ضرور شیئر کرتا ہوں۔“ وہ بڑی

سنجیدگی سے بول رہا تھا اور رامیہ نے کچھ سوچ کر تحفہ اس کے ہاتھ سے لے لیا تھا۔

”تھینک یو۔ ویسے اس میں ہے کیا؟“ وہ کرسی پر بیٹھتے ہوئے گفٹ کھولنے لگی تھی۔ Blanc Mont کا

خوب صورت پین سیٹ دیکھ کر وہ خوشی سے بولی تھی۔

”اتنے خوب صورت گفٹ کے لیے ایک دفعہ پھر تھینکس۔“

”اچھا لگا ایسے ہی مروت میں تعریف کر رہی ہیں۔“ وہ انٹرکام پر چائے کا کہنے کے بعد بولا تھا۔

”نہیں واقعی بہت اچھا ہے اور سب کے گفٹس سے ڈفرنٹ بھی، باقی سب نے تو زیادہ تر جیولری یا سوٹ ہی

دیئے ہیں۔“ وہ دوبارہ پین سیٹ کی طرف دیکھتے ہوئے بولی تھی۔ پھر اس کے بعد وہ چائے پی کر اپنے کمرے میں آ گئی

تھی۔ اپنے کرسی سنبھالنے کے بعد بھی وہ کتنی ہی دیر تک پین سیٹ کو دیکھتی رہی۔ ایسا تو نہیں تھا کہ اسے زندگی میں پہلی

مرتبہ کوئی اہمیت دے رہا تھا۔ اس سے پہلے یونیورسٹی میں ارسلان اور خاندان میں فراز اس کے کافی آگے پیچھے پھرتے

تھے، مگر اس طرح سے اس نے کبھی کسی کے لیے محسوس نہیں کیا تھا۔ اس کا دل الگ ہی انداز میں دھڑکنے لگا تھا۔ اپنی یہ

بدلتی کیفیت تو وہ کافی عرصے سے محسوس کر رہی تھی، مگر قصداً خود کو لاپرواہہ ظاہر کر کے اس طرف سے دھیان ہٹالیا کرتی

تھی۔ اس کے اوپر معاذ کا پہلا اثر قطعاً خوشگوار نہیں پڑا تھا، مگر بعد میں وہ جس طرح اس سے ملتا اور باتیں کرتا، وہ انداز

اسے چونکنے پر مجبور کرتا۔

وہ دودن نہیں آئی تو اس نے فون کر دیا۔ پھر اس کے کہے بغیر خود ہی جاب آفر کر دی۔ وہ اس کی ایک ایک

بات سوچ رہی تھی۔

”لیکن اس نے ایسا کچھ کہا تو نہیں۔ ہو سکتا ہے یہ میرا وہم ہو۔“ وہ کچھ الجھ کر سوچنے لگی۔ مگر دماغ کی اس

تاویل کو اس کے دل نے فوراً ہی رد کر دیا۔

”وہم کیسا؟ کیا وہ ایسے ہر ایک کو گفٹ دیتا پھرتا ہے؟ کیا ہر ایک کے لیے خود جا کر لٹچ لایا کرتا ہے؟“ جو بات

اس کا دل اسے سمجھا رہا تھا، وہ بڑی خوب صورت اور انوکھی تھی۔ محبت اس کائنات کا سب سے خوب صورت اور حسین

جذبہ جو اندر باہر ہر طرف روشنی ہی روشنی بھردیتا ہے۔ یوں لگنے لگتا ہے، جیسے ہم خوش ہیں تو ہمارے ساتھ ساری دنیا خوش

ہے۔ کہیں کوئی دکھ کوئی غم ہے ہی نہیں۔ اپنے تبدیل ہوتے انداز وہ خود ہی محسوس کر رہی تھی۔

صبح آفس کے لیے تیار ہوتے وقت اس کا دل بہت اچھی طرح تیار ہونے کو چاہتا۔ وہ بمشکل خود کو سمجھاتی،

اپنے روٹین کے انداز ہی میں تیار ہوتی۔ جس دن وہ آفس نہ آتا، وہ بے کل سی رہتی۔ اکثر وہ ایمن سے وعدہ کرنے کے

باوجود آفس سے جلدی نہیں اٹھتی تھی۔ ”اگر میرے جانے کے بعد وہ آگیا تو۔“ وہ خود سے کہتی، حالانکہ معاذ سے اس کی

وہی روٹین کی باتیں ہوتی تھیں۔ کبھی کبھی تو وہ آفس اتنی تھوڑی دیر کے لیے آتا کہ صرف سلام دعا ہی ہو پاتی تھی۔

مئی نے اسے فراز کے پروپوزل کی بابت بتایا تو وہ فوراً ہی انکار میں گردن ہلاتے ہوئے بولی۔

”کیا مئی..... ابھی تو میں فارغ ہوئی ہوں اور آپ کو اتنی جلدی شادی کی پڑ گئی ہے۔ مجھے لائف کو

انجوائے کرنے دیں۔“ وہ اس کے دو ٹوک انکار پر چڑ گئی تھیں۔

”فوراً شادی کے لیے کون کہہ رہا ہے۔ صرف انگریجمنٹ کر دیتے ہیں، شادی پھر سال ڈیڑھ سال بعد

کریں گے۔ اتنے اچھے رشتے روز روز نہیں ملتے، پھر جیسی تمہاری نیچر ہے تو کسی لمبی چوڑی سسرال میں تو تمہارا گزارہ

نہیں ہو سکتا۔ برداشت تم میں نام کو نہیں ہے اور وہاں سوائے فراز، نجمہ اور بھائی صاحب کے اور ہوتا ہی کون ہے اور ان

دونوں کا بھی آدھا سال تو امریکہ ہی میں گزرتا ہے۔ تمہارے لحاظ سے یہ آئیڈیل پروپوزل ہے۔ پھر اس میں فراز کی اپنی

مرضی بھی شامل ہے۔“ وہ اسے سمجھاتے ہوئے پیار سے بولیں تو وہ مڑا سامنہ بنا کر بولی۔

”فراز کی مرضی ہے تو میں کیا کروں۔ میری مرضی تو نہیں ہے ناں۔ ضروری ہے جو مجھے پسند کرے، میں بھی

اسے پسند کروں۔“

”فراز میں آخر بُرائی کیا ہے؟ پڑھا لکھا ہے، اپنا ٹھیک ٹھاک بزنس ہے اور عادت کا بھی بہت اچھا ہے اور کیا

چاہیے تمہیں؟“ وہ خفا ہو گئی تھیں۔

”میں نے کب کہا کہ وہ بُرا ہے۔ مجھے بھی وہ بہت اچھا لگتا ہے، مگر صرف ایک کزن اور دوست کی حیثیت

سے۔“ وہ ان کی ناراضی کے جواب میں بڑے اطمینان سے بولی تھی اور وہ بغیر کچھ کہنے خفگی سے اس کے پاس سے

اُٹھ گئی تھیں۔



ایمن کی شادی کا فنکشن پی سی میں اریج کیا گیا تھا۔ وہ پچھلے دودن سے ایمن ہی کے گھر میں رُک رہی تھی۔

شادی کے دن کے لیے اس نے آف وائٹ کلر کا گھٹا گھٹا بنایا تھا۔ تار ہونے کے بعد اس نے خود کو آئینے میں دیکھا تو اپنا

آپ خود ہی بڑا پیارا لگا۔ کل مہندی کے فنکشن میں معاذ کے دیئے کمٹس اسے اب تک سرشاری میں مبتلا کیے ہوئے تھے۔ کل اس نے مہندی لکھ کر کانیٹ کا سوٹ پہنا تھا اور اپنے لمبے بالوں کو برش کر کے کھلا چھوڑ دیا تھا۔ ایمن اور دو تین فرینڈز نے اس کی تعریف کی تھی، مگر ان کی تعریف اسے اتنی مختلف نہ لگی تھی، جتنی معاذ کی۔ وہ اسے دیکھ کر ہائے ہیلو کرنے کے لیے اس کے پاس آئی تھی۔

”کل میں سوچ رہا تھا کہ شاید بلیو کمر تم پر بہت اچھا لگتا ہے اور آج یہی رائے میری اس گرین کمر کے بارے میں بھی ہے۔“ وہ اس کی ہیلو کے جواب میں بولا تھا اور وہ مسکراتے ہوئے بولی تھی۔

”میرا خیال ہے مجھ پر ہر رنگ اچھا لگتا ہے۔“ وہ اس کے انداز پر ہنس پڑا تھا۔

”جی ہاں بالکل ٹھیک کہا۔ وہ امجد اسلام امجد نے تمہارے ہی بارے میں تو کہا ہے۔ تو جس رنگ کا کپڑا پہنے وہ موسم کا رنگ ہو جائے۔“

وہ اپنی بات انجوائے کرتا ہوا خود بھی ہنس رہا تھا۔

”ویسے انہوں نے جس کسی کے بارے میں کہا ہو۔ تمہارے اوپر واقعی ہر کرا اچھا لگتا ہے۔“ وہ مسکراتے ہوئے بولا تھا اور ان چند جملوں نے اسے کل سے لے کر آج تک اپنے حصار میں لیا ہوا تھا۔ باراتیوں کا استقبال کرتے وقت اس کی دانیال اور اس کے ساتھ ساتھ چلتے معاذ سے سلام دُعا ہو گئی تھی۔ نکاح ہو گیا اور وہ ”حسب تو فیض“ حق دوستی نبھانے کے لیے خوب سارے آنسو بھی بہا چکی تو واپس مہمانوں کی طرف آ گئی۔ ایمن سے اتنی پرانی دوستی کی وجہ سے وہ اس کے خاندان کے تقریباً تمام ہی افراد سے واقف تھی۔ اس لیے بڑی گرم جوشی سے سب سے ملتی پھر رہی تھی۔ وہ نادرہ اور انشیں سے خیر خیریت پوچھتی آگے بڑھی تو سامنے سے آتے معاذ کو دیکھ کر رک گئی۔ اس کا دیکھنے کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ اسی کے پاس آ رہا ہے۔ اس کے ساتھ چلتی اس لڑکی کو رامیہ نے سرسری نظروں سے دیکھا تھا۔

”اتنی دیر سے تمہیں ڈھونڈتا پھر رہا ہوں۔“ وہ اس کے پاس آ کر بولا تھا۔

”کیوں؟“ وہ حیران ہوئی۔

”تمہیں مزنا سے ملوانا تھا۔“ وہ اپنے برابر کھڑی لڑکی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا تو رامیہ نے اس لڑکی کو بغور دیکھا۔ عام سے نقوش اور بڑی عام سی پرسنلٹی۔ اس کی شخصیت میں ایسا کچھ بھی نہیں تھا جو اسے قابل توجہ بناتا ہو یا شاید معاذ کی شان دار اور بھرپور مردانہ شخصیت کے سامنے اس کی شخصیت دبئی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ عام حالات میں وہ ایک قبول صورت لڑکی..... کہلائی جاسکتی تھی، مگر معاذ کے برابر کھڑے ہو کر تو وہ بالکل ہی عام سی لگ رہی تھی۔

”اس سے ملو یہ مزنا ہے، میری فرسٹ کزن۔ ویسے پچھلے ایک سال سے کزن کے علاوہ اس کا ایک اور تعارف بھی ہو گیا ہے، وہ یہ خود بتائے گی..... اور مزنا یہ ہے رامیہ میری دوست، بہت ذہین، بہت بولڈ اور بے حد با اعتماد۔ اس سے بات کرتے مجھے ہمیشہ ڈر لگتا ہے کہ پتا نہیں ابھی سامنے سے کیا جواب آ جائے۔“ اسے معاذ کی آواز بہت دور سے آتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔

ایسا لگا تھا جیسے اندر کہیں کوئی چیز بہت بری طرح کرچی کرچی ہو کر ٹوٹی تھی۔

”کیا ہے معاذ؟ تم تعارف بھی ڈھنگ سے نہیں کروا سکتے۔“ مزنا نے اسے گھورا تھا، پھر اس کی طرف متوجہ ہو

”ہماری لاسٹ ایئر انگیجمنٹ ہوئی ہے۔“

”اور شادی کافی الحال کوئی امکان نہیں ہے، کیونکہ محترمہ کو بائیو کیمسٹری میں M.S.C کرنے کے بعد اب سی ایس ایس کرنے کا بھوت سوار ہوا ہے۔ تم ہی لوگوں کے ساتھ تو اس نے بھی پاس آؤٹ کیا ہے۔“ وہ ایک نظر مزنا پر ڈالتا اس کی طرف متوجہ ہوا تو وہ خود کو سنبھال چکی تھی۔

”بہت خوشی ہوئی تم سے مل کر۔“ وہ مزنا کا ہاتھ تھام کر گرم جوشی سے بولی۔

”مجھے بھی اور میرا تو معاذ سے تمہارا ذکر سن کر ہی تم سے ملنے کا بہت دل چاہنے لگا تھا۔ یہ بہت کم ہی کسی کی تعریف کرتا ہے۔ تمہاری تعریف سن کر مجھے یقین تھا کہ کوئی بہت ہی علیحدہ قسم کی لڑکی ہے، جس کی معاذ اس طرح تعریف کرتا ہے۔“ وہ جواباً بڑی خوش دلی سے مسکراتے ہوئے بولی تھی۔

”معاذ کہنے لگا، دانیال کی شادی ہے چلوگی، سچ پوچھو تو میں صرف تم سے ملنے ہی کی خاطر اس کے ساتھ آئی ہوں۔“ وہ بڑی خوب صورت سی مسکراہٹ چہرے پر لیے اسے دیکھ رہی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے اسے اپنے ساتھ کھڑے بندے پر انتہا سے زیادہ اعتبار اور بھروسہ ہے۔ اسی لیے اس کی نظروں میں رامیہ کو نہ تو کسی قسم کی جیلیسی نظر آئی تھی اور نہ ہی کوئی شک۔ اسے شاید پورا یقین تھا کہ ساتھ کھڑا یہ بے حد منفرد بندہ صرف اور صرف اسی کا ہے اور اس کی جگہ کوئی دوسرا کبھی بھی نہیں لے سکتا۔

”پھر تمہیں مجھ سے مل کر کیا لگا۔“ ناپوسی تو نہیں ہوئی؟“ وہ جتنے آرام سے کھڑی ہو کر اس سے باتیں کر رہی تھی، اس پر اسے خود ہی تعجب ہو رہا تھا۔ سب ہی کہتے تھے کہ اس میں برداشت نہیں ہے۔ تحمل، معاملہ، مہمی اور صبر جیسے لفظوں سے وہ قطعاً نا آشنا ہے اور آج زندگی میں پہلی مرتبہ اسے اپنے بارے میں آگاہی حاصل ہو رہی تھی۔

”ہم کسی اور کو سمجھنے کا دعویٰ کیسے کر سکتے ہیں، جبکہ اکثر اوقات ہم خود اپنے آپ ہی کو نہیں سمجھ پاتے۔“ اسے ایسا لگا جیسے وہ خود پہلی دفعہ رامیہ کمال سے مل رہی ہے۔ رامیہ کمال جو بے حد بولڈ اور آؤٹ اسپون کن ہونے کے ساتھ ساتھ بڑی برداشت والی اور اپنے تمام تر احساسات دوسروں سے چھپا لینے والی ایک بڑی ہی مختلف لڑکی ہے۔ وہ آج پہلی مرتبہ اس سے متعارف ہو رہی تھی۔

”تم سے مل کر بہت اچھا لگا ہے۔ مجھے یقین ہے جس طرح تمہاری معاذ سے دوستی ہے، اسی طرح مجھ سے بھی ہو جائے گی اور ویسے اس نے تمہاری اتنی تعریفیں کرنے کے باوجود ایک بات مجھے نہیں بتائی تھی اور وہ یہ کہ یو آر سو کیوٹ اینڈ چارمنگ۔“ وہ بڑے دوستانہ انداز میں مسکراتے ہوئے اس کی تعریف کر رہی تھی۔ معاذ خاموشی سے کھڑا مسکراتا ہوا ان دونوں کو دیکھ رہا تھا۔

”آپ دونوں خواتین باتیں کریں میں ذرا دولہا میاں کو مورل سپورٹ دینے جا رہا ہوں۔“ وہ ایمن کی بہنوں اور کزنز کے زعمے میں گھرے دانیال کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا۔ وہاں دو دوچ پلائی پر ہنگامہ مچا ہوا تھا۔

”ویسے یہ دولہا بن کر اچھا خاصا معقول بندہ چغہ کیوں نظر آنے لگتا ہے؟“ وہ دانیال کی حد درجہ معصوم سی شکل پر نظریں جمائے ہنستا ہوا بولا تھا۔



”بتاؤں گی دانیال کو آپ کے یہ سنہری خیالات ہائی داوے آپ کب چغد بن رہے ہیں؟“ وہ شرارت سے مسکرائی تھی۔

”دیکھو ابھی یہ محترمہ سی ایس ایس کا شوق پورا کر لیں۔ نومبر میں ان کے انگریز ہوں گے۔ دعا کرو Written میں ہی ٹیل ہو جائے۔ تو پھر تو فوراً ہی شادی ہو جائے گی، ورنہ خدا نخواستہ اگر کلیئر کر لیا تو پھر تو شادی لمبی ہو گئی۔“ اس کی بات پر رامیہ ہنس پڑی تھی، جبکہ مرنانے اسے بُری طرح گھور کر دیکھا تھا۔

”یہ دراصل میری ذہانت سے جیلنس ہوتا ہے۔ وہی مردانہ انا کا مسئلہ عورت کا اپنے برابر آتے تو مرد حضرات کبھی برداشت کر ہی نہیں سکتے۔“

”دیکھا تم نے کتنی لڑا کا ہے یہ۔ اس سے مل تمہیں یقیناً میرے مستقبل کا سوچ کر مجھ پر رحم آیا ہوگا۔“ وہ رامیہ سے مخاطب ہوا تھا۔

”خیر تم لوگ باتیں کرو، میں ذرا دانیال کو سسرالیوں کے حملوں سے بچاؤں۔“ وہ فوراً ہی آگے بڑھ گیا تھا اور مرنانہ اور وہ آپس میں باتیں کرنے لگی تھیں۔

”یہ جب لندن سے پڑھ کر آیا، اسی وقت سے میرے پیچھے پڑا ہوا تھا۔ پورے دو سال بڑی مستقل مزاجی سے میرے پیچھے لگا رہا تو مجھے اپنا رویہ بدلنا پڑا۔ دراصل میں ابھی منگنی یا شادی وغیرہ کے چکر میں پڑنا نہیں چاہتی تھی، مگر معاذ نے مجھے میرے خیالات تبدیل کرنے پر مجبور کر ہی دیا۔“ وہ اس بے حد عام سی لڑکی کی یہ باتیں بڑے تعجب سے سن رہی تھی۔ ایسا اس میں کیا تھا کہ معاذ جیسا شخص اس کے پیچھے دیوانہ ہوتا۔ ہمارے ہاں خوب صورتی کا جو پیمانہ مقرر ہے۔ ان میں سے وہ کسی ایک پر بھی پوری نہیں اتر رہی تھی۔ کافی دیر تک اس سے باتیں کرنے کے بعد وہ وہاں سے اٹھی تو ایسا لگا جیسے شہرِ دل میں ہر طرف سکوت چھایا ہوا ہے۔ یوں جیسے کہیں کوئی آواز کوئی آہٹ تک نہیں ہے۔ اتنے سارے خوش باش لوگوں کے اس ہجوم میں وہ خود کو ایک دم تنہا اور بالکل اکیلا محسوس کر رہی تھی۔ جب دل خوش تھا تو تنہائی میں بھی محفلیں آباد تھیں، ہر سو خوشی تھی اور جب دل اُداس ہوا تو محفل بھی ویران اور اجنبی لگنے لگی تھی۔

وہ خود کو سنبھالتی سارا وقت ہنستی مسکراتی رہی تھی۔ کچھ باتیں ایسی ہوتی ہیں جو ہم کبھی بھی کسی کے ساتھ شیئر نہیں کرنا چاہتے۔ اپنے قریب ترین افراد سے بھی نہیں۔ مئی نے اس کی اُتری ہوئی شکل دیکھی تو پریشان ہو گئی تھیں۔

”کچھ نہیں مئی بس ذرا تھکن ہو گئی ہے۔ تین چار دن سے پوری نیند نہیں سوئی ہوں، اس لیے۔ ریٹ کروں گی تو خود ٹھیک ہو جاؤں گی۔“ وہ انہیں اطمینان دلاتی اپنے کمرے میں آ گئی تھی۔

”کب اس نے کہا تھا کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں۔ کب اس نے کہا کہ مجھے تم انجھی لگتی ہو۔ اس کے خلوص اور دوستی کے میں نے خود ہی یہ معنی نکالے تھے، اس میں اس کا کیا قصور۔ غلطی تو میری اپنی ہے۔“ وہ بلک بلک کر روتے ہوئے اپنے آپ سے لڑ رہی تھی۔

”لیکن اس کا وہ انداز، وہ باتیں کیا سب کچھ غلط تھا۔ جو باتیں مجھے میرے دل نے سمجھائی تھیں کیا سب غلط تھیں۔ میری اپنی ذہنی اختراع تھیں۔ اس کی وہ توجہ، وہ التفات، وہ تشریف کیا سب جھوٹ تھا۔ وہ اپنے ہر دوست سے اسی طرح ملتا ہے، جس طرح مجھ سے ملتا تھا۔ کیا سب کی اسی طرح پروا کرتا تھا، جیسی میری کرتا تھا۔ میں کس سے پوچھوں

کون مجھے بتائے گا۔ یہ دوستی تھی، محبت تھی یا فلٹ۔ مگر اس کی کوئی ایک بات بھی ایسی گرفت میں نہیں آرہی جس کی بنیاد پر میں اسے فلٹ قرار دے سکوں اور اس کا گریبان پکڑ کر پوچھوں کہ تم نے میرے ساتھ اس طرح کیوں کیا۔ یہ کیسا کھیل کھیلا ہے معاذ تم نے میرے ساتھ آخر کیا بگاڑا تھا، میں نے تمہارا۔ تمہارا مجھے مرنانے سے خاص طور پر ملوانا۔ کیا تم میری بے بسی کا تماشا دیکھنا چاہتے تھے۔ کیا یہ دیکھنا چاہتے تھے کہ کبھی کسی کو خاطر میں نہ لانے والی رامیہ تمہارے لیے کس طرح ٹوٹ کر بکھرے گی، تم نے سب کچھ کتنی چالاکی سے کیا۔ میں تم سے جا کر لڑ بھی نہیں سکتی کہ جو باتیں میرے دل نے مجھے سمجھائی تھیں، وہ تم نے اپنی زبان سے تو کبھی نہیں کہی تھیں۔ تم صاف انکار کر دو گے، میرا مذاق اڑاؤ گے۔ کبھی کبھی یہ دل ہمیں کتنا خوار کرتا ہے۔ کیا جو لوگ دل کا کہنا مانتے ہیں، اس کی باتوں پر یقین کرتے ہیں، وہ گھائے کا سودا کرتے ہیں۔ کیا دل جھوٹ بھی بولتا ہے؟“ وہ خود ہی سوال جواب کرتی روئے جا رہی تھی۔

☆

ایمن کی شادی کے لیے اس نے چھٹیاں لہو ہوئی تھیں، ولیمہ کے اگلے روز جب وہ افس گئی تو معاذ کا اسے دیکھ کر اپنا سب کام چھوڑ کر اس کی طرف متوجہ ہو جانا رامیہ نے پوری شدتوں سے محسوس کیا تھا۔ دانیال کی عدم موجودگی میں آج کل وہ سارا ناتم نہیں دے رہا تھا۔ دن بھر میں کئی مرتبہ اپنے کام سے وہ معاذ کے کمرے میں گئی تھی۔ لُج بھی اسی کے ساتھ کیا تھا۔ اس سے مرنانے کے بارے میں باتیں کی تھیں۔ ان دونوں کو اپنے گھر آنے کی دعوت دی تھی۔ ایسا کر کے وہ اپنی زنجی انا کو تسکین پہنچا رہی ہے۔ اسے اچھی طرح معلوم تھا۔ وہ بھی کسی قسم کی حیرت ظاہر کیے بغیر معمول کے انداز میں اس کے ساتھ باتیں کر رہا تھا۔

”تم بظاہر خود کو لاپرواہ پوز کرنے کے باوجود میرے ہر ہر انداز کا بغور جائزہ لے رہے ہو۔ مجھے پتا ہے اور شاید تم میرے بارے میں یہ سوچ رہے ہو گے کہ میں کتنی کامیاب اداکارہ ہوں۔ مجھے خود کو دوسروں سے چھپانا آتا ہے۔ جو تم میری آنکھوں میں دیکھنا چاہتے تھے وہ نہیں دیکھ پا رہے اور اس پر یقیناً تمہیں بہت کوفت ہو رہی ہوگی۔“

”ضروری ہے جو مجھے پسند کرے میں بھی اسے پسند کروں۔“ اپنی کچھ عرصہ پیشتر کہی بات گاڑی ڈرا بیو کرتے ہوئے اس کے ذہن میں گونج رہی تھی۔

”نہیں یہ کوئی ضروری نہیں کہ جو مجھے پسند کرے۔ اسے میں بھی پسند کروں اور جسے میں پسند کروں۔ وہ بھی مجھے پسند کرے ایسا ہونا بھی ضروری نہیں ہے۔“ اس نے بڑی تلخی سے سوچا تھا۔

”مگر میں خود اس کی طرف متوجہ نہیں ہوئی تھی، وہ میرے لیے ایک عام انسان تھا۔ اس نے خود مجھے ضرورت سے زیادہ اہمیت دے کر، اپنی باتوں سے اپنے انداز سے اپنی طرف متوجہ کروایا تھا۔ ہم لڑکیاں چاہے پڑھی، لکھی ہوں یا جاہل، چاہے امیر ہوں یا غریب اندر سے سب ایک جیسی ہوتی ہیں۔ میٹھی باتوں اور غیر معمولی التفات پر سب کچھ قربان کر دینے والی۔ ہاں ایمن سب تمہاری طرح خوش قسمت نہیں ہوتے کہ انہیں مخلص اور سچا چاہنے والا ملے۔ ایسا اتفاقا ہوتا ہے مگر جو میرے ساتھ ہوا وہ ہم میں سے اکثر لڑکیوں کے ساتھ ہوا کرتا ہے۔ ہم خوابوں کی دنیا میں رہتی ہیں اور خود سے ملنے والا کوئی بھی ایسا شخص جس میں ہمیں ہمارے خوابوں کی تعبیر نظر آرہی ہوتی ہے۔ اس پر اپنا آپ بچھا کر دیتی ہیں۔ ہمیں ایسا لگتا ہے کہ یونیورسٹی میں ساتھ پڑھنے والا کلاس فیلو جو بڑے خلوص سے ملتا ہے، ہمارے لیکچرر مس ہو جائیں تو

اپنے لیکچرز اور نوٹس پیش کرنے والا زندگی بھر ہمارا ساتھ نبھائے گا، اگر جاب کرنے نکلیں تو اپنے کسی بینڈم سے کوئیگ میں ہمیں ہمارے مسٹر رائٹ کی بھلک نظر آنی شروع ہو جاتی ہے۔ ہم کیوں ان مردوں کے جال میں پھنستے ہیں، کیوں ان کے ان اندازوں کو جو وہ ہمارے بارے میں لگاتے ہیں، صحیح ثابت کرتے ہیں اور جس وقت وہ تفریبا ہمارے ساتھ وقت پاس کر رہے ہوتے ہیں اور ہم اسے سچی محبت سمجھ کر دل و جان لٹانے کو تیار ہوتے ہیں۔ اس وقت یہ مرد ہم پر دل ہی دل میں کتنا ہنستے ہوں گے۔ وہ ہماری بے وقوفی سے کتنا محظوظ ہوتے ہوں گے۔ کیوں ہم خود کو دوسروں کے لیے تفریح فراہم کرنے کا ذریعہ بناتے ہیں۔

ایک بہت بولڈ، بے تحاشا خوب صورت اور ذہین لڑکی تمہیں نظر انداز کر رہی تھی اور یہ بات تمہاری مردانہ انا اور وقار کو ٹھیس پہنچا رہی تھی۔ میرا کہنا کہ میں کسی بھی چیز کو سر پر سوار کر کے زندگی اور موت کا مسئلہ نہیں بناتی، بقول تمہارے میرا درویشانہ مزاج تمہیں میری طرف مائل کر گیا تھا۔ تمہیں رامیہ کمال کا مختلف ہونا اچھا نہیں لگا۔ تم نے سوچا اسے بھی اسی کیو میں کھڑا ہونا چاہیے۔ جہاں تم باقی لڑکیوں کو کھڑا دیکھتے ہو۔ جو تمہاری اسارٹنٹس، ذہانت اور دولت سے متاثر ہو جاتی ہیں اور دیکھ لو جو تم نے چاہا وہ ہو گیا۔ میں رامیہ کمال واقعی مختلف نہیں تھی، مگر میں تمہیں کیسے بتاؤں کہ میں نے واقعی زندگی میں کبھی کسی چیز یا شخص کو اتنی اہمیت نہیں دی کہ اس کے نہ ملنے پر خود کو روگ لگا لوں اور آج بھی میں ویسی ہی ہوں۔ مجھے تو اپنا خود اپنی ہی نظروں سے گر جانا بہت دکھ دے رہا ہے۔ اب سے پہلے میں اپنے آپ سے محبت کرتی تھی، خود اپنی عزت کرتی تھی، مگر اب نہیں کرتی۔ اور یہ دکھ ساری عمر میرے ساتھ رہے گا کہ رامیہ کمال خود اپنی ہی عزت نہیں کرتی۔ تمہیں تو شاید میں کبھی یاد بھی نہیں کروں گی۔

دو مہینے بعد جب میں تمہیں اپنی اور فراز کی شادی کا رڈ دیتے ہوئے یہ بتاؤں گی کہ ہمارا رشتہ سات آٹھ ماہ پہلے طے ہو گیا تھا، تو شاید تمہیں شک لگے گا۔ تم اپنی میرے بارے میں قائم کردہ رائے پر شاید نظر ثانی بھی کرو، مگر یہ سب بھی اس ذلت کا مداوا نہیں ہو سکتا جو میں نے محسوس کی۔ کاش ہم لڑکیاں جاگتے میں خواب دیکھنا چھوڑ دیں۔ ہمیں سچ اور جھوٹ میں تمیز کرنی آجائے۔ محبت اور فلرٹ میں ہم فرق کر سکیں۔ کاش کبھی کوئی ہمیں تفریح کی چیز نہ سمجھ سکے۔ کیا کبھی ہم لڑکیاں اتنی میچور ہوں گی۔ کیا کبھی ایسا ہوگا کہ کوئی رامیہ کمال کسی معاذ علی خان کے فون کرنے پر، اس کے گفت دینے اور وش کرنے پر، اس کی تعریفوں پر سر جھٹک کر آگے بڑھ جائے گی۔ وہ اس بات کو بڑے سرسری انداز میں لے گی کیا کبھی ایسا ہوگا؟ کب ہم خوابوں کی دنیا سے نکل کر حقیقت کی دنیا میں قدم رکھیں گے؟ آخر کب؟



## موسم گل

”کیا بات ہے بڑی خوش نظر آرہی ہو؟“ فارینہ کے اس جملے پر ہم سب ہی نے چونک کر نمرہ کی طرف دیکھا تھا۔ بتیسی کی نمائش کرتی وہ ہمیشہ کی طرح زہر بھی لگ رہی تھی۔

”بھئی کیوں نہ خوش ہو۔ خیر ہے ہماری نمرہ کی بات جو پکی ہو گئی ہے۔ اس سنڈے کو لڑکے والے انگوٹھی پہنانے آرہے ہیں۔ لڑکا امریکہ میں سیٹل ہے۔ M.S.C کر رکھا ہے۔ بڑی ویل آف فیملی کو بیلوگ کرتا ہے۔“ سیما کی اس بات سے ہم چاروں ہی کے تن بدن میں آگ لگ گئی تھی۔ نمرہ بیگم زبردستی شرمانے کی کوشش کرتی ہوئیں، اپنے دوپٹے کے پلو کو مروڑ رہی تھیں۔

”ہمارے گروپ میں سب ہی کی نیا پارلگ گئی۔ تم لوگ کب خوش خبری سنارہی ہو۔ پوری کلاس میں صرف تم لوگوں ہی کا گروپ بچا ہے، جس میں سب چھڑے چھانٹ پھر رہے ہیں۔“ دل تو ہمارے پہلے ہی جل رہے تھے۔ مزید کسر عظمیٰ کے اس جملے نے پوری کر دی تھی۔

”چلو عظمیٰ! کیمنسٹری کا پریکٹیکل اٹینڈ نہیں کرنا کیا؟“ نمرہ نے ہمارے چہرے کے زاویوں سے شاید اندازہ لگا لیا تھا کہ اب یہاں ایک عدد مہر کہ چھڑنے والا ہے۔ اس لیے پہلے ہی اپنے گروپ کو لے کر وہاں سے چل دی اور ہم چاروں شدید طیش کے عالم میں کھڑے ایک دوسرے کو گھورتے رہے۔

”سمجھتی کیا ہے یہ عظمیٰ خود کو؟“ مومو کے غصیلے انداز پر مجھے سخت تاؤ آیا۔

”اس کے سامنے تو چپ منہ بند کیے کھڑی تھیں۔ کیسے وہ ہم سب کو منہ پر ذلیل کر کے چل دی اور ہم کھڑے منہ دیکھتے رہے۔ لعنت ہے ہم چاروں پر۔“ میں نے مٹھیاں بھینچ کر اپنے غصے کو کنٹرول کرنے کی کوشش کی۔ فارینہ اور نگار چپ چاپ منہ لٹکائے کھڑی تھیں۔ انہوں نے ہم دونوں کی گفتگو پر کوئی دھیان نہیں دیا تھا۔

”تم دونوں کو کیا ہوا ہے۔ یہ بت بنی کیوں کھڑی ہو؟“ میں نے فارینہ اور نگار کی طرف بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

”یاروہ ٹھیک تو کہہ رہی تھی۔ پوری کلاس میں صرف ہمارا ہی گروپ وہ بد قسمت گروپ ہے جس کا کوئی بھی ممبر ابھی تک ”شدہ“ نہیں ہوا۔“

”یہ ”شدہ“ سے آپ کی کیا مراد ہے، وضاحت کرنا پسند فرمائیں گی۔“ میں نے نگار سے سوال کیا۔

”اوائے جاہل اُردو میں سابقے لاحقے نہیں پڑھے کیا۔ شدہ سے مراد ہے معنی، شادی، نکاح شدہ، شادی شدہ، وغیرہ وغیرہ۔“ مومو نے میری عقل پر ماتم کیا تھا۔ فارینہ خاموش بیٹھی گھاس نوچ رہی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا۔ نمرہ کی منگنی کا سب سے زیادہ صدمہ اسے ہی ہوا ہے۔

”چل میری جان، اب اتنا اُداس مت ہو۔ چلو آج نمرہ کی منگنی کے غم میں ہم سب مومو کی طرف سے کولڈ ڈرنک اور سینڈوچز سے فیض یاب ہوں گے۔“ اپنی بات مکمل کرتے ہی میں کپڑے جھڑکتے ہوئے کھڑی ہو گئی تھی، جبکہ مومو بیٹھی مجھے خطرناک تیوروں سے گھور رہی تھی۔

”کل بھی تم لوگوں کو میں نے پیپی پلائی تھی۔ یہ کوئی انصاف ہے۔“ مومو نے صدائے احتجاج بلند کرنے کی کوشش کی، جسے ہم سب نے بے دردی سے کچل دیا۔

”ہاں تو ہم سب میں سب سے موٹی مرغی بھی تم ہو۔ یہاں تو پاکٹ منی اتنی ملتی ہے کہ مہینے کے پندرہ دن ہی سکون سے گزر پاتے ہیں۔ مجھے تمہارے جتنی پاکٹ منی ملتی ہو تو باقاعدہ اپنی دوستوں کا ماہانہ وظیفہ باندھ دیتی، مگر افسوس۔“ فارینہ کے شرارتی انداز پر ہم سب ہی ہنس پڑے تھے، سوائے مومو کے۔

کچھ دیر بعد ہم چاروں کولڈ ڈرنک اور سینڈوچز سے لطف اندوز ہوتے ہوئے اپنا ”غم غلط“ کرنے کی کوشش کر رہے تھے۔

☆

ہم چاروں بچپن کی سہیلیاں ہیں۔ میں اور مومو تو پہلے دن اسکول بھی ایک ساتھ گئے تھے۔ یہ بات ظاہر ہے، مجھے می نے بتائی ہے۔ ہمارا ایک ساتھ ایڈمیشن ہوا تھا۔ مومو ہمارے برابر والے گھر میں رہتی ہے۔ می اور آنتی کی شروع ہی سے بہت اچھی دوستی ہے۔ مونیسوری میں فارینہ بھی ہمارے ساتھ شامل ہو گئی۔ وہ بھی ہمارے گھر کے قریب ہی رہا کرتی تھی۔ فرسٹ سینڈرڈ میں پہنچے تو نگار سے ملاقات ہوئی۔ وہ بڑی لڑا کا اور جھگڑالو لڑکی تھی۔ شروع شروع میں ہم لوگوں کی اس کے ساتھ بہت لڑائیاں ہوئیں، مگر پھر پتا نہیں کیسے وہ بھی ہمارے گروپ میں شامل ہو گئی۔ وہ دن اور آج کا دن ہم چاروں کی دوستی میں کبھی کوئی دراڑ نہیں آئی۔ چھوٹی موٹی جھڑپوں سے قطع نظر ہم لوگ آپس میں کبھی نہیں لڑے۔ میٹرک کے بعد ایک ساتھ انٹر میں ایڈمیشن لیا۔ فارینہ پری میڈیکل گروپ میں نہیں آنا چاہتی تھی۔ اس کا انٹرسٹ کامرس کی طرف تھا، مگر ہم لوگوں نے مجبور کر کے زبردستی اسے بائیولوجی رکھنے پر آمادہ کیا تھا۔ تھرڈ ایئر کا امتحان دے کر ہم لوگ تازہ تازہ فورٹھ ایئر میں آئے تھے۔ نمرہ لوگوں سے ہماری کبھی بھی نہیں بنتی تھی۔ ہمارے اور ان کے گروپ کے درمیان اکثر حالت جنگ رہا کرتی تھی۔ وجہ اس کی یہ تھی کہ شروع ہی سے اسکول اور پھر کالج میں ہمیشہ ہر جگہ ہم لوگوں کی دادا گیری چلی تھی۔ ہمارا گروپ تو پیدا ہی لیڈر شپ کے لیے ہوا تھا اور نمرہ لوگوں نے کیونکہ شروع وقت سے ہمارا مقابلہ کرنے کی پالیسی اختیار کی تھی تو ہم کیوں پیچھے رہتے۔ بڑی تو وہ لوگ ویسے بھی لگا کرتی تھیں، مگر آج کا ان کا طعنہ تو ہمیشہ سے زیادہ بُرا لگا تھا۔ انہوں نے ہماری غیرت کو لاکڑا تھا۔ مجھے تو خیر منگنی یا شادی کا کوئی خاص شوق نہیں تھا، مگر فارینہ کو منگنی کا بڑا ہی شوق تھا۔ ہماری کلاس میں جب بھی کسی لڑکی کی انگیجمنٹ ہوتی اور وہ اگلے دن اترا اترا کر سب کو مٹھائی کھلاتی اپنی منگنی کی خوش خبری سناتی پھر رہی ہوتی۔ اس

وقت فارینہ کی رونی ٹیمل کینے۔ تمہیں رستی تھی۔

☆

”نمرہ! تمہیں تمہارے سر نے رنگ پہنائی تھی۔“ نگار نے بڑی سنجیدگی اور بردباری سے تصویروں پر نظریں جمائے نمرہ سے سوال کیا تھا۔ اس سنجیدگی کے پیچھے کتنی مکاری کا فرما تھی، یہ ہم سب ہی جانتے تھے۔ نگار کی بات پر نمرہ کی شکل دیکھنے سے تعلق رکھتی تھی۔

”ارے ہاں یاد آیا تمہارے ”وہ“ تو امریکہ میں رہتے ہیں ناں۔ ظاہری بات ہے پھر رنگ ساس یا سر میں سے کوئی پہنائے گا۔“ نگار نے ہم سب کے کنبجوں میں ٹھنڈ ڈالی تھی۔ نمرہ کی تقریباً روہانسی شکل ہو رہی تھی۔ اس کی حالت دیکھتے ہوئے سیمامیدان میں اُتری۔

”کیا ہو گیا ہے تم لوگوں کو یہ ایوب بھائی ہیں۔ نمرہ کے فیانی“ وہ ہمیں گھور گھور کر دیکھ رہی تھی۔ ”اوہ! آئی ایم سوری یار، ویسے یار تمہارے فیانی تم سے اتنے بڑے لگ رہے ہیں، اس لیے مس انڈر اسٹینڈنگ ہو گئی۔ تم مائنڈ مت کرنا۔“ ہم سب کو اس لمحے نگار ہمیشہ سے زیادہ پیاری لگی۔ کیسا اس نے اینٹ کا جواب پتھر سے دیا تھا۔ فارینہ نے بعد میں باقاعدہ نگار کی پیٹھ پتھپتھا کر اسے شاباشی دی تھی۔

”اس ٹکڑے سے منگنی ہونے پر نمرہ اتنا اترا رہی ہے۔ لعنت ہے اس کی چوٹس پر۔“ فری پریڈ میں لائبریری میں بیٹھ کر مختلف فیشن میگزینز کھنگالنا ہم لوگوں کا پسندیدہ مشغلہ تھا۔ اس وقت اپنے اسی فورٹ مشغلے میں منہمک ہم لوگ مختلف ماڈلز کے ناز و ادلا ملاحظہ کر رہے تھے کہ فارینہ بول اٹھی، اس کی سوئی ابھی تک وہیں انگی ہوئی تھی۔

”اگر ایسے ہی کسی کارٹون سے منگنی کرنی ہوتی تو میری اب تک درجن بھر منگنیاں ہو چکی ہوتی۔“ فارینہ کا موڈ ابھی تک خراب تھا۔ اسے عظمیٰ کا طعنہ ہم سب سے زیادہ بُرا لگا تھا۔

”چھوڑو بھی اب اس بات کو۔ دُنیا میں کوئی شادی اور منگنی ہی واحد مسئلہ نہیں ہے۔ نگار نے اس روز کی بات کا بدلہ لے تو لیا ہے۔ تم نے تو عظمیٰ کی بات دل پر ہی لے لی۔“ میں نے فارینہ کو ٹوکا تو وہ بڑی ناراضی سے گویا ہوئی۔

”نعینا دل پر لینے کی بات نہیں ہے۔ ہم چاروں میں سے کسی نہ کسی کی فوراً انگیجمنٹ ضرور ہو جانی چاہیے۔ مجھ سے نمرہ گروپ کی اتراہٹ نہیں دیکھتی جاتی۔“

”انگیجمنٹ کے لیے ایک عدد بندے کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ وہ بندہ کیا اچانک آسمان سے ٹپک پڑے گا۔“ مومو نے اپنے حساب سے بڑے کام کی بات بتائی تھی اور اب داد طلب نظروں سے مجھے اور نگار کو دیکھ رہی تھی۔

”تم تو چپ ہو بیٹھو۔ سوائے کھانے اور سونے کے تم کبھی زندگی میں کچھ نہیں کرنا۔ خاندان میں کزنز کا جھو بازار لگا ہے۔ یہ نہیں ہے کہ کوئی ڈھنگ کا کام کر لیں۔ ہر دوسرا بندہ تو انہیں اپنا بھائی نظر آتا ہے۔“ فارینہ نے مومو کو ڈپٹا تو وہ منہ بنا کر چپ ہو گئی۔

”پھر تو جیسے ہم چاروں کے بیچ یہ ”مسئلہ“ ایک سنگین مسئلے کی صورت اختیار کر گیا۔ فارینہ کے بقول ہمارا گروپ پڑھائی سے لے کر اسپورٹس اور دیگر غیر نصابی سرگرمیوں تک ہمیں ہمیشہ صف اول میں شامل رہا ہے، اب کی بار

ایسا کیوں ہو رہا ہے کہ ہم لوگ پوری کلاس سے پیچھے رہ گئے ہیں۔“

”فائل ایگزامز سے پہلے ہم میں سے کسی نہ کسی کی ممکن ضرورت ہو جانی چاہیے۔“ فارینہ نے الٹی میٹم دیا تھا۔

کالج میں جون جولائی کی چھٹیاں ہوئیں تو ہمارا ایک دوسرے سے فون کی حد تک رابطہ رہ گیا۔ مومو اور میں تو گھر برابر ہونے کی وجہ سے روز ہی ملا کرتے تھے۔ مگر نگار اور فارینہ سے روز ملاقات نہیں ہو پاتی تھی۔ گو فارینہ اور نگار کے گھر بھی قریب ہی تھے، مگر بہر حال وائٹنگ ڈسٹینس پر نہیں تھے۔ ایک دوسرے سے ملنے کا زیادہ ہی دل چاہا تو سب نے میرے گھر جمع ہونے کا پروگرام بنایا۔ شام پانچ بجے ان تینوں نے گھر پر دھوا بول دیا۔ بھیا نے جوان تینوں کو ایک ساتھ آتے دیکھا تو جھٹ گاڑی کی چابی اٹھا کر می سے بولے۔

”مئی میں عاطف کی طرف جا رہا ہوں۔“

”کیا بات ہے بھیا آپ کو ہم لوگوں کا آنا اچھا نہیں لگا جو اس طرح جا رہے ہیں۔“ مومو برامان کے بولی تو مئی فوراً ہی بھیا کی طرف سے صفائی دینے لگیں۔

”تم لوگوں کا آنا کیوں برا لگے گا۔ اس کا تو پہلے سے پروگرام طے تھا۔“ بھیا نے چہرے پر سیاست دانوں کی طرح ”No Comments“ والے تاثرات سجائے ہوئے تھے۔ بھیا کے جانے کے بعد ہم چاروں نے مل کر اودھم مچانا شروع کیا تو مئی بھی کان پکڑ کر توبہ کرنے لگیں۔ ہم چاروں ساتھ ہوں اور شور شراب نہ ہو، ایسا تو ممکن ہی نہیں ہے۔ شام کی چائے کے ساتھ ڈھیر سارے لوازمات ان لوگوں کو ٹھنسانے کے بعد میں نے مئی کی حالت پر رحم کھاتے ہوئے ان لوگوں سے کہا۔

”ایسا کرتے ہیں، پارک میں چلے چلتے ہیں۔ موسم بھی اچھا ہو رہا ہے۔ آؤ ٹنگ بھی ہو جائے گی۔“ میری اس تجویز سے سب ہی نے اتفاق کیا تھا۔ کچھ ہی دیر میں ہم چاروں خراماں چلتی پارک پہنچ گئی تھیں۔ میں اور مومو تو آج کل بڑی پابندی کے ساتھ صبح میں واک کرنے پارک آرہے تھے۔

”تم دونوں اتنی صبح واک کرنے کے لیے اٹھ کیسے جاتی ہو۔ میں تو جس دن گیارہ بجے سے پہلے اٹھ جاؤں تو سارا دن سر میں درد رہتا ہے۔“ فارینہ نے بڑی حیرت سے مجھ سے اور مومو سے دریافت کیا تھا۔

”جب سر پر ساس اماں کے ڈنڈے پڑیں گے تو سارا درد وغیرہ خود بخود ٹھیک ہو جائے گا۔“ ہم دونوں کے جواب دینے سے پہلے نگار بول اٹھی تھی۔ میں اور مومو اس کی بات پر کھلکھلا کر ہنس پڑے تھے۔

”ارے ہمارے ایسے نصیب کہاں۔ لگتا ہے اس دنیا سے کنواری ہی رخصت ہو جاؤں گی۔ ابھی تو بچی بہت چھوٹی ہے۔ یہ عمر تو کھیلنے کودنے اور پڑھنے لکھنے کی ہوتی ہے۔ اتنی سی بچی شادی جیسی بڑی ذمہ داری کی ابھی اہل ہی نہیں ہے۔“ فارینہ نے اپنی دادی کے لہجے کی نقل اتاری تو ہم سب کا ہنسنے ہنسنے برا حال ہو گیا۔ کبھی کبھی اکلوتا ہونا بھی نقصان دہ ہو جاتا ہے، ایسا ہی حال فارینہ کا تھا۔ وہ چار بھائیوں سے چھوٹی اور اکلوتی بہن تھی۔ بھائیوں اور دادی وغیرہ کی نظروں میں وہ ابھی تک چھوٹی سی بچی ہی تھی۔ پچھلے ہی دنوں اس کے لیے آنے والے پروپوزل کو اس کے بڑے بھائی اور دادی نے ان ہی ریمارکس کے ساتھ ردِ تحکیم کر دیا تھا۔ گواس کی ماما کو اس کی شادی کی جلدی تھی۔ پاپا اس کے اس معاملے میں غیر جانبدار تھے۔ اگر جو دادی کو خبر ہو جاتی کہ بچی تو کل کی ہوتی آج شادی کروانے کے چکروں میں ہے تو کان پکڑ کر

توبہ استغفار پڑھتیں۔

”تمہارا کیا دل چاہتا ہے، تمہارا لائف پارٹنر کیسا ہونا چاہیے؟ نگار نے فارینہ سے پوچھا تو وہ بے ساختہ بولی۔

”کیسا بھی ہو، پر ہو تو سہی۔ بس نمبرہ کے فنانسی کی طرح کی مخلوق نہ ہو، یعنی گزارے لائق ہو، کو ایلفائیڈ ہو اور اتنا کماتا ہو کہ میں ہر مہینے میں دو جوڑے لازمی بنا سکوں۔ یونو میرا ایک ہی تو شوق ہے، اچھا پہننا اور اچھا لگنا۔“

”تم بتاؤ تمہارا آئیڈیل بندہ کیسا ہوگا؟“ فارینہ نے نگار سے پوچھا تو وہ کچھ دیر سوچنے کے بعد بولی۔

”ہینڈسم ہو، ویل آف ہو، براڈ مائنڈ ڈ ہو، پڑھا لکھا ہو، بھی میری فہرست تو بہت طویل ہے، مگر اصل بات تو یہ ہے کہ امی پاپا جو فیصلہ کریں گے، میرے لیے تو وہی قابل قبول ہوگا۔“ نگار نے فرماں برداری کا ثبوت دیتے ہوئے کہا۔

”ان سے تو پوچھنا ہی بے کار ہے یہ تو سوچتی بھی اپنی مئی کے ذہن سے ہیں۔ جہاں مئی کہیں گی، ہماری مومو بیگم وہیں شادی کر لیں گی۔“ فارینہ نے مومو کی شان میں قصیدہ پڑھا تو وہ برامانے بغیر بولی۔

”یہ مسئلہ یہ ہے کہ مجھے صرف انگریجمنٹ کروانے کا شوق ہے، وہ بھی فرینڈز کے سامنے اترانے کے لیے، اس سے زیادہ میں نے کبھی سوچا ہی نہیں۔ بس جلدی سے وہ مبارک موقع آئے جب میں پانچ چھ کلومٹھائی بمعہ ڈائمنڈ رنگ کلاس میں پہنچوں اور نمبرہ گروپ کو جا کر گلاب جاسن کھلا کر یہ خبر سناؤں۔“ مومو تو ایسا لگ رہا تھا تصور میں نمبرہ، عظمیٰ اور سیما کو مٹھائی بھی کھلانے لگی تھی۔

”تم بہت چپ بیٹھی ہو، تمہارا مسٹر رائٹ کیسا ہوگا؟“ نگار نے میری طرف رخ کیا تو میں جو بڑی دیر سے چپ بیٹھی، ان لوگوں کو بولتا سن رہی تھی جواباً بولی۔

”میرے ساتھ تم لوگوں والا مسئلہ نہیں ہے۔ ایسی شادیاں تو مجھے زہر لگتی ہیں جن میں لڑکی لڑکے نے تصویر کے علاوہ ایک دوسرے کو کبھی دیکھا بھی نہ ہو۔ غیر متعلقہ افراد سارے فیصلے کرتے پھر میں اور جن کی زندگی کا فیصلہ ہو رہا ہے، وہ خاموش تماشائی بنے سب کو دیکھتے رہیں۔ ایسے ممکن کروانے کا مجھے تو ہرگز کوئی شوق نہیں ہے۔ ساس ننڈیں آئیں انہوں نے پسند کر لیا۔ بات پکی ہوگئی۔ اللہ اللہ خیر صلہ۔ یہ بھی کوئی بات ہوئی۔ ایسی شادی میں بھی کوئی تھرل ہے، نہ کوئی ظالم سماج نہ دیگر مسئلے مسائل۔“ اپنی اتنی پرانی دوستی میں یہ پہلا موقع تھا جب میں نے ان لوگوں کو اپنے دل کی بات بتائی تھی۔

”یعنی یہ کہ تم پسند کی شادی کرنا چاہتی ہو؟“ مومو نے تصدیق چاہی تھی۔ میں نے گردن ہلا دی۔

”میرا دل چاہتا ہے، وہ بہت بولڈ ہو، بہت کانفیڈنٹ۔ وہ آئے اور آکر بڑے اعتماد کے ساتھ مجھے شادی کی آفر کرے۔ اس طرح جیسے انکار کا تو کوئی سوال ہی نہیں ہے۔ اس کے ہاتھوں میں سرخ گلابوں کا خوب صورت سا کبے ہو۔ میں وہ کبے قبول کر لوں۔ کیا خوب ہو اگر وہ ویلنٹائن ڈے ہو۔“ میں نے بڑی سچائی سے اپنے دل کی بات بتادی تھی۔

”اوائے ہوئے بچی تو بڑے ہی رومینٹک قسم کے خیالات رکھتی ہے۔ چلو بھی ہم سب مل کر دُعا کرتے ہیں کہ اگلا ویلنٹائن ہماری عینا کے لیے بہت سی خوشیاں لے کر آئے۔“ نگار نے دعا یہ انداز میں کہا تو ہم سب ہی



چھٹیاں ختم ہوئیں اور ہم لوگوں کی پرانی روٹین بحال ہو گئی۔ یعنی صبح اٹھنا، کالج کی تیاری، بھیا کا مجھے اور مومو کو کالج چھوڑنا۔ کالج میں وہی ہماری ہنگامہ آرائیاں اور نمبرہ وغیرہ کے ساتھ جنگ و جدل۔ واپسی میں مومو کی ممی ہم لوگوں کو پک کرتیں۔ دو پہر کا کھانا کھا کر کچھ دیر سونا تو میرے لیے لازمی تھا، ورنہ تو سارا دن بوجھل گزرتا تھا۔ شام میں ٹی وی دیکھنا، ممی کے ساتھ گیس مارنا۔ پھر جب بھیا اور پاپا گھر آ جاتے تو ان کا دماغ چائنا۔ رات کے کھانے کے بعد ڈیڑھ دو گھنٹہ اسٹڈیز کے لیے مخصوص ہوتا تھا۔ اپنی تمام تر شوخیوں، شرارتوں اور لاپرواہیوں کے باوجود میں نے ممی پاپا کو پڑھائی کے معاملے میں شکایت کا موقع کبھی بھی نہیں دیا تھا، بلکہ صرف میں ہی کیا ہمارا پورا ہی گروپ ہمیشہ امتیازی نمبروں سے کامیاب ہوتا تھا۔

دن یونہی گزر رہے تھے۔ فائل ایگزیمز میں صرف دو ماہ باقی تھے۔ ہم سب ہی بڑا دل لگا کر امتحان کی تیاری کر رہے تھے۔ پڑھائی لکھائی کے ساتھ ساتھ فارینہ کا غم اپنی جگہ برقرار تھا۔ اسے اس بات کا بڑا شدید دکھ تھا کہ ہم چاروں کی چاروں بغیر مگنی کے کالج سے رخصت ہو جائیں گی۔ اس روز کلاسز آف ہونے کے بعد ہم چاروں لائبریری میں بیٹھ کر Chemistry Organic کے ایک دو ٹاپکس آپس میں کھینچ کر رہے تھے۔ بلکہ یہ کہنا زیادہ مناسب ہو گا کہ نگار سے سمجھ رہے تھے۔ کیمسٹری اس کا فیورٹ مضمون تھا اور اتنے بومضمون میں اس کی دلچسپی ہم لوگوں کے لیے یوں فائدہ مند تھی کہ ہماری پریشانی نگار ہی حل کیا کرتی تھی۔ اس وقت بھی وہ استانی صاحبہ بنی، ہم لوگوں کو ڈانٹتی سمجھا رہی تھی۔ پڑھائی کی دھن میں وقت گزرنے کا احساس ہی نہیں ہوا۔ گھر میں تو آج کل ہم دیر ہو جانے کا کہہ کر ہی آتے تھے، اس لیے پریشانی کی کوئی بات نہیں تھی۔ واپسی میں آج کل ہم چاروں ہی فارینہ کی گاڑی میں جایا کرتی تھیں۔ آج اس کے ڈرائیور نے چھٹی کر لی تھی، اس لیے ہم سب ہی کو بس سے جانا تھا۔

”تین بج رہے ہیں، آج گھر جانے کا ارادہ نہیں ہے۔“ مومو نے ہم سب کی توجہ گھڑی کی طرف دلائی تو ہم چاروں جلدی جلدی اپنا سا زوساماں سمیٹ کر کھڑے ہو گئے۔ لائبریری میں اتنی دیر سے بند موسم کا کچھ اندازہ ہی نہیں ہو رہا تھا۔ باہر نکل کر دیکھا تو ہلکی ہلکی پھوار پڑ رہی تھی۔

”لو جی یہ تو بارش شروع ہو گئی۔ اب کیا بھیگتے ہوئے گھر جائیں گے۔ ایسا کرتے ہیں فنون کر کے گاڑی منگوا لیتے ہیں۔“ مومو نے بارش کو ناپسندیدہ نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”تم تو رہنا ہمیشہ ڈل اور بور..... بے وقوف یہی تو موسم ہے انجوائے کرنے کا۔ اتنی ہلکی بوند باندی ہو رہی ہے۔ مزہ آئے گا ایسے موسم میں بھیگتے ہوئے اسٹاپ تک جائیں گے۔“ فارینہ نے اسے گھر کا۔ وہ مزید کچھ کہنے کے لیے منہ کھولنے ہی والی تھی کہ میں نے فارینہ کی حمایت میں ایک عدد بیان جاری کر دیا۔

”صحیح تو کہہ رہی ہے فارینہ۔ ویسے بھی میرے گھر میں تو اس وقت ممی کے علاوہ کوئی ہو گا نہیں۔ نگار کے ہاں بھی کوئی نہیں ہو گا۔ رہ گئیں تمہاری ممی تو انہیں تکلیف دینے سے بہتر ہے کہ ہم لوگ خود ہی چلیں۔“ آخر کار مومو کو ہماری بات مانتے ہی بنی۔ نگار کو بھی یہ پروگرام پسند آیا تھا۔ باتیں کرتے ہم لوگ اسٹاپ تک پہنچ گئے اور کھڑے ہو کر اپنی

مطلوبہ بس کا انتظار کرنے لگے۔ نگار اور فارینہ کو الگ بس میں جانا تھا اور مجھے اور مومو کو الگ میں، مگر بس تھی کہ آکر نہیں دے رہی تھی۔

”ابھی اگر یہ کوئی فلمی سین ہوتا، یا پھر کوئی ناول اور اس میں ہیروئن یوں درخت کے نیچے کھڑی اپنی بس کا انتظار کر رہی ہوتی تو فوراً ہی ایک عدد ہیرو کی انٹری ہو چکی ہوتی۔ ایک نہایت ہی قیمتی گاڑی آکر ہیروئن کے پاس رکتی وہ ایک لمحے کے لیے ڈر جاتی۔ غور سے دیکھتی تو گاڑی میں ایک نہایت ہی خوب و بندہ بیٹھا نظر آتا۔ وہ اسے لفٹ کی پیش کش کرتا، پہلے وہ انکار کرتی، مگر پھر آخر کار اس کے اصرار کے آگے ہار مان کر گاڑی میں بیٹھ جاتی۔ بس پھر وہیں سے ہیروئن کی زندگی میں ٹرنک پوائنٹ آتا۔ یار یہ ہم لوگوں کی زندگی میں اس طرح کا کوئی واقعہ کیوں پیش نہیں آتا۔“

اس قسم کی باتیں ظاہر ہے فارینہ ہی کر سکتی تھی۔ اس کے حسرت بھرے انداز پر ہم سب ہی ہنس پڑے تھے۔

”آپ کی زندگی کا ٹرنک پوائنٹ تو افسوس نہیں آیا۔ البتہ بس آتی مجھے دور سے نظر آرہی ہے۔ ویسے عین اب میری کچھ میں آیا یہ ہماری فارینہ کو آج اچانک ہی موسم انجوائے کرنے کا خیال کیوں آیا۔ چہ چہ۔ بچاری، میری جان وہ فلمیں اور ناول ہوتے ہیں۔ حقیقی زندگی میں ایسا کچھ نہیں ہوتا۔ چلو۔“ نگار نے فارینہ کا مذاق اڑایا تو وہ منہ بنا کر رہ گئی۔ ہم دونوں انہیں خدا حافظ کر کے اب اپنی بس کا انتظار کر رہے تھے۔

”اچھا خاصا میں فون کر رہی تھی۔ فارینہ صاحبہ کی بے وقوفانہ تھل نے لے کر ہم سب کو مروا دیا۔ بھوک الگ اتنی شدید لگ رہی ہے۔“ مومو خاصا چڑ کر بولی۔ وہ تو یوں بھی بھوک کی بہت کچی تھی۔ میں ابھی اس کی بات کے جواب میں کچھ کہنے ہی والی تھی کہ اچانک ایک گاڑی ہمارے بالکل قریب آکر رکی۔ کالج کی چھٹی ہوئے اتنی دیر ہو چکی تھی کہ اب ارد گرد بالکل سناٹا تھا۔ بارش بھی اب ہلکی ہلکی بوند باندی سے بدل کر موسلا دھار برسات میں تبدیل ہو چکی تھی۔ تھوڑی دیر پہلے جو باتیں ہم آپس میں تھل کے طور پر کر رہے تھے، وہ جب اصل میں وقوع پذیر ہوئی تو ہم دونوں کے چھکے چھوٹ گئے۔ مومو تو تھی ہی سدا کی ڈرپوک اور بزدل، فوراً ہی میرا ہاتھ مضبوطی سے پکڑ کر ڈر کے مارے دو چار قدم پیچھے ہٹ گئی۔

گاڑی کا شیشہ نیچے کر کے وہ بے حد ہینڈم بندہ بڑے ہی شائستہ اور مہذب لہجے میں بولا تھا۔

”کہاں جانا ہے آپ لوگوں کو۔ آئیے میں ڈراپ کر دوں۔“ ڈر تو میں بھی گئی تھی مگر اپنا ڈرنا اس کے سامنے ظاہر کیے بغیر مضبوط لہجے میں بولی۔

”شکریہ ہم لوگ چلے جائیں گے۔“

”آپ عبادی بہن ہیں نا“ اس نے بھیا کا نام لیا تو میں ایک دم چونک گئی۔ مومو تو باقاعدہ کانپنا شروع ہو چکی تھی۔ اسے تو ویسے بھی روڈ پر چلتا ہر دوسرا بندہ چور اچکا اور بد معاش نظر آتا تھا۔

”میں عباد کا دوست ہوں کامران۔ آپ کو پہچان کر ہی میں نے گاڑی روکی تھی۔“ اب کے اس نے تفصیلی تعارف کروایا تو مجھے بھی ایک دم اس کی شکل جانی پہچانی سی محسوس ہوئی۔ دو چار مرتبہ اسے بھیا کے ساتھ آتے جاتے میں دیکھ چکی تھی۔ اب جبکہ وہ بھیا کا دوست نکل آیا تھا اور ہم لوگوں کو بیٹھنے کی آفر کر رہا تھا تو انکار کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ میں نے قدم آگے بڑھایا تو مومو کی منمناتی آواز میرے کانوں میں پڑی۔

”پاگل ہو گئی ہو۔ ایسے ہی کوئی بھی بھیا کا دوست بن کر آجائے گا اور تم ساتھ چل دو گی۔ مجھے تو شکل ہی۔ بد معاش لگ رہا ہے۔“ اچھا خاصا بینڈ سم بندہ اس سے ہماری مومو کو بد معاش نظر آنا شروع ہو گیا تھا۔ وہ جو مجھے آئے بڑھتا دیکھ کر ہاتھ بڑھا کر گاڑی کا دروازہ کھول چکا تھا بولا۔

”کیا ہوا، آپ رُک کیوں گئیں۔ دیکھیں پلیز، مجھے ایک جگہ پہنچنے کی بہت جلدی ہے۔ وہ تو میں آپ کو دیکھ کر رُک گیا، ورنہ میں لیٹ ہو رہا ہوں۔“ اس نے شائستہ انداز برقرار رکھتے ہوئے ہمیں ٹوکا تو مجھ سے پہلے ہی مومو بولی۔

”اتنی جلدی میں ہیں تو جاییں۔ ہم نے آپ کو روکا تو نہیں۔“ وہ پوری کی پوری میرے پیچھے یوں چھپی ہوئی تھی، جیسے مرغی کے بچے اپنی اماں کے پروں میں چھپتے ہیں۔ مجھے مومو کی بد تمیزی پر شدید غصہ آیا۔ کیا سوچے گا وہ کہ عباد کی بہن اور اس کی فرینڈ اتنی ال میز ڈ ہیں۔

”مومو کیا بد تمیزی ہے۔“ میں نے اپنی خفت چھپاتے ہوئے اسے ٹوکا تو وہ بدستور میرے پیچھے چھپی زور سے بولی۔

”ایسے کوئی بھی بھیا کا دوست بن کر آجائے گا اور تم یقین کر لو گی۔ پتا نہیں تمہیں کب عقل آئے گی۔ جاییں مسٹر اپنا راستہ ناپیے اور یہ مت سمجھیے گا کہ ہم آپ سے ڈر گئی ہیں۔ یہ عینا بلیک بیلٹ ہے اور میں بھی کوئی گئی گزری نہیں۔ خواجواہ اکیلی لڑکیوں کو دیکھ کر ڈرانے کی کوشش کرتے ہیں۔“

اس کی آواز کی کپکپاہٹ صاف محسوس ہو رہی تھی۔ میں نے مومو کی بے وقوفی پر سر پیٹتے ہوئے سامنے دیکھا تو اتنی دیر سے سنجیدہ شکل بنائے بیٹھا بندہ اب بے ساختہ مسکراتا نظر آیا۔ اس کے چہرے کی شرارتی مسکراہٹ بتا رہی تھی کہ کسی بات کو بہت انجوائے کیا جا رہا ہے۔ میری ہائٹ کیونکہ اپنی تمام فرینڈز میں سب سے زیادہ ہے، اسی لیے مومو صرف میرے کندھے تک آتی تھی اور اس وقت بھی میرے پیچھے چھپی کندھے پکڑ کر اچک کر سامنے دیکھ رہی تھی۔ میں مومو کی بد تمیزی پر شرمندگی محسوس کر رہی تھی۔

”اچھا جی، آپ لوگ نہیں جانا چاہتیں تو کوئی بات نہیں۔ میں چلتا ہوں، بائیں۔“ وہ ہم لوگوں کو ہاتھ ہلاتا چلا گیا تھا۔ دو چار منٹ بعد ہی ہماری مطلوبہ بس آ گئی تھی۔ میں مومو سے شدید ناراض ہو گئی تھی۔ مجھے پتا تھا کہ اب اس بات پر مجھے بھیا سے سخت سنا پڑیں گی، لاکھ وہ اس وقت بُرا مانے بغیر مسکرا رہا تھا، مگر اسے مومو کی بات بری تو ضرور لگی ہوگی۔ وہ تو اخلاقا بھیا کی وجہ سے رُک گیا تھا اور مومو پاگل کہیں کی۔ اب بھیا سے ڈانٹ کھانی پڑے گی۔

گھر آ کر کھانا کھانے کے بعد سونے کے لیے لیٹنے تک میں یہی سب سوچتی رہی تھی، مگر جب وہ دن اور پھر اگلے دو چار دن بھی خیریت سے گزر گئے تو میں نے سکون کا سانس لیا۔ بھیا ویسے تو مجھ سے بہت پیار کرتے ہیں، مگر ان کا غصہ بہت خطرناک ہوتا ہے۔ مومو کی بعد میں، میں نے خوب کھچائی کی تھی۔ نگار اور فارینہ نے اس قصے کو بڑے مزے لے لے کر سننا تھا۔ اس واقعے کو ہفتہ دس دن گزرے ہوں گے کہ اس رات بھیا میرے کمرے میں آئے۔

”کام نہ تھیں۔“ میں ملا تھا؟“ بھیا نے دو چار ادھر ادھر کی باتوں کے بعد جب یہ بات کی تو میں چونک گئی۔ ان سے چہرے پر تفصیلی نظریں پڑیں تو وہاں کسی ناراضی کی کوئی آثار نہ دیکھ کر سکون کا سانس لیا اور انہیں اس دن کا تمام ماجرا کہہ سنایا۔ ساری بات سن کر بھیا قہقہہ لگا کر ہنس پڑے۔

”اچھا تو مومو تمہارے ساتھ تھی۔ ویسے اس قسم کی حرکتیں کر بھی صرف مومو ہی سکتی ہے۔“

”بھیا انہوں نے کیا آپ سے کوئی شکایت کی ہے؟“ میں نے دریافت کیا تو وہ نفی میں سر ہلا کر بولے۔

”نہیں بھئی ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ وہ تو یونہی ذکر نکل آیا تھا۔“ بھیا شب بخیر کہہ کر اپنے کمرے میں چلے گئے تو میں بھی دوبارہ سے کتابوں میں گم ہو گئی۔ ہوں ناں میں بے وقوف یہ نہیں سمجھ میں آیا کہ بھیا یہ بات پوچھ کیوں

رہے تھے۔ قصہ کچھ یوں ہوا تھا کہ کامران صاحب ہماری مومو پر دل و جان سے فریفتہ ہو گئے تھے۔ انہوں نے ساری بات بھیا کو بتائی، کیونکہ مومو کے گھر تک پہنچنے کے لیے انہیں بہر حال میری مدد درکار تھی۔ بھیا نے ساری بات مجھ سے اس لیے کنفرم کی کہ آیا میرے ساتھ مومو ہی تھی۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ اس روز میرے ساتھ کوئی اور فرینڈ ہو۔ یہ ساری بات تو میری سمجھ میں اس وقت آئی جب کامران آفاق کی والدہ اور بہنیں مومو کے لیے باقاعدہ رشتہ لے کر آئیں۔ جیسے ہی یہ بات پتا چلی تو میں اچھل پڑی۔ فوراً فون کھڑکا کر یہ قصہ فارینہ اور نگار کے گوش گزار کیا گیا۔ ہم فرینڈز میں سے کسی کی زندگی میں کچھ ڈفرنٹ ہو ہی گیا تھا۔ پروپوزل کا کیا جواب دیا جاتا ہے، یہ بعد کی بات تھی اور اس کا فیصلہ بڑوں کو کرنا تھا، مگر مومو کو چھیڑنا تو ہم لوگوں کا فرض تھا، سو وہ ہم پورا کر رہے تھے۔

مومو ٹیڈ کل افسانوی ہیروز کی طرح لال گلابی اور نیلی پتلی ہو رہی تھی۔ بھیا نے اپنے دوست کا مقدمہ بڑی کامیابی کے ساتھ لڑا تھا اور آخر کار آئی انکل نے کامران آفاق کے حق میں فیصلہ دے دیا تھا۔ کالج میں مٹھائی لے کر پہنچنے والا مومو کا پسنا بچ ہو گیا تھا۔ رسمی طور پر بات چیت طے ہوئی تھی۔ امتحانوں کے فوراً بعد مومو کی شادی کی تاریخ رکھی گئی تھی اس لیے انگنید جمنٹ وغیرہ کا کوئی سلسلہ نہیں ہوا تھا۔

جس روز بات پکی ہوئی اور اگلے روز مومو مٹھائی لے کر کالج پہنچی تو مزہ ہی آ گیا۔ بھیا سارے راستے مومو کو چھیڑتے رہے تھے کہ اتنا خوش تو کامران بھی نہیں ہے۔ اس نے تو اپنے دوستوں کو ایک کینڈی تک نہیں کھلائی اور یہاں چار پانچ کلو مٹھائی چار رہی ہے۔ بات پکی تو مومو کی ہوئی تھی مگر ہم تینوں یوں خوش تھے جیسے ہماری شادی طے ہوئی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ہماری گردنیں نیچی ہونے سے بچالی تھیں۔ نمرہ کے کارٹون سے لاکھ گنا بہتر تھا کامران۔ بھیا کے ساتھ وہ ملٹی نیشنل کمپنی میں اچھی پوسٹ پر تھا اور آگے ترقی کے روشن امکانات تھے۔ نمرہ لوگوں کی جلن و حسد سے بھرپور شکیلیں دیکھ کر ہم لوگوں کے کلیجوں میں ٹھنڈ پڑ گئی تھی۔

آئی کیونکہ پرانے خیالات کی مالک تھیں، اسی لیے مومو نہ تو کہیں باہر کامران سے مل سکتی تھی اور نہ ہی فون پر بات کر سکتی تھی۔ اس بے وقوف کو ایسا کوئی شوق بھی نہیں تھا۔ اس کا شوق تو کالج میں مٹھائی کھلانا تھا، سو وہ پورا ہو گیا تھا۔ امتحان شروع ہوئے تو ہم سب تو بری طرح پڑھائی میں مصروف ہو گئے۔ مومو بے حد پریشان تھی کہ اپنی شادی کی تیاری کرے یا امتحانوں کی۔ Theroy کے پیپرز سے فارغ ہوئے تو بڑی حد تک ٹینشن ختم ہو گئی۔ پھر ہم سب ہی نے مل کر مومو کی تیاری میں بھرپور مدد کروائی۔

مومو کی شادی ہم لوگوں کی زندگی کا یادگار واقعہ رہے گی۔ مایوں، مہندی، شادی، ولیمہ ہم لوگوں نے ہر فنکشن بھر پورا انجوائے کیا۔ ہم لوگوں نے ہر دن کے لیے نئے کپڑے بنوائے تھے۔ آخر یہ ہماری لاڈلی سہیلی کی شادی تھی۔ مومو کی رخصتی پر سب سے زیادہ زور و شور سے میں روئی تھی۔ شاید اس لیے کہ بچپن ہی سے ہم دونوں اتنے قریب رہے تھے کہ



”اوہ نگار شکر ہے، اس سڑے ہوئے ماحول میں کوئی تو اپنا نظر آیا۔ میں سخت بور ہو رہی تھی۔“ میری آواز شاید کچھ زیادہ ہی بلند تھی، تب ہی ہمارے پیچھے کھڑے لڑکوں کے گروپ نے بے ساختہ گردنیں گھما کر میری طرف دیکھا تھا۔ میں کیونکہ اس وقت نگار کے آنے کی خوشی میں مگن تھی، اس لیے ان کے دیکھنے کا نوٹس لیے بغیر اس سے بولی۔

”یہاں ایسی ایسی چیزیں دیکھنے کو ملتی ہیں کہ بتا نہیں سکتی۔ IBA میں کیا آئے ہیں جیسے دنیا فتح کر لی۔“ میری بات پر نگار ہنس پڑی تھی۔

”ایسے ہی تم Critisize مت کرو۔ دوسرے ڈیپارٹمنٹ میں جا کر دیکھو IBA والوں کی ویلیو۔ یہاں کے لڑکوں کی مارکیٹ ویلیو کا تمہیں اندازہ ہی نہیں ہے۔“ ہم دونوں ایک دوسرے کا ہاتھ تھامے آگے بڑھے اور ان لڑکوں کے گروپ کے پاس سے گزرے تو وہ لوگ ابھی تک بڑے غور سے ہمیں ہی دیکھ رہے تھے۔

”تم بھی کہیں مجھ سے ملنے کا بہانہ کر کے اسی لیے تو نہیں آتیں۔“ میں نے نگار کی نیت پر شبہ کیا تو وہ ہنس پڑی۔

”تم سے اور توقع بھی کیا کی جاسکتی ہے۔ دوستوں کے خلوص پر شک کرو۔“

”لگتا ہے اب کی بار تمہارا نمبر ہے۔ وہ بلیک شرٹ والے موصوف تمہیں بڑے غور سے دیکھ رہے تھے۔“ ذرا آگے بڑھے تو میں نے نگار سے بولا۔

”مجھے نہیں، بلکہ وہ تمہیں دیکھ رہا تھا۔“ نگار نے میری غلط فہمی دور کی تو میں بڑے ہی غم زدہ انداز میں بولی۔

”آپ جیسی حسینہ عالم کے سامنے مشکل ہی ہے کہ کوئی مجھے گھاس ڈالے۔“ ویسے اس بات میں مبالغہ آرائی تھی بھی نہیں۔ ہم لوگوں کے گروپ میں نگار سب سے زیادہ خوب صورت تھی اور جو چیز اس کی خوب صورتی میں اضافے کا باعث بنتی تھی، وہ یہ تھی کہ اسے اپنی اس خوب صورتی کا بالکل بھی احساس نہیں تھا۔ دوسرے لوگ اس کی تعریفیں کرتے اسے سراہتے تھے، مگر وہ خود مست ملنگ تھی جوں جوں گیا پہن لیا۔ یہ اور بات کہ عام سے کپڑے بھی اس کے فن پر آ کر جج جاتے تھے۔

☆

میں تنہا کب تک رہتی، آخر کار مجھے بھی نئے ماحول میں خود کو ایڈجسٹ کرنا ہی پڑ گیا تھا۔ مریم نے میری طرف دستی کا ہاتھ بڑھایا تو میں نے اکیلے رہنے سے بہتر یہی سمجھا کہ اس سے دوستی کر لی جائے۔ اس کے ساتھ دوستی میں ظاہر ہے وہ بات تو کبھی پیدا ہو ہی نہیں سکتی تھی، جو فارینہ، مومو اور نگار کے ساتھ تھی، مگر بہر حال وقت گزاری کے لیے یہ ساتھ ہی بہت غنیمت تھا۔ فورٹھ سمسٹر کے ڈیٹان حیدر کا گروپ پورے IBA میں بڑا ہی مشہور و معروف گروپ تھا۔ ان کے گروپ کو IBA کی کریم کہا جاتا تھا۔ اکثر پروفیسرز اور اسٹوڈنٹس کے منہ سے ان کے قصے سن کر مجھے انہیں دیکھنے کا مدید شوق پیدا ہو گیا تھا۔ ان کے بنائے اسائنمنٹ، ان کے نوٹس، ان کے لیکچرز، میں نے ان لوگوں کا ہر کسی سے اتنا ذکر نہ کیا تھا کہ میرا دل چاہنے لگا تھا کہ جلد از جلد ان ذہن ترین افراد کو دیکھ سکوں۔ پھر آخر میرا یہ شوق پورا ہو گیا۔ اس روز مریم کے ساتھ ریڈنگ روم میں داخل ہوئی تو اس نے مجھے اشارے سے دکھا کر سرگوشی میں بتایا۔

”وہ رہا ڈیٹان حیدر کا گروپ۔“ میں نے جو سامنے دیکھا تو وہ وہی بندہ تھا جس کے بارے میں، میں نے اور

ہر جگہ ساتھ جانا، کام ساتھ کرنا۔ اس کی کمی سب سے زیادہ مجھے ہی محسوس ہو رہی تھی، مگر یہ اداسی زیادہ دن برقرار نہ رہ سکی اور ہم لوگوں کو انجوائے منٹ کے لیے ایک اور واقعہ ہاتھ لگ گیا۔

فارینہ جسے ہم سب میں سے انگریز جمینٹ کروانے کا سب سے زیادہ شوق تھا، اس کا شوق آخر کار پورا ہو ہی گیا تھا۔ مومو ہی کی شادی کے فنکشن میں کامران بھائی کی خالہ کو فارینہ اتنی بھائی کہ وہ اپنے اکلوتے بیٹے کے لیے فارینہ کا رشتہ لے آئیں اور یوں فارینہ کی نیا پارلگی۔ شادی اس کی چھ سات مہینے بعد ہوئی تھی۔

B.S.C. کا رزلٹ ڈیکلئر ہوا اور ہم سب ہی اچھے مارکس کے ساتھ پاس ہو گئے تو صرف میں نے اور نگار نے آگے پڑھنے کا فیصلہ کیا۔ مومو تو ظاہر ہے اب پتی جی کی سیوا میں لگی تھیں اور فارینہ بھی اپنی عنقریب ہو جانے والی شادی کی تیاریوں میں مصروف تھی۔ نگار نے اپنی دلچسپی کے پیش نظر کیمسٹری ہی میں ماسٹر ز کرنے کی ٹھانی تھی۔ جبکہ میں بھیا کے مشورے پر MBA کے Aptitude ٹیسٹ میں شریک ہوئی۔ ٹیسٹ کی تیاری بھی مجھے بھیا ہی نے کروائی تھی۔ IBA کے Aptitude ٹیسٹ میں کامیاب ہو جانے کا مجھے ایک فی صد بھی یقین نہیں تھا، مگر یہ ناممکن کام میں نے سرانجام دے ہی لیا۔ مجھ سے زیادہ بھیا اور پاپا خوش تھے۔ انٹر میں کم پرنسٹینج آنے پر جب میرا میڈیکل میں ایڈمیشن نہیں ہوا تھا تو میں بہت ہی نا اُمید ہو گئی تھی۔ اس وقت پاپا نے مجھے بہت سمجھایا تھا۔

”چھوٹی موٹی ناکامیوں سے بد دل نہیں ہونا چاہیے، جو چیز ہمیں نہیں ملتی تو یہ سوچ کر صبر کر لینا چاہیے کہ یہ ہمارے لیے تھی ہی نہیں۔ ہمیں اللہ تعالیٰ یقیناً کہیں اور اس سے بھی زیادہ نوازیں گے۔“ اس وقت میں نے پاپا کی باتوں کو اتنا سیریسلی نہیں لیا تھا مگر آج جب ٹیسٹ کا رزلٹ دیکھا اور وہاں اپنا نام بھی نظر آیا تو مجھے پاپا کی بات پر یقین آ گیا۔ پتا نہیں ہم انسان اتنی جلدی مایوس کیوں ہو جاتے ہیں۔ بھیا کے منہ سے IBA کے قصے سن کر مجھے وہ کوئی خوابوں کی مگرمی لگنے لگی تھی۔ بھیا نے BBA اور پھر MBA وہیں سے کیا تھا۔

پہلے روز یونیورسٹی گئی اور اپنے انسٹی ٹیوٹ پہنچی تو بڑا عجیب سا لگا۔ وہ جوان تینوں کی عادت تھی، اب ان کے بغیر بالکل مزہ نہیں آ رہا تھا۔ پتا نہیں ان لوگوں کو شادی کی اتنی جلدی کیا تھی۔ میں نے انتہائی بوریت سے سوچا تھا۔ میرے لیے نئے سرے سے کسی سے دوستی کرنا کار دشوار تھا۔ ہمیشہ ہی سے ہم چاروں ساتھ رہے تھے، ہم نے کبھی نئے دوست بنائے ہی نہیں تھے۔ مجھے نہیں پتا تھا کہ نئی دوستیاں کرنے کے لیے مجھے کیا کرنا چاہیے۔ پہلا دن تو بس انٹروڈکشن ہی میں گزر گیا۔ گھر آ کر اپنی پرابلم می سے ڈسکس کی تو وہ مجھے اطمینان دلانے لگیں کہ میں آہستہ آہستہ سیٹ ہو جاؤں گی اور نئی فرینڈز بھی بن جائیں گی۔ مجھے انسٹی ٹیوٹ جاتے ایک ماہ ہو چلا تھا، مگر ابھی تک مجھی میری کسی سے سلام دعا سے زیادہ دوستی نہیں ہو سکی تھی۔ مئی کہتی تھیں کہ ایسا نہیں کہ وہاں اچھے لوگ نہیں ہیں، بلکہ میں ہی کسی اور کو ایکسپنٹ کرنے کے لیے تیار نہیں ہوں۔ میں نے دوست بنانا ہی نہیں چاہتی۔ شاید می ٹھیک ہی کہتی تھیں۔ نگار کا کوئی پیئر یڈ فری ہوتا تو وہ مجھ سے ملنے آ جاتی۔ اسے دیکھ کر میں خوش ہوتی تھی، جیسے برسوں بعد ملے ہوں۔ کبھی اگر مجھے فارغ نام ملتا تو میں اس کے پاس چلی جاتی تھی۔ اسے بھی میری طرح ایڈجسٹ کرنے میں مشکل ہو رہی تھی، مگر بہر حال وقت گزاری کے لیے اس نے دو تین لڑکیوں سے دوستی کر لی تھی۔ اس روز Financial Accounting کی کلاس لے کر نکلی تو سامنے سے آتی نگار کو دیکھ کر میں بے اختیار پُرسرت انداز میں چلائی تھی۔

نگار نے آپس میں بحث کی تھی کہ وہ ہم میں سے کسی کو دیکھ رہا تھا۔ وہ تینوں بڑی سنجیدگی سے کتابوں میں منہ دیئے بیٹھے تھے۔ ان لوگوں کی شان دار پرسنالٹی دیکھ کر میں نے اندازہ لگایا کہ وہ لوگ لڑکیوں میں صحیح مقبول ہیں۔ مریم کی کزن بھی فائنل سمسٹر میں تھی۔ اسی کے توسط سے مریم ان لوگوں کے بارے میں بہت سی باتیں جانتی تھی۔

”تینوں کے تینوں بڑے پراؤڈ قسم کے ہیں۔ اپنے گروپ میں کبھی کسی چوتھے فرد کو شامل نہیں ہونے دیتے۔ اپنے اسائنمنٹ اور نوٹس کسی کو بھی نہیں دیتے۔ لڑکیوں سے دوستی کے معاملے میں تو انہیں بدتمیزی کی حد تک روڈ کہا جاسکتا ہے، کیونکہ تینوں ویل آف فیملیز سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس لیے بھی لڑکیاں ان کے زیادہ ہی آگے پیچھے پھرتی ہیں، مگر مجال ہے جو یہ کسی کو گھاس ڈالیں۔ خصوصاً یہ ڈیشان تو بڑا ہی تک چڑھا ہے۔ ہر سمسٹر میں ٹاپ کرتا ہے، اس کے ڈیڈی کا اپنا بزنس ہے۔ سارے ٹیچرز تک ان لوگوں کے گروپ سے خائف رہتے ہیں۔ سنا ہے کلاس میں یہ ٹیچرز سے مشکل سوالات کرنے میں اپنا ٹائی نہیں رکھتے۔“ مریم نے میری معلومات میں گراں قدر اضافہ کیا تھا۔

اس میں کوئی شک نہیں تھا کہ بندہ واقعی ہینڈسم تھا، بلکہ بندہ کیا وہ تینوں ہی اچھی پرسیلیٹیو کے مالک تھے۔ اس سے زیادہ مجھے ان لوگوں میں دلچسپی لینے کی کیا ضرورت تھی۔ اس روز ریڈنگ روم میں جب مریم مجھے ان لوگوں کے بارے میں بتا رہی تھی، ایک لمحے کے لیے مجھے ایسا لگا جیسے اس بندے نے بڑے غور سے میری طرف دیکھا ہو، مگر اگلے پل جب وہ دوبارہ کتاب میں غرق ہو گیا تو مجھے اپنا وہ ہم نظر انداز کرنا پڑا۔

”میں لان میں اکیلی بیٹھی سرغوری کے اسائنمنٹ کو مکمل کرنے کی کوششیں کر رہی تھی۔ مریم طبیعت کی خرابی کی وجہ سے آئی نہیں تھی اور کل اسائنمنٹ جمع کروانے کی آخری تاریخ تھی۔ Management of Principles کا یہ اسائنمنٹ مجھے حقیقی معنوں میں رلوار ہا تھا۔ اتنے مشکل اور پیچیدہ سوالات تھے کہ میں انہیں حل کرنے میں پاگل ہوئی جا رہی تھی۔ ایک تو بھیا بھی آج کل کراچی میں نہیں تھے، ورنہ انہیں سے مدد لے لیتی۔ آفس کے کام سے وہ سنگاپور گئے ہوئے تھے۔ مریم خود مجھ پر تکیہ کیے گھر میں بیمار پڑی تھی۔

”کیا ہوا تمہارا اسائنمنٹ ابھی تک مکمل نہیں ہوا۔ ہم لوگ تو ابھی ابھی اپنا اسائنمنٹ سب مٹ کر دیا کر رہے ہیں۔“ اس کی آواز پر میں نے سر اٹھا کر دیکھا تو وہ ترس کھاتی نظروں سے مجھے دیکھ رہی تھی۔

”اگر میرا فیائنل بھی یہاں تھریڈ یا فورٹھ سمسٹر میں ہوتا تو میں بھی اپنا اسائنمنٹ آج کیا بلکہ کل یا پرسوں ہی سب مٹ کر دیا چکی ہوتی۔“ ادھار کھنا تو میں نے سیکھا ہی نہیں تھا۔ کوئی مجھ پر طنز کرے یہ تو مجھے برداشت ہی نہیں تھا۔ پتا نہیں یہ نمبرہ ٹاپ کی لڑکیاں مجھے ہر جگہ ہی مل کیوں جاتی ہیں۔ یہاں نمبرہ لوگوں کی کمی پوری کرنے کے لیے اسما لوگوں کا گروپ موجود تھا۔ اپنے منگیتر کے اسائنمنٹس چھاپ چھاپ کر ٹیچرز کے سامنے واہ واہ کرواتی وہ، اور اس کا گروپ مجھے کبھی بھی اچھا نہیں لگا تھا۔ میری بات ظاہر ہے اسے تیر کی طرح جا کر لگی تھی۔

”مطلب کیا ہے تمہارا، میں کیا فواد سے لے کر اسائنمنٹس اُتارتی ہوں۔“ وہ باقاعدہ مجھے گھورتی بڑے غصے سے بولی تھی۔

”تمہارا جو دل چاہے مطلب سمجھو اور اب پلیز مجھے میرا کام کمپلیٹ کرنے دو۔“ میں نے اس کے غصے کو خاطر میں لائے بغیر اپنی توجہ بکس اور فائل پر مرکوز کر دی تو وہ پیر پختی ہوئی وہاں سے چلی گئی۔ اس روز کلاسز آف ہونے کے بعد

بھی میں یونیورسٹی میں رُکی رہی۔ آج میں ہر قیمت پر اسائنمنٹ مکمل کرنا چاہتی تھی۔ لائبریری میں بیٹھ کر مختلف ریفرنس بک کھنگالتی میں تقریباً دو ہانسی ہو گئی تھی۔ مجھے مومو، فارینہ اور نگار کی کمی بڑی شدت سے محسوس ہو رہی تھی۔ ان کے ہوتے ہوئے میں نے کب اکیلے ایسی فکریں پالی تھیں۔ ہم لوگ ہر کام مل جل کر کیا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ نوٹس وغیرہ بھی مل کر بناتے تھے۔ بڑے انصاف کے ساتھ کام آپس میں بانٹ لیا جاتا اور ہر ایک اپنی اپنی ذمہ داری پوری دیانت داری سے نبھاتا اور یہاں اتنے مشکل مضامین اور پڑھائی کے ساتھ میں تنہا تھی۔

دو تین گھنٹے لائبریری میں گزار کر بھی میرا مسئلہ حل نہیں ہوا تھا۔ کبھی میں ایک شیلف سے جا کر ایک بک نکالتی، کبھی دوسری زیادہ وقت گھن چکر بنی کتابیں نکالتی اور رکھتی ہی رہی تھی، مگر افسوس میری یہ خواری بھی میرے کام نہ آئی اور میں مایوس اور دل گرفتہ گھر لوٹ آئی۔

اپنے کمرے میں بیٹھی میں اپنی فائل کے صفحات پلٹتے ہوئے سوچ رہی تھی کہ مجھے اتنی مشکل پڑھائی میں گھسنے کی ضرورت ہی کیا تھی۔ کیا میں کسی آسان سے مضمون میں ماسٹر نہیں کر سکتی تھی۔ خود کو کوستے کوستے جو اچانک میری نظر اپنے سامنے رکھے صفحے پر پڑی تو وہ ہرگز بھی میری رائٹنگ نہیں تھی۔ میری فائل میں کسی اور کے پیپرز کا کیا کام تھا۔ میں بے اختیار چونک گئی تھی۔ وہ تو سرغوری کے اسائنمنٹ سے ملتی جلتی ہی کوئی چیز تھی۔ میں نے وہ صفحات فائل میں سے نکالے اور اچھی طرح الٹ پلٹ کر ہر طرف سے دیکھا مگر ان پر کہیں بھی کسی کا نام نہیں لکھا تھا۔ باقاعدہ میری فائل میں ایچ کیے ہوئے وہ پیپرز آخر کس نے رکھے تھے۔ کیا کسی کے پیپرز غلطی سے میری فائل میں آگئے، میں نے خود سے پوچھا اور پھر آخر کار مجھے یہی بات ماننی پڑی کہ یہ کسی اور کے پیپرز شاید آج لائبریری میں کسی غلط فہمی کی بنا پر میری فائل میں آگئے ہیں۔ یہ تمام باتیں سوچنے کے بعد جو میں نے ذرا غور و فکر سے ان صفحات کا مطالعہ کیا تو میں مارے خوشی کے اُچھل پڑی۔

سرغوری کے اسائنمنٹ کے بارے میں بڑی مہارت کے ساتھ پوائنٹس درج تھے۔ جو جو باتیں مجھے کنفیوژ کر رہی تھی، وہ سب ایک ایک کر کے ان پوائنٹس کے ذریعے حل ہوتی چلی گئیں اور یہ اسائنمنٹ جس کے بارے میں میرا خیال تھا کہ میں اسے کبھی بنا ہی نہیں سکتی، محض ایک گھنٹے میں مکمل ہو گیا۔ کون ہو گا وہ جینٹلس جس نے اتنی عمدگی سے یہ پوائنٹس تیار کیے ہوں گے، اگر سر اتنے ڈھنگ سے یہ باتیں لیکچر میں سمجھا دیتے تو مجھے پریشانی کس بات کی تھی۔ میرا مسئلہ تو حل ہو گیا تھا مگر اب سوال یہ پیدا ہوتا تھا کہ یہ پیپرز درحقیقت تھے کس کے۔ جس کسی کے بھی ہوں گے وہ بے چارہ انہیں ڈھونڈتا پھر رہا ہوگا۔ اگلے روز میں نے بڑی شان سے اسائنمنٹ سب مٹ کر دیا تھا۔ اس واقعے کا ذکر میں نے مریم سے نہیں کیا تھا۔

Executive Students Forum سے Per-budget Seminar کا انعقاد کروایا تھا۔ اپنی کلاس کے دیگر افراد کی طرح میں اور مریم بھی اس میں شرکت کے لیے آڈیٹوریم پہنچے۔ مختلف شعبہ ہائے زندگی سے تعلق رکھنے والے افراد نے اس سلسلے میں اپنے اپنے خیالات کا اظہار کیا تھا۔ IBA کے اسٹوڈنٹس کی نمائندگی ڈیشان حیدر نے کی تھی۔ اس کی ایسیج شان دار تھی۔ میں اس بندے سے اچھی خاصی مرعوب ہو گئی تھی۔ اس بندے کے انداز میں کس قدر شان بے نیازی تھی۔ بلا کا اعتماد تھا، اس کے لہجے میں۔ سیمینار میں شرکت کے بعد جب ہم باہر نکلے تو میں اور مریم اسی کے بارے میں باتیں کر رہے تھے۔

”ٹھیک ہی پراؤڈ ہے یہ بندہ۔ میں بھی اگر اتنی ہی جینٹس ہوتی پلس یہ کہ اتنی ہی پراعتاد اور شان دار شخصیت کی مالک ہوتی تو Proudness میں اس سے بھی دو جوئے آگے ہی ہوتی۔ میں تو کسی سے سیدھے منہ بات ہی نہ کرتی۔“ میرے جملوں پر مریم ہنس پڑی تھی۔

”یار کتنی لکی ہوگی وہ لڑکی جسے اتنا شان دار بندہ پسند کرے گا۔“ میرے لہجے میں اچھا خاص رشک بلکہ کسی حد تک حسد شامل تھا۔ اس سے پہلے کہ مریم میری بات کے جواب میں کچھ کہتی، ہمارے بالکل پاس سے انتہائی تیز قدموں سے ڈیٹان اور اس کے دونوں دوست گزرتے ہوئے آگے بڑھے تھے۔ ایک لمحے کے لیے میں بڑی طرح شرمندہ ہو گئی تھی۔ پتا نہیں ان لوگوں نے ہماری باتیں سنی تھیں کہ نہیں۔

انہیں دنوں فارینہ کی شادی کا ہنگامہ جاگا تو ہم چاروں دوستوں کو دوبارہ سے مل بیٹھنے کا موقع میسر آ گیا۔ اس کی شادی کے چکر میں یونیورسٹی کی بھی دو تین دن کی چھٹی ہو گئی۔ ورنہ اب تک میں بالکل ریگولر جا رہی تھی۔ تین دن کی چھٹیوں کے بعد یونیورسٹی پہنچی تو پتا چلا کہ ان تین دنوں میں میرا کتنا نقصان ہو گیا ہے۔ ڈاکٹر عرفان نے ایک اسائنمنٹ دیا تھا، جس کی آج آخری ڈیٹ تھی۔ مجھے مریم پر شدید غصہ آیا۔ وہ کیا مجھے فون کر کے بتا نہیں سکتی تھی کہ اسائنمنٹ ملا ہے۔ میں نے اس سے شکوہ کیا تو وہ بڑے آرام سے بولی۔

”سوری یار بس وہ میرے ذہن سے نکل گیا۔ تم ایسا کرو میرا اسائنمنٹ کاپی کر لو۔“ مریم کی اس خود غرضی پر مجھے بے اختیار فارینہ وغیرہ یاد آئی تھیں۔ اس کی خود غرضی اس سے پہلے بھی دو چار بار مجھے فیل ہوئی تھی، مگر میں نظر انداز کر گئی تھی، لیکن آج مجھے انتہائی غصہ آیا تھا۔ پتا نہیں یہ لڑکیاں ایک دوسرے سے باتیں چھپا کر کس قسم کا اطمینان حاصل کرتی ہیں۔ میں اس کی آفر نظر انداز کر کے کلاس سے نکل آئی۔ ڈاکٹر عرفان جیسے سخت گیر استاد سے کسی رحم کی امید کی ہی نہیں جاسکتی تھی، پھر بھی ایک کوشش کرنے میں کیا حرج ہے، یہ سوچتی میں ان کے آفس میں داخل ہوئی۔ وہ اپنی رعب دار شخصیت سمیت چہرے پر خشونت بھرے تاثرات لیے بیٹھے تھے۔ ان کے سامنے ڈیٹان حیدر بیٹھا تھا۔ کسی اور کے سامنے ڈانٹ کھانے سے ڈر لگ رہا تھا، مگر اب اندر آچکی تھی اور وہ مجھے گھور گھور کر دیکھ رہی تھی تو میں چپ چاپ تو نہیں کھڑی رہ سکتی تھی۔ میں نے بڑی مشکلوں سے جھبکتے اکتے اپنا مدعا بیان کیا، ظاہر ہے یہ تو کہہ نہیں سکتی تھی کہ میری سہیلی کی شادی تھی، عافیت اسی میں تھی کہ بیماری کا بہانہ کر دیا جائے، مگر وہ بھی ایک جلاؤ، بڑی بے رحمی سے گویا ہوئے۔

”دیکھیں بی بی اصول، اصول ہوتا ہے۔ جب میں نے کہہ دیا کہ آج لاسٹ ڈیٹ ہے تو ہے۔ اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہو سکتی۔“ میں ان کا ٹکسا جواب سن کر منہ لٹکائے باہر نکلی۔ اب بیٹھ کر غم منانے کا تو نام ہی نہیں تھا، اس لیے لائبریری چلی آئی۔ یہی سوچا کہ جیسا بھی بنے گا، جمع کروادوں گی۔ کم سے کم نہ سے ہاں تو ہو جائے گی۔ مجھے لائبریری میں بیٹھے آدھا گھنٹہ ہو گیا تھا اور میں سر جھکائے کام میں مگن بیٹھی تھی۔ ایک ریفرفنس بک کی ضرورت پڑی اور میں وہ لانے کے لیے اٹھ گئی۔ کتاب نکال کر واپس اپنی ٹیبل کی طرف آئی تو کسی سے ٹکراتے ٹکراتے خود کو سنبھالتے ہوئے سامنے دیکھا تو ڈیٹان نظر آیا۔ غلطی دونوں میں سے کسی کی بھی نہیں تھی، پھر بھی میں نے اخلاقاً سوری کہہ دیا، وہ بغیر میری سوری کا جواب دیئے آگے بڑھ گیا تھا۔ غصہ تو مجھے ویسے بھی آہی رہا تھا، مزید کسراں بدتمیز نے پوری کر دی تھی۔ پتا نہیں نواب کا بچہ خود کو دھتکتا کیا ہے۔ اپنی کرسی سنبھالتے میں اسے دل ہی دل میں گالیاں دے رہی تھی۔ گالیاں دے کر فارغ

ہوئی اور اپنی کس اور فائل کی طرف نظر کرم کی تو میں بے اختیار اچھل کر رہ گئی۔ میری بند فائل کے اوپر تین چار فائل اسکپ اسٹیل ہوئے پیپر ز رکھے ہوئے تھے۔ حسب سابق ان پیپر ز میں میری ساری پریشانیوں کا علاج موجود تھا۔ میں بجائے خوش ہونے کے ڈر گئی۔ کیا کوئی جن بھوت میرے پیچھے پڑ گیا تھا۔ کون تھا جو اس طرح میری مدد کر رہا تھا۔ اس وقت مجھے احساس ہوا کہ اس روز بھی وہ پیپر ز اتفاقاً نہیں بلکہ جان بوجھ کر میری فائل میں رکھے گئے تھے۔

کافی دیر تک میں اپنے آپ سے بیٹھی الجھتی رہی، مگر کوئی سراہا تھا نہیں لگا۔ اپنی کلاس کے ہر بندے اور بندی کے بارے میں سوچا مگر مجھے یہ اپنے کسی کلاس فیلو کی حرکت لگ نہیں رہی تھی۔ وہی اس دن کا انداز تھا۔ پورا اسائنمنٹ مختلف مثالوں اور خاص خاص پوائنٹس کے ذریعے واضح کیا گیا تھا۔ جو بھی تھا، یہ بات تو طے شدہ تھی کہ جو کوئی بھی تھا یا تھی آخر ہے تو میرا ہمدرد ہی۔ میں نے ان پیپر ز کی مدد سے اسائنمنٹ مکمل کیا اور جمع بھی کروا دیا۔ مریم نے مجھ سے سوری کرنے اور مختلف بہانے بازیاں کرنے کی بہت کوشش کی مگر میرا دل اس کی طرف سے کھٹا ہو چکا تھا۔ اس لیے اس کی معذرتوں کا کوئی بھی جواب دیئے بغیر میں گھر چلی آئی۔ پتا نہیں مجھے لوگوں کو سمجھنا اور..... کرنا کب آئے گا۔ کیا ہو جاتا جو میں بھی مریم کی طرح منافقت کا ثبوت دیتی اور دل میں اس کے لیے کینہ رکھنے کے باوجود بظاہر اس کی معذرت قبول کر لیتی۔ گھر میں تو کوئی ایسا تھا نہیں جس سے میں اپنی یہ پرابلم شیئر کر سکتی۔

آخر کار میں نے نگار کو فون کھڑکایا اور اسے اپنے گمنام ہمدرد کے بارے میں بتایا تو وہ میری پریشانیوں کے جواب میں بجائے پریشان ہونے کے قہقہہ لگا کر ہنس پڑی۔

”لگتا ہے، تجھ پر کوئی جن عاشق ہو گیا ہے۔“ میں جتنا پریشان تھی، وہ اتنا ہی اس بات کو انجوائے کر رہی تھی۔ آخر جب میں ناراض ہو کر فون بند کرنے لگی تو وہ سیریس ہوئی۔

”بھئی اس میں پریشان ہونے کی کیا بات ہے، جو بھی کوئی ہے، ہے تو تمہارا ویل وشر۔ چلو ایسا کرتے ہیں کل میں تمہارے ڈیپارٹمنٹ آؤں گی اور ہم دونوں مل کر غور کریں گے کہ وہ ہمدرد بندہ ہے کون“ اگلے روز نگار صبح ہی ہمارے ڈیپارٹمنٹ آ گئی۔ پہلے تو اس نے کسی ماہر سراغ رساں کی طرح پہلے والے پیپر ز اور بعد والے پیپر ز میں موجود لکھائی کا تجزیہ کیا۔

”اس میں کوئی شک نہیں کہ دونوں رائٹنگ ایک ہی بندے کی ہیں اور جہاں تک میرا خیال ہے۔ یہ یقیناً کسی لڑکے کی رائٹنگ ہے۔“

”بڑا کمال کیا۔ اتنی بات تو میں بھی سمجھ چکی ہوں۔“ میں نے جل کر کہا تو وہ بُرا مانے بغیر ہنس پڑی۔ پھر اس روز نگار نے سارا دن میرے ساتھ گزارا۔ میری کلاس کے ہر ہر بندے کو بڑے غور و فکر سے جانچا۔ کوریڈوز سے گزرتے، لان میں بیٹھے، کیفے ٹیریا میں کولڈ ڈرنک پیتے، وہ ہر بندے کو مشکوک نگاہوں سے گھورتی رہی۔ میں خاموشی سے اس کی جاسوسی ملاحظہ کر رہی تھی۔ سارا دن ساتھ گزار کر جب نگار نے کندھے اچکا کر یہ جملے کہے۔

”سوری یار! میں ناکام ہو گئی۔ مجھے تو کوئی ایک بندہ بھی ایسا نظر نہیں آیا جو تم میں انٹرمنڈ محسوس ہوا ہو، بلکہ آئی ایم سوری ٹو سے کہ تمہیں لڑکوں کے حلقے میں کوئی اتنا خاص جانتا ہوا مجھے محسوس بھی نہیں ہوا۔“ تو میرا دل چاہا کہ اس کا سر پھاڑ دوں۔ سارا دن ریسرچ تو یوں کر رہی تھی جیسے کسی نہ کسی نتیجے پر پہنچ کر ہی دم لے لے گی۔

نگار نے مدد تو کیا کرنی تھی بس یہ ہوا کہ ان محترمہ کے ہاتھ ایک ناپک لگ گیا تھا۔ فوراً ہی فارینہ اور مومو کے بھی گوش گزار کیا گیا۔

”نعینا پر کوئی جن عاشق ہو گیا ہے۔ جو ہے بھی بڑا نیک دل اور پڑھا کو“۔ سب نے مل کر میرا اچھا خاصا ریکارڈ لگایا تھا۔ پھر ان دو واقعات پر ہی بس نہیں ہوا اس کے بعد بھی دو چار مرتبہ اسی قسم کے واقعات پیش آئے۔ کبھی ایسا ہوتا کہ میں لائبریری کوئی بک ایسٹو کرانے جاتی اور وہ مجھے وہاں نہیں ملتی۔ واپس کلاس میں پہنچتی تو وہ کتاب میری چیئر پر رکھی ہوتی۔ ذرا نا توخیر میں نے اب چھوڑ دیا تھا کہ وہ جو کوئی بھی تھا، مجھے نقصان تو ہرگز نہیں پہنچا رہا تھا۔ مگر وہ تھا کون اور آخر سامنے کیوں نہیں آ رہا تھا۔ میں ان دنوں سخت الجھن کا شکار رہنے لگی تھی۔ پہلا سمسٹر ختم ہوا اور امتحانات سے فارغ ہو کر ہم لوگ سیکنڈ سمسٹر میں آ گئے۔

ذیشان حیدر کا گروپ یونیورسٹی سے رخصت ہو چکا تھا۔ میں نے کتنی ہی لڑکیوں کو اس کے لیے آنسو بہاتے دیکھا اور ان کی عقلوں پر ماتم بھی کیا۔ جب وہ کسی کولفٹ نہیں دیتا تھا تو ان لڑکیوں کا یہ حال تھا اگر جو وہ ذرا کسی سے بات کر لیتا تو پتا نہیں کتنی لڑکیاں اس کی جدائی میں اس دار فانی سے کوچ کر گئی ہوتیں۔

ان گزرتے دنوں میں دو دو خوشی کی خبریں آ گئے پیچھے سننے کو ملی تھیں۔ پہلی خبر تو یہ تھی کہ ہماری مومو خیر سے اماں جان بن گئی تھیں۔ اس کی بیٹی اسی کی طرح کیوٹ تھی اور دوسری خوش خبری یہ تھی کہ نگار کی اپنے تایا زاد کے ساتھ بات طے ہو گئی تھی۔ شادی اس کے ماسٹر مکمل کرنے کے بعد ہونا قرار پائی تھی۔ ہم سب دوستیں بہت دنوں بعد مومو کی بیٹی کو دیکھنے کے بہانے جمع ہوئے تو وہاں سب ہی کو میری فکر تھی۔ یار اب عینا کے لیے کچھ نہ کچھ سوچنا ہی پڑے گا۔ مسٹر رائٹ کا تو کہیں پتا چل نہیں رہا۔ ایسا کرتے ہیں ہم ہی لوگ کوئی اچھا سا بندہ اپنی چندا کے لیے ڈھونڈتے ہیں۔“ فارینہ نے میرے لیے فکر ظاہر کی تھی۔ میں نے جواباً نا پسندیدگی کا اظہار کیا تو وہ سب کی سب مجھے ڈانٹنے بیٹھ گئیں۔

”چپ بیٹھو تم تو، گلس خود میں کوئی ہیں نہیں اور شوق ہے پسند کی شادی کا۔ لڑکوں کو تو ایک طرف چھوڑو، اس کی تو وہاں کسی لڑکی تک سے دوستی نہیں ہے۔ ایسے کوئی نہیں تمہیں پسند کرے گا۔ بہتر ہے بڑوں کا کہنا مانو۔ اب دیکھنا میں اپنی عینا کے لیے کیسا شان دار بندہ ڈھونڈتی ہوں۔“ وہ سب کی سب اسی قسم کی باتیں کرتی رہی تھیں اور میں انہیں ایک کان سے سن کر دوسرے سے نکالتی رہی تھی۔

پتا نہیں کیا بات تھی، اب مجھے میری مطلوبہ کتاب چیئر پر رکھی نہیں ملتی تھی۔ اسائنمنٹس اور نوٹس میری فائلوں میں سے برآمد ہونا بند ہو گئے تھے۔ میں جو اس غیبی امداد کی بڑی حد تک عادی ہو گئی تھی، ایک دم پریشان ہو گئی۔ وہ میرا نادیدہ ہمدرد اور خیر خواہ پتا نہیں ایک دم کہاں غائب ہو گیا تھا۔ میں اس سے ملنا چاہتی تھی۔ اس سے پوچھنا چاہتی تھی کہ وہ میری مدد کیوں کرتا ہے۔ مگر وہ تو ایسا غائب ہوا تھا جیسے کبھی تھا ہی نہیں۔ میرا دل ایک دم ہر چیز سے اچاٹ ہو گیا تھا، یہاں تک کہ پڑھائی اور کتابیں بھی مجھے زہر لگنے لگی تھیں۔ یہ محبت کی کون سی قسم ہے، میں نہیں جانتی، مگر مجھے اتنا ضرور پتا ہے کہ وہ جو کوئی بھی ہے اور جیسا بھی ہے میرے لیے وہ دنیا کا سب سے پیارا انسان ہے، جسے میری پرواہ تھی، جو میرا خیال رکھتا تھا، مگر وہ ایک دم آخر چلا کہاں گیا۔

میں ذیشان حیدر ہوں۔ اپنے والدین کا سب سے چھوٹا بیٹا۔ مجھ سے بڑے دونوں بھائیوں کی شادیاں ہو چکی ہیں۔ دونوں بھائی ڈیڈی کے ساتھ مل کر ہمارے بزنس کی دیکھ بھال کرتے ہیں۔ میری ساری ایجوکیشن پاکستان سے باہر ہوئی ہے۔ لندن میں سنٹر کیمرج کے بعد میں نے وہیں BBA میں داخلہ لے لیا۔ گریجویشن کے بعد میرا وہیں سے MBA کرنے کا پروگرام تھا مگر ماما کا چانک ہی میری یاد زیادہ ہی شدتوں سے آنے لگی تو مجھے ناچار پاکستان لوٹنا پڑا۔ ڈیڈی نے بھی مجھے یہی سمجھایا تھا کہ فی الحال ماما کا دل رکھنے کی خاطر مجھے واپس آ جانا چاہیے۔ بعد میں سال دو سال بعد وہ مجھے دوبارہ میری پسند کی یونیورسٹی میں ایڈمیشن دلوا دیں گے۔

کراچی آ کر میں نے IBA میں ایڈمیشن لے لیا اور ساتھ ہی ساتھ ڈیڈی کے آفس بھی جانا شروع کر دیا، تاکہ مجھے یہاں کس طرح کام کیا جاتا ہے، وہ بھی سمجھ میں آ جائے۔ یہاں آنے کے بعد شروع شروع میں مجھے سخت بوریت محسوس ہوتی تھی۔ گو خاور اور اسد جو میرے فرسٹ کزنز اور بچپن کے دوست ہیں، بھرپور کمپنی دیتے تھے، مگر مجھے پھر بھی ایڈجسٹ کرنے میں دشواری پیش آرہی تھی۔ انہی بور دنوں میں اچانک مجھے وہ مل گئی۔

مجھے نہیں پتا میں اس کی کس بات سے متاثر ہو کر اس کے بارے میں سوچنے پر مجبور ہوا تھا، مگر یہ بات طے ہے کہ وہ لڑکی مجھے پہلی نظر ہی میں دل و جان سے پسند آ گئی تھی۔ اس روز میں خاور کے ہاں گیا تھا۔ آنٹی سے پتا چلا کہ وہ گھر پر نہیں ہے تو میں سخت بوریت اور ڈپریشن محسوس کرتا وہیں خاور کے گھر کے قریب موجود پارک میں چلا آیا۔ یونہی بیٹچ پر بیٹھا میں وقت گزاری کر رہا تھا کہ کچھ ہی فاصلے پر بیٹھی بے فکری سے قہقہہ لگاتی لڑکیوں نے میری توجہ اپنی جانب مبذول کر لی۔ وہ چار لڑکیوں کا گروپ تھا۔ میں یونہی اپنی بوریت دور کرنے کے لیے ان لوگوں کی باتیں سننے لگا۔ اس کے لیے مجھے کوئی خاص کوشش بھی نہیں کرنی پڑی، وہ لوگ اتنا زور زور سے بول رہی تھیں کہ میں کانوں میں انگلیاں ٹھونس کر بھی ان کی گفتگو سن سکتا تھا۔ وہ سب ہی کچھ نہ کچھ بول رہی تھیں، مگر ان کے درمیان بیٹھی وہ ہرے کپڑوں میں لمبوں لڑکی بڑی خاموش بیٹھی تھی۔ پتا نہیں اسے دیکھ کر بے اختیار میرا دل یہ کیوں چاہا کہ وہ بھی کچھ بولے۔ پھر اس کی کسی دوست نے براہ راست اسے مخاطب کر کے کچھ پوچھا تو وہ اپنی اتنی دیر کی خاموشی توڑ کر بڑی ہی مدھر آواز میں انہیں اپنی پسند نا پسند سے آگاہ کرنے لگی۔ وہ اچھی خوش شکل لڑکی تھی۔ کندھوں سے نیچے آتے سلکی بال جنہیں وہ لا پرواہی سے بار بار پیچھے کر رہی تھی، اس کی شخصیت میں چار چاند لگا رہے تھے۔ اس کی آواز بے حد خوب صورت تھی۔ یہ بھی نہیں تھا کہ وہ میری زندگی میں آنے والی پہلی خوب صورت لڑکی تھی۔ بے شمار لڑکیاں میرے آگے پیچھے منڈلاتی ہیں، مگر میں نے کبھی بھی تقریباً کسی لڑکی کے ساتھ وقت نہیں گزارا۔

میں عورتوں کی عزت کرتا ہوں۔ ایسی لڑکیوں پر مجھے صرف اور صرف ترس آتا ہے جو خود کو اتنا حقیر کر دیتی ہیں اور مردوں کے آگے پیچھے پھرتی ہیں۔ خیر بات ہو رہی تھی اس لڑکی کی جس کا نام تھا عینا۔ اس کی دوستوں ہی کے ڈرائیوے مجھے اس کا نام پتا چلا تھا۔

”میرا دل چاہتا ہے وہ بہت بولڈ ہو، بہت کانفیڈنٹ۔ وہ آئے اور آ کر بڑے اعتماد کے ساتھ مجھے شادی کی آفر کرے۔ اس طرح جیسے انکار کا تو کوئی سوال ہی نہیں ہے۔ اس کے ہاتھوں میں سرخ گلابوں کا خوب صورت سا کبے ہو۔ میں وہ کبے قبول کر لوں۔ کیا خوب ہو اگر وہ ویلنٹائن ڈے ہو۔“ وہ اتنے جذب سے اور اتنی سچائی سے بول رہی تھی

کہ میں ایک ٹک اس کی طرف دیکھتا ہی رہا۔ ایک لمحے کے لیے تو میرا دل چاہا کہ ابھی اس کے سامنے جاؤں اور جا کر اسے پروپوز کر دوں، مگر پھر فوراً ہی خود کو ہٹا کرنے سے روکا۔ جب تک وہ لوگ چلی نہیں گئیں میں وہیں بیٹھا رہا۔ زندگی میں پہلی بار تھا کہ مجھے کسی لڑکی نے اتنا متاثر کیا تھا۔ میں اپنی فیلنگ کو خود ہی اچھی طرح سمجھ نہیں پا رہا تھا۔ اس روز گھر آ کر یہاں تک کہ رات میں سونے سے پہلے بھی مجھے وقفے وقفے سے اسی کا خیال آتا رہا تو میں خود کو قصداً دوسرے کاموں میں مصروف کر کے اس کی طرف سے دھیان ہٹانے کی کوشش کرنے لگا، مگر پھر صرف اسی دن نہیں بلکہ اس کے بعد بھی جب کئی دن گزرنے پر بھی میں اس کے خیال کو اپنے ذہن سے نکال نہیں پایا تو پہلے پہل تو خود پر ہی بہت جھلایا، غصہ آیا۔ آخر ایسا اس لڑکی میں غیر معمولی تھا ہی کیا کہ میں یوں اس کے بارے میں سوچنے بیٹھ جاؤں۔ اس سے کہیں حسین لڑکیاں میرے خاندان اور فیملی فرینڈز میں موجود تھیں۔ میں تو اس کے بارے میں ڈھنگ سے کچھ جانتا تک نہیں تھا۔ وہ کون تھی، کہاں رہتی تھی، کس فیملی سے تعلق رکھتی تھی، اس کے عادتیں، پسند ناپسند، مجھے کبھی بھی تو معلوم نہیں تھا۔

اپنا یہ عشق مجھے انتہائی احقانہ محسوس ہو رہا تھا۔ خود سے لڑتے جھگڑتے آخر کار میں نے ہلیمان لی تھی اور تسلیم کر لیا تھا کہ وہ جو کوئی بھی تھی اور جیسی بھی تھی اس نے مجھے فتح کر لیا تھا۔ خود سے یہ بات تسلیم کرنے کی دیر تھی، میں فوراً ہی دوبارہ پارک پہنچ گیا۔ اس امید پر کہ شاید وہ اس روز کی طرح آج بھی مجھے وہیں پارک میں مل جائے گی، مگر وہ مجھے کہیں نظر نہیں آئی۔ میں نے خود ہی اندازہ لگایا کہ اس کا گھر شاید پارک کے قریب ہی کہیں موجود ہوگا، یہ سوچ کر احمقوں کی طرح وہاں پارک کے پاس کی تمام گلیاں چھان ماریں، مگر اسے نہیں ملتا تھا سو نہیں ملی۔ پھر اسی ایک دن پر موقوف نہیں میں اس کے بعد بھی اکثر شام میں آفس سے واپسی میں پارک کا ایک چکر لگاتا، اس آس پر کہ آج شاید وہ نظر آجائے۔ شکر ہے خاور نے کبھی مجھے یہ بے وقوفانہ کام کرتے رنگے ہاتھوں نہیں پکڑا، ورنہ وہ میرا خوب ہی مذاق اڑاتا۔ میں نے یہ بات کسی سے بھی شیئر نہیں کی تھی۔ اپنا یہ قیل مسج کے زمانے کا عشق کسی اور سے بیان کر کے مجھے اپنا مذاق اڑوانے کا ہرگز کوئی شوق نہیں تھا۔ مجھے پہلی مرتبہ کوئی اس طرح اچھا لگا تھا اور میں نے اسے کھو دیا تھا، پھر جب میں اس کی تلاش میں ناکام ہو کر مایوس ہونے ہی لگا تھا کہ وہ مجھے دوبارہ مل گئی۔ میں، خاور، اسد اور سلمان کو ریڈور میں کھڑے باتیں کر رہے تھے، جب میں نے اپنی پشت پر ایک چمکتی، زندگی سے بھرپور آواز سنی۔ میں نے بے اختیار گردن گھما کر پیچھے دیکھا تھا اور میرا دل چاہا تھا کہ اچھل اچھل کر اپنی خوشی کا اظہار کروں۔ وہ جسے میں نے کھو دیا تھا، اچانک ہی دوبارہ مل گئی تھی۔ وہ اپنی دوست کے ساتھ مگن باتیں کرتی ہوئی ہمارے پاس سے گزر گئی تھی۔

اس روز یونیورسٹی سے لوٹتے وقت میرے پاس اس کے بارے میں تمام ضروری معلومات موجود تھیں۔ اب مجھے اس کے کھوجانے کا کوئی خوف نہیں تھا۔ اس کا پورا بائیو ڈیٹا میں نے انتہائی خفیہ ذرائع سے حاصل کیا تھا اور اس بات کی بھنک اپنے جگری یاروں کو بھی نہیں پڑنے دی تھی۔ مجھے یونیورسٹی کے اندر پروان چڑھنے والے عشق و عاشقی کے سلسلے کبھی بھی پسند نہیں آئے۔ اسی لیے خاموشی اختیار کیے رکھنے کو ترجیح دی۔ اس کے سامنے اپنی پسندیدگی کا اظہار کرنے کے لیے مجھے کچھ عرصہ اور صبر سے گزارنا تھا۔ میں اپنے فائنل سمسٹر کے ختم ہوجانے کا منتظر تھا۔ یوں بھی اب اس کے کھوجانے کا کوئی خوف نہیں تھا۔ روزانہ صرف اس کی ایک جھلک دیکھنے کے لیے میں کسی نہ کسی بہانے کی اس کی کلاس کے پاس سے گزرا کرتا تھا۔ اسے پتا ہی نہیں ہوگا کہ کوئی اس طرح اس کے پیچھے خوار ہوتا پھر رہا ہے۔ خود سے کیے اس عہد سے کہ جب

ٹک میں یہاں سے MBA کر کے فارغ نہیں ہو جاتا، اس سے کسی قسم کا تعلق استوار نہیں کروں گا، مجھے خود ہی پھر جانا پڑا۔ اس روز وہ لان میں اتنی معصوم سی شکل بنائے بیٹھی تھی کہ مجھے بے اختیار اس پر ترس آ گیا۔ ہم لوگ اس سے کچھ ہی فاصلے پر بیٹھے آج کے لیکچرر ڈسکس کر رہے تھے۔

”اگر میرا فیملی بھی تھرڈیا تو تھ سمسٹر میں ہوتا تو میں بھی اپنا اسائنمنٹ آج نہیں بلکہ کل یا پرسوں ہی سب مٹ کر دیا چکی ہوتی۔“ اپنی کسی کلاس فیلو سے بڑا جمل کر بولی تھی اور اس کی یہ بات سیدھی جا کر میرے دل پر لگی تھی۔ وہ پریشان تھی، مشکل میں تھی اور میں کیا اس قابل بھی نہیں تھا کہ اس کی پریشانی دور کر سکوں۔ خاور اور اسد نے دو تین مرتبہ مجھے میری بے توجہی پر ٹوکا تو میں نے ان سے طبیعت کی خرابی کا بہانہ کر کے معذرت کی اور کھڑا ہو گیا۔ میری وجہ سے وہ لوگ بھی اٹھ گئے اور گھر جانے کے لیے ہم تینوں ہی پارکنگ کی طرف آ گئے۔ گاڑی کا لاک کھولنے میں نے ایک دم سر پر ہاتھ مار کر کہا۔

”دیکھو ذرا مجھے یاد ہی نہیں رہا، ڈاکٹر شیراز نے مجھے اپنے آفس میں بلایا تھا۔ ایسا کر دم لوگ نکلو، میں بعد میں آ جاؤں گا۔“ ان لوگوں کو رخصت کر کے میں لائبریری چلا آیا۔ مجھے اندازہ تھا کہ مصیبت کی ماری، دکھاری خاتون یہیں پائی جاتی ہوں گی۔ نوٹس بورڈ سے اسائنمنٹ کے سوالات تو میں پہلے ہی اُتار چکا تھا، جس کام کے لیے محترمہ کبھی ایک کتاب اٹھا رہی تھیں، کبھی دوسری، وہ بھی کوئی کام تھا۔ میں نے دس پندرہ منٹ میں اسائنمنٹ میں موجود تمام حل طلب باتوں کو واضح کیا۔ میں چاہتا تو پورا کا پورا بھی حل کر سکتا تھا، مگر یہ بات مجھے پسند نہیں تھی اور جو بات مجھے ناپسند ہو، وہ میں کسی کے مجبور کرنے پر بھی نہیں کرتا۔ وہ ادھر سے ادھر لائبریری میں ماری ماری پھر رہی تھی۔ اس لیے مجھے وہ صفحات اس کی فائل کے اندر رکھنے میں کوئی دشواری پیش نہیں آئی۔ اس کے فرشتوں کو کبھی اس بات کی خبر نہ ہوئی ہوگی۔ اگلے روز اس کی ہنسی مسکراتی شکل دیکھ کر میں نے سکون کا سانس لیا۔ ویسے اتنی ذرا سی بات پر اس کا یوں نینس ہونا مجھے اچھا نہیں لگا تھا، جب بھی کبھی زندگی میں موقع آیا اور ہم ساتھ بیٹھے تو میں اسے اس بات پر ضرور ٹوکوں گا۔ ایک اسائنمنٹ کے پیچھے جو اپنا حشر کر لے اسے اگر کبھی زندگی میں کسی سنگین الجھن کا سامنا کرنا پڑے تو وہ تو پتا نہیں کیا کر ڈالے گی۔ غوری صاحب کے آفس میں اسائنمنٹ جمع کروا کر وہ بڑی خوش اور گردن اکڑائے نکل رہی تھی اور اسے خوش دیکھ کر مجھے بے حد خوشی ہوئی تھی۔ پھر اس روز سیمینار والے دن تو مجھے مزہ ہی آ گیا۔ آخر کار میں محترمہ کو امپریس کرنے میں کامیاب ہو ہی گیا تھا۔ گو میں نے ایسی کوئی شعوری کوشش نہیں کی تھی۔ شاید مجھے خود پر ضرورت سے زیادہ اعتماد تھا۔ مجھے کبھی بھی اس بات کی فکر نہیں ہوئی تھی کہ آیا وہ مجھے پسند کرے گی یا نہیں۔ مجھے اپنی تعریف سن کر کبھی بھی اتنی خوشی نہیں ہوئی، جتنی اس روز اس کے منہ سے اپنے لیے توصیفی کلمات سن کر ہوئی تھی۔

”ٹھیک ہی تو پورا ڈھ ہے یہ بندہ۔ میں بھی اگر اتنی ہی جیننس ہوتی پلس یہ کہ اتنی ہی ہر اعتماد اور شان دار شخصیت کی مالک ہوتی تو پورا ڈھنس میں اس سے دو جوتے آگے ہی ہوتی۔ میں تو کسی سے سیدھے منہ بات ہی نہ کرتی۔“ دوسری بہت سی لڑکیوں کی طرح وہ بھی مجھے مغرور سمجھتی تھی۔

”یار کتنی لکی ہوگی وہ لڑکی جسے اتنا شان دار بندہ پسند کرے گا۔“ اس کے اس جملے پر میں جو خاور وغیرہ کے ساتھ اس سے چند قدم پیچھے ہی چل رہا تھا، بے اختیار مسکرا دیا۔ میرا دل چاہا کہ اس کے کہوں۔



”وہ لڑکی تم ہی ہو جسے اس اتنے شان دار بندے نے پسند کیا ہے۔“ مگر خود پر ضبط کرتا میں خاموشی سے اس کے پاس سے گزر گیا۔ اگلی بار وہ ڈاکٹر عرفان کے کمرے میں حسب معمول پریشان حال داخل ہوئی۔ میں جو اس کی اتنے دنوں کی غیر حاضری پر تشویش میں مبتلا ہونے لگا تھا، اسے سامنے دیکھ کر سکون کا سانس لیا۔ اس کے ساتھ پھر وہی پرانا مسئلہ تھا۔ پتا نہیں اس لڑکی کو بات بے بات پریشان ہونے کا اس قدر شوق کیوں ہے۔

ڈاکٹر عرفان نے ظاہر ہے اسے صاف انکار کر دیا تھا اور وہ منہ لٹکائے وہاں سے چلی گئی تھی۔ میں نے وہیں ڈاکٹر صاحب سے اسائنمنٹ کے سوالات معلوم کیے اور اٹھ آیا۔ لائبریری میں آیا تو وہ اسی روز کی طرح پریشان حال ہونق نظر آئی۔ میں اس سے کافی فاصلے پر دوسری ٹیبل پر بیٹھ گیا اور جلدی جلدی اس کے مسائل کا حل نکالنے لگا۔ وہ جیسے ہی اپنی جگہ سے کھڑی ہوئی میں بھی جلدی سے اٹھ گیا اور تیزی سے لا کر وہ صفحات اس کی فائل کے اوپر رکھ دیئے۔ میں صفحات رکھ کر ہٹا ہی تھا کہ وہ ایک دم واپس آگئی۔ شکر تھا کہ اس نے مجھے یہ حرکت کرتے دیکھا نہیں تھا۔ میں جلدی سے لائبریری سے باہر نکل گیا۔ اس کے ایکسپریشن میں نے دور ہی سے دیکھ لیے تھے۔ وہ آنکھوں میں حیرانی بھرے ان پیپرز کو تک رہی تھی۔ میں نے اسے حیران پریشان چھوڑ کر اپنی راہ لی تھی۔

اس روز کے بعد میں ہر وقت اس کی آنکھوں میں الجھن اور حیرانی دیکھا کرتا تھا۔ پہلے پہل تو میں نے صرف اس کی مدد کے خیال سے ایسا کیا تھا مگر اب میں صرف اس کی وہ ابھی ہوئی حیران شکل دیکھنے کے لیے کبھی اس کی فائل میں اسائنمنٹ، کبھی نوٹس اور کبھی اس کی مطلوبہ کتب رکھنے لگا۔ یہ تمام کام میں اتنی چالاکی سے کرتا تھا کہ کسی کو بھی اس کا پتا نہیں چلتا تھا۔ میں نے سوچا تھا جس روز لاسٹ پیپر دے کر فارغ ہوں گا، اس دن محترمہ سے دو بدو گفتگو ہوگی۔ مگر ہوا یہ کہ ڈیڈی نے اچانک ہی مجھ سے بزنس کے کام سے ٹیکسٹ جانے کے لیے کہا۔ جس دن میرا آخری پیپر تھا، اسی روز میری روائی تھی۔ جانے کی افراتفری اس قدر مچی تھی کہ میں پیپر دے کر سیدھا گھر آ گیا تھا۔ مجھے پتا تھا کہ میں جاتے جاتے ایک بہت ہی ضروری کام ادھورا چھوڑ کر جا رہا ہوں، مگر کیا کرتا ڈیڈی نے سارا پروگرام اتنا اچانک بنایا تھا کہ میں کچھ کر ہی نہیں پایا تھا۔ پھر بھی جانے سے پہلے میں نے ماما کے گوش گزار کر دیا تھا کہ انہیں اپنی بہو ڈھونڈنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں یہ کام خود ہی سرانجام دے چکا ہوں۔ ٹیکسٹ میں، مجھے میری توقع کے برخلاف زیادہ ہی وقت لگ گیا۔

پورا ڈیڑھ مہینہ وہاں آفس کے کاموں میں مصروف رہ کر جب میں واپس کراچی آیا تو مجھ سے زیادہ ماما اس بارے میں ایکسپینڈ تھیں۔ وہ فوراً سے بیشتر عینا کے گھر جانا چاہتی تھیں، میں نے انہیں بڑی مشکلوں سے چند دن رکنے کے لیے آمادہ کیا۔ وہ حیران تھیں کہ مجھے آخر انتظار کس چیز کا ہے۔ اب میں اپنی بھولی بھالی ماما کو یہ تو نہیں بتا سکتا تھا کہ آپ کی ہونے والی بہو سے اپنی پسندیدگی کا اظہار مجھے خود کرنا ہے اور وہ بھی ویلنٹائن ڈے پر۔ اٹھائیس جنوری کو میں واپس آیا تھا اور اب چودہ فروری کا انتہائی بے چینی سے انتظار کر رہا تھا۔

☆

لائبریری میں بیٹھ کر کل ہونے والے ٹیسٹ کی تیاری کرتی میں ہمیشہ ہی کی طرح ارد گرد سے بے نیاز بیٹھی تھی۔ میں تو شاید یونہی پڑھتی رہتی اگر چاہا تک ہی شدید قسم کی بھوک لگتی نہ شروع ہوگئی ہوتی۔ کینے ٹیرا جانے سے بہتر

میں نے یہی سمجھا کہ گھر جا کر می کے ہاتھ کے بنے مزے دار کھانے کھائے جائیں۔ اس لیے اپنی چیزیں سمیٹ کر اور بیگ کندھے پر ڈال کر لائبریری سے نکل آئی۔ آج یونیورسٹی میں بسنت میلہ تھا، اس لیے ہمارا ڈیپارٹمنٹ تقریباً خالی ہی تھا۔ زیادہ تر اسٹوڈنٹس بسنت منانے پہنچے ہوئے تھے۔ کوریڈور میں سامنے سے آتے ڈیٹان حیدر کو دیکھ کر میں ایک لمحے کے لیے چوکی تھی۔ چوکی اس لیے تھی کہ وہ وہاں ہاتھ میں بڑا خوب صورت سا بکے اٹھائے چلا آ رہا تھا۔ اس کے ہاتھوں میں پھول دیکھ کر مجھے ایک دم یاد آیا کہ آج کیا تاریخ ہے اور تاریخ یاد آتے ہی خواجوا میرے ہونٹوں سے ایک سرد آہ برآمد ہوئی تھی۔ میں خاموشی سے چلتی اس کے سامنے سے گزر جانا چاہتی تھی کہ اس نے مجھے آواز دے کر روک لیا۔

”عینا!“ میں ایک دم چونک کر رُک گئی تھی۔ اسے میرا نام کیسے معلوم ہوا۔ میں اس کی طرح ڈیپارٹمنٹ کی کریم تو تھی نہیں کہ ہر کوئی مجھے جانتا ہو۔ وہ میری طرف مسکراتی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ میں نے تو سنا تھا وہ کسی لڑکی سے بات نہیں کرتا اور خود دیکھا بھی تھا، اسے مغرورانہ انداز میں چلتے پھرتے۔ پھر وہ مجھ سے کیوں مخاطب تھا۔

”کیسی ہو عینا!“ اس سوال پر میں بے ہوش ہوتے ہوتے ہنسی۔ میری خیریت یوں دریافت کی جا رہی تھی جیسے کب کے پچھڑے دوست اچانک مل گئے ہوں۔ مارے حیرانی کے میں کوئی جواب بھی نہ دے سکی، صرف اسے ایک ٹک دیکھے جا رہی تھی۔ وہ میری حیرانی سے قطع نظر گہری مسکراہٹ سمیٹ مجھے دیکھ رہا تھا۔

”میں ڈیٹان حیدر، تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔ بولو بول ہے۔“ اس کے اس جملے پر میں ہونق بنی اس کی طرف دیکھتی رہ گئی۔ یہ ہو کیا رہا تھا میرے ساتھ، میں سمجھ ہی نہیں پا رہی تھی۔ وہ گلدستہ میری طرف بڑھائے اس طرح کھڑا تھا جیسے مجھے اسے قبول کرنے میں ہرگز کوئی عار نہ ہوگی۔

آپ کا مطلب کیا ہے اس بات سے۔“ مجھے اس کی بے باکی پر ایک دم ہی شدید قسم کا غصہ آیا تھا۔ کیا میں ایسی گئی گزری تھی کہ کوئی بھی راہ چلتا مجھے شادی کی آفر کرتا پھرے۔

”میں کوئی ایسی ویسی لڑکی نہیں ہوں۔ آپ نے مجھے سمجھا کیا ہے۔“ وہ جواباً ہتھ لگا کر ہنس پڑا تھا۔ اس طرح جیسے میں نے کوئی لطیفہ سنایا ہے۔

”آپ نے تو کہا تھا کہ آپ وہ بکے قبول کر لیں گی۔ آج پتا چلا کہ کہنے اور کرنے میں بہت فرق ہوتا ہے۔ دیکھ لیں بندہ بولڈ بھی ہے، کانفیڈنٹ بھی اور آج ویلنٹائن ڈے بھی ہے۔ اب آپ خود ہی اپنی کہی بات سے سکر جائیں گی یہ تو میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔“ وہ کتنی عجیب سے باتیں کر رہا تھا جس شخص سے میری کبھی سلام دعا بھی نہ ہوئی ہو وہ آئے اور آ کر میری ہی کہی کہی بہت پرانی بات کا حوالہ دے تو ظاہر ہے میں ڈروں گی ہی۔

”ڈرو نہیں، میں کوئی جن بھوت نہیں ہوں۔“ اس نے میری شکل سے شاید میرے ڈرنے کا پتا چلا لیا تھا۔ اس لیے ہنس کر بولا۔

”ویسے آج کل تمہارے اسائنمنٹ پایہ تکمیل تک کس طرح پہنچتے ہیں۔ سنا ہے کوئی جن تم پر عاشق ہو گیا تھا۔“ وہ بڑے شرارتی انداز میں بولا تھا اور اچانک ہی میرے اتنے دنوں کی الجھنوں کا خاتمہ بھی ہو گیا تھا۔ تو وہ گمنام ہمدرد ڈیٹان تھا، مگر تعجب کی بات یہ تھی کہ مجھے کبھی ایسا فیل کیوں نہیں ہوا کہ وہ شخص ڈیٹان ہے۔ کیا میں اتنی خوش قسمت تھی کہ جس شخص کے پیچھے ایک زمانہ پڑا تھا، وہ میرے بارے میں سوچتا تھا۔ وہ مجھے مزید حیران ہونے کا موقع دینے بغیر بولا۔



”کب سے ہاتھ بڑھائے کھڑا ہوں۔ اب تو اسے ایکسپٹ کر لو“۔ اور میں نے بلا تامل وہ کبے پکڑ لیا تو اپنی اس بے اختیاری پر اگلے ہی پل میں سخت شرمندہ ہوئی تھی اور میرا سرخ پڑتا چہرہ دیکھ کر وہ بے اختیار ہنس پڑا تھا۔ میں اس سے بہت سی باتوں کی وضاحت چاہتی تھی مگر اس وقت سوائے بے وقوفوں کی طرح شرمانے کے اور کچھ کیا کر نہیں جا رہا تھا۔

”مجھے پتا ہے تم مجھ سے بہت سی باتیں جانتا چاہتی ہو۔ انشاء اللہ وقت آنے پر وہ ساری باتیں کریں گے۔ اس وقت تو میں صرف یہ پھول تمہیں دینے آیا تھا۔ آج شام میں میری ماما اور ڈیڈی تمہارے گھر آئیں گے۔ اوکے ہائے۔“ وہ مجھے مزید کچھ بھی کہنے کا موقع دیئے بغیر جا چکا تھا اور اب ان سرخ گلابوں کو ہاتھ میں تھامے جیسے میں کسی اور ہی دنیا میں پہنچ گئی تھی۔ آج صبح میں نے سوچا بھی نہیں تھا کہ آج کا دن میری زندگی میں خوشیوں کے انمول خزانے لانے والا ہے۔ کیا واقعی بعض لمحے قبولیت کے ہوتے ہیں۔ ان میں جو مانگا جائے وہ ضرور ملتا ہے۔ میری زندگی میں بھی وہ لمحہ شاید قبولیت ہی کا تھا۔ جو کچھ میں چاہتی تھی، وہ سب مجھے میرے رب نے دے دیا تھا۔ میں جیسے زمین پر نہیں چل رہی تھی، بلکہ ہواؤں میں اڑ رہی تھی۔ اپنا آپ بڑا پیارا لگ رہا تھا۔ اب کا موسم بہار واقعی میری زندگی میں بہاریں لے آیا تھا۔ مجھے گھر پہنچنے کی ایک دم جلدی تھی۔ ابھی گھر جا کر مومو، فارینہ اور نگار کو آج کا یہ اہم ترین واقعہ سنانا ہے..... اور سب سے اہم بات شام میں آنے والے مہمانوں کے استقبال کی تیاریاں بھی تو کرنی ہیں

